

تأليف تأليف

الاستاذ بمدرسة التجارة العليا. قاض بالمحاكم الاهلية سابقا

الجزء الاول

حقوق الطبع محفوظة للثولف

مطبعة الأعتمادين المحرية الأكرمير



تأليف

### A STATE OF THE STA

الاستلذ بمدرسة التجارة العليــا قاض بالمحاكم الاهلية سابقا

الجزء الاول

حقوق الطبع محفوظة للئولف

#### **BIBLIOGRAPHIE**

Boutron ( J. ) Le Chèque, 1924.

Clay .H.) Economics for the General Reader, 1922.

Colson (C.) Cours d'Economie Politique, 6 Vols, 1909

Ely (R. T.) Outlines of Economics, 1918.

Fisher (I.) The purchasing power of money, 1911.

Gide (C.) Cours d'Economie politique, 2 Vols, 1924.

Jevons ( W. S. ) Money and the Mechanism of Exchange, 1879

Jones J. H. ) The Economics of Private Enterprise, 1926,

Keynes ( J. ) The scope & Method of Political Economy, 1904

Marshall (A.) Principles of Economics Vol. 1, 1920.

do Industry and Trade, 1923.

do Money Credit and Commerce, 1924.

Leaf (W.) Banking, 1927.

Nicholson ( J. S. ) Principles of Political Economy 3 Vols, 1901.

Nogaro (B) Traité élémentaire d'Economic Politique, 1921.

Palgrave Dictionary of Political Economy 3 Vols 1915.

Pierson (N. G. ) Principles of Economics 2 Vols, 1913.

Reboud (P.) Précis d'Economie Politique 1925.

Saleh ( Mohamed ). La Petite Propriété Rurale en Egypte 1922.

Seligman ( E. R. A. ) Principles of Economics 1912.

Smart ( W ) An Introduction to the Theory of Value, 1911.

Taussig (F. W.) Principles of Economics 2 Vols 1924.

Truchy, Cours d'Economic Politique 2 Vols 1923.

### مراجععربية

شرح القانون التجارى تأليف الدكتور محمد صالح الأوراق التجاري قاليف الدكتور محمد صالح خلاصة الاقتصاد السياسي تأليف الدكتور حمد صالح خلاصة الاقتصاد السياسي تأليف الدكتور حسين على الرفاعي الملكية المقارية تأليف يعقوب أرتين بإشا الوجيز في علم الاقتصاد تأليف بول ليروى بولييه مبادئ الاقتصاد السياسي تأليف الدكتور سيد كامل ومحمد بك مهيم الاقتصاد السياسي تأليف جينفونس وتعريب المرحومين على أبي الفتوح بإشا المكتور الذين وآخرين

### كتب اخرى للمؤلف

(١) شرح القانون التجارى المصرى . مطبعة الاعتماد سنة ١٩٢٦

( الطبعة الثانية تحت التحضير )

(٢) الأوراق التجارية وأعمال البنوك والافلاس مطبعة الاعماد سنة ١٩٢٧

(الطبعة الثانية تحت التحضير)

(٣) التعهدات مطبعة الاعتماد سنة ١٩٢٧

(الطبعة الثانية تحت التجضير)

(٤) الملكية الزراعية الصغيرة في مصر (بالفرنسية ) جرينو بل سنة ١٩٢٢.

La petite propriété rurale en Egypte.

# بَيْنَالِهُ إِلَّا الْحَيْنَالِ الْحَيْنَالِ الْحَيْنَالِ الْحَيْنَالِ الْحَيْنَالِ الْحَيْنَالِ الْحَيْنَالُ

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

# الكتاب الأول مقدمته الفضيل لأول عمدمات

§ ١ - في علم الاقتصاد والحياة الاقتصادية: يكفي أن ننظر الى أعمالنا اليومية لندرك موضوع علم الاقتصاد، فنجد الزارع يسل في حقله والعامل في مصنعة، والتاجر في متجره، والطبيب في مستوصفه الى غير ذلك من مختلف الأعمال. فكل فرد يسل عملا مختلفاً عن عمل بقية الناس . لكن الجيع يسلون لتحقيق غرض واحد وهو تحصيل معاشهم أي ما يعتبرونه ضرورياً أو مرغوباً فيه لبقائهم واشباع حاجاتهم . والجهود التي يدلما الناس لتحقيق هذه المقاصد تسمى و النشاط الاقتصادى » . ودراسة هذه المجهود أو مظاهر هذا النشاط هي من ضمن الاغراض المتحين بدراستها علم الاقتصاد

لكن هناك أفراداً عديدين كالمرضى والأطفال والشيوخ الذين لا يقوون على بذل أي جهد منتج ولا يؤثرون بحكم وجودهم على أسس النظام الاقتصادي الحاضر لكنهم يؤثرون على ظروف الحياة الاقتصادية بمنى انهم يستفيدون من جهود غيرهم فيشتركون في الحياة الاقتصادية كمستهلكين فقط . من أجل ذلك نقول ان الفرض من علم الاقتصاد هو دراسة الحياة الاقتصادية من جميع نواحيها . وتقتضى هذه الدراسة اتباع الطرق العلمية الصحيحة وذلك انه اذاكانت مشاهداتنا وتجاريبنا اليومية كافية لان ندرك ماهية الحياة الاقتصادية الا أنها لاتكفى لان ندرك تماماً كيفية تحرك مظاهر هذا النشاط وكيفية اتساقها في المجتمع الحالى. فاذا تدبرنا ما يجرى في مجتمعنا نرى أن الأعمال كثيرة ومختلفة ومجزأة . وقد يبدو لأول وهلة أن كل فرد يختار عمله بمحض مشيئته دون أن يهتم بنوع العمل الذى يسالجه الأقر بون اليه ودون أن يسترشد في اختياره بأى اعتبار آخر سوى مصلحته الخاصة وميوله الشخصية . والحقيقة أن نشاط الأفراد الاقتصادي لا يبذل عفواً من فيض الخاطر وانه مع انعدام كل هيئة لتهر الأفراد ، وعدم شعورهم بانهم يعملون لغاية مشتركة فان أعمالهم متناســقة غير متنافرة ومتوافقة غير متضاربة . وآية ذلك أن كل الأفراد في الجلة يصلون الى تحصيل ما يقوم أودهم الا بعض أفراد في حكم النادر . ومثل هذه للظاهر الحافلة بالأسرار لا يمكن تفسيرها الااذا درسناها دراسة علمة وافية

ولكن هل في مقدورنا أن تقوم بهذه الدراسة ؟ تقول انه في الاستطاعة أن ندرس الحياة الاقتصادية بروح علمية صيحة . وهذه الدراسة تؤدى بنا أحياناً الى كشف حقائق عامة ودقيقة وتارة الى حقائق أقل عمومية وطوراً الى فروض . لكنها تؤدى بنا في الجلة الى نتائج وضية تربو قيمتها ومداها بدرجة محسوسة المعلومات التي عصل عليها من المشاهدات العادية . ومن أجل ذلك لا نتردد في القول بان الاقتصاد السياسي هو علم وتقصد بالعملم مجموع بحوث أو دراسات منظمة خاصة

يموضوع معين الفرض منها الوصول الى تقرير قواعد عامة أى قوانين . اذا تقور هذا تقول بان الاقتصاد هو العلم الذى يدرس جهود الناس المشروعة التى يبذلونها لتحصيل معاشهم وزيادة رفاهيتهم .

ويعرف هذا العلم أحيانًا بانه علم الثروة وهذا خطل لأن هذا التفريق يحول النظر عن الموضوع الحقيق لهذا العلم ويحصره فى أشياء لامساس لها بالانسان الا فى أنها وسائط يصل بها الى قضاء حاجاته . كما أنه يوهم الى أن الانسان خلق للثروة لا أن الثروة خلقت للانسان .

ولنفصل الآن ما أجملناه فنقول: -

في علاقة الاقتصاد بالقانون: يوجد بين الاقتصاد والقانون علاقات وثيقة وذلك بأن الانسان يعمل لتحصيل معاشه في دائره أحكام القانون التي يجب عليه أن لا يتجاوزها كالقواعد المتعلقة بالملكية والميراث والعقود المدنية والتجارية وما يترتب عليها من تمهدات . كذلك يجب على الانسان أن يحصل معاشه بالطرق المشروعة وأن لا يرتكب أمراً من الأمور التي نعي عها القانون .

والمشرع عند ما يضع القوانين براعى الظروف الاقتصادية التي تحيط به حتى عكن القول بأن معظم القواعد القانونية وليدة الظروف الاقتصادية . وهذه القواعد القانونية التي يضمها المشرع تتولد عنها نتائج تؤثر بدورها على المجتمع (١٦ من قبل الانتاج وتوزيع الثروة

في علاقة الاقتصاد بعلم الأخلاق: يعرف علم الأخلاق بأنه علم الفضائل وهو يشمل قواعد السلوك المعتبرة في زمن ولدى قوم معينين. وهي واجبة الاتباع يترتب على مخالفتها جزاء وهو الأز ورار أو الاستكنار أو التأنيب أو التقريع أو الاحتقار من الأفراد. وهذه القواعد تصدر من آراء الافراد المتملقة بالحمه أن الحيدة والأخلاق المذمومة أى الحسن والقبيح وهي التي يتكون منها ضمير الأمة ووجدانها الأخلاق. واذا كان الفرض من علم الاقتصاد هو البحث عن القواعد التي تسير على مقتضاها الحياة الاقتصادية فهو من هذه الوجهة لا يجوز الحلكم عليه من الوجهة الأخلاق من خير أو من شرأى أنه فطارى (٢) amorale فالغرض من علم الاقتصاد أخلاق من خير أو من شرأى أنه فطارى (٢) amorale فالغرض من علم الاقتصاد الأثمان في حالة المناف لحرة والاحتكار. هذا هو الغرض من علم الاقتصاد . فهو لا ينصح بسلوك خطة معينة ولا يبحث في بجب القيام به من الواجبات . وهذا بيكس علم الأخلاق الذي يدعو الى أداء الواجب ويحمل الانسان تبعة إهماله في بيكس علم الأخلاق الذي يدعو الى أداء الواجب ويحمل الانسان تبعة إهماله في القيام بالواجب بما يوقعه من الجزاء وهو سخط الرأى العام .

و بمكن تسمية هــــذا النوع من الاقتصاد « الاقتصاد السياسي النظرى » .

<sup>(</sup>١) يقول الأستاذ Geny في كتابه Geny في كتابه Science et technique en droit positif. الاقتصاد موضوع الحياة الاجماعية والفانون صورتها ، . أو كما يقول فلاسفة العرب الاقتصاد هو الهيولى والفانون هو الصورة

 <sup>(</sup> ۲ ) اقتبسنا هذه الكلمة من قولهم « ألرجل الفطارى » وهل الذى لاخير ولا شر فيه .

ويقابله « الاقتصاد السياسي التطبيق » أو « الاقتصاد الاجهاعي » . والفرض من هذا النوع من الاقتصاد البحث عن أنجع الوسائل لزيادة السعادة المادية كتنعسين حالة الأجراء والشيوخ والمرضي والنقراء وللساكين . فالاقتصاد الاجهاعي يعسمل على تحقيق فكرة العدل بين الناس وايجاد نظام اجهاعي مرغوب فيه . والاقتصاد من هذه الوجهة يتصل اتصالا وثيقاً بعلم الأحلاق . فانشاء الملاجي، والمستشفيات ومساكن الهال ومعاهد التعليم وتقليل المخاطر التي يتعرض لها الهال بواسطة التوفير والتأمين ومساعدة العال والعاطلين كل هذه للنشات وما عائلها تصدر عن اعتبارات خلقية حتى قبل بأن كل نظام اقتصادي يدور حول فكرة أخلاقية . للنك تصدق على الاقتصاد الاجهاعي كلة الفيلسوف كنت Kant « أعمل دائماً عيث يكون غيرك غاية لا واسطة »

فالدواعى الذاتية هى (١) غريزة البقاء (٢) الرغبة فى اقتناء شى. يسود على الانسان بغائدة اقتصادية (٣) الرغبة فى الظهور وحب الزينة وهو التصنع بحسن البزة وكثرة الخدم والحثم أكتسابا للجاه . ولم تنفل الحكومات هذه الخلة واستغلبا بما تمنحه من القاب ورتب ونياشين . (٤) حاجة الانسان الى العمل الآلى والعقلى .

والدواعى غير الداتية هى (١) حب الناس الذى يدفعنا الى معاونة الغير والاحبان الى الفعفاء والماكين وحب الأسرة ( $\forall$ ) الرغبة فى أن تكور أنمالنا مطابقة لما تقفى به التعاليم الدينية والأخلاق ( $\forall$ ) الرغبة فى تقدم العلام والفنون إلمتجردة عن فكرة الكسب والفم.

في حب الذات: وهو أقوى دواعي النشاط الاقتصادي بسد غريزة البقاء.

وحب الذات هو الرغبة في تحصيل منفقة اقتصادية يستفيد منها الانسان . وقد بالغ الاقتصاديون الأقدمون في تأثير هذا العامل على النشاط الاقتصادى فافترصوا وجود شخص على بينة تامة بكل ماله مساس عصلحته الشخصية وقالوا بأن أفعال هذا الشخص تمايها دائما مصلحته الشخصية فتصدر تصرفاته من هذا المهن دون أن تتأثر بأى اعتبار آخر كحب الغير . وأن مشل هذا الرجل يراعى دائماً في أعماله قاعدة « الحصول على أقصى حد من الاستمتاع بأقل مجهود » ولذلك أطلقوا على . هذا الرجل الذى تصوروا وجوده «الانسان الاقتصادى homo occonomious » (١)

وقد أثارت هذه الطريقة في معالجة الامور الاقتصادية غضب الكثيرين من الشتغلين بالمماثل اجماعية حتى لقبوا الاقتصاد السياسي «بالطم القاسم dismal science» وقالوا بأن الاقتصاد السياسي هو عبارة عن فلسفة الانانية وحب الفات.

وقد أنخنت بعض المذاهب الاقتصادية الحديثة « الانان الاقتصادى ٥ موضوع دراستها . ومع أن هذه المذاهب لم تنكر تأثير بقية البواعث المتجردة عن فكرة المنفة الذاتية الا أنها رأت أن تعقلها لاستحالة حسبانها عند البحث على القوانين الاقتصادية .

على أنه يجب الاعتراف بأن باعث الأنانية هو الذى يسود حياتنا الحاضرة يمنى أن جمهرة النساس لا تفكر الافى زيادة ثروتها ورفاهيتها وأن منهم من يلجأ لبلوغ هذه الفاية الى أذم الطرق ولا يتحرج عن أرذل الوسائل لجرخبيث المكاسب من أجل هذا قام الاشتراكيون وقالوا بامكان تفيير الطبيمة البشرية وايجاد هيئة اجتماعية تقوم على مبدأ تفضيل المنفقة العامة على المنفقة الخاصة . وقد غفىل . الاشتراكيون واضرابهم من السابحين في بحور الخيال عما في هذا التغيير من صعوبة واستحالة .

<sup>(</sup>١) وهي مشتقة من كلة يونانية ممناها الشهوة أو اللذة

والذي نراه هو أنه لا يمكن تصوير خلاص النساس بما يشكون منه مرف الآفات الاجماعية الناشئة عن الانانية الا اذا انساقوا باختيسارهم الى ما هو خير بالذات (١٦ أي بانتشار وتشرب التعاليم الدينية بين جميع الطبقات.

§ 3 — في طبيعة العلاقات الموجودة بين الظواهر الاقتصادية: قبل أن 
نتكلم عن القوانين العلمية والقوانين الاقتصادية يحسن أن نشير الى علاقتين تسود 
الظواهر الاقتصادية وها (١) علاقة السببية (٢) وعلاقة التبعية المتبادلة

علاقة السببية: يميل الفكر البشرى الى تعرف أسباب الظواهر الاقتصادية كسبب القيمة أو أسباب غلاء تكاليف الميشة أو أسباب الامراض الخ. ويرتاح الفكر اذا وفق الى كشف علاقة السببية التي تربط ظاهرتين احداهما سبباً والثانية مسببة عن الأولى . لكن علاقة السببية ليست هي العلاقة الوحيدة التي تربط الظواهر الاقتصادية فهناك علاقة أخرى وهي علاقة التبعية المتبادلة

علاقة التبعية المتبادلة : قد تمكون الظواهر الاقتصادية مفتقرة بعضها الى بعض بحيث أنه يتعذر أن نتعرف أيهما السبب وأيهما النتيجة لشد ما يؤثران على بعضهم بدرجة واحدة . ويمكون شأن هذه الظواهر كمكوكبين يتجاذبان أو كنصلى مقص لاندرى أيهما يقص . فشن السلمة يتوقف على الكية التي يرغب المشرون القادرون على الشراء شراءها و بعبارة أخرى يتوقف ثمن السلمة على الطلب ، فيزيد الثمن أو ينقص تبماً لزيادة أو تقص الطلب ، لكن المكس صبح أيضاً . فاذا تقص ثمن السلمة كثر الطلب ، فثمن السلمة والمقدار المطلوب منها يؤثران على بعضهما بعضا .

الدين هو وضع إلهي سائق لذوى العقول باختيارهم المحمود الى ما هو خبر بالذات .

- (١) اذا كانت الظاهرة «١» ولفرض انها غلاء للميشة قد يجوزأن تكون ناشئة من سبب أو أكثر من الأسباب كمدم كفاية المحاصيل الزراعية أو البضائع أو قلمالساكن أوارتفاع الاجور أوالأفراط فى أصدار البنكنوت فلاجل أن نعين تحقيقاً السبب أو الأسباب التى أفضت الى هذه الظاهرة يجب أن نتحقق من أن الأسباب الأخرى لم تؤثر على هذه الظاهرة و يجب أن نستعرض كل الأسباب التى يحتمل أن تفضى للى هذه الظاهرة .
- (٣) اذا وقعت عدة ظواهر مرة واحدة أو تباعاً كما لو هبطت نقات انتاج سلمة وثمنها فى وقت واحد فيجب أن لا نسارع الى القول بان إحدى الظاهر تين هى تتيجة الظاهرة الأخرى . لأنه يجوز أن يكون بين الظاهر تين علاقة تبمية متبادلة لاعلاقة سمسة

٩ ٦ - في معنى القانون العلمي : اذا نشأت علاقات مطردة وثابتة بين ظواهر معينة عند توافر شروط معينة سميت هذه العلاقات الثابتة قوانيناً علمية . وهذه العلاقات الثابتة لاحظها الناس منذ القدم فقد لاحظ الرعاة والملاحون

انتظام حركات الكواكب و بذلك وضعوا أساس علم الفلك واستخلصوا القواعد التى الله للمثال في عدم التي الأمثال في عدم استفرادها وعدم انتظامها تدير على مقتفى قوانين فهى تخضع لتأثير التيدارات الحدية والنحدية

وقد عمل الفكر البشرى على كشف التوانين التى تسود الظواهر الطبيعية وتكوين الأشياء . فالماء يتجمد اذا بلنت درجة الحرارة صغراً بشرط أن يكون الضفط المجوى ٧٦٠ ملليمتراً . وقطع الصلب للتشابهة تتمدد بالتساوى اذا سلطت عليها . حرارة واحدة والاوكسيجين والهدروجين اذا مزجا ببعضها يستحيلان الى ماء بشرط توافر بعض شروط معينة . كل هذه قوانين علية .

ُ ﴾ ٧ -- في القوانين الاقتصادية : والآن هل تبدو على أعمال الناس أي

النشاط الاقتصادى مظاهر المشاجة والنوافق التى نشاهدها فى الظواهر الطبيعية ؟ و بعبارة أخرى هل توجد قوانين اقتصادية ؟ وان كان فهل هناك فرق بين هذه القوانين والقوانين الطبيعية ؟

قديبدو لأول وهلة أن النشاط الاقتصادى لا يمكن أن يسير على مقتصى قوانين ثابتة واننا اذا نظرنا الى قلب مدينة كالقاهرة نجد أن كل شخص يعمل عملا مفايراً لما يصله آخر ونجد الأعمال مجزأة و يخيل الينا أن كل شخص يعمل عملا مفايراً يوافقه دون نظر الى ما يعالجه جاره من الأعمال ودون أن يسترشد فى اختياره بأى اعتبار آخر سوى مصلحته الشخصية . لكن قليلا من التفكير يزيل ما قد يعلق بإذهاننا لأول وهلة . فأنه مما لا نزاع فيه أن النشاط الاقتصادى لا ينفق حسب هو ية كل شخص وأنه بالرغم من علم وجود نظام قهرى و بدون أن يدور فى خاد الفرد أن يعمل لفاية مشتركة فإن جهود الأفراد لا تبغل اتفاظ بل أنها تتوافق وإن حاجات النساس تقضى بلا اسراف أو تبذير فى القوى الطبيعية التى يستخدمها الأفراد فى الانتاج .

وما كانت الحياة الاقتصادية لتدير على هذه الوتيرة لو لم تكن خاصة لقوانين اشابه من وجه قوانين العلبيمة والكيمياء أى أن تنيحة ممينة تتم اذا توافرت شروط ممينة ، مثال ذلك : اذا كثرت النقود الورقية اختفت النقود الذهبية من النداول، واذا ارتفست أو هبطت الفائدة في جهة ما هبطت في الحالة الأولى أثمان الأوراق المالية كالمندات التي تعطى فائدة ثابتة وارتفست في الحالة الثانية أثمان هذه الأوراق . المالية كالمندات التي تعطى فائدة ثابتة وارتفست في الحالة الثانية أثمان هذه الأوراق . المالية كالمندات التي تعطى فائدة ثابتة وارتفست في الحالة الشانية المان هذه العبد المالية العالم الطبيعية ، وذلك أن علم الاقتصاد يبحث في ساولة الانسان من قبل تحصيل معاشه ، والانسان عرضة أبداً للتغيير والتحول من حال الى حال وذلك لأنه وليد التاريخ والنظم عرضة أبداً للتقيير والتحول من حال الى حال وذلك لأنه وليد التاريخ والنظم عرضة أبداً للتغيير والتحول من حال الى حال وذلك لأنه وليد التاريخ والنظم الاقتصادية والبيئة التي يعيش فيها ، وهو من هذه الوجهة يشابه كل الحقائق

للاجهاعية المتدلية الينا من أعماق التاريخ ، فا هو كائن تنيجة لما كان ، وكل تغيير في الملاقات الاجهاعية يصحبه تغيير الحقائق الاقتصادية أو في الوسائط المتبعة الوصول الى غرض معين ، فقد اعتبرت الملكية الفردية في وقت من الأوقات ظاهرة طبيعية لاتقبل أى تغيير وأنها وليدة العلبيعة البشرية ولكن العاماء يرون الآن أن الملكية الفردية ما هي الا ظاهرة تاريخية وأنها تقلبت في أدوار مختلفة وأن ما تمنحه الملكية من حقوق قابل أبداً للزيادة أو النقصان ويختلف من عصر الى آخر ، وما يصدق على نظام الملكية الفردية يصدق على كل النظم الاقتصادية الاخرى

و يلاحظ أيضاً من جهة أخرى أن العلوم الطبيعية تعتمد دأماً على عوامل وقوى غير متفيرة كالجاذبية في علم الغلك مثلا، أما في علم الاقتصاد فليس من الحكة أن نعتمد دامًا على باعث المنفعة الشخصية أي حب الذات. فقد يتغير هذا الباعث الذي يدفع الناس على العمل. فدراسة الاقتصاد تتوقف على تعرفات الانسان. أما دراسة العلوم الطبيعية فلا تعتمد على الانسان بل هي بمزل عنه من أجل ذلك لا يمكن القول بان القوانين الاحتماعية وثبماً القوانين الاقتصادية على قوانين طبيعية .

واذا كانت تصرفات الفرد عرضة أبداً التحول الا اننا نستطيع أن نستشف من خلال مجموع تصرفات الناس اتجاها معينا لمسل شي، معين اذا توافرت شروط معينة بقطع النظر عن الميزات أو المستثنيات الفردية . فمثلا اذا توافرت المنافسة في سوق من الأسواق وكان المتساملون في هذا السوق لا ينظرون الا لمسلحتهم الشخصية أمكننا القول بأن الاثمان تتحدد يكيفية معينة طبقاً لقانون اقتصادي معروف . ولكن يجوز أن بعض المتعاملين يتأثر بعاطفة الشفقة أو الوطنية وعند نظل لا يكون الثمن موافقاً لما تقضى به نظرية الاثمان . لذلك تكون القوانين الميول الناس الى التصرف بطريقة معينة عند توافر شروط معينة .

§ ٨ → الاقتصاد النظرى و التطبيق والاجاعى (١) الفرض من الاقتصاد النظرى هو دراسة الملاقات الاقتصادية التي تنشأ اختياراً في هيئة اجماعية تصورية . فنتصور مثلا أن مجتماً تسود فيه المنافسة الحرة وأن أفراد هذا المجتمع لا يسترشدون في أعمالهم الا بمصلحتهم الشخصية ثم نأخذ في كشف التوانين التي يسير على مقتضاها الانتاج والتداول والتوزيع . و يمكننا أن نتصور نظاماً آخر تنمدم فيه المنافسة ليكون أساساً لدراستنا . والآن يجوز لنا أن تنساءل عن سبب الالتجاء الى هذه الفروض . يجيب الاقتصاديون الرياضيون على هذا السؤال بأن الغرض من هذه الطريقة هو التدرج من البسيط الى المروية ثم نتصور أنها هليلجية في دورانها مثال ذلك يمكن أن نتصور الأرض بأنها كروية ثم نتصور أنها هليلجية في دورانها وشبه كروية في شكلها حتى نستطيع الوصول الى تقديرات محيحة

والاقتصاد النظرى يعنى بدراسة الأنمان في نظام اجّماعي تصورى فهو يدرس الشروط التي عند توافرها يتحقق التوازن الاقتصادي .

( ٧ ) أما الاقتصاد التطبيق فهو يبحث فى القواعد العملية التى يجب أن يسير على مقتضاها انتاج الثروة . وهو من هذه الوجهة يعتبر فنا لأنه يستقمى الوسائل المؤدية الى ريادة الثروة فى بلد ما بواسطة ايجاد نظم اقتصادية صحيحة بقدر الامكان كنظام النقود والبنوك ووسائط النقل والبورصات الخ .

(٣) أما الاقتصاد الاجباعي فيقصد به أحيانا البعث في سُنُون المجتمع الانساني قاطبة ويقابله في هذه الحالة ( الاقتصاد الأهلي » . وقد يقصد به غير ذلك ويكون فرعاً من الاقتصاد السياسي فيطلق على الجزء المتعلق بتوزيع الاموال لاعلى وجه الاطلاق ولكن من قبل استقصاء الطرق والنظم التي تصلح لتخفيف الحيف الاجباعي وتحدين حالة طبقة العال وقد عرفه قالاراس waras بأنه ( البحث عن القوانين الخلقية التي يجب أن تسود نظام توزيع الثروة الاجباعية » ويي جيد وتنا أن موضوع الاقتصاد الاجباعي هو ( البحث عن المسلاقات

الاختيارية التعاقدية أو شبه التعاقدية أو القانونية التي تنشأ بين الناسي بقصد توفير وسائل الحياة واستقصاء قواعد أكثر رفقاً بالناس من قانون العرض والطلب » . وقد عالج جيد في كتابه « الاقتصاد الاجهاعي Economie Sociale » الشئون المتعلقة بالأجور وعدد ساعات العمل ورفاهية الناس وطهاً نينة واستقلال الهال .

الاقتصاد والفنون الصناعية: يجب أن لا نخلط مايين الاقتصاد والفنون الصناعية تعدم الأعمال المادية المتملة بانتاج السلم، فهى تبحث عن الرسائط المادية كالأدوات والآلات والانتفاع بالقوى الطبيعية وطرق الصناعة والزراعة واستخراج المادن والبناء ونظام الممل الداخلي و بعبارة أخرى الوسائط المؤدية لانتاج السلم على أحسن وجه، وتظهر قيمة هذه الوسائط من ثلاثة وجوه (١) كية البضائم (٧) صفتها (٣) نققات الانتاج، فاذا أردنا أن نعشل قيمة مصنع ننظر الى نوع الآلات المستعملة وكيفية وضعها وادارتها وكيفية تحضير المواد الأولية وكيفية تنظيم المسمل، كل هذه مسائل خارجة عن دائرة تصمد وتقم صمن الفنون الصناعية

واذا كان الاقتصاد يسنى بالانتاج فهو يسنى به من قبسلَ علاقات الناس وبخاصة ما تعلق منها بالمبادلة التى تنشأ بينهم بسبب الانتاج كملاقات أرباب الصناعات مع باشى المواد الأولية والهال والمستخدمين والمولين والمشترين والمنتجين المنافسين وشركات التأمين والحكومات والبلديات ، ولا تقتصر عناية الاقتصاد على المصلحة الخاصة بالأفراد بل أنها تشمل المصلحة العامة .

وتقدم الفنون الصناعية يؤثر تأثيراً ذا بال على حياة الامم الاقتصادية ، فالانقلاب الصناعي الذي حدث في انكاترا في أواخر القرن الثامن عشر يمزى الى تقدم فن الغزل والنسيج ، مما دعا كارل ماركس الى المفالاة في بيان أهمية أساليب الانتاج وتأثيرها على الحياة الاجهاعية فقال « أن طرق الانتاج المادية ترسم بصفة عامة وجوه الحياة الاجهاعية والسياسية والمقالية » .

١٠٥ - في طريقة البحث في الاقتصاد: قصد بطريقة البحث الرسائط العقلية
 التي تستميل لكشف الحقيقة . وتختلف هذه الرسائط باختلاف العلوم الا أنه يمكن ارجاعها الى طريقتين وهما (١) الطريقة الاستنتاجية (٣) الطريقة الاستقرائية .

الطريقة الاستنتاجية deductive: الاستنتاج نوع من البرهان ينتقل به الله من معرفة أموركاية مسلم بصحتها الى معرفة أمور جزئية . وهذه الطريقة هى التى يستمعلها الرياضيون . فيبدأون بعض أصول واضحة بديهية ككون السكل أكبر من كل جزء من أجزائه أو أن الخطين المتوازيين لا يتقابلان لأجل أن يعلوا الى استنتاج قواعد جديدة

الطريقة الاستقرائية : inductive الاستقراء هو نوع من البرهان ينتقل به من معرفة عدة أمور جزئية الى معرفة أمركلى ومبنى هذه الطريقة ملاحظة الوقائع والبحث في الروابط التي تجمعها والشابهات التي يمكن استخلاصها ووضع فواعد عامة وهذه الطريقة تتميز بالتعميم . مثلا استقر ينا الناس فوجدناه يحبون اللذات ويتنكبون عمل يكون سبباً في الآلام فنتج من استقراء هذه الأمو را الجزئية أن كل الناس عمل يحبون الديولا أحد يحب الشر ما دام بهذه الصفة . ويتبع الطبيعيون والكيائيون هذه الطريقة أذ يبدؤن بالتجارب ثم يستوثنون بعد ذلك من سحة التواعد التي وصاوا اليها بأجراء اختبارات أخرى .

§ ↑ ١ – فى أن كتا الطريقتين ضرور يان : هانان الطريقتان ضرور يتان للمراسة الاقتصاد كضرورة القدمين للانسان ولا يصدق ذلك على الاقتصاد فحسب بل أنه يصدق على الماوم الأخرى ، فالبدائه المندسية التي نسلم بصحتها كحقائق تقتضى مراقبة واستقراء سابقين الموقائم ولوان العلوم الرياضية تستممل غالباً طريقة الاستنتاج .

وكشف القوانين الاقتصادية يقتضى أجراء ما يأتى (١) مواقبة الوقائع (٢) الفروض (٣) التحقق من صحة الفروض. (١) ملاحظة الوقائع: بحب أن تقع الملاحظة على الظواهر المنفصلة عن الانسان وعلى الانسان و بواعث نشاطه الاقتصادى

وعلم النفس هو الذي يعرفنا بواعث النشاط الاقتصادى أما الظواهرالاقتصادية المنفصة عن الانسان فنسعى في تعرفها أما من ملاحظة الوقائع والحوادث الغردية مثل مقدار أجرة البناء حالا في مدينة القاهرة وأما من البحوث الخاصة والتحقيقات التاريخية والاحصائيات. اعما يلاحظ أن مراقبة الوقائع في العلوم الاجهاعية أصعب منها في العلوم الطبيعية وذلك لببين، السبب الأول أن الظواهر الاجهاعية كثيرة ومتعددة حتى أنه ايتعدر على الباحث أن يلم بها أن لم يسحف بمساعدة الغير كالمواليد تتولد دائماً في ظروف متشابهة كما أنه يستحيل أجراء تجربة اجهاعية وهذا بمكس الحال بالنسبة لعلم الطبيعة أو الكيمياء حيث يمكن أجراء تجارب و يمكن تغيير ظروف كل تجربة ، أما في الاقتصاد فاذا أردنا أن ندرس مثلا تأثير كيسة النقود على أعمان السلم فكل ما نستطيعه هو ملاحظة الحوادث المتغيرة من آونة الى أخرى على أنمان السلم فكل ما نستطيعه هو ملاحظة الحوادث المتغيرة من آونة الى أخرى والتي لا سلطان لارادتنا علها .

(٧) الفروض: لا يكنى أن نتجم المعلومات بل يجب أن نكتشف الملاقات الموجودة بينها ونشر على تضير عام يمكننا من التنبؤ. وهنا نلجأ الى طريقة الاستقراء. فاذا لاحظنا واقعة فنلجأ الى طريقة التسيم ونتوقم أنه اذا وقست ظروف مشابهة فلا بد أن تتمخض عن واقعة متشابهة فاذا لاحظنا الكيفية التي تكون عليها بعض الأجسام عند سقوطها فيمكننا أن نضع قوانين الثقل. لكن الفالب أن الملاقات التي توجد بين الظواهر لا تظهر بوضوح وجلاء. لذلك يجب أن نلجأ الى الفروض فنفترض صق القانون الذي يسطى تفسيراً عاماً لكل الظواهر التي لاحظناها و بخاصة فيا يتعلق بالبواعث التي تدفع الناس الى النشاط الاقتصادى والتي يسبب كثرتها واختلافها لا يمكن النظر فيها دفعة واحدة

لذلك يجب أن نلجأ الى الفروض فنفترض أن أحد هذه البواعث كالرغبة في قضاء مأرب شخصي هو الذي يدفع الناس على العمل . ومن هذه القاعدة التي يفترض. أنها عامة يمكننا بواسطة الاستنتاج أن نستخلص كل النتائج المنطقية .

(٣) التحقق من محة الفروض: بعد أن تعتبر قاعدة ما صبيحة طبقاً للاصول السائفة الذكر ( ملاحظة الوقائم والفروض) بجب أن نتثبت بعد ذلك من صحها بمشاهدات جديدة . وفلجأ مرة ثانية لل طريقة الاستنتاج فنفرع عنها بعض النتائج المنطقية ونعين المساهدات الواجب اجراؤها لمقارنها بالوقائع . فاذا تبين أن هناك تناقضاً غيرنا الفروض واذا توافق تطبيق القاعدة مع الوقائع فسند ذلك نستطيع بواسطة الاستنتاج أن ننتزع من هذه القاعدة العامة حقائق جديدة عامة

## الفضيّ لاكا في في بعض مبسادى أساسسية المجث الاول – في الاموال

<sup>(</sup>۱) المال في اللغة هو ما ملكته من حميم الاشياء ويطلق على القليل والكتير من المقتنيات. وأنما يفرق بين ذلك في النموت فيقال مال قليل ومال جزيل . وفي المعربسة ما يمكن ادخاره لوقت الحاجة وفي القانون «كل هيء نافع الانسان بيسع أن يستأثر به شخص دون غيره وبعبارة. أخرى يملك ( فتحى زغلول شرح القانون المدنى ص ٤٤ ) والثروة لغة كثرة المال وقانونة مجموع الأموال التي يختص بها شخص فيقال ثروة فلان وثروة الأمة المصرية

أشياء تشترى وتباع بالنقود . واعتبار المال بهذا المعنى هو من المعابى الثانوية لان الأموال كانت موجودة قبل أن توجد النقود وقبل نشوء المبادلة أو المقايضة بين الناس كذلك ليست كل الأشياء للرغوب فيها تعتبر مالا فقد تكون الصداقة خراً للانسان ولكنها ليست من الأموال في شيء اذلك يشترط في المال من الوجهة الاقتصادية أن تتوافر فيه الشروط الآتية :

- ( ۱ ) يجب أن يكون نافعًا رأسًا أو بالواسطة أى صالحًا لقضاء حاجة انسانية بيقطم للنظر عن كون هذه الحاجة مغايرة للدين أو الآداب<sup>(۱)</sup>
- ( ۲ ) أن يكون قابلا للتملك . فيخرج ما تتنافر طبيعته مع فكرة التملك
   كالضوء والهواء
- (٣) أن يكون قابلا للتداول أي يجوز تملكه بقد من عقود الماوضات كالبيع والمقايضة أو بعقد من عقود الماوضات كالبيع والمقايضة أو يمكن رهنه أو تأجيره و بعبارة أخرى يجب أن يكون قابلا لتعلق الحقوق فلا تعتبر فصاحة المحاس ونطس الطبيب من الأهوال الاقتصادية وليس معنى ذلك أن المال لابد أن يكون من الأشياء الحسية فالمنافع قد يكون مصدرها خدمات Services كنناء المغنى ومحاضرة المدرس وكلاها يتقاضى ثمثاً وما يعطيه عوض ذلك ليس من الأشياء المادية . على أن الحدمات بما تحدثه من الأثر في البيئة التي يعيش فيها الانسان يمكن اعتبارها من هذه الوجهة من الأثرياء الحدود حسى فلا من الأشياء الحدية . لكن اذا قصرنا الأشياء المادية على كل ما له وجود حسى فلا

<sup>(</sup>١) عرف أرسطو المال بأنه عبارة عن الوسائط الكفيلة يقاء الانسان ورفاهيته . وبلاحظ أن هذا النمرف يتناول المال من الوجهة الحلقية وقد اخذ الاتصاديون النمويون وأتباههم بحريف ارسطو قفال كارل منبر بأن الأموال هي الأشياء الصالحة قضاء الحاجات وعرف وقضاء الحاجات » الله عبارة عن العناية بالبقاء والرفاهية . وبرى الاقتصاديون النمويون بأن استهلاك الاموال الفارة بالصحة أوالتي تبجل الوفاة يتجر تصرفا مقابراً لأصول الاقتصاد . وعرف روشر المال بأنه ذكل شيء يعتبرسا لحافظة المسابقة علية المسابقة عليه ومنا المتعرف يتقى مع آراء رجال الدين والأخلاق والاقتصادين من المذهب النسوى لكنه لا يتفق مع آراء معظم الاقتصاديين المناه حسيقية »

تعتبر الخدمات من هذه الأشياء ولو أنها نافعة وقابلة البيم. وكال مها مستوى الحضارة تعددت صور الخدمات .

وفي الحق أن التفرقة ما بين السلم والخدمات هي أقل شأناً بما قد يبدو لأول وهلة لأن ما يبغيه الانسان في الانتين هي الخدمات. فالسلمة لا تقتني لذاتها بل من أجل منافعها أي الخدمات التي تؤديها فقد يتساوى الأمر اذا كان القارب عركه آلة بخارية أوسواعد النوتية أو اذا كان مصدر النفات فونغراف أو موسيقار ولا فرق بين الاثنين إلا في كون الخدمة تزول أثناء تأديتها أما السلمة فتبقى وتستطيع أن تقدم خدمات أخرى في الستقبل. الذلك يمكن اعتبار السلمة بأنها مستودع خدمات تقضى مجزأة أو منجمة . على أن هذه التفرقة تعوزها الدقة العلمية فبعض الأشياء كالفحم والثلج يهلك أثناء استعاله لذلك لايعتبر الدوام مقياساً صيحاً. وقد تكون الخدمة النير المحسوسة الزائلة أبعد غوراً وأبقى أثراً وأعظم أهمية من السلمة الباقية فما يقدره الانسان هو نوع الخدمة لا سرعة زوالها أو تكرر حدوثها . والحقيقة هي أن السلعة خدمة متباورة أو سلسلة خدمات متعاقبة وأن المال هو ينبوع منافع وليست المنافر إلا خدمات سواء كانت هذه الخدمات متحيزة فيثيء مادي أم لا (٤) أَن يَكُونَ مَتَقُومًا أَى أَن يَكُونَ لَهُ قَيْمَةً تَبَادَلَيَّةً بَعْنِي أَن يَقْبُــل مَنْ يريد اقتناؤه أن يعطى بدلا عنه مالا آخر . لذلك يجب ألف يكون نادراً بالنسبة للحاجات التي يراد قضاؤها . فالماء والرمل لا قيمة لها لمن يقيم على شاطىء نهر لكن الماء والرمل لها قبمة بالنسة لسكان المدن

١٣٥ - في أموال الاستهلاك وأموال الانتاج: (١) أموال الاستهلاك هي التي تقفى حاجات الانسان فوراً و بلا واسطة كالملابس والمأكولات والمنازل والفراش والرياش.

( ٢ ) وأموال الانتاج هي التي تستخدم في انتاج أموال جديدة وتنقسم الى أموال خامية وأموال آلية . فالأموال الحامية أو المواد الأولية هي التي لم تعد بعد الموال خامية وأموال آلية . فالأموال الحامية أو المواد الأولية هي التي التي الموال الحامية الموال ا

الفرض المقصود منها وما زالت على حالها الأولى لا تصلح للاستهلاك إلا اذا طرأت عليا تغييرات متعاقبة ، وتتراوح الأطوار التى تمربها كثرة وقلة حسب طبيعة المادة وحسب حضارة كل أمة ، فجاود الحيوانات لا تعتبر خامات بالنسبة للام المتحضرة ، والخشب للقطوع من الأشجار يعتبر من الخامات بالنسبة للرجل المتحضر ولا يعتبر هكذا بالنسبة السكان الفابات فاعتبار الشيء من الخامات أومن الأشياء المعدة للاستهلاك يتوقف على درجة الحضارة وتقدم أونا خراصاعات العملية .

وقد تعتبر خامات ما هى فى الواقع أشياء مصنوعة . فالنساج يعتبر خيوط الحرير والقطن خامات مع أنها مرت بعدة ادوار صناعية .

والأموال الآلية هى التى يفتفع بها فى انتاج أموال أخرى أو تساعد على تغييرها . فتمتبر من أموال الانتاج الأرض والآلات الزراعية والمسناعية والمنشات الثابتة كالكبارى والانفاق والجسو روكل المبانى التى تستخدم فى الصناعة والأشياء التى تستخدم فى الصناعة والأشياء التى تساعد على الانتاج كالبترول والفحم والنقود التى تستبر أداة للمبادلة .

ويجب ملاحظة أن المال قد يعتبر من أموال الاستهلاك أو أموال الانتاج حسب كيفية الانتفاع به ، فالفحمة قد يستعمل الدف. أى للاستهلاك وقد يستعمل لادارة المصانغ أى للانتاج ، وأموال الاستهلاك لا ينتفع بها الا باستهلاكها مرة واحدة كالطعام وقد لا تنف من استعالها مرة واحدة بل قد تبتى شهوراً أوسنينا كالملابس والمنازل . وكذلك الحال بالنسبة لأموال الانتاج فنها ما يهلك بمجرد استعاله كالفحم أو يبقى قروناً كالطرق والأنفاق .

\$ 14 - في أهمية أموال الانتاج الآلية : يجد الانسان أموال الانتاج في الطبيعة أو يحسل عليها بالعمل . ويلاحظ أن الناس في العصور الحاضرة تعنى كثيرًا وتخصص جزءًا كبيرًا من حياتها لايجاد أموال الانتاج التي هي واسطة الحصول على أموال الاستهلاك بدلا من العمل على الحصول علمها مباشرة . أي

أتهم يحصاون على أموال الاستهلاك بطريق غير مباشر. ولم تتم للانسان السيادة والنقلبة على جميع الكائنات إلابايجاد وتحسين وسائل الانتاج. وثروة الأمم المعتبرة على مم الأحقاب لا فى زمن معين هى ما تحوزه من أموال الانتاج التى تستطيع بواسطتها انتاج أموال الاستهلاك فى الحال وانتاجها من جديد كما نضبت واذا كانت الأمم الحاضرة وصلت الى رفاهيتها وتمت لها الحياة حتى فاقت فى رفاهيتها كل المدنيات القديمة فالفضل فى ذلك يرجع الى التحسين الصناعى الذى طرأ على وسائل الانتاج بدرجة لم تبلغها أية أمة من الأمم البائدة.

\$ 10 - في الأموال المتكاملة complementry goods: وهي الأموال التي تنتقر أجزاؤها بسنها الى بعض والتي يجب أن تتجمع أجزاؤها لكي تفنى الغرض المقصود منها . ودرجة افتقار هذه الأجزاء بسنها الى بعض تحتلف من شيء الى آخر فألحذاء والقناز والمسباح وأجزاء السفينة واضراب هذه الأشياء مفتقرة أجزاؤها الجزء ببسنها الى بعض بحيث أن الجزء بفرده لا يصلح لشيء ما الا اذا وجد بأزائه الجزء الآخر المكل له . وقد تقل درجة الافتقار في بعض الأشياء فيمكن الانتفاع بجزء منها اذا لم يوجد الجزء الآخر المكل له . لكن للنفعة تكون أقل في هذه الحالة عما لوكانت كل الأجزاء موجودة . فالجوادان المياثلان المدان لجرعر بة يكون تمنها سوياً مائتي جنيه مثلا في حين أن كل جواد منها اذا بيع على انفراد قد لا يتحاوز ثمنه الخسين جنيها .

### المجت الثاني ... في حلجات الانسان

﴿ ١٣٠ - في تعريف الحاجة : يثير لفظ الحاجة معنى الفاقة أو العسر أو الضيق بسبب الحرمان من شيء أو هي نقص يرتفع بالمطاوب و ينجع به . ولكن يراد بالحاجة في الاقتصاد كل ما يصبو اليه الانسان أو يرغب فيه حتى لو كان من الجواهر ...
الكريمة كالماس أوالز برجد أولفافة تبنم عالية النمن أوزجاجة من الحر المتق أومشاهدة

تمثيل رواية . ولما كان النشاط الاقتصادى يرمى الىقضاء الحاجات فعى تعتبر المحرك الرئيسي للحياة الاقتصادية .

وحاجات الانسان لها ثلاث خواص نذكرها فيها يلي : -

8 14 - في تعدد الحاجات: (١) كلا شابت ناصية الانسانية شعرت عاجات جديدة في المحاجات جديدة في المحاجات جديدة في الأوقات الحاضرة لم تكن معروفة من قبل كالحاجة الى السغر بقصد النزهة فقد ذاعت عادة السغر الى الحارج بقصد تبديل المواء وترويج النفس (١) وكالحاجة الى قراءة الصحف. وكما أننا نصحب الآن من قلة حاجات أجدادنا وأسلافنا فكذلك أحفادنا سيتولام المعجب من قلة حاجاتنا . وقد زادت حاجات الزارع والعامل عما كانت عليه في الحيل للماضي وما هو معتبر الآن من ضروب الترف والنعيم سيعتبر من المصروريات في القريب العاجل وقد وصل العال في الولايات للتحدة الى حالة من رغد العيش (٢) في بطهم عليها متوسطو الحال في الولايات للتحدة الى حالة من رغد العيش (٢) في بطهم عليها متوسطو الحال في الولايات المتحدة الى حالة من رغد العيش (٢)

ولكن هل تزايد الحاجات ينهض دليلا على زيادة السعادة ؟ كلا فزيادة الحاجات والقدرة على قضائها لا يأتى دائماً بالسعادة حتى قال جون ستيوارت ميل لا لأن أكون بائماً خبر من أن أكون خنزيراً بشرياً نام البال موفور الحال ٥ وهذا ما دعا بعض المنكرين منذ القدم الى التساؤل عما اذا لم يكن من الأوفق أن نسى الى تقليل حاجاتنا ومحاربة النفس الشهوائية وتهذيبها ورياضتها وقسرها على الاكتفاء بما يقيم أود الجسم ويحفظ صحته وردع النفس عما يحطها الى المهواة المؤذية أعنى الميل الى الدنيا ودواعيها لكن المفكرين رأوا بعد ذلك أن التقشف يؤدى الى ترك الدنيا جملة والاضراب عن عمارتها دفعة ويؤدى الى البطالة التي تقفى الى الانتاعة وهى الاقتصار على ما سنح من العيش والرضى بما يسهل من وسائل الماش

 <sup>(</sup>١) قدرتالصحف الصرية عدد المسافرين الى الخارج في سنة ١٩٢٧ بأرسين ألف لسه غريا.
 (٧) يذهب بعنى العالى الى مصاحبهم في الصباح على سيارات بماوكة لهم ( مجلة العالين ١٥ يوليه سنة ١٩٧٧ من ٢٨٩٧).

مع أن الانسان مدنى بالطبع أى أنه لا يستفى فى بقائه عن للمونات الكثيرة من الناس وكل حاجة جديدة توجد رابطة جديدة بين الناس لا يمكن قضاؤها الا يماونة الغير فالحاجة اذن سبب فى زيادة التضامن بين الناس (١٦)

8 ١٨ - في اشباع الحاجات: (٧) تنقسم الحاجات الى حاجات أساسية أو فسيولوجية وحاجات اصطلاحية أو مدنية والحاجات الفسيولوجية محدودة من حيث كمية ما يحتاجه الانسان منها . فالانسان لايحتاج الا الى مقدار محدود من الماء أو الحنز وتقل رغبت فيهما كما قضى شطراً من حاجته اليهما. ويكني أن يحصل الإنسان على كية صغيرة من الخبز والماء ليصل الى درجة الشبع . حتى اذا تناول بعد ذلك خبراً أو ماءفلا يشعر بلذة بل قد يشعر بالقز وتأباه نفسه . وقد كان شرب الماء في القرون الوسطى يستعمل كطريقة التعذيب. أما حدالشبع والاستكفاء بالنسبة للحاجات المدنية فقاما يصل اليه الانسان. قالرغية في رغد الميش أو في تحصيل العاوم والاستزادة منها تزداد قوة كلا توافرت أساليب قضائها كالمرجل كلا زدته وقوداً زاد سميراً . على أنسا لاننظر هنا الى حاجة واحدة ممينة بل ننظر الى كل الحاجات المدنية . واذا نظرنا الى حاجة واحدة كالحاجة الى السيارات أو الحياد أمكننا أن نتمثل حد الشبع عاجلا أو آجلا. يستثنى من ذلك الحاجة الى النقود فالانسان لا يكتنى بما يحوزه منهـا بالغاً ما بلغ بل يطمع فيا هو أكثر مما لديه . والسبب في ذلك هو أن النقود ثروة وسيطة قابلة لأن تتخذ أي شـــــكل آخر من أشكال المال. وتمكن من قضاءكل الحاجات. لذلك لا يقنع الانسان بما لديه الا اذا استطاع أن يقول بأنه قضى كل رغباته . وهو ما لم يصل اليه انسان حتى الآن على أنه بما لا جدال فيــه أن الرغبة في اقتناء النقود تقل كلا زاد المقدار المحوز منها فالجنيه له قيمة حمايمة واحدة ولكن قيمته في نظر الفقير أرفع من قيمته في نظرالتي.

<sup>. (</sup>۱) مارشال ص ۱۳۹.

وتناقص الرغبة فى الشىء له أهمية عملية اذ هو الأساس الذى تقوم عليه نظرية التيسة فى رأى بعض الاقتصاديين . والأساس الذى تقوم عليه نظرية الضريبة المتصاعدة .

§ ٢٩ − قانون الاستبدال: دلت المشاهدات على أن الانسان قد يستميض عن حاجة بحاجة أخرى ، فاذا ما شعر بحاجة أمكنه قضاء ها باستهلاك شيء بدل آخر فيلاحظ مثلا أن ارتفاع ثمن اللسخول الى دور التمثيل جعل البعض يعرض عنها ويستبدل حاجته الى اللهو بارتياد محلات السيغا ، و بسبب ارتفاع ثمن الحرير رغب بعض الناس عنه ولبسوا منسوجات القطن اللامع ، و بسبب غلاء الفحم أثناء الحرب الكبرى استعمل الناس مواداً أخرى للوقود كسيقان الأذرة وحطب القطن ومن لا يستعليم ركوب العرام الخ.

واذا كان هذا الاستبدال يحصل عادة بسبب الصعوبة في الحصول على شيء فيطلب آخر يسهل الحصول على الأنه يكون سببه الضجر والملل اللذين يستوليان على الانسان بسبب قضائه حاجة ما بطريقة معينة ، فن اعتاد التنقل من مكان الى آخر في سيارة قد يطيب له أحياناً أن يركب الترام لما في ركوب هذه الأداة من التغيير والتنويم .

ولقانون الاستبدال فائدة عملية . فهو يوقف أطلع المحتكرين عند حد معين فلا يستبدون بالنسراة و يماون عليهم الاثمان . لأن التمن أخاوز حداً معيناً استنع الناس عن شراء السلمة وأقبلوا على شراء سلمة تقوم مقامها تخلصاً من تحكم البائمين ويستعمل علماء الاخلاق والاطباء هذا القانون لاستبدال ما يستقبح من المادات بما يستملح ويستظرف منها كالا كثار من انشاء قاعات المطالمة ودورالندوة لمحاربة المسكرات

والحاجات حتى ما كان منها كالياً يتجددالشعور بضرورة قضائها وتصبح عادة فالعامل الذي اعتاد أكل الحبز الابيض واللحوم وشرب القهوة والتدخين وغشيان دور التمثيل لا يطيق انتقاص أى شىء من ذلك ولا يسمح أن يمترى مستوى حياته stendard of life أى قص . ولهذا السبب لا يرضى الهال البتة بتنقيص أجوره بسبب كساد فى الصناعة أو التجارة ولا يتحرجون عن الانتجاء الى أبة وسيلة لمقاومة كل محاولة لتخفيض أجوره (١٠).

### المحث الثالث \_ في المنفعة الاقتصادمة

٧٠ - في تمريف المنفسة الاقتطادية: قلنا أن الحاجة نقص يرتفع بتحصيل المطاوب وينجبر به . وهذا إلنقص يحفز الانسان الى العمل على سده و بعبارة أخرى أن الحاجات التي نشعرها تثير الرغبة في تحصيل الأموال والحدمات الكفيلة بقضائها.

وخاصية الاموال والخدمات فى قضاء الرغبات تسمى فى اصطلاح الاقتصاديين 
« المنفعة الاقتصادية » بغض النظر عما قد يكون فى هذه الاموال والخدمات من 
مضار سحية أو خلقية . فالمنفعة الاقتصادية هى مبلغ ما يشعر به الانسان من الرغبسة 
للمحصول على شيء فى زمن وظرف معينين أو هى مقدار أهمية الشيء فى نظر 
الانسان فى زمن معين بسبب ما تحدثه من الاستمتاع أى الجام . فالخبز والماء لحما 
منفعة اقتصادية كبيرة بالنسبة للسنبان لابهما يقضيان حاجة قوية يشعر بها وهى 
الحاجة الى الطعام والشراب لكن اذا سد خلته فهو لا ينظر اليها بنفس العين التى 
كان ينظر بها قبل أن يدفع عن نفسه ألم الجوع والعطش . ومن شم تصغر فى نظره 
منفعة الخيز والماء الاقتصادية .

§ ۲۱ – ف خمائص المنفة الاقتصادية: بعد أن عرفنا المنفعة الاقتصادية 
عكننا أن تنبين أن لها الخمائص الآتية: –

(١) في أن للنفسة الاقتصادية ذاتية : ليست المنفقة الأزمة الشيء متأتية من طبيعته بل هي صفة ذاتية Bubjective . فهي لا تتواد بسبب خاصية في الشيء من طبيعته بل هي صفة ذاتية Bubjective . فهي لا تتواد بسبب خاصية في الشيء ولكنها تقبيش منه عند ما تتحرك تقوسنا بالرغبة في هذا الشيء . ثم تزول هذه المنفقة بزوال الرغبة . فلننفة تتبع الرغبة وجوداً وعدماً كايتبع الظل الجسم المتحرك من اعتباره ذا منفقة اقتصادية وذلك الأن رغبة الناس تعلقت به ولائه يكني أن من اعتباره ذا منفقة اقتصادية وذلك الأن رغبة الناس تعلقت به ولائه يكني أن يتناول ماء معدنيا أو عقير من العقاقير الطبية التي لم يثبت نقعا بطريقة علية والتي يتناول ماء معدنيا أو عقير من العقاقير الطبية التي لم يثبت نقعا بطريقة علية والتي لتلبسه منفسة اقتصادية زالت بزوال الحلجة التي من أجلها وجد كالكتب الخطية التي من أجلها وجد كالكتب الخطية ذلك مما مهواء عشاق الأشياء القديمة أو الطبعة الاولى لأحد الكتب وما الى ذلك مما مهواء عشاق الأشياء القديمة أو الاثرية .

(٣) في أن الأموال الاقتصادية هي النافة فقط: الأموال الاقتصادية وهي التي يمكن تداولها بالبيع والشراء هي التي تعتبر نافة من الوجهة الاقتصادية. فقد تحرك الأموال الراسبة في قاع البحر على أثر حرب بحرية رغبتنا للحصول عليها لكن هذه الرغبة مادامت أنها لم تتحر بعد في حيازتنا فلا يمكن أن يكون لها أية منفهة اقتصادية. وتوجد غالت كثيفة في بعض الاصقاع لا يمكن الانتفاع بها ، وللد والجزر قوة هائلة لكننا لم نصل بعد الى كيفية الانتفاع بها ، وللد والجزر قوة لم نستملها بعد كقوة محركة ، كل هذه الاشياء وأضرابها لا تعتبر نافة من الوجهة الاقتصادية.

 (٣) فى أنالمنفة الاقتصادية تتوقف على كية الثنى. ومبلغ الرغبة فيه: نطم بالخبرة أن للنفعة الاقتصادية تتوقف على كية الثنى. وعلى مبلغ الرغبة أو الرغبات المطلوب قضاؤها من القوة أو الضف. فالرحالة الذى نسى أن يتمون بما يكفيه من الطعام أو الذى نقد زاده فى الطريق يجد منعة كبيرة فيا قد يكون تبقى معه من الطعام والجبر. ولكن اذا كانهمه ارغة كثيرة فان منعة كل رغيف تقل عن منعة الزيف الاول. فقد يتصدق برغيف على سكين وقد يطم دابته من طعامه. واذا أقام شخص فى منزل فسيح الارجاء وأضاف اليه غرفة أخرى فالمنفة التى تحدشها هذه الغرفة أقل من المنافعة الحاصلة له من احدى الغرف الاولى. يتبين لنا من هذين المثالين أنه كا زادت كمية الشيء قصت المنفعة حتى نصل الى درجة الشبع. وهذا هوما يعبرعنه بالنفعة الحدية immaginale, finale أو النهائية marginale, finale.

٣٣ - في المنفة الأخيرة وقانون تناقص المنفة: المنفة الأخيرة هي المنفة التي عصل عليهامن الوحدة الآخيرة من وحدات من توعواحد، والمنفة التي تحصل عليها من آخر وحدة هي التي تقدر منفعة بقية الوحدات، وهذا الاتجاه العام نحو تناقص المنفة بدبب الاضافات المتتابة الى سلمة أو خدمة معينة يسمى « قانون المنفة المتناقسة ».

و يجب أن لا نحطى، في فهم المقصود من الوحدة الأخيرة فنتوهم أن المقصود هو البحث عن آخر رغيف أو برتقالة تضاف الى الموجود الدينا . فكما أن مجلس النواب اذا أقر مشروع قانون بأغلبية صوت واحد فنعن لا نبحث عن النائب الذى أعطى هذا الصوت . فكذلك الحال بالنسبة السلم فنحن لا نبحث عن الوحدة الأخيرة التي تحدد منقعة بقية الوحدات . ولكن طريقة التفكير المتبعة في هذه الإبحاث هي التي تلجئنا الى استمال هذه العبارات . ذلك أننا نبدأ بوضم سلسلة فروض فنضيف بفكرنا الى البرتقالة أو القدح الأول من الماء برتقالة أو قدحاً ثانياً ثم كل قدح أو برتقالة آخذة في النقصان بسبب ضمف رغبتنا كما قضينا شطراً من حامتنا فالبرتقالة الأخيرة هي البرتقالة التي أضفناها اضافة عقلية بقصد التدليل على حامتنا فالبرتقالة الأخيرة هي البرتقالة التي أضفناها اضافة عقلية بقصد التدليل على المنتقالة ولكنها في الحقيقة احدى البرتقالات .

و يلاحظ أن قانون تناقص المنفعة لا ينطبق الاعلى الأشياء أى الوحدات التى من نوع واحد فاذا تغير نوع الوحدات اختنى أو تأخر أثر هذا القانون .

وتناقص النفعة هو السبب فى التنويم التزايد الذى نشاهده فى السلم ما أدى الى تشمب طرق الانتاج والاستهلاك وليست جهود رجال الصناعة فى زيادة القوى المنتجة متوجهة فقط نحو زيادة انتاج نوع واحد من السلم بل الى تنويها حتى لا تصل الناس الى درجة الشبع مما دعا الى تخصيص جزء كبير من العمل الى انتاج السلم الملائمة لأذواق الناس والى تبهر الميون بروائها .

§ ٣٣ - في المنفعة الكلية: تقدر النفعة الاقتصادية لسلعة أو لخدمة ممينة بمقدار الاشياء التي يعطيها الانسان للحصول على هذه السلمة أو الخدمة ولما كانت المنفعة هي من السائل الذاتية فتقدير المنفعة أومقياسها هو ما يقبل الانسان أن يبذله أي يدفعه وهو الثمن فالثمن هو المقياس الاقتصادىالهنفعة واذا فرضنا أن خسة أقداح من الماء عرضت بالتتابع وقدرت قيمة كل قدح بغض النظر عما يمكن أن يضاف اليه من الأقداح فالقدح الأول تكون منفعة كبيرة والقدح الثاني أقل الج. وتكوف المنفة الكلية عبارة عن ( ١ ) المنفة التي يحصل عليها من القدح الاول (٢) مضافًا اليها المنفعة الحاصلة له من القدح الثاني وهكذا دواليك فاذا قدرنا أن منفة القدح الاول ٥ والثاني ٤ والثالث ٣ والرابع ٢ فتكون المنفة الحكلية لاقداح الماء ١٤. ويتبين عا تقدم أنه كما زادت أقداح الماء زادت المنفعة المكلية وقلت المنفعة الاخيرة . الناك تكون قيمة الشيء عبارة عن منفعته النهائية وأن زيادة السلم عن حاجات الناس تريل منفعتها النهائية أي أن قيمتها تصير تافهة أو معدومة فالهواء الذى نستنشقه - مع أن منفعته كبيرة - ليس له قيمة لأن منفعته النهائية معدومة. وقدح الماء لا قيمة له لمن كان على مقربة من نهرأو عين جارية . ولكن الماء له قيمة كبيرة القافلة التي تجوس خلال الصحراء حيث لا ماه. واذا كان الماء محدود الكية وفرضنا أن عدد الوحدات الموجودة منه مع رحالة محدودة بعشرة فالمنفعة النهائية

للوحدة الماشرة لا يمكن أن تكون منشيلة ولكن بما أن وحدات الماء كلها متشابهة فتكون قيمة الماء مساوية لقيمة الوحدة العاشرة مضروبة في عشرة.

وعلى صوء هذه الاعتبارات يمكننا أن نفهم السبب في كون بعض الأشياء النافعة أقل قيمة من الأشياء الأقل منها نفعاً فالنحاس أنفع من اللؤلؤ ومع ذلك فالنحاس قيمته أقل من اللؤلؤ وعند مانقول أن النحاس أنفع من اللؤلؤ تقصد بذلك أن المنفعة الكلية للؤلؤ لأننا ننظر إلى النحاس في جملته وننظر إلى مجوع المنافع التي تحصل عليها منه فنرى أن هذه المنافع أكر من منافع اللؤلؤ وعند ما نقول أن اللؤلؤ قيمته أكثر من قيمة النحاس نقارن كمية المنحاس واللؤلؤ الموجودة ونعتبر فقط للنفة النهائية ولما كانت كمية اللؤلؤ الموجودة أقل من كمية النحاس النهائية بسبب أقل من كمية النحاس النهائية بسبب

إلى المتفعة الكلية والقيمة الكلية التحلك Consumer's surplus : فأض المستهلك هوالفرق ما بين المتفعة الكلية والقيمة الكلية التى هى عبارة عن ثمن كل وحدة مضروباً في عدد الوحدات. ولبيان ذلك تفرض المال الآتى: اذا لم يوجد في السوق الا تفاحة واحدة فالشارى قد يدفع ٥٠ مليا لشرائها (الثن الاحتالي). لكن الشارى يجد التفاح بكثرة ولا يدفع عن كل واحدة إلا ٥ مليات فالفرق وهو ٤٥ مليا يسمى « فاشض المستهلك » وهذا الفرق يظهر كالآتى: —

فائض الستهلك	الثمن الحقيقي	الثمن الاحتمالي			
20	•	•	التفاحة الاولى		
₹+	٥	40	و الثانية		
١.	٠	10	ब्रोधा <b>३</b>		
•	•	١٠	🦠 🤻 الرابعة		
•	•	•	« الحامسة		
A+	40	1.0			

لذلك يكون فائض المستهلك هو الفرق ما بين الثمن الاحتمالي وهو ما يقبل الشارى أن يدفعه تمن شيء دون أن يحرم منه والثمن الحقيق الذي يدفعه في الواقع وفائض المستهلك لا علافة له بالثمن الذي يدفعه المستهلك . فقد يكون تمن الثمىء قليلا ولكنه يأتى للانسان براحة واستمتاع ومن أجل هذا السبب يأتى بفائض عظيم للمستهلك مثل الصحف والملح وأجور السكك الحديد وطواج البريد. وفائض المستهلك هو المنفعة المستمدة من حالة العمران التي نعيش فيها وهو ما يعبر عنه الألمانيون بكلمة Conjunctur أي مجموع الظروف الفنية والاقتصادية والاجتماعية والقانونية لمجتمع انسانى يقوم على تقسيم الممل والملكية الفردية . ومجموع هذه الظروف هي التي تحدد عرض وطلب الاموال وتبما قيمتها التبادلية . وهذا التحديد يقع مستقلا عن ارادة للالك ونشاطه أو تقصيره ( مارشال ص ١٢٥ قملا عن ڤاجنر Wagner الاقتصادى الالماني ) ذلك أن الرفاهية لا تتوقف فقط على مقدار ما يملكه الانسان من مال أو محة أو علم بل على هبات الطبيعة الجانية وحالة العمران . ويمكن اغفال هذه الموامل اذا قارنا حالة الافراد الذين يستمتعون بهذه الاشياء . لكن الكثير منها يختلف من مكان الى آخر . ويعتبر من الثروة العامة ولا يحتسب ضمن الثروة الشخصية . لكن هذه الأشياء تصبح عظيمة الأهمية اذا قارنا رفاهيـة الناس في مختلف البلدائ المتحضرة أو اذا قارنا العصر الحالى بالعصور الخوالي .

وتتضح لنا هذه الحالة اذا نظرنا الى ما تبذله الجاعات المتحضرة من توفير الفاهية لافرادها بما تقوم به من الاعمال السامة كرش الطرق واضاءتها وانشاء المتنزهات السامة والكبارى الح. والآن نسود الى فائض المستهلك بالنسبة للافراد فنقول بأن المثل الذى أوردناه عن التفاح يظهر لنا فائض المستهلك فى أبسط صوره مع فرض أن ثمن هذا المقدار الصغير من التفاح يتحدد بنفس الطريقة التى تتحدد بها أسعار المسام الاخرى المروضة بكية كبيرة والآن تتساءل عن مقدار محة هذا الفائض

وهل الطريقة التى اتبعناها لمقياحه تنى بالغرض أم لا . نقول أن هذه الطريقة برد علمها القمود الآنة : —

(١) إذا فرضنا أن دخل كل الأفراد متساويًا فالرغبة في دفع كمية معينة ` من النقود لشراء سلمة ما تدل على أن هذه السلمة تعطى منفعة متساوية لكل منهم. لكن الواقع خلاف ذلك فالناس منهم الفقير والغني . والمنفعة النهائية النقود قليلة بالنسبة للخي وكثيرة بالنسبة للفقير. وقبول الغني أن يدفع ثمناً مرتفعاً لا يدل على زيادة منفعة الشي. . والغني قد يدفع ثمناً كبيراً العصول على نوع من الطعام . وقد يحصل الفقير على هذا النوع اذا كثر عرضه في السوق بثمن أقل في حين أن مبلغ استمتاع كل من الفني والنقير متساوياً . وهو ما بجمل تقدير فائض المستهلك عسيراً بالنسبة لكل الناس ( ٢ ) كذلك زيادة ثمن السلمة لايدل دائماً على زيادة المنفعة حتى بالنسبة للفقيركما فو ارتفع ثمن الخبز أو اللبن (٣) توجد أشياء مرتفعة الثمن وهي التي ترضى شهوة حب الظهور والعظمة عند بعض الناس . كالأحجار الكريمة والصور النادرة والتماثيل . وقد تكون هذه الأشياء جميلة ومتقنة الصنع . ولكنها لاتطلب لهذا السبب بل لأنها مرتفعة الثن ولأنها علامة الجاه والثروة الطائلة فاذا فرضنا أن كية الماس الموجودة كثرت فانه مع بقائه حافظا لخصائصه الطبيعية كالبريق واللمعان والصلابة يزول الاستمتاع الذي كان يحصل عليه الفرد من تحليه به لأنه لا يستبر في هذه الحالة دليلا على الثراء والمكانة الاجماعية . وعلى ذلك يزول فائض للستملك المقدر على أساس ثمن الماس السابق

(2) إذا نظرنا إلى السلم التى تقفى الحاجات الأساسية ففائض المستهلك يكون عظيما بسبب تستها بالحياة . ففسها الكلية وفائض المستهلك بالنسبة لهذه الضرورات كالطعام والملبس يخرج عن حد التقدير . لكن الجام الذي يحدثه قضاء هذه الضروريات هو من النوع السلبي . وفي أخبار الرحالين أمثلة كثيرة على هذا النوع من الاستجام السلبي فقد يضطرون الى ازدراد أنواع من الطعام لاطم لها تعافها الناس وتبعث على التز والاشعاراز فلا يتناولون منها الا القدر الضرورى لصون حياتهم. وقد تمثل الاستاذ Patten ، هذه الحالات ففصل ما بين شغلف العيش pain econmy ، فشظف العيش العيش pain econmy ، فشظف العيش هو تلك الحالة الاقتصادية التي تقتيم فيها جهود الانسان على تحصيل الحد الأدنى من ضروريات الحياة التي تقيه ألم الجوع والعطش والبرد فيعمل لدفع الألم لا لحب اللذة ، ورخاء العيش هو تلك الحالة الاقتصادية التي تتوافر فيها الحاجات الأساسية ويأخذ الانسان في تلمس وسائل الاستمتاع فيكون الما كل فضلا عن كثرته شهيا تتغيله النفس ويكون الملبس والمسكن أنيقاً وجميلا . وعند تقدير المنفعة المكلية وفائض المستهلك يحسن أن نبدأ بتلك الحالة الثانية وهي حالة رخاء العيش ونطرح جانبا المنافع التي تقفى الحاجات الأساسية . فعند ما يكون للفرد الخيار في البذل أي عندما يتوافر رخاء العيش ويصل الناس الى درجة معينة من الترف يصح القول أي عندما يتوافر رخاء العيش ويصل الناس الى درجة معينة من الترف يصح القول أي عندما يتوافر رخاء العيش ويصل الناس الى درجة معينة من الترف يصح القول أي عندما يتوافر رخاء العيش ويصل الناس الى درجة معينة من الترف يصح القول

### المجث الرابع – في القيمة

و 70 - في علاقة القيمة بالمنفة النبائية : تنبين القيمة من مقارنة المنافع النبائية للاشياء ليختار الانسان منها ما يريد. ولا تفترض القيمة داعًا وجود سوق أو تبادل بين النساس فيمكن تصور القيمة حتى بالنسبة لمن يعيش في معزل عن الناس كرو بنسون كروزو في جزيرته ، فالرحالة الذي يضل الطريق في الصحراء يصل على تخفيف حمله ، فيممد الى الأشياء الأقل قيمة بالنسبة لمهرها ويتعظى عنها فيلتي غطاءه وجزاً من خراطيشه لكنه يحتفظ ببندقيته ووطاب الماء بنوع خاص الذي يكون له في نظره أكبر قيمة ، وهذا هو ما فعله رو بنسون عند ما استشعر باشرافه على الغرق فانه اضطر أن مختار من الأشياء التي على ظهر السفينة لأجل أن يتقار ما المدرد والمنجرة واذورى النقود واعتبرها

عديمة الفائدة . و بعد أن استقر في الجزيرة أخذ في كل لحظة يقارن بين الأشياء ليتعرف أيها أكثر فائدة من غيره مسترشداً في حكه بميوله والمقبات التي تسترض قضاء رغائبه . فتارة كانت العقبة من النوع الذي لا يمكن تذليله وهو ما يحصل اذا كان ما يرغب فيه غير موجود في الجزيرة . وطوراً كان يستطيع أن يذلل الصحاب ببذل شيء من للجهود . وكان مما يدعوه الى التفكير ما اذا كان الأفضل أن يقتات من صيد السمك أو من الفواكه المدخرة وهل الأفضل أن يخصص يومه لحياكة أو ترقيع ملابسه أو لاصلاح مغارته . وما كان رو بنس يستطيع أن يستقر على رأى الا إذا قارن ما بين المنافع النهائية لكل هذه الأشياء .

إلا جماعية التبادلية والتن : ويعبر عنها أحياناً بالتيمة الاجماعية وذلك لأن القيمة التبادلية لا يكن تصورها الا بين جماعات بشرية خاضة لنظام الملكية المردية . والقيمة التبادلية هي النسبة التي يحصل بها تبادل الأشياء من قبل الكمية . فالقيمة التبادلية لقطن بالنسبة القمح هي مقدار ما يعطى من القمح للحصول على كمية معينة من القطن

 على كمية معينة من القطن

لكن النسب الوجودة بين الأشياء لا تقدر في الجاعات الانسانية الحاضرة بنسبة بضها الى بعض ولكن بالنسبة الى سلمة خاصة تسمى « النقود » . وهذه النسبة تسمى الثمن . فثمن السلمة هو عبارة عن قيمتها التبادلية بالنسبة الى النقود . فيقال بأن ثمن قنطار القطن أر بعون ريالا

ويترتب على تعريف القيمة والثمن النتأمج الآتية : -

(١) لا يمكن تصور ارتفاع أو هبوط عام في التيمة التبادلية وذلك لأن القيمة هي نسبة المبادلة بين الأشياء . أما اذا تبادلنا وحدات من القمح بوحدات من القطن أقل مماكنا نسطيها في الماضي فيقال بأن قيمة القمح هبطت وارتفست قيمة القطن . فقيم الأشياء كلها لا يمكن أن ترتفع أو تبيط في وقت واحد . لكن قيمة الشيء بالنسبة لبقية الأشياء قد نزيد أو تقل تبعاً لقلتها أو كثرتها

(٧) أما بالنسبة للائمان فالأمر بالمكس فقد ترتفع أو تهيط كلها دفعة واحدة وارتفاع وهبوط الأثمان من الظواهر للألوفة في حياتنا الاقتصادية و بخاصة منذ نشوب الحرب العظمى حيث ارتفعت الأثمان فاطبة . في حين أن قيم الأشياء لم ترتفع . ومنى ذلك انسا لا نستطيع أن تحصل على كية من القمح أو الحديد الا بنقود أكثر من التي كنا نبذ لها في الماضى . وارتفاع أو هبوط الأثمان يدل على هبوط أو ارتفاع قيمة النقود أي على صف أو زيادة قوتها الشرائية

(٣) قد تتغير أثمان السلم دون أن تتغير القيم التبادلية لهذه السلم بالنسبة المعضها بعضاً . فالقيم لا تتغير اذا وقع تغيير الأثمان في أتجاه واحد و بنسبة واحدة لمكل السلع . فاذا فرضنا أن كل الأثمان تضاعفت وكان أردب القمح يساوى جتيمين وقنطار القطن يساوى ستة جنيهات فتكون نسبة القيمة التبادلية للقمح للقيمة التبادلية للقمن ". فاذا فرضنا أن ثمن أردب القمح وصل الى أربعة جنيهات وقنطار القطن اثنى عشر جنيها فنسبة مبادلة القمح بالقطن تبقى كا هي أى ثلاثة

### المجث الخامس – في رأس المال والدخل

و ٣٧٧ - في معنى الدخل: تقدر الثروة اما باغن أو بالدخل الذى تغله. وتقدير الثروة بالدخل الذى تغله . وتقدير الثروة بالدخل أقرب إلى الصحة وذلك لأن الأشياء ترغب لمنافها . فالك المنزل ينتفع به لأنه يقيه من الحر والبرد وهو فوق ذلك يشعر بنوع من السرور والمنبطة . فنفعة للنزل بالنبة للمالك هي عبارة عن سلسلة من الاحساسات اللطيفة وحدده الاحساسات هي الدخل الحقيق . لذلك يكون الدخل بمناه الاقتصادى عا يشعر به من الجام والاسترواح من الأموال الاقتصادية . فاللذة الحاصلة من شرب . على المباح والاستدفاء بالشمس وهو ما يشترك فيه الذي والقدير على السواء لا يعتبر حذلا . ولكن اذا قل الماء وصار له قيمة تبادلية اعتبر اطفاء الظمأ دخلا .

الحن الناس لا تنظر الى الدخل باعتباره مصدراً للاستمتاع بل تنظر اليه

باعتباره كمية معينة من النقود ، فأجرة السفينة تعتبر دخلا لمالكها . لكنه اذا خصصها لنزهته فلاتكون مصدراً من مصادر الدخل . ومع ذلك فتأجير السفينة أو انتفاع مالكها بها لا يختلفان في شيء . فكلاهما ظاهرة واحدة وذلك لأن المستأجر لا يدفع الأجرة الا اذا أحدثت له السفينة استمتاعاً معادلا لمقدار الأجرة . فكما أن المروة كانت موجودة قبل استمال النقود فكذلك الدخل كان موجودا قبل استمال النقود . لكن المجتمعات التي تستميل النقود تعتبر الدخل بأنه الاستمتاع المتقدد . لكن المجتمعات التي تستميل النقود تعتبر الدخل بأنه الاستمتاع المتلك يجوز التصرف فيه مقابل نقود . لذلك يجب أن يكون الدخل قابلا التبديل الى نقود

ق حمل المنافع الحادث من شيء متقوم . ويقابل الدخل هو في الواقع المنعة أو الاستمتاع الحادث من شيء متقوم . ويقابل الدخل رأس المال . فاذا اشتريت سلمة فأنت تشترى في الواقع ينبوع استمتاع أو منافع فكل سلمة هي مستودع لحده المنافع . فالبدلة التي تشتريها تحدث منعة أو دخلاكا ارتديتها . والحواث أو المنافع يعطى المفلاح دخلاكا استمعله . وقد لا يستطيع الفرد أن يشترى ينبوع هذه المنافع فيدفع ثمن كل منفعة بريد الحصول عليها ويكون ذلك بطريق الاستشجار أما اذا اشترى الحق في كل منافع الشيء الحاضرة والمستقبلة فيصير الدخل المتوقع رأس مال متجمد capitalised income . اقتلك لا يكون الشيء قيمة رأسمالة الا اداكان دخله متقوماً income value .

٣٩ - في الفرق ما بين الدخل ورأس المال : مجتلف رأس المال عن الدخل من الأوجه الآتية :

(١) رأس المال هو عبارة عن الأشياء المادية المملوكة لأشخاص أما الدخل فهو المنفعة التي تحصل عليها من هذه الأشياء . وقد تتخذهذه المنفعة شكلا عينياً فذا استعمل المالك الأشياء بنفسه وتكون نقداً اذا باع المنفعة الى الفير.

( ٧ ) الفرق الثاني رجع الى ظرف زمانى . فرأس المال هو مجموع ماعلكه • - بحدى الشخص من الأشياء المادية فى زمن معين فيقال بأن بكراً يملك فى أول آكتو بر سنة ١٩٣٧ مزرعة ومنز لا وألف جنيه . وهذه العناصر المحتلقة التى يتكون منها رأس المال يمكن تقديرها بالنقود فيقال أن رأس مال زيدعشرة آلاف جنيه . وهو رأس ماله المتقوم فى التاريخ المذكور

أما الدخل فلا يقدر في لحظة معينة بل أثناء زمن معين كشهر أوسنة كمقدار ما يستولى عليه العامل في الشهر أو الموظف في السنة

(٣) رأس المال بعلبيمته يظل موجوداً حقيقة أو حكا. أما الدخل فهو هذا الجزء من الثروة الدى يتجدد من وقت الى آخر (١) فرأس المال يتميز بصفة المبقله أما الدخل فيتميز بصفة المسلاك. والفرد يعتبر الدخل بأنه يتجدد فى أوقات معينة وأنه خلق للاستهلاك وهو لهذا السبب يستهلكه دون أن يختى الفقر. أما رأس المال فهو هذا الجزء الباق من الثروة الذى يجب أن يسمل على المحافظة عليه وزيادته وقدر الاستطاعة.

وليس المراد من تمييز رأس المال بصفة البقاء أنه يبقى بصورته على وجه الدهو لا يمتريه أي تفيير. بل المراد هو بقاء رأس المال من قبل القيمة. ولبيان ذلك تقول أن جهود الناس ترمى دامًا الى تحصيل القيم . والقيمة لا تبقى الا بسل الانسان . فالأرض تفقد خصبها على مرور الايام والمبانى تنهار وقبلى والآلات تصدأ وتسير لكثرة استمالها غير صالحة لما أعدت له . ولحفظ قيم هذه الأشياء يجب أن نموض على الارض ما فقدته من خصبها بوضع الاسمدة وترمم ما تداعى من البناء ونشترى الآلات الصالحة . وبذلك نحفظ قيم رؤوس الأموال

أما الاموال المعتبرة دخلا فهى تفى من قبل القيمة بالنسبة لمالكها ولو أنها تبقى موجودة بأعيانها . فالنقود التى ينفقها الانسان تخرج من ثروته أى تفنى قيمتها مع بقائها بأعيانها . فالفرق ما بين رأس المـال والدخل لا يرجع الى المادة ولكنه

<sup>(</sup>١) لهذه المسألة أهمية عملية مشروحة في كتابنا (شهرح الفانون التجاري ص ١٥٤)

يرجع الى القيمة من قبل بقائها أو انصدامها . وكل فرديفوق دائماً ما بين جزء الثروة الذي يستهلك. وجزء الثروة الذي يستبقيه . فالجزء الأول هو الدخل والثانى هو الذي يتكون منه رأس المال . وكثير من الناس ليس لهم رأس مال أو لهم رأس مال قليل ولكن لهم « دخلا »

واذا نظرنا الى شئون الناس نجد أن البعض منهم يحول دخله رأس مال أو يحول رأس ماله دخلا . فالماقل الكيس يدخر جزءاً من دخله ليزيد فى رأس ماله أما السفيه الأخرق فيتصرف على خلاف ما تقدم ويقال عنه بأنه ﴿ يأ كل رأس ماله › . ويعتبر فى حكم السفيه من يرى منزله يتداعى ولا يعمل على ترميمه أو من يرى المستحدثات الجديدة والطرق الصناعية الطريفة ولا يعمل على استبدال أدواته القديمة أو لا يدخل الطرق الحديثة ولا يطرح القديمة جانباً . وثر وة هذا الفريق من الناس تأخذ فى الاضمحلال بسبب هبوط قيمة منشئاتهم تدريجاً حتى تنعدم كلية وبذلك ينتهى رأس المال الى الفناء

ولما كانت التفرقة ما بين رأس المال والسخل لا ترجع الى خاصية مادية بل الى بقاء أو فناء قيمة الشيء بالنسبة للمالك فقد تعتبر بعض الأموال تارة من الدخل وطوراً من رأس المال على حسب الأحوال فالبضائع تعتبر رأس مال بالنسبة التاجر لكنها لا تعتبر كذاك بالنسبة الشارى المستهلك كالتحوم والكر والملابس بالنسبة للصاب والمدال والحائك أما الشارى فقد قمتها في دفتر حسامه في باب المعروفات

# **البَّائِبَاتِيْ ا** فى عناصر وشروط الحياة الاقتصادية

# الفصيل لأول

#### في الطبيعة

- (١) الشروط العامة للحياة وهي المكان والهواء والحوارة والضوء والماء الخ
- ( ٣ ) الأدوات والمواد اللازمة للنشاط الاقتصادى كالأرض الصالحة للزراعة والأرض اللازمة للكنى والمواد الكثيرة كالفحم والمعادن والبترول والأحجار
  - (٣) القوى المحركة كالقوة المائية وقوة الريح والقوة الكهربائية
- ( ٤ ) أنواع النباتات والحيوانات التي ينتفع بها الانسان للاستهلاك أوللانتاج
- ٣١ فأهمية البيئة الطبيعية (١): يخضع الانسان لتأثير البيئة الطبيعية

<sup>(</sup>۱) غالى المؤرخ Buckle في بيان ما الطبيعة من التأثير فقال بأن مدنية قدماء المصريين ترجع الى خصب تربيها ورخص الطمام ووفرته وهو ما أدى الى رخص أجوراليمال وعدم تساوى أقدار الناس فيالثروة والجاء . والفضل في رخص الطمام وفرة النخيل والافزة وهي التي يتنات منها عامة الشعب . يضاف الى هذا أن الجو من شأنه ان يقلل من حاجات الناس فكانت النيجة أن تكاف الدين بعرجة فاقت كل الامم الفديمة وروى هيرودتس أنه كان بمصر في عهد أماسيس Buckle's; History of Civilisation عمرون أنف مدينة آهاة بالسكان Amasis

التي يعيش فيها . وقد كان دائمًا للجو والطعام والتربة وشكل الطبيعة تأثير فعال في حياة الأمم الاقتصادية الا أن الانسان أثر بدوره على هذه العوامل الطبيعية فنيرها وأدخل عليها بعض التحسينات ونقل بعضها من مكانها الى مكان آخر لضرورات اقتضام مصاحته .

### المجث الاول — في تأثير الجو

٣٧ - في تأثير الجو : لا تصلح الأجواء المتطرفة اتقدم الحياة الاقتصادية في أصقاع القطب الشهالى تضن الطبيعة بخيراتها في حين أنها في المناطق الاستوائية تكثر هباتها الى حد يصل أحياناً الى درجة الاسراف. والطبيعة بهذا الاسراف تقضى على نشاط الانسان لأنها تغنيه عن بذل أي مجهود للحصول على قوته وتسبب تفضى الحيات والأمواض الوبائية .

وأصلح الأجواء ما كان معتدلا يتماقب فيه الحر والبرد والمطر والجناف. الا أنه قد يوجد في المناطق المتدلة اختلافاً عظيما في الحجو ينشأ عنه اختلاف في طرق الزراعة والمساكن والأزياء والمادات والأخلاق. وقد تختلف كمية الحاصلات من سنة الى أخرى فتكون الوفرة والرخاء في عام والقلة والمجاعة في عام آخر حسب ملائمة ألو عدم ملائمة الظروف الجوية.

في تأثير الانسان على الأحوال الجوية: ان تأثير الانسان على الأحوال الجوية عدود ولكنه لا يمكن اغفاله. فقد يستطيع أن يخفف الرطوبة الزائدة بواسطة حفر ترع للصرف أو اقامة جسور. وقد نجيح الانسان في تجفيف البرك والمستنقمات واستطاع أن يقاوم الحيات الخبيثة المتوادة عن الملاريا. وتصل السلطات العامة في جميع البلدان على زرع الأشجار في المتحدرات منماً للسيول. كذلك يستطيع الانسان أن يستميض عن مياه الأمطار بواسطة الرى عام الترع. ومن أجل ذلك قامت مصر منذ القدم بأقامة المنشئات الهندسية كالخوانات والسدود لرفع مستوى ماء الذيل لكي يصل الماء الى كل الأراضي

### المجث الثاني – في التربة وما تحت التربة

٣٣ - في التربة: أن التشرة الرقيقة من التربة الخصبة التي تنطى الأرض تحتوى على عناصر كياوية ضرور ية لحياة النبات والحيوان. فجذور الأشجار والنبات تتلمس المواد الملائمة لها والضرورية لتكويمها ونموها ، وقد تتوافر هذه للواد في بقمة ولا تتوافر في بقمة أخرى ومن أجل ذلك يختلف خصب الأراضي . وهذا الاختلاف ينشأ عنه فروق كثيرة في الحياة الأجهاعية من قطر الى آخر ومن جهةالى أخرى . فملاك الأراضي الخصبة يتمتعون بمزايا كبيرة عني بدراستها ريكاردو في نظريته الشهيرة بنظرية الريم . ورغبة الناس في الحصول على هذه المزايا هي التي تفسر لنا سبب هجرة الأمم الى الأراضي الخصبة التي تكون أبداً معرضة للغزو. فيا تحت التربة: يشتمل باطن الأرض على للمادن كالنحاس والحديد والقصدير والفحم والماس والفضة الخ، وقد ترتبت على اكتشاف مناجم الذهب نتأمج اقتصادية مهمة كما حصل في القرن السادس عشر عند ما سالت للعادن النفيسة من أمريكا ففمرت أوروبا وكذلك في القرن التاسع عشر عند ما اندفع رواد النهب الى كاليفورنيا ثم الى الترنسفال ثم الى كلونديك Klondyke ( الاسكا ). والذي يعتبر أهم من كل ما تقدم مناجم الفحم والحديد ومنابع البترول . فقد أصبحت المواد المستخرجة منها ضرورة لازمة للصناعات الحديثة ، وقد كان لمناجم السار وآبار بترول القوقاز شأن كبير منذ وضعت الحرب العظمي أوزارها . وكان لبترول الموصل شأن كبير في تقرير العلاقات السياسية مابين تركيا وانكاترا.

والماء الذي هو الشرط الأول للزراعة (١) يتوقف على التكوين الجيولوجي

 <sup>(</sup>١) قدر العلماء أن الورقة الحضراء وهى الزائدة الجانيسة الموجودة في ساق النبات تنتج
 ( النتج معناء اعتلاق الماء من النباتات على صورة تخار ) في مدة ساعة وزيها ماء ( جان يرون د الجنرافية البعمرية » ) وأن مقدار ما ينتجه فدان من الكرنب في اليوم يبلغ علائة أطنان أو أربعة . والماء للنقود من النبات يعوضه الماء المستعد من التربة

لما تحت الدربة وعلى الجو ان كان جافاً أو مطيراً . وقد حبت الطبيعة مصر بنهو آخر يعادل نهر النيل وهي الطبقة المائية الموجودة تحت الدربة . وقد استطاع الناس المبعيدون عن النيل والدرع الشتوية أن يفعروا آباراً للسقى والرى . وبذلك أمكن انتشار المزارع في الاراضي البعيدة عن النيل وقامت فيها القرى والدساكر

في تأثير الانسان: لا يستطيع الانسان أن يريد الثروة الموجودة في باطن الارض وكل ما يستطيعه هو أن يجتهد في اتعرف مواطنها واستخراجها على أحسن وجه . أما الخصب فهو لحدم امن عمل الانسان وذلك لأن الأرض لا تصلح الزراعة بحالتها الطبيعية فيجب ازالة ما فيها من الأعشاب والحشائش ثم اصلاحها لتكون قابلة الزراعة ثم يجب بعد ذلك أن تعتاض ما فقدته من خصبها بواسطة الأسمدة الطبيعية أو الكهائية ليجد النبات المناصر اللازمة لنوه (١)

#### المجث الثالث – في النبات والحيوان

<sup>(</sup>١) د دلت التجارب على أن استمر ار النمو وإزالة النلات من الأرض يؤدى عاجلا أو آجلا إلى سالة ترض الأرض سعها إنماء مغل مفيد من أى نوع حتى يعطى لها أسمدة . وسبب هذا الحجل في الأرض أن النباتات ترض في أجسامها من التربة التي تنمو فيها مقداراً من مكو ناتها . وعليه فؤدى إزالة المحسول عن الأرض إزالة مقدار عظيم من أهم مكونات التربة الزراعية . وبما أنحده التربة لا تشتمل على مقدار غير محمود من المواد الزادية النباتية على صورة قابة للذويان والاصطناع . فيفهم من ذلك أن دوام إزالة المحسولات عن الحمول يؤدى حتما إلى تعاد ذيرتها وإلى جوع النباتات القائمة عليها ما لم تسحف بحدد جديد من المواد الزادية يقوم مقام ما قد أزيل ٤ علم النبات الزراعي تأليف جون برسيفال من ٢٠٠١ . ٢٣٠٠ .

للناطق التى تجد فيها الحرارة اللازمة لحياتها . ولما كان الانسان يستمد من النبات والحيوان ما يحتاج اليه من طعام ولباس وخامات ووسائل نقل الملك كان التوذيع النبات والحيوان على سطح الكرة الأرضية تأثير كبير على كثافة السكان وكيفية معاشهم

في تأثير الانسان: لم تبد قوة الانسان في أشد مظاهرها بمثل مابدت في عالم النبات والحيوان وذلك بما استنبطة من مختلف الطرق في الزراعة وتربية الحيوان. وقد أخذت هذه الطرق في التحسن على مدى العصور فقد استطاع الانسان أن يوسع الدائرة الطبيعية اللازمة لحياة النبات والحيوان . فالبطاطس منشأها أمريكا ثم استوردت الى أور با بعد اكتشاف أمريكا عند ماا كتشفها كريستوف كولمبس. وقد أمكن بواسطة التوالد التراوجي ( القطن والقمح ) والتوالد الخُشرى ( القصب والموز ) ايجاد أنواع جديدة من النبات . فتحسن نوع البنجر وأصبح يعطى كمية من السكر تريد عما كان يستخر حمنه منذ تسمين سنة . وتوصل الانسان بواسطة البرعة والتطميم budding and grafting المناب الواسلة وثيران وديوك المقاتلة . وتجح الانسان في احيا، الأثبار والبرك والبحيرات وتجح في ويران وديوك المقاتلة الحيوانات الضارة بالنبات . على أنه يجب الاعتراف بأن جهود الملكاء في هذا الميدان لم تسفر عن نتائج هامة خصوصاً بالنسبة التحيوانات الصغيرة جداً كدودة القطن

### المحث الرابع - في القوى الطبيعية

﴿ ٣٥ – فى القوى الطبيعة : وهى الهواء والماء للتحرك – الماء الجارى والزواج وللد والجزر – وقوة انتشار الفاز والكهرباء . وهذه القوى تنساب أحيانا بعنف وقوة فتهلك الحرث والنسل . لكن الانسان يستطيع الانتفاع بها فى الانتاج

فقد أمكن الانتفاع بالهوا، منذ القدم لسير السفن واستعملت مجارى الماء كوسيلة فاغل . ولم يستعمل الهواء والماء لادارة الآلات الافى العصور الحديثة فاستعمل فى. ادارة الطواحين المائية والهوائية وطواحين ضغط القاش وادارة المضخات فى المناجم. وللناشير البخارية

٣٦ - في تثمير القوى الطبيعية: توصل الانسان في القرن التاسع عشر
 وفي بدء القرن العشرين الى الانتفاع بقوة انتشار الفاز والكهرباء

والطابع الذي يتميز به القرن التاسع عشر هو استمال الآلات البخارية فهى التي مكنت من انشاء للصانع الكبيرة ووسائط النقل في البر والبحر . لكر الآلة البخارية مع ما لها من المزايا يعيبها شيء واحد وهو ضياع جزء كبير من القوة الموجودة في الفحم حيث تبلغ القوة التي ينتفع بها ١٢ // فضلاعن كثرة اكلاف استخراج ونقل الفحم وسرض المناجم الي النفاد لكثرة ما يستخرج منها . كذلك لا يتوافر الفحم في كل المالك بكية كافية كالسويد والنرويج وسويسرا وشهال إيطاليا وقد لا يتوافر بالمرة كا هو الحال في مصر حيث لا يوجد بها الا رواسب فحية ليست لها قيمة اقتصادية تستحق الذكر (١) من أجل ذلك فكر الانسان في الاستماضة عن الآلات البخارية بالحركات المترقبة (٢) Moteur à explosion وسميت مغرضة بسبب اختلاط الهواء ببخار البرول بنسبة ممينة فيحدث هدندا الاختلاط فرقسة عند التماس بشرارة كهر بائية و ينساب الغاز و ينتشر و يضغط على بستون piston وهذه المسادات والطمادات

§ ٣٧ - في النحم الأبيض: فكر الهندسون في الاستعاضة عن الفحم

 <sup>(</sup>١) الجغرافيا النجارية تأليف محمد مك حدى ناظرمدوسة النجارة العليا ص١٣٢ — ١٣٤
 الطبقة الحاسة

<sup>ُ (</sup>۲) تبلغ الفوة الناعجة من محركات ديزل Diese ؛ فيالماية ( انظر Les moteurs في محرجة Encyclopédie par l'image)

الاسود بنبى، آخر فهداهم التفكير الى استخدام القوة العظيمة التى تنتج من سقوط كية من الماء من مكان مرتفع وقدروا أنه اذا سقط ماثة لتر من الماء من ارتفاع و ٥٠٥متر لنتج ٢٩٦٩حمانا بخارياً (١) وعند نقطة السقوط يمر الماء بتر بين turbine فيحدث حركة دوران سريعة جداً وهذه الحركة يحولها دينامو الى كهر باء. وهذه الكهر باء المنبعة في محل سقوط الماء تحملها أسلاك نحاسية لنقلها الى مسافات بعيدة تبلغ أحياناً مئات الكياد مترات لتستممل في الانارة وادارة الآلات. من أجل ذلك سميت قوة سقوط الماء « الفحم الابيض » لأن مساقط الماء تستبر بمثابة مناجم جديدة تشتمل ثناياها على ينبوع من القوة الحركة لا ينضب واستغلت مناجم جديدة تشتمل ثناياها على ينبوع من القوة الحركة لا ينضب واستغلت فرنسا مساقط الماء لتوجودة لكى توزع الكهر باء و بذلك أمكنها أن تحصل على قوة قدرت بلوجودة لكى توزع الكهر باء على كل مدن فرنسا . ولم يكتف رجال الصناعة بالابتفاع بماقط الماء الموجودة لكى توزع الكهر باء على كل مدن فرنسا . ولم يكتف رجال الصناعة بالانتفاع بماقط الماء الموجودة لكى توزع الكهر باء على كل مدن فرنسا . ولم يكتف رجال الصناعة خزان على أحد بجارى الماء (٢٠٠٠)

### المجث الخامس - في الموقع الجغرافي

٣٨ ٩ – في الموقع الجنراني: للموقع الجنراني تأثير كبير في حياة الأمم الاقتصادية. فالقرب من البحر ووجود مرافئ واسعة وحصينة والقرب من الأنهار تضر التنوق البحرى الذي قامت عليه للدنيات القديمة .فليس من قبيل الصدف أن يمركز التقدم العالمي أيَّد عدة قرون حول شواطئ البحر الأبيض للتوسط. فالموقع الجنراني هو الذي مكن مصر واليونان وروما من التحكم الآقاً من السنين في أقدار الجنس المبشري. و بلنت الجهوريات الإيطالية في القرون الوسطى مرتبة في أقدار الجنس المبشري.

<sup>(</sup>۱) ۰۰۰ × ۰۰۰ مــــــــ ۱۰۰۰ كيلوجرام أو ۲۰۰۰ كيلوجرامتر ۱۹۳ حسانا تخاريا (۲) الحمكومة المصربة جادة في الاستفادة من خزان اسوان . وقد استفدمت بعض الاخصائين لوضع التصبيان الفنية فذا المصروع الحطير .

رفيعة من القوة والجاه والتراء بغضل موقعها من البحر الأبيض. وأحرزت لوندرة ونيدرة ونيو ورك مكانتها البحرية الحاضرة بغضل للوقع حتى قال بعض المفكرين أن المدنية حكلها ترجع الى البحار والأنهار الكبيرة. على أننا مع اعترافنا بغضل المواصلات الماثية الا أنه من الخطل أن نغالى في أهميتها ونتجاهل ما كان المتجارة البرية من الشأن العظيم في المدنية. فكثير من المدن الآهلة بالسكان لم تمكن سوى ملتتى طرق عديدة واصلة الى القرى والدساكر و بذلك أصبحت أسواقا عظيمة. ومراكز المدنية البابلية والاشورية كانت من هذا النوع. ورخاء عدد عظيم من المدن في كل ابحاء العالم يرجع الى هذا السبب كبراين ومنشستر

وكما تقدمت الحياة الاقتصادية أصبحت التجارة خادمة الزراعة والصناعة والمراكز الصناعية لا تفتقر فقط الى سهولة المواصلات التجارية لبيع حاصلاتها بل تفتقر أيضاً اللى سهولة الحصول على الخامات والقوة المحركة اللازمة لمصانعها . فازدهار صناعة الصلب في المراكز الصناعية بالكاترا وأمريكا يرجع الى قربها من مناجم المنحم والحديد

فى تأثير الاندان: عمل المقل البشرى منذ القدم على ازالة كل المقبات التى تموى المواصلات. فأنشئت الطرق والتنوات والسكك الحديدية. والطيارات والسكبارى والسدود والمابر والانفاق والاسراب والبرازخ تسهيلا لنقل النساس والمبتح المالم تفطيه شبكة من الأسلاك تنزلق عليها الأفكار فتمارف الناس وزالت القوارق الناتجة من بعد المسافة ولم يعد الشراء يتحدثون بشطط المزار وانتجاع القيافي والقسار. حتى ليخيل لنا أن الكرة الأرضية ضمرت وصغر حصها. وهو ما ساعد على شعور الشعوب بالتضامن

## الفِصِيِّ لِالثَّانِي في المنشِّة الاجتاعة

الأسرة: وهي من يتكفل بهم الشخص وقرابته من ذوى الأرحام والأسهار والأسهار والأسرة هي أول وأهم الجاعات البشرية وتطلق خاصة على قبيل من الناس ينتمون الى أصل واحد و يعيشون تحت سقف واحدة و يخضعون لرئيس واحد

وكانت الأسرة تتميز في العصور القديمة بتضامن أفرادها لكنها فقدت الآن هذه الميزة خصوصاً في المدن الكبيرة . على أن الأسرة ما زالت حتى الآن الينبوع الصافي للحياة الاجماعية التي تصدر عنها الاخلاق القويمة وصارت قيمة الامم تقاس بقيمة الاسر التي تتكون منها .

فى الجاعات السياسية : وهى التى تتكون من أشخاص مقيمين فى اقليم واحد وخاضمين لسلطة واحدة . وتعتبر هذه الجاعات دولا اذا كانت متمتقة باستقلالها السياسى . وتنقسم الدولة بدورها الى أقسام تدمى مقساطمات أو مديريات وهذه بدورها تنقسم الى مواكز فقرى فعزب الح .

في الجاعات الاختيارية : وهي جماعة من الناس يتفقون على تحقيق غرض

معين . ونسعى هذه الجاعة «جمية» اذا كان الغرض من تكوينها تحقيق غرض غير متقوم بمال كالجمعيات الأدبية والعلمية والخيرية . وتسمى شركة اذا كان غرضها جلب الربح بقصد اقتسامه بمرفة الشركاء .

### المجث الاول - في توزيع وتركيب السكان

8 • 8 — حصائیات: قدرت سکان الکرة الأرضیة فیسنة ۱۹۲۰ بألف و عاماته ملیون نسمة لیست موزعة کلها علی أنواع للممورة بنسبة واحدة فقد بلنت سکان أورو با ٤٥٠ ملیونا و آسیا ٩٥٠ ملیونا وأمریکا ۱۹۳۰ ملیونا والموینا والموینا والموینا والموینا و تاریخ مساحة الکرة الأرضیة ما بین ۱۳ و ۱۵ ملیار هکتاراً مربعاً.

فقد كانت كان بريطانيا العظمى في سنة ١٨٠٠ أقل من سكان فرنسا . و بسبب تقدم الصناعات الآلية زادت سكان بريطانيا عن كان فرنسا واعتمدت انكلترا على الخارج للحصول على ما تحتاج اليه مرف الفذاء ندفع قيمته بمما تبيعه من البضائم .

المجموع	من ٦٠ الى مافوق	من ۲۰ — ۵۹	من ۱۹ منة
17 071	4 101 44.	377 74.9	2 247 417

يتبين من هذا الجدول أن الطبقة التي تزيد عن تسع عشرة وتقل من تسع وخسين سنة تزيد عن بقية الطبقات . وهذه ظاهرة بجيبة في بلد اشتهرت بكثرة المواليد وقلة المهاجر بن من أبنائها وليس لهذه الظاهرة نظير الا في فرنسا والولايات المتحدة . وذلك أن البلاد التي تقف فيها زيادة السكان أى التي تقل فيها المواليد تعظم فيها نسبة طبقة المنتجين وهي الطبقة الثانية كما هو الحال في فرنسا أما في البلاد التي تعظم فيها المواليد كروسيا والمانيا وإيطاليا والتي يكثر فيها عدد النازحين الى الخارج فتقل نسبة هذه الطبقة .

 بسد ذلك على عاملين وهما ( ١ ) نسبة الوفيات بين الذكور والأنات في مختلف الأعمار ( ٢ ) عدد المهاجرين الى الخارج. وقد يترتب على هذين العاملين زيادة أو قلة في عدد الأناث أو الذكور على حسب الأحوال

وقد دل تعداد سنة ۱۹۱۷ على أن عدد الذكور ۱۹۷ و ۱۹۲۹ وعدد الأناث وقد لوحظ مثل ۲۳۹۸ و الله الله ۱۹۳۸ و الله الله الله ۱۹۳۸ و الله الله التعادل بين الذكور والأناث فى كل البلدان . لكن الحرب الكبرى التى كانت مجزرة الذكور أخلت بهذه النسبة فى كل الدول المتحاربة

§ \$ \$ 9 — زيادة السكان في الترن التاسع عشر: لم يشهد المالم منذ القدم زيادة في السكان تمادل ماوصلت اليه في القرن الناسع عشر، فقد تضاعف عدد سكان أوربا في مدى مائة عام فقد كان ١٨٠٠ مليون في سنة ١٨٠٠ فبلغ ٢٠٠ مليون في سنة ١٨٠٠ وذلك بالرغم من أفواج المهاجرين بعشرات الآلاف في كل عام. الى أم يكا

الى أم يكا

الى أم يكا

الى أم يكا

الته يكا

الت

وزيادة السكان تتوقف على عدد المتزوجين والمواليد والوفيات.

\$ 6.2 — السكان في مصر (١٠): تراوح عدد السكان مند القدم بين، القلة والسكرة تبعاً للعالة الاقتصادية والسياسية والصحية. فقد انتاب مصر من المحن المتنوعة ما جعل السكان تصل أحياناً الى مليونين بسبب ما أصاب البلاد. من ظلم الحسكام وإهمال أعمال المنفعة العمومية وعدم العناية بطرق الرى . فكانت بعض الأراضى تبقى بورا بسبب عدم وجود الماء لقلة فيضان النيل في بعض السنين وكان يترتب على ذلك القحط وللجاعة . وإذا زاد فيضان النيل أغرق البلاد.

<sup>—:</sup> اعتمدنا في كتابة هذا البند على كتابنا الذي وضعناه باللغة الفرامسية —. La Propriété Rurale en Egypte par Modhamed Saleh Grenoble. 1922 .

انتشار الحيات والأمراض للمدية . وكل هذه الظروف أدت الى أن السكان بلفت في حكم الماليك مليونين ونسف .

وقد عملت مصر على ازالة هذه الأسباب منذ أوائل القرن التاسع عشر . فقد كانت سكان مصر فى زمن الحلة الفرنسية ٢٠٥٠ ، ١٩٤٠ نسمة فوصلت الى ١٣٨ ١٣٨٠ فى سنة ١٨٨٧ فالى ١٠٠ ٧٥١ فى سسنة ١٩١٧ . وقد بلفت خسة الزيادة فى السكان ما يأتى : —

نسبة الزيادة فكلألف ن	السنة	
12,00	1441 - 1444	
· AP.YY	1741 - 1341	
11,41	13A1 - YAA1	
PACTY	144V - 14AF	
12,4.	4.Y - 144Y	
17,77	1414 - 14.4	
14	1977 - 1914	

وقد بلغ معدل الزيادة السنوية في القرن التاسع عشر ١٤٥٥ في كل ألف فسهة ، وترى لجنة الصناعة والتجارة في تقريرها المنشور في سنة ١٩٩٨ أن عدد السكان سيبلغ ٢٠ مليوناً في سنة ١٩٤٥ . لكن السير مردوخ ما كدونالد قدر لهما مليون في سنة ١٩٥٥ (١٦) . وسواء أصح التقدير الأول أم الثاني فما لا نزاع فيه ألب عدد السكان آخد في الزيادة . وأن مصر ستواجه في القريب الماجل مشكلة اجتاعية حادة بسبب زيادة السكان وعدم كفاية الموارد الزراعية — وهي التي تعتمد عليها البلاد الآن سلم حاجات هذا القدر الزائد وهاك بيان ذلك : --

١ كتاب ضبط النيل من ١٥ الطائوع بالقاهرة في سنة ١٩٢٠

تبلغ مساحة عصر ٥٠٠ و و و متر مر بع لا يصلح الزراعة مبا الا جزءاً على ثلاثين والباق مها يحتوى على أراض محراوية قاحلة يسكنها قليل من الاعراب الرحل. و بلفت مساحة الأراضى المزروعة في سنة ١٩٦٩ ٥٠١ ٥٠١ ٥ فدان . ومن يملكها ١٩٤٧ ٩٠٠ ١ مالكا ومتوسط ما يملكه كل مالك ٥٠٥٠ فدان . ومن جهة أخرى فيوجد مليونان من الأفدنة صالحة الزراعة . وقد قرر السير مردوخ ما كدوناك ان متوسط ما يملكه كل شخص بإضافة الأراضى الصالحة الزراعة كما ناذ ، : -

متوسط ما تملكه كل نسمة		المساحة بالقدان	السنة
فدان	٠ ,٥٠٠	٤ ٩٠٠ ٠٠٠	<b>FAA1</b>
D	+,2Y	o 44	1414
D	• **^	v \	1900

يتبين من هذا الجدول أن متوسط ما تملكه كل نسمة آخذ في القلة كل زادت السكان . وهي حالة تبعث على القلق اذا ظلت طرق وموارد الانتاج بالحالة الراهنة . على أننا سنحاول أن نبين في مواضع متفرقة من هذا الكتاب طرق العلاج .

#### المجث الثاني - في نظرية مالتس

\$ ٢٩ - في قدم مسائل السكان: ليست زيادة السكان من المسائل المتي لمين بعضها الأقدمون. فقد شغلت هذه المسألة عقول المفكر برفي كل عصور التاريخ ، واذا استقصينا جزءاً كبيراً من العادات والقوانين في الشرق والغرب لأمكننا إرجاعها إلى هذه للسألة . فالشعوب القوية عملت دائماً في أبان قوتها الحربية على زيادة الرجال الذين يصلحون للقتال . وعند ما تصل الأمم الى درجة فائمة من الحضارة تعمل دائماً على صون حياة الانسان . لكن الأمم للتأخرة لم

ترع حرمة للانسان بل أنها تشجع الفتك بالشيوخ والمرضى ووأد البنات .

وقد كان الاغريق والرومان يستبرون زيادة السكان خيراً وبركة ومصدراً للقوة والجاه بسبب حروبهم المتوالية وحاجتهم إلى الرجال . وكانت القوانين تشجع على الزواج . ثم جاء الاسلام فحض الناس على التناسل والتكاثر وحرم عادات العرب في الجاهلية التي كانت تقفى بتقليل النسل كوأد البنات .

<sup>(</sup>۱) كلفت حروب نابليون الكامرا ۲۱ مليار فرنكاً . وزادت الديون العامة من ۲۶۷ لل ۱۸ مليوت جيمة بسب مزاحة الآلات وزادت السكان في الفترة الواقعة ما ين ۱۷۰۰ – ۱۸۰۰ ومن سنة ۱۸۰۰ الى سنة ۱۸۰۰ كانت الزيادة ۱۹۰۰ فيمد أن كانت السكان معليون في أوائل الفرنالسابع عصر وصلت الى ۱۸ مليون في أوائل الفرنالسابع عصر وصلت الى ۱۹ مليون في حيوبر الفلامون الريف كاست المنت وقت الحاصون الريف كاست المنت وقت الحاصلات الراعة وعظم عليها العلب . وبعد ان كانت ممن ربع القسح عليم العبدين المنت وقت الحاصلات الراعة وعظم عليها العلب . وبعد ان كانت ممن ربع القسح كاسدين المنت السبع ثمن وبع بدا و ۱۸۰۰ مثناً

الظلم برفاقه . ونظرية التوزيع هذه التي قال بها جودوين تتضمن تقرير « الحق البقاء » (١) . وقد انبرى مالتس الرد على جودوين فقال بأن ما تشكو منه الطبقة الماملة لا يرجع الى عيب فى نظام التوزيع بل يرجع الى زيادة السكان عن وسائل الطمام . وأن هذه الزيادة لاتول الا بالامراض والطواعين والصائب التي تقلل من عدد السكان . وقد صرح مالتس عن رأيه بطريقة وحشية فقال « أن الرجل الذى يولد فى عالم غان بأهله اذا لم يمكنه أن يحصل على مقومات حياته من والديه الذى له عليها الحق . واذا كانت الهيئة الاجماعية لا تحتاج الى محمله ليس له أقل حق لاقل كية من الطمام وفى الحقيقة فهو زائد وليس له أن يبقى على الارض وليس له كنان على مأدبة الطبيعة القاهرة . والعليمة تطلب منه الرحيل . ولا تتريث فى مكان على مادبة الطبيعة القاهرة . وايقول مالتس بعد ذلك أنه من العبث أن نصدث بهذه الخده الخطيلة التي تسيل لهاب القتراء دون أن تشفى لهم غليلا .

ولم تمجب هذه الآراء فريق المفكرين وعدوها مضللة للناس . وفى الحق فقد تناول ذوو العقول السقيمة هذه الآراء واعتمدوا عليها فى دعوة الناس الى الفسق والفجور ووأد الاطفال مما اضطر من أجله مالتس أن يسيد النظر فى كل ما كتبه .

§ 🗸 — في نظرية مالتس: يقور مالتس بوجه عام أن زيادة عددالسكان

<sup>(</sup>١) ينصب كثير من المفاهب الاشتراكية الىأن الحاجة ليس الساهم التي يجب أن تكون أساساً قانوزج فيخس بالحال أحوج الناس وأشده موزاً اليه . وهذا خطال لان حاجات الأفراد كثيرة ولا حد لها كما أنها ذاتية ومتنيرة كما أن توزيع الأموال الذي هو أهم المسائل التي تمني بها النظم القانونية لا يمكن أن يرتبط بها . ولا يتيسر تقرير هذا المبدأ والسل به الا في الملجنسات الصنيرة التي تجميها روابط الحية كالأسرة . ويسمى هذا الحق و الحق المقاه ، ويعرف بما يأتى الأموال و المحتود لكل عضو في المجتمع الانساني الحق في الأسوال بطريق الأولوية على الأموال والحدمات الضرورية لحفظ حياته وذلك قبلها تضى لنبره من ذلك المجتمع حاجت مى أقل ضرورة (2) Malthus . An Essoy on the principle of Population

on the principle of Population الطبقة الثانية . وقد حذف مالنس بشه هذه النقرة بسب ما أثارته من السخط على النظام الاقتصادى الثانم على لللكية الدردية . ويستفيد الاشتراكون بها داعاً في مؤلفاتهم .

أسرع من زيادة الطفام وأن سكان أية دولة يتضاعف عددها كل خس وعشرين سنة واستشهد على دلك بالولايات المتحدة التي لم يمض عليها ربع قرن حتى تضاعف عدد سكانها . و بعد أن قرر مالتس هذه النظرية وضع القاعدتين الآتيتين : — القاعدة الأولى : اذا لم يعتى زيادة السكان أي عائق فيما لا جدال في له أن عدد السكان يزيد كل خس وعشرين سنة بنسبة المتواليات الهندسية . وأن الطعام لا تزيد كميته بنسبة زيادة عدد السكان لأن الأرض القابلة الزراعة محدودة ولأن الفلاح لا يحاول الحصول على أكثر مما تعطيه الأرض من غلة معينة لأن ما يزيد عن ذلك لا يساوى النفقات الاضافية التي يتصلها وذلك بسبب خضوع الزراعة التانق النفة .

القاعدة الثانية: ومبناها قانون تناقص الغلة ومقتضاها أن وسائل الغذاء لا يمكن أرض تزيد الاحسب متواليات حسابية بشرط أن تتوافر أنسب وأحسن الظروف للزراعة.

ولم تكن بنية مالتس عند وضعه هاتين القاعدتين أن يوم أنهما منضبطتان انضباطاً حسابياً ولكنه قصد أن يفصح عن رأيه بجلاء عند ما أشار الى المتواليات الحنسية (١٩ و ٢ و ٥ و ٥ و ٥) فالتواليات الحنسية تمثل ازيادة موارد الفناه. المندسية تمثل ازيادة الطبيعية السكان والمتواليات الحسابية تمثل زيادة موارد الفناه. أما أن السكان يتضاعف عددها في مدى خس وعشر ينسنه أو خسين أوا كثر فلاأهمية للذك مطلقاً. وإنما المهم هو أن عدد السكان يتحه دائماً تحوالزيادة بأسرع من زيادة موارد الفداء التي يمكن الحصول عليها (١٠). فاذا صح أن هذا الاتجاه تحوزيادة السكان موجود كا يعتقد مالتس و فيجب بطبيعة الحال ايقاف هذا الاتجاه بوضع عبات تحول دون هذه الزيادة

من مواضمن (۱) والدليل على أن مالتس لم يتصد الدقة الحاية هو أنه جمل المدة في بعض مواضمن An Essay on the principles of population, or a view كنابه عضرين سنة of its past and present effects on human happiness, by Thomas Robert Malthus (Londen, 1798).

في المقبات التي تحول دون زيادة السكان: قسم مالتس المقبات التي تحول دون زيادة السكان الى تحول دون زيادة السكان ( ۲ ) الأمراض والطواعين والمجاعات والحروب وكل للصائب التي تنقص عدد السكان ( ۲ ) الوسائل الدمية التي تمنع الحل ( ٣ ) قهر النفس الشهوانية moral constraint و يكون ذلك بالرياضة على قم الشهوة المهيمية والامتناع عن الزواج عند عدم توافر الموارد المالية السكافية للانفاق على أسرة . فإذا لم يقو الناس على قتل شهوتهم فاما أنهم يقباون على الزواج وغتل المتوازن الموجود بين عددالمستهلكين وكمية المواذاندائية واما أنهم يعالجون ألوانا من قبيح المادات ومستهجن الرذائل وينعطون الى أسفل درك . من أجل ذلك أشار مالتس على كل من لا يستطيع عيالة أسرة أن يرتاض بالفضيلة ويعالج نفسه بالمفة .

الوجه الثانى: يختلف عدد أفواد الأسرة لأسباب اقتصادية واجهاعية بالنسة للثروة اختلافا عكسياً وهو ما من شأنه أن قال نسبة زيادة عددالسكان. فالطبقات الفقيرة تعتبر كل مولود جديد منتجاً احيالياً يعتمد على مساعدته في المستقبل القريب ويكون معاذاً لوالديه في سنى شيخوختهم وعجزهم عن الدكسب. ولذلك يكثر الزواج في هنذه الطبقات بلا فكر ولا روية وتتعدد أفراد الأسرة الواحدة. ولا يكثر التناسل في الطبقات الوسطى بدب ما تنطلبه الأسرة من مختلف النقات و بسبب ضرورة المحافظة على مستوى خاص في الحياة الاجهاعية والبلك لا تقبل هذه الطبقات على الزواج الا بعد امعان الفكر والروية. أما الطبقات الفنية فهي

تعمل على الاقلال من النــل تفاديًا من الجهود العصبية التي تقتضيها التر بيةومحافظة على الثروة من التجزؤ .

على أن هذا الاعتراض غير مقنع أيضاً لأن هذه الظواهر ليست طبيعية بل هي تتيجة التعمل والروية وتقم تحت الوسائل المنعية التي ذكرها مالتس.

واذا كان الظاهر يكذب نظرية مالتس (١٦) الا أن النظرية صيحة في حملتها.

فليس من الستحيل من الوجهة الفسيولوجية أن يتضاعف عديد سكان دولة في مدى خس وعشر بن سنة متى توافرت شروط الحياة الملائمة . وحتى اذا اقتضت هذه الزيادة عدة سنبن أخرى فهذا لايقدح في محة النظرية . ومن جهة أخرى فقانون تناقص الناتج يمنع في الستقبل القريب أو البعيد زيادة موارد الفذاء بنفس السرعة التي يزيد بها عدد السكان . وقد يؤخر تحسين طرق الزراعة ظهور أثرقانون تناقص الغلة الا أن الفلية تكون في النهاية لهذا القانون . واذا كانت زيادة السكان قلت في بعض الدول ووقعت تماماً في البغض الآخر فسبب ذلك أن أتباه السكان تحو الزيادة ارتبط بالمقبات التي أشار اليها مالتس وهي الحووب والأمراض والهجرة والتحديد الاختياري لعدد الاطفال بوسائل اعتبرها مالتس من أبشم الذائل

وقد افترض مالتس عند ما وضع نظريته أن الغريزة البهيمية متلارمة مع غريرة حفظ النوع (التوالد). ولم يقع فى خلده انتشار عادة فصل احدىالغريزتين عن الأخرى ارضاءً للشهوة البهيمية فقط وتفاديًا من التناسل. وطيرة مالتس ترجع

<sup>(</sup>١) لوحظ فى فرنسا تقسى فى الواليد حيث لم ترد الكان مما كانت عليه منذ نصف قرن ولوحظ فى دول أخرى بعده في حركة زيادة السكان . ومع ذلك فان الدول بدلا من أن تجزع من هذه الزيادة تصلى على تشجيمها . وقد زادتكية الموارد الهذائية فى أوروبا بما أحى المنقصان تخها فى الربع الاخير من القرن الناسم عصر . ورنما عن زيادة السكان فى المسانيا وانكاترا وإجاليا وخيرها من الدول فأنها لم تجد صوبة فى الحصول على ما ينزمها من الزاد من الدول الجديدة مقابل حاصائها السناعية . حتى أنه يمكن القول بانالمواد الغذائية زادتاً كثر من زيادة النوعالانساني . والدليل على نظاف من المقدرات من الفرائب من الفرائب الزراعية بما تفرضه من الفرائب

للى هذا السبب أى عدم توقعه انتشار العادات المردولة ولم يتردد لحظة فى الاعتماد على فضيلة ضبط النفس الشهوانية التى هى مع الأسف من الفضائل الثقيلة على بعض الناس . لذلك تراه يخشى مما عبأه المستقبل من مصير البؤس والشقاء الذى يتعرض له عدد المسكان المترايد وهو الفناء بمختلف الأمراض الاجتماعية .

على أن الخطر الناشى، من زيادة عدد السكان لا يمكن وقوعه الا بعد انقضاء أحقاب مديدة – وهذا بغرض أن الناس لا يعارضون الطبيعة ولا يلجأون الى وسائل لمنع الحل – بسبب وجود أقطار واسعة لم تزرع بعد ولأن بعض الأقطار المزروعة لم تتبع بعد طريقة الفلاحة الكثيفة . يضاف الى هذا أن زيادة العلمام تسير بأسرع من زيادة عدد السكان كما حصل في القرن التاسع عشر بخصل ما استحدث من الآلات وتحسين طرق الانتاج . ويجب أن لا نغل أن الانسان ليس مستهلكا فقط بل هو منتج أيضاً . ويمكن ايقاف أثر قانون تناقص الفلة بغمل قانون آخر وهو قانون الفلة المتزايدة بغضل زيادة وتحسين طرق الصناعة بوجه عام . فقد تزيد نفقات انتاج الطعام لكن زيادة المروة العامة تمكن الناس من شراء ما يلزمهم من الطعام و بذلك لا يعتور رفاهيتهم أي قصان .

يتبين مما تقدم أن مشكلة السكان ليست في الواقع مرتبطة بالمدد فقط بل أنها مرتبطة باتقان وتحسين طرق الانتاج وصن توزيع الثروة بين الناس ولما كان الانسان هو أم عامل في الانتاج فكثرة الناس - مع بقاء كل شيء على ما هو عليه - معناها زيادة عوامل الانتاج أي زيادة القوة القومية . وليس معني ذلك أن قوة الأمم تقاس بعدد السكان فقط بل العبرة بتقدم وجودة طرق الانتاج . فالأمة الانكليزية مع قلها استعبدت شعوب الهند مع كثرتهم الساحقة وذلك تبيب تفوق الطرق الانكليزية الصناعية . وأن أمة قليلة المدد موزعة فيها الثروة توزيعاً صداد ترويها عدد قليل من أمة كثيرة المدد كثيرة الفقراء يتملك موارد ترويها عدد قليل من الأغنيا.

لكن ما تشكو منه الأمم التحصرة بعد انقضاء ما يربوعلى قرن من تاريخ وضع نظرية مالتس ليس كثرة السكان بل بطء زيادتها . وصار مما يقلق أفكار المفكرين في فرنسا ما يسمونه ( انتحار الشعب الفرنسي » لاكفلة السكان .

# الفصِل الثالث

### البيئة القانونية للحياة الاقتصادية الحاضرة

إ 9 ع - الاسس القانونية للنظام الاجتماعي الحاضر: يقوم البناء الاجتماعي في كل المجتمعات المتحضرة - عدا روسيا - على عدد قليل من المبادىء الأساسية وهما (١) الحرية الاقتصادية (١) الملكية الفردية .

#### الفرع الاول -- في الحرية الاقتصادية

§ • • • في معنى الحرية الاقتصادية: الحرية الاقتصادية في الدول المتحضرة هي النتيجة الطبيعية لمكانة الانسان في الوجود وشرفه على جميع الكائنات وحقه في أن يوجه قواء العقلية ونشاطه الاقتصادي فيها يمكنه من الانتفاع. بالعالم الخارجي على أحسن سبيل.

واذا كانت الحرية حمّاً للانسان الا أن هذا الحق ككل الحقوق لا يمكن أن يكون مطلقا بل يجب أن ترد عليه قيود تكفل المحافظة على حريات الفير ضهانا لمصلحة المجتمع حتى يتمتع كل فرد بحريته وحتى تتحقق المساواة بين الأفواد تحقيقاً لقاصد المدل الأجماعي الذي يجب أن يسود بين الناس في جميع علاقاتهم .

انما يلاحظ أن الحرية الاقتصادية ليست من المانى انجردة المطلقة التى يجوز تحديد نتأمجها بصفة قطعية وتطبيقها فى كل مكان . فقد تقضى الظروف على الدولة بأن تقيد حرية الأفراد فتحرم عليهم معالجة نوع معين من الصناعات . وقد يرى المشرع بسبب اعتبارات خاصة أن يتدخل في حرية طبقة خاصة من الأهلين فيعرم. عليهم أنواعاً من التصرفات كقانون الحشة أفدنة. ومرور العربات والسيارات قد لا يخضع لأي قيد في المدن الصغيرة ولكن هذه الحرية قد تقيد في المدن الكبيرة التي تعظم فيها حركة المرور. والخلاصة أن الحرية الاقتصادية هي من المسائل التي يجب تنظيمها تبعاً للظروف الاقتصادية السائلة في زمان معين.

8 \ 0 - في نشوء الحرية الاقتصادية : لم تصل الحرية الاقتصادية الى مكانتها الحاضرة الا بعد تطور طويل . فقد كان الانسان في المصور القديمة تسبث به ارادة القوى ويتصرف فيه الملوك والأمراء تصرف المالك في أمواله ويخضع لحكم المسادة . وقد زال الكثير من هذه القيود التي فرصت على الأفراد . وقد تنازع الحرية الاقتصادية رأيان . الرأى الأول مؤداه أن لا يرد على حرية الأفراد أي قيد فيكون للفرد أقصى نصيب من الحرية . وهذه الفكرة هي عماد مبدأ الا تفرادية . والرأى الثاني مؤداه ضرورة تدخل للجتمع لتقييد حرية الأفراد . وهذا الرأى هو عماد كل للذاهب الاجهاعية كالاشتراكية والشيوعية . ولا شك في أن تفلب الرأى الأول يؤدى الى القوضى كما أن تفلب الرأى الثاني يؤدى الى الاستبداد . المدت يمكن التوفيق بين مصالح الأفراد ومصالح المجتمع على أحسن وجه .

والحرية الاتتصادية للفرد تتكون من بعض الحقوق أو الحريات الحاصة وهي التي تتطلق بشخصه وبالمقود التي يعرمها واختيار المهنة وعمارستها والاستهلاك.

§ ۵۲ – في الحرية الشخصية: (۱) لايمتبر الشخص حراً اذاكان خاصاً لارادة شخص آخر بصفة رقيق فلا يعتبر حراً من ليس له حق التصرف في حركاته وسكناته وحق تغيير موطنه اذا أراد النزوح الى الحارج.

<sup>(</sup>١) كتاب الرق في الاسلام تأليف أحمد شفيق بك.

وقد ظهر الاسترقاق منذ أقدم العصور حيث ألزم القوى الضعيف بالعمل مخلصاً من عناه الأعمال الجيانية ، وكان للمناخ تأثير عظيم فى زيادة الاسترقاق فقد المشر فى البلاد الحارة بسبب قلة الطعام واللباس التى يحتاج اليعما الرقيق وقل انتشاره فى الأقاليم الثمالية لأرف تغذية الرقيق كانت تكلفهم أكلاقاً جسيمة مع جدب الطبيعة وصعوبة الحصول على مرافق الحياة .

وقد عرف الرق عند قدماء المصريين فكان الرقيق معتبراً أداة العمل الجمانى ومعتبراً من الأشياء المعدة لمشاهد الزينة ومظاهر الأبهة يتملكهم الملوك والكهنة والمسكريون ثم تملك الأفراد الرقيق فكانوا يقومون بالأعمال

وقد شاع الاسترقاق عند الأغريق وحسنه أكبر فلاسفتهم مثل أرسطو فكان الأرقاء يرسفون في سلاسل العبودية ولم يخطر على بال أولئك الفلاسقة أسيما يما الأرقاء عيشة لائقة بمكانة الانسان في الوجود . وكان الاسترقاق بعلريق القرصنة في البحار فكانوا يختطفون سكان الشواطي . وكان الرقيق يصلون لمواليهم أو لانفسهم فاذا عماوا لأنفسهم كان عليهم أن يدفعوا لم مبلساً معيناً في كل يوم . وكان حق المولى على رقيقه لا يختلف في شيء عن حقه فكان مجوز رهنه . وكانت الدولة تشترى الرقيق القيام ببعض الشئون العامة كحفظ المدينة وخفارتها .

وقد عرف الومان الاسترقاق وازداد بتوسعهم فى الفتوحات فاستعمل البطارقة patriciens الرقيق فى أعمال الزراعة والتجارة وكانت الحروب أعظم موارد الاسترقاق فكان النخاسون يرافقون الجيوش لشراء الأسارى عقيب انتصار فى واقعة مهمة . وكانت الدولة تستخدم الرقيق فى الأعمال المامة كالمناية بالمبانى والقيام بوظائف السجانين والسيافين والملاحين . وما زال الرقيق يسانون أنواع المسذاب حتى تدخل المشرع فحرم على الموالى الزام الرقيق بمقاتلة الوحوش الضارية واعتبر المولى مرتكباً لجناية القتل اذا قتل رقيقه

ثم جاءت الديانة المسيحية فأعلنت أن الناس كلهم يعتبرون اخواناً وأنه يجب عليهم أن يحب بعضهم بعضاً لكنها لم تحرم بنص صريح الاسترقاق فقد أوصى القديس بولس الرقيق بان يطيعوا مواليهم مع الخوف والرعب كا يطيعون السيد المسيح عليه السلام وأوصى الموالى بماملة الرقيق بالعدل والانساف. و يقول الاستاذ مارشال أن ما فعلته المسيحية كان فى أغلب الاحايين أقوال أكثر من كونه قوة وسلطة فعالة فى السيطرة على أفعال الناس (١)

ثمظهر الدين الاسلامى فيوقت كان فيه الاسترقاق منتشراً عند الجاهلية من العرب فلم تأمر بالنائه مرة واحدة ولكنها عملت على انضاب معينه وحصره في حدود ضيتة فقرر أن « المسلم المولود من أبو ين حرين لايجوز استرقاقه في أي حال من الأحوال » ولما كانت الحرب هيأهم ينبوع للاسترقاق فقد قيد الدين الاسلامي الاسترقاق في حالة الحرب بقيدين الأولأن تكون الحرب قانونية والثاني أن يكون القتال مع من لايدين بدين الاسلام. فاذا دارت الدائرة عليهم صاروا أرقاء للسلمين بعد أن يصرح الخليفة بذلك تصر محاً خاصاً ولكن ذلك لا ينبني عليه حرماتهم من استرداد حريتهم إذ يجوز لهم أن يفتدوا أنفسهم بدفع مبلغ معين كما أن للخليفة أن يطلق سراحهم لوجه الله تعالى . وقدكان السلمون يرجعون في النادر الى ما خوله لهم دينهم من الحق في استعباد أساري الحرب فكانوا يكتفون بتقرير الجزية عليهم . كما حدث في مصرحيث التُترح عمرو بن الماص على السكان أن يبقى لم حريتهم الدينية واقامة المدل للجميع واستبدال الضرائب الفادحة التى فرضها ملوك الروم بجزية سنوية قدرها ديناران على كل واحد مهم ولم يصاحب النحاسون الجيوش الاسلامية لسرقة المعلوبين واستعبادهموقد أمر الدين الاسلامى بمعاملة الرقيق بالحسنى وبروى أن آخركلة نطق بها النبيصلىالله عليه وسلم فيمرضه «الصلاة وماملكت ايمانكم» وفي الحديثالشريف

<sup>(</sup>١) أصول علم الاقتصاد تأليف مارشال وتعريب وديع ألضبع ص٢٣

« القوا الله في الضعيفين للماوك والمرأة » (١)

وعا يدل على أن الاسلام عمل على حصر الاسترقاق في أصبي حد ممكن حثه السلمين على المتق واعتباره عملا مقرونا بالأجر والثواب ، يدل على ذلك ما جاء في القرآن « ومن قتل مؤمناً خطأ فتحر بر رقبة مؤمنة ودية مسلمة الى أهله » وجاء فيه أيضاً « لا يؤاخذ كم الله بالله في ايمانكم ولكن يؤاخذ كم بما عقدتم الايمان فكفارته ... تحرير رقبة » وجاء رجل الى النبي ققال دلمي على عمل يقر بوي من الجنة ويبعدني من النار فقال صلى الله عليه وسلم « اعتق النسمة وفك الرقبة » وكان كثير من المسلمين يعتقون رقيقهم تقرباً الى الله تعالى بل أنهم كانوا يزوجون الاماء بأبنائهم وير بون أولادهم وخرج من هذه الطائفة ملوك وسلاطين مثل كافور الاخشيدى الذي حكم مصر من سنة ١٩٦٩ الى سنة ١٩٨٩ . وحكم الماليك مصر وكانت رتبة البكوية لا تعطى الا السبيد الماليك . وقد ألفيت النخاسة والاسترقاق في مصر بمقتضي معاهدة عقدتها مصر مع انكاترا في ٤ أغيطس سنة ١٩٧٧ وعقد وفاق آخر بتاريخ ٢٠ نوفير سنة ١٩٨٥ لاجل ابطال النخاسة سنة ١٩٧٧ وعقد وفاق آخر بتاريخ ٢٠ نوفير سنة ١٩٨٥ لاجل ابطال النخاسة والتوصل الى منم الاسترقاق ، وهذه الاتفاقات موافقة لما يقضي به الدين الاسلامي

وفى أوروبا فى العصور الوسطى فشا نظام الاقطاعيات فكان السيد حاكما مطاعا يتحكم في حريات الناس. وفى فرنسا فى عهد كولبرت كان يحكم بالحبس على الصناع الفرنسيين الذين يحاولون الهجرة الى الخارج وفى انكاترا فى القرن الثامن عشر كان يحكم بأعدام الصانع الذى ينزح بصناعته الى الخارج. وكانت الهجرة ممنوعة فى كثير من الاقطار محافظة على القوة الحربية والانتاجية فلا يتطرق اليها الضعف.

<sup>(</sup>۱) وق الحدیث الدیرف د اخوانکوخولکم جعلیم الله تحت أیدیم فن کان آخوه تحت یده فلطمه تما یاکل والبیسه تما یلیس » وفی حدیث آخر د من لعلم بملوکه أو ضربه فکمارته عشه » وفی حدیث د لا پیمل أحدیم عبدی أمنی وایمل فنای وفتاتی وغلامی » وفال علی « انی لأخبل من نفسی إذ استبدت رجلا پخول الله ربی »

وقد زالت الآن كل هده القبود في البلاد المتحضرة وأصبح الانسان متمتماً بكامل حريته الجيانية حراً في الاقامة أو الرحيل الى أي مكانب يشاء ( عمر مردة ( ) وحرم القارق المسرى إيجار الأشخاص لمدة غير مسنة ( ) )

﴿ ٣٥ - في حرية التماقد: وهي حق الانسان في أن يتماقد مع النبر حسب هو يته بشرط أن لا يكون سبب التماقد عالمًا للقانون أو للنظام العام أو للآداب فالماك له أن يبيع ويؤجر ويرهن ماله ويوظف تقوده في أي عمل حسب أرادته. لكن المشرع قد يضطر أحيانًا إلى تقييد هذا الحق فيضع تسعيراً الزامياً للسلم الضرورية كما حدث أثناء الحرب. أو يقيد أجر المساكن والأمكنة كما حدث في مصر حيث صدر القانون نمرة ١١ لسنة ١٩٣٠ والقانون نمرة ٤ لسنة ١٩٣٠ الذي طل معمولا به لغاية ٣٠ يونية سنة ١٩٣٠ و وكمتى الخرائي المتعق عليه أو تعديل أتعاب المحامين. وقد يتدخل المشرع أحيانًا للمحافظة على الأمن والصحة واراحة فيضع شروطاً للمحلات للقلقة للراحة أو المضرة بالصحة والحامة.

\$ 26 — في حرية اختيار الهنة: وهي حق الشخص في اختيار مهنت وتأديتها على الوجه الذي براه أما كؤجر لخدماته أو كرب عمل . ولم تكن هذه الحرية معروفة في المصور القديمة وبخاصة لدى قدماء المصريين حيث كان يسود نظام الطبقات وكذلك في الهند وفارس . وما زال هذا النظام موجوداً الى الآن في الهند حيث يقسم الأهلون الى طبقات وليس للانسان حرية اختيار مهنته لأنها تتعين له بالوراثة . فنكانت الأساليب الصناعية معتبرة ملكا للاسرة ولا يستطيع من كان أجنبياً عن الأسرة أن يقف على دقائقها وأسرارها . ومثل هذا النظام الاجهاعي يقف عقبة في سبيل التقلم الاقتصادي لأن الصناعات الجديدة لا تجد

<sup>(</sup>١) لكن الولايات المتحدة وضعت قبوداً شديدة لمنع دخول للهاجرين

 <sup>(</sup>۲) نس للادة (۱۰ عن الفائورة الدني الاهلى بأن ﴿ أَبِحَارُ الاَسْتَغَاسُ يَكُونَ لَحْدَمَ مَمِينَة مستمرة في للدة المحدودة في عقد الاعجاز أو لسل معين »

محلا لها بين طوائف العال ويبقى كل شخص طوال حياته عاملا في مهنته التى ورثها عن أبيه . وقد ساد نظام الطوائف corporations في أو روبا قروناً عديدة وامتنعت معه حرية العمل

وقد زالت الآن هذه القيود وأصبح العمل حراً في جملته لكن هذه الحرية يرد عليها بعض قيود قانونية وفعلية .

١ — القيود القانونية (١) تشترط القوانين واللواع ضرورة تو افر معلومات خاصة في كل من يريد الاحتراف بمهن معينة كالمحاماة والطب و يجب على كل من يريد الاحتراف باحدى هذه المهن أن يقدم الى السلطات المختصة الدليل على كفايته ( اجازة ، د بلوم ) .

(ب) تحمى القوانين حقوق المحترعين وللؤلفين وتساقب المقادين (انظر
 المواد ٣٠٣ - ٣٠٣ من قانون المقوبات الأهلى)

(ج) تسمل القوانين على قهر الناس على احترام الامتياز المعلى من الحكومة الى أحد الأفراد أو الشركات فتماقب كل من يصنع بنفسه أو بواسطة غيره أى شى. أعطى من أجله هذا الامتياز ( مادة ٣٠٣ من قانون المقوبات )

٧ — القيود الفعلية: لا يكنى أن تعترف القوانين بحرية الأفواد فى معالجة أى عمل من الأعمال بل يجب أن تكون الرغبة مقترنة بالقدرة على ممارسة هذا العمل . من أجل ذلك تزول حرية العمل بسبب عدم توافر رؤوس الأموال والمعارف اللازمة التى بدونها لا تقوم للعمل قاعة . فالعامل البسيط لا يستطيع أن يصل الى مرتبة أرباب الأعمال .

ولم يكن هذا الحق معترفًا به للانسان في الأزمنة القديمة حيث وضعت قوانين

لماتبة المترفين لاعتبارهم الترف مفسدة للاخلاق ولانه يدعو الى الدعة والراحة فينشأ الفرد في غضارة الميش وينسى عوائد الشحاعة والفروسية وتكون هذه الحالة مؤذنة بفناء الدولة<sup>(1)</sup>.وقد غالى بعض الحكام فى حمل النــاس على التقشف فقد كان الحاكم بأمرالله ( ٩٩٦ – ١٠٢١ ميلادية ) يركب كل ليـــلة ويشق الشوارع والازقة فبالغ الناس في الوقود والزينة وانققوا الاموال الكثيرة في المآكل والمشارب والغناء واللهو فمنع النساء من الخروج في الليل ومنع الرجال من الجلوس في الحوانيت وقطم الحاكم بأمر الله الركوب في الليل ومنع الناس من أكل لللوخية والجرجير « والتوكلية والدلينس » وذبح الابقـــار السليمة من الماهة الا في أيام الانحية ومنع من بيع الفقاع وعمله البتة ، ولا يباع شي. من السمك بنير قشر ، وتلبع الناس في ذلك وشدد فيه وضرب جماعة بسبب مخالفتهم . وأمر بكسر أواني الخور وأريقت في سائر الاماكن ومنع بيع المسكرات ومنع الناس من الفناء واللهو ومن بيع للغيبات والمنب الا أربعة أرطال ومنع من عصره وطرح كثير منه وديس في الطرقات وغرق كثير منه في النيل وقطمت كروم الجيزة كلها وضرب جماعة بسبب لعب الشطريج ومنم النساء من للشي في الطرقات وأغلقت حماماتهن ومنع الاساكفة من عمل خف افهن . والذي دعا الحاكم الى اتحاد هذه الاجراءات هو تقشفه فقد كان يخرج الى الصحراء بحذاء في رجله وفوطة على رأسه واتخذ بيتاً فى المقطم ينقطع فيه عن الناس(٢)

وقد شرع نظام الحسبة فى الاسلام لحل الناس على الفضيلة وعدم الافراط. - فى الشهوات وعدم انفاق أموالهم فيما لا يفيد . والحسبة هى كما عرفها أبو الحسن الماوردى – أمر بالمروف اذا ظهر تركه ونهى عن المنكر اذا ظهر فعله . وكان على

<sup>(</sup>۱) مقدمة ابن خلدون ص ۱۸٦

Stanley Lane-Poole, History of Egypt, p. 125 - 126 (v)

وخطط المفريزى الجزء الرابع ص ٦٨ — ٧٤ ولم يكن الحساكم سليم السفل وقد قال فيه أحد معاصريه «كانت أفعاله لا تعلل وأحلام وساوسه لا تؤول ».

المحتسب أن يبحث عن المسكرات الفاهرة ليصل الى الكارها ويفحص عما ترك من المروف الظاهر ليأمر باقامته . والمحتسب كان موظفاً عمومياً يرزق على حسبته من بيت المال .

وليس من قدانا أن نبين وظائف المحتسب ولكنا نثير الى ما يتصل عوضوع بحثنا فنقول أن المحتسب كان مكلفاً بمنع منكرات الاسواق « كبيع الملاهى و بيم أشكال الحيوانات المصورة فى أيام السيد لاجل الصبيان فتلك يجب كسرها والمنع من بيمها كالملاهى وكذلك بيم الأوانى المتحفدة من الفهب والفضة وكذلك بيم ثياب الحرير وقلانس الذهب والحرير أعنى التى لا تصلح الا الرجال أو يسلم بعادة البلد أنه لا يلبسه الا الرجال فكل ذلك منكر محظور . وكذلك من يحتاد بيم الثياب المبتدلة المقصورة الذى يلبس على الناس بقصارتها وابتدالها و يزم أنها جديدة . ومنها منع فرش الحرير الرجال وتبخير البخور فى مجرة فضة أو ذهب وساع الأوثار أو ساع القينات » (١)

وقد صدرت قوانين كثير، في عهد اللرومان ضد الترف وخصص بعض الموظفين لمراقبة تنفيذها ومعاقبة المحالفين (٢٠). وصدرت في فرنسا قوانين من هذا القبيل.

وقد زالت قوانين الترف من كل الأقطار . لكن الدول المتحاربة في الحرب المكبرى قيدت حربة الأفراد في الاستهلاك وحددت لـكل فرد مقدار مايستهلكه من الخبز والسكر والشاى . وقد زالت كل هذه القيود الآن في معظم الأقطار . وقد فكرت فرنسا في سنة ١٩٣٦ في العودة الى نظام تحديد كية ما يستهلكه

 <sup>(</sup>١) احياء علوم الدين لحبة الاسلام الفزالى الجزء الشاتى ص ٧٠٠ -- ٣٧٠ . وشهاية .
 الادب في فنون الادب لشهال الدين الدويرى السفر السادس ص ٧٩٥ -- ٣١٥ . والاحكام خالسلطانية قداوردى

<sup>(</sup>٢) راجع قاموس Palgrave تحت كلة Sumptuary Laws

الشخص فى الفنادق والمطاع وذلك بسبب هبوط النقد وغلاء المواد الفذائسة · المستوردة من الخارج .

على أنحرية الاستهلاك قد تقيد أحياناً لمصلحة عامة كما فعلت الولايات المتحدة وتركيا حيث حرمتا بيع المسكرات وكمنع الاتجار بالمخدرات كالحشيش والأفيون والمعدرات الصناعية كالحكوكايين والهيرويين وللورفين. وقد يكون تقييد حرية الاستهلاك مراعاة لمصلحة شخص معين كالحجر على السفها، منماً لهم من تبديد ثروتهم.

# الحجث الثانى

### في الحرية الاقتصادية والمنافسة

٩ ٥٦ - في الحرية الاقتصادية وللنافسة: فرغنا من التكلم على الحقوق التي تتكون من مجموعها الحرية الاقتصادية .

والحرية الاقتصادية هي الأساس الذي تقوم عليه للنافسة . لذلك يجب أن لا تخلط بينها . فتنافس المنتجين أساسه حق اختيار المهنة وحق التعاقد وتنافس المستهلكين أساسه حرية الفرد في الاستهلاك . لذلك تعتبر المنافسة وليدة حرية النشاط الاقتصادي . والحرية الاقتصادية هي البيئة القانونية التي تنشأ فيها المنافسة والتي بدونها لا تحيا .

و ٧٥ - في ماهية المنافسة: أثبت علم الحياة أن الكائنات الحية تتنازع البقاء وأن هناك انتخاباً طبيعياً ناشئاً من بقاء الأصلح. ويتخذ هذا النزاع صوراً مختلفة ولعل أهم صور هذا النزاع هو النزاع الحاصل ما بين الكائنات الحية والقوى الطبيعية. فالانسان يكافح لأجل أن يجعل البيئة الطبيعية التي يعيش فيها ملائمة لحياته. وإذا ضنت الطبيعة بخيراتها أو كانت لا تكفى لسد حاجات كل الناس

فالنصال مع الطبيعة يزداد عنها بسبب اشتراك بقية الكائنات الحية في هذا النصال لتحصل على نصيبها من هذه الخيرات. وهنا يظهر لنا مدى المنافسة فهى ليست نضالا مع الطبيعة فحسب ولكنها نضال كل وحدة مع الأخرى لتحظى كل وحدة من الكائنات بجزء من هبات الطبيعة.

ومن الفريب أن أول صورة ظهرت فيها المنافسة هي منافسة الجاعات لا منافسة الأفراد فن المحتق أن أول منافسة ظهرت بين النوع البشرى كانت بين الهائر والقبائل للحصول على مرافق الحياة وتلمس وسائل العيش ومن أجل ذلك ساد مبدأ التعاون المتبادل بين أفراد الجماعات منذ القدم لكى تستطيع منافسة صفها صفاً.

وكلا ارتفت الجاعات الانسانية أغذ أفرادها في التخصص في الأعمال وعند فلك يبدأ أثر قانون الانتخاب الطبيعي أي النافسة في الظهور بين الأفراد . وفي بادى الأمريكون أثره بطيئًا لاعتبار رفاهية الفرد متوقفة على رفاهية المجموع . ولكن كلا استبعرت الجاعات في العمران وزادت أفرادها وقويت شوكتها تدرجت الى أفق أعلى من التعاون ولكنا نشاهد في الوقت نفسه زيادة في حرية الفرد الاتصادية و بعبارة أخرى اشتداد المنافسة بين الأغراد . وأخيراً اذا وصلت الجاعات الانسانية الى أشرف مراتب التعاون أي اذا صارت دولة فلا تكون الفلية في التنافس القائم بين الأم بسبب شكل الحكومة فحسب بل تنبيعة كفاح الأفراد في داخل المولة لتنمية مداركهم المقلية وقواهم العضلية وهي الصفات التي تقوم عليها في النهاية السيادة السياسية ، فطموح النفوس الى المجد والقوة وكفاحها في هذا السيليل هو أساس الفلية والتنوق في داخل المولة وفي خارجها

واذا كانت المنافسة بهذا المدنى لها أثر ظاهر فى التقدم الذى أحرزته الجاعات البشرية فعى أجل شأنًا وأعظم خطرًا فى الحياة الاقتصادية . وذلك أن موضوع الاقتصاد دراسة علاقة الانسان بالثروة ولا يتميز الانسان عن الحيوان بأنه يدخر الثروة فبعض الحيوانات الهم غويرة الادخار ولكن الانسان يتميز بأنه ينتج الثروة . الذلك ليست المنافسة الاقتصادية عبارة عن كفاح لاقتسام الارزاق الموجودة بل هي كماح لأحواز أكبر نصيب من الأرزاق المتزايدة بعمل الانسان . وأول شرط يجب توافره لأحراز هذا القدر الاضافي هوزيادة الانتاج والعمل على تصر بف المنتجات من أجل ذلك يقوم نضال ما بين المنتجبين تكون الغلبة فيه لمن يفتج على أحسن وجه أو يبيع بأرخص الأثمان . وأضمن طريقة لفزو الأسواق هي البيع بأقل مماييم المنافسون . لذلك تكون المنافسة معناها الكفاح لزيادة الثروة من طريق تقليل نقات الانتاج والمنافسة في الفلووف العادية هي روح التجارة ، واذا كان الفرد يستطيع بفعل المائفة أن يجمع لنفسه ثروة كبيرة فلن يتم له ذلك دون أن يكون المجتمع قد عاد عليه بعض النف من جهوده بشرط أن تكون المنافسة قائمة على الصدق والأمانة فالمنافسة هي عامل قوى في نماء رأس المال . ولما كانت المنافسة متصلة اتصالا وثيمًا بالملكية الفردية ولا تستطيع أن تعمل بدونها فهي تعتبر بهذه المثابة أقوى دائم الى التقدم بسبب ما تثيره في الفرد من الهمة والنشاط والادخار

 منافة الباسين (٢) فرضنا أن شخصاً اشترى قيصاً من الصوف مفضلا إلاه على قيص من القطن . لكن التاجر الذى ابتاع منه هذا القميص ليس هو الوحيد الذى يبيع هذا الصنف . فهناك عشرات التجار من الذين يتجرون في هذا الصنف ومن أجل ذلك يتنافس هؤلاء التجار لاجتذاب هذا الشترى

و يتنافس تجار الجلة بدورهم على هذا التاجر الذي باع القميص. وتتنافس مصانع نسيج الصوف على تجار الجلة . ومصانع الغزل تتنافس على مصانع النسيج . وتجار الصوف النفل يتنافسون على صاحب مصنع الغزل . ففي كل الأدوار التي يمر بها الصوف حتى يصل الى يد المستهلك نجد المنافسة قائمة

فى منافسة عوامل الانتاج (٣) تقع المنافسة أيضاً بين عوامل الانتاج. فملاك الأراضى يتنافسون لحمل صاحب المصنع على اختيار صقع معين. ويتنافس العمل الانسانى والآلات أيهما يكون له أكبر نصيب فى الانتاج. والمتمولون يتنافسون لتوظيف أموالهم فى الأعمال. واذا تغيرت الأجور أو تغير سعر الفائدة يعمل أرباب الأعمال على استبدال العمل الآلى بالعمل الانسانى أو العكس. وهنا تظهر مواهب رب العمل. فلكى يستطيع أن ينبع سلمته بالرخص يدأب على الانتفاع بعوامل الانتاج الأكثر انتاجا. انما يشترط لامكان حصول المنافسة بين عوامل الانتاج أن تكون قابلة للانتقال من عمل الى اخر ومن سلمة الى أخرى فاذا وجدت عقبات تحول دون هذا الانتقال فيقال أن محدود صداك التصاديا وحددت عقبات تحول دون هذا الانتقال فيقال أن

فى منافسة الأسواق ( ٤ ) وليس للقصود مها منافسة الأفراد فى السوق الواحد بل منافسة الأسواق المختلفة . فكل ميناء أو مدينة كبيرة تعمل على أن تكوب مستودعا السلم والبضائم ومحلا المبادلة . وتنافس الأسواق يؤدى الى تخفيض الأثمان

فى منافسة الطبقات (٥) ينقسم كل مجتمع الى عدة طبقات اجتماعية أهمها

طبقة العال وطبقة أرباب الأموال . وهذه الطبقة الأخيرة تنقسم بدورها الى طبقة لللاك والتجار وأرباب الأعمال . ويرى الاشتراكيون أن هذا النظام سيؤدى الى فناء المجتمع . وهو وهم باطل لأن منافسة الطبقات ضرورة لا خلاص منها ومفيدة للمجتمع

منافسة الشعوب (٦) وهي أعلى مراتب للنافسة . وتنافس الأم في ميدان التجارة هو أظهر مظاهر الرقى في الأزمان الحاضرة . فكل أمة ارتقت فيها الصناعة تعمل على فتح أسواق جديدة لحاصلاتها الصناعية . وقوام هذه المنافسة هو الرخص وتسابق الأمم في الاستزادة من الاساطيل ومعدات القتال يرجع لى اعتبارات اقتصادية كفتح أسواق جديدة والدفاع عن مصالحها التجارية في الخارج

٩ • ٥ - ف فضائل وعيوب للنافة: اذا كانت النافة مفيدة فليس معنى ذلك أمها خالية من كل عيب . ولبيان ذلك تقول

(۱) اذا كانت المنافسة تسمل على التوفيق بين الانتاج والاستهلاك وتمقق التوازن الاقتصادى . وتسمل على هبوط الأثمان بسبب رغبة البائسين في اجتذاب المشترين . فالحقيقة أن المنافسة لا تحقق توازن العرض والطلب الا بطويقة وكيفية غير منتظمة أن لم تكنمن الأسباب التي تمنع من تحقيق هذا التوازن . بدليل ما نراه من وقوع الازمات فتارة تقع أزمة بسبب كثرة الانتاج وطوراً بسبب قلة الانتاج . كذلك لا تؤدى المنافسة دائماً الى الرخص فقد تدعو أحياناً الى ارتفاع الأنمان . فكثرة عدد الخبازين أو البدالين يؤدى الى تقليل كمية ما يبيعه كل واحد منهم ولذا فهو يطلب كل كسبه من هذه الكمية الصغيرة فيرفع الش

( ٣ ) يقول أنصار للنافسة بانها تدعو الى تسابق للنتجين المتناظرين في ميدان الاجادة والاتقسان فن كان منهم قصير النفس هزيل الحال خرصرياً في ميدان الأعمال ووطأته النمال. واذا كانت المنافسة تدعو في الفالب الى الاجادة فهي تدعو أحيانًا إلى عكس ذلك حيث يجتهد كل منتج في تقليل نقات انتاجه فيمعل

على الحصول على خامات رديئة النوع ليقوى على تحمل المنافسة حتى أصبح أظهر مظاهر الرقى هو اتقاف الغش وقد استخدم العلم في هذا السبيل . كصنع الفاكهة المسكوة من غير فاكه أو سكر والمسلى من غير اللبن وصنع النبيد من غير العنب والحرير من الحشب

- (٣) تعتبر المنافسة عاملا من عوامل الرقى والتقدم . وذلك لانه بدونها يكتنى للنتج بأساليب الانتاج المعروفة والمتوارثة ولا يبذل أى مجهود لاستحداث للستحدثات وإدخال التحسينات اللازمة .
- (2) تقفى المنافسة على المنشأت السيئة الادارة التي يديرها أشخاص عاجزين وغير قادرين على تحمل المنافسة . وتظهر المنافسة أقدر الرجال وأكفأهم لتولى إدارة الأعمال . إلا أنه ليس من المؤكد أن المنافسة لا تضر إلا الجامدين أو العاجزين فهي قد تؤذى ذا الخلق الكريم الغيور على عمله والذي يؤثر مصلحة الفير على مصلحة نفسه وذلك لأن المنافسة هي تنازع البقاء وتضمن النجاح القوى وللخب المحتال الذي لا يتحرج عن أرذل الوسائل وأمقت الأساليب المتناب على منافس، وقد تكون سبباً في اعطاط الأخلاق وتستأصل أكثر المنتجين استقامة كالتاجر الذي لا يقبل أن ينش الأصناف التي يبيعها .
- ( ٥ ) تعمل المنافسة على تساوى أقدار الناس بتقليلها الأرباح والأجور الى أن تبلغ مستوياً واحداً فى كل المهن والأعمال . والحقيقة أن المنافسة لا تؤدى الى هذه النتيجة فلا تتساوى الأرباح والغروات لأن المنافسة كفاح يحيا فيه القوى ويهلك الضعيف فالحروب السياسية لا توجد توازناً فى القوى . وتنازع البقاء فى عالم الحيوان والنبات لا يوقف نمو هذه الكائنات عند حد معين والحلاصة أن المنافسة تقتل نفسها بيدها ليحل عملها الاحتكار . فاستثمال المنافسة للضعيف أدت إلى وجود أعمال عظيمة اتفقت هى بدورها على ازالة كل منافسة ، وآية ذلك فشوالا عادات الصناعية والمالية فى نصف القرن الأخير فى صورة ترست Trust وكارتل Cartel .

فالمنافسة هى كفاح قاس قد يقضى على كثير من الناس وبسبب عيو به لم تقف الحكومات مكتوفة اليد بل تدخلت لتضع حدوداً لمنع القوة الفشومة وأعداد الناس بوسائل التعليم لتقوى على تحمل المنافسة .

9. 9 - في حدود المنافسة : يعزو الاقتصاديون من المذهب الحر شرور المنافسة الى عدم كفاية الحرية الاقتصادية ويقولون بأن الطريقة الفعالة لاجتناب هذه الشرور هو ازالة كل الموائق التى تقف حائلا دون تحقق الحرية الاقتصادية للطلقة . ويعتبرون تدخل الحكومات شراً مستطيراً ضاراً بمصلحة المجتمع لأن من شأنه أن يفت في عضد النشاط الاقتصادي ويرفع عن الأفراد عب، تحمل المسئوليات التي تكثر وتزداد نشاطاً بغمل الكفاح .

وقد بلغ من تحسس الاقتصاديين من المذهب الحر كنظام المنافة أن نعتوه بأنه نظام طبيعى وأنه أبدع وأتم نظام ، لكن هذا التحسس فتر في هذه الأيام لأن مواقبة الوقائم أسفرت عن عدم تأييد هذا الاعتقاد وأظهرت النتأمج الضارة التي تنشأ من المنافسة حتى قال بعض الاقتصاديين بأن نظام المنافسة لا يمكن أن يكون طبيعيا الى حد أكثر أو أقل من النظم التي سبقته كنظام الصناعة العائلية أو نظام للهن والحرف وتقسيم الأمة الى طبقات وأن هذه النظم هي أيضاً تتبجة طبيعية للنشوء التاريخي ، الذلك قام في السنين الأخيرة فريق من الاقتصاديين يقول بضرورة ازالة شرور المنافسة من طريق التعاون و برى فويق آخر أن ذلك يكون من طريق تدخل الحكومات .

و يرى الغريق الأول أن أنجع علاج لازالة هذه الشرور هو التعاون فجاعات التعاون للاستهلاك تريل المنافسة بين التجار وتقضى على الوسائل القميمة التي ما برح المستهلكون هذا لها وذلك لأن المتعاونين يبتاعون بما يشترونه من السلع و وجاعات التعاون للانتاج تقضى على المنافسة الحاصلة بين العال التي تقضى الى هبوط الأجور وذلك لأنهم يصبحون شركاء يتقاسمون فيا بينهم الأرباح .

وجماعات التماون للنسيئة تزيل منافسة المقارضين التي يستفيد منها الصيرفيون فيرفمون سعر الفائدة .

واذا كانت جاعات التماون أخفت فى منافسة التجار وأرباب الاعمال والمدرفيين والوسطاء لتحل محلها فانها تعل ذلك بأشرف الوسائل متحرجة عن استمال وسائل المنافة غير المشروعة ، فاذا مجحت فى غزو التجارة والصناعة فلن تتنافس جاعات التماون للاستهلاك أو للاقراض فيا يينها لانها لا تسل لجلب ربح .

أما بالنسبة لجماعات التعاون لأجل الانتاج التي تقوم بصناعات منها ثلة فتظل المنافسة قائمة بينها لانها تتنازع الطلبات لزيادة الارباح التي يتقاسمها العال . على أنه يسهل على هذه الجماعات الاتحاد فتضع حداً للمنافسة .

ويرى بعض الاقتصاديين أن خيرعلاج هو أن يتدخل المشرع لحماية الضعفاء وأنه يجب وضع قاعدة يسترشد بها لمرقة المنافحة المشروعة والمنافحة عبد المشروعة و ولكن ما هي الملامات الميزة لمحقين النوعين من المنافحة ؟ من العسير وضع علامات بميزة . ومن أجل ذلك يقولون بوجوب فحص كل حالة تعرض من هذا التبيل . فقد يكون العمل مباحا أو محرماً حسب الفلووف التي وقست فيه . فقد لا يترتب على العمل الفذ ضرر ما في حين أنه لو ارتكب عدة مرات الترتب عليه ضرر . فقد يرفض تاجر أن ينبع سلمة الى شخص بسبب منازعات قائمة بينهما ولكن لا يجوز أن يتفق كل تجار المنطقة على مقاطمته لقهره على الهجرة من الأقلم وقد أدركت دول كثيرة ضرورة التدخل في حالة المنافحة غير المشروعة فسنت قوانين عديدة لحماية المنازج وهو نظام حاية التبارة . وحماية العالى الوطنيين الأجنبية المستوردة من الخارج وهو نظام حاية التجارة . وحماية العالى الوطنيين من منافحة العالى الأجانب كا حدث في فونيا حيث أصدرت دكريتو و المصافح من منافحة العالى الأجانب كا حدث في فونيا حيث أصدرت دكريتو و المصافح من منافعة العالى الأجانب كا حدث في فونيا حيث أصدرت دكريتو و المصافح من منافعة العالى الأجانب كا حدث في فونيا حيث أصدرت دكريتو و المنطس من منافعة العالى الأجانب كاحدث في فونيا والمنافعة العالى المنافعة غير المشروعة المنافعة العالى الأجانب كاحدث في فونيا والمنافعة العالى المنافعة غير المدة ١٨٩٩ لهذا الغرض . وحماية المستهلكين من تآمر المنتجين وغش البضائع (مادة ١٩٠٩ ، ١٩٠٥ ، ١٩٠٥ من قانون المقوبات الأهلى ) والمنافعة غير المشروعة

(م ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ من القانون سالف الذكر). وحماية العمال بوضع تشريع لهم لتقرير ساعات العمل والعطلة الأسبوعية وشروط العمل بالليسل والحد الأدى للأجور. وقد شرعت الحكومة المصرية فى وضع تشريع للعمال

#### المجث الثالث - في حِن الملكية

- ٩ ٦١ تعريف: اللكية هي حق المالك في الانتفاع بالمال المماوك على
   وجه التأويد والتصرف فيه بطريقة مطلقة دون من عداه من الناس
- ٣٦٣ في صفات حق الملكية : أهم صفـات حق الملكية من الوجهة الاقتصادية هي أنها حق مكتسب ومطلق ودائم
- (١) في أن الملكية حق مكتسب: ومعنى ذلك أن المالك لا يحرم من حق الملكية بدون اوادته . وقد أشار الدستور المرى الى هذا الحق فقررت المادة التاسعة منه بأن « للملكية حرمة . فلا ينزع عن أحد ملكه الا بسبب المنفسة العامة في الأحوال المبينة في القانون وبالكيفية المنصوص عليها فيه ويشترط تمويضه عنه تمويضاً عادلا » وقررت المادة الماشرة بأن « عقو بة المصادرة العامة للاموال محظورة »
- (٧) في أن الملكية حق مطلق: تقضى المادة ١١ من القانون المدنى بأن الملكية هي الحق الممالك في الانتفاع بما يملكه والتصرف فيه جلريقة مطلقة ويكون بها المالك الحق في جميع ثمرات ما يملكه سواء كانت طبيعية أو عارضية وفي كافة ماهو تابع له » و يشمل حق الملكية جنى الثمرة طبيعية كانت أو صناعية والاستمال كالمكنى في المنزل المعلوك وفلاحة الحقل. وحتى عدم الاستمال، ويشمل حق الملكية حق التصرف في الذي المعلوك بصفة قانونيسة أو مادية . فالتصرف القانوني معناه انتقال حق الملكية بارادة المالك الى الفير بأى عقد من العقود كالبيع والهبة والوصية . والتصرف المادى معناه التقيير أو الهلاك وذلك لأن الانتاج

يقتضى تفيير أو استهلاك جزء من الأموال

(٣) فى أن الملكية حتى دائم: الملكية حتى دائم بمسنى أنه يبقى مادام الشيء المماوك باقياً ولا يهلك بوفاة المالك بل ينتقل الى الورثة أو الموصى اليهم . وليس على المالك لدوام حقه اجراء أى عمل من الأعمال لحفظ حقه الا منع الفير من التعدى على حقه

\$ ٣٩ — في قيود حق الملكية: يرد على حق الملكية قيود عديدة يقتضيها نظام الحياة الاجتاعية . وتتجه الشرائع الحديثة نحو الاكثار من هذه القيود مراعاة الصالح العام ومراعاة لاعتبارات اجهاعية تختلف من قطر الى آخر . وليس أدل على ذلك من مسائل الرى في الأزمان الحديثة . فالقانون الانكيزى يعتبر أن الملكية هي و الحق الذي يصل من الجحيم الى الجنة » ولا شك أن تصور الملكية بهذا المعنى المطلق هو تنيجة توافر ماء الأمطار في كل مكان . ومثل هذا التصور لا يصلح في الأتهار والترع اذ يجب على صاحب الأرض أن يجمل عمراً في أرضه للماء اللازم لرى الأراضي البعيدة عن مأخذ المياه

والملكية كمقيدة ستبقى قائمة على وجه الدهر الا أن مشتملات حق الملكية آخذة فى التغير واذا صح ماقاله Carlyle من أنه لاأحد يؤمن بالمقائد التى كان يؤمن بها آباؤه فيمكننا أن نقول بأنه لا أحد يتملك نفس حقوق الملكية التى كان يتملكها آباؤه

وحق الملكية الخاصة امتياز منحه المجتمع الانسانى الى الأفراد نزل عنه اليهم الاعتباره أنه يفغى الى أحسن النتائج الاقتصادية حيث اعتبر أقوى دافع على حل الناس على الادخار وزيادة رؤوس الأموال وكثرة الانتاج . من أجل ذلك تقاس صلاحية الملكية بهذا المقياس الاقتصادى و بقدر انطباق نظام الملكية على هذا المقياس توسع أو تضيق حقوق المالك . فاذا تبين في بعض الأحوال أن آثار الملكية الفردية متمارضة مع الصوالح الاجتماعية وجب على الهيئة الاجتماعية أن تحد

من مدى حق المالك . فلكية حق الاختراع وحق التأليف في رأى كل الشرائع الحديثة نزول بانقضاء مدة معينة أى أن حق المالك ينقضى وتصبح هذه الحقوق من الاموال العامة . كذلك قد يرى المشرع أن يحدد أقصى ما يجوز أن يتملكه المقرد من الأراضى اذا ثبت أن عدم التحديد ضار بالمعلحة الاجتماعية كا حدث في نيوز يلاندا أو كا حدث في أرلنده حيث عمل المشرع على تغيير شكل الملكية ليتكن الفلاحون من أن يكونوا ملاكا

ويجب أن يكون تدخل المشرع لتقييد حق المالك قائمًا على ضرورة ملجئة تقتضيها المصلحة العامة وذلك لان لللكية الخاصة والحرية الفردية شيئان متلازمان و يعتبران أهم ما أنتحته الحضارة الحديثة.

ولا نستطيع أن نذكركل القيود التى وضعت لتقييد حق المــالك ولـكنـنا نكتفي بالقيود المتعلقة بصفات حق الملكية وهي : ---

١) قيود الملكية باعتبارها حقا مكتسباً: قد تازع ملكية المقارات بسبب المنفعة العامة بشرط أن يموض المالك تمويضاً عادلا وذلك بالكيفية المبينة في القانون عمرة ٧٠ سنة ١٩٠٧ بالنسبة للإجانب وفي القانون عمرة ٥ لسنة ١٩٠٧ بالنسبة للوطنيين .

ا قيود الملكية باعتبارها حقاً مطلقاً: يترتب على علاقات الجوار الموجودة بين العقارات حقوق ارتفاق تقرر على عقار الملحة عقار آخر مثل (1) حق صاحب الارض المحاطة بارض النير في المرور منها اذا تعذر عليه الوصول الى الطريق العام الا اذا سلك من أرض ذلك الغير (ب) حق مالك الارض المبيدة عن مجرى الماء في حفر مسقاة في أرض جاره ليجلب المياه الى أرصه وهو المبر عنه بحق الثيرب (ج) حق الجار في بقا، الجدار فليس لمالك الحائط أن يهدمه لمجرد ادادته اذا كان ذلك يترتب عليه حصول ضرر للجار المستدر ملك محائط ما لم يكن هدمه بناء على باعث قوى (د) لا يجوز للجار أن يكون له على جاره مطل

مقابل على خط مستقم بمسافة أقل مر متر واحد ( ه ) تحرم القوانين زراعة حاصلات معينة كالدخان والحشيش والحشخاش ( ز ) تحدد القوانين أحياناً مقدار ما يجوز للمالك أن يزرعه من بعض الحاصلات كالقطن ( ح ) تقيد القوانين حق المالك في التصرف في حاصلاته بالكيفية التي يراها كتحريم بيم القطن تحت القطع ( ط ) تحد الشريعة الاسلامية حق المالك في الايصاء فنمت الوصية الوارث الا اذا أجازت الورثة ذلك ولا يجوز الايصاء الى غير الوارث بأ كثر من الشك .

والملكية في صورتها الأولى كانت جماعية لا فردية فقد كانت القبائل تنصح الأرض طلباً للكلا وتنتقل من أرض الى أخرى سعياً وراء الطعام ثم انهى بها الحال الى أن اعتبرت بعض الأراضى ارتفاقاً لايجوز لنيرهم الاقتراب منها. فالاستيلاء بالمفالبة والانتفاع هما جرثومة الملكية .

والملكية الفردية كانت فى بادى، الأمر قاصرة على أدوات الزينة واللباس والملاح والحيوانات. ولما استوطنت الجاعات بدأ الأفراد يتملكون الدور وأفنيتها. أما المراعى والفابات فكانت مملوكة القبيل وكانت الأراضى توزع بمرفة صاحب الملكة على الأفراد لزرعها ولا يتملك الاغتها. وكانت تحصل قسمة الأراضى فى مواعيد تطول أو تقصر حسب فرع الزراعة . ومع مرور الزمان بطلت القسمة الدورية لأن من أحيا أرضاً وزاد فى قيمتها بعمله لا يسلمها عن طيب خاطر الى آخر . و إذ استقل كل فرد بالأرض المخصصة له ولكن على أن لا يكون له حق التصرف

فيها بأى عقد من عقود المعاوضات أو التبرعات كالبيع أو الهية أو الوصية أو الميراث ذلك لأن الأرض مازالت معتبرة مملوكة الى القبيل

وقد مرت الملكية بعد ذلك بدور ولو أنه غير متعلق بطبيعتها الا أنه لم يفارقها وهو الفتح . و يمكن القول بأنه لا توجد بقعة من بقاع الأرض لم تنز ععنوة من يد ملاكها لأجل توزيعها على النزاة والفاعين . على أن الفزاة لم يعنوا أبداً بزر ع الأرض أو استفلالها بأغسهم بل كانوا يكتفون بالاحتفاظ بتملك الرقبة وترك المنفعة الى الأهلين مقابل أتاوة تدفع الى المالك . وقد كان انتفاع الأهلين بالأراضي على هذه الكيفية متشابها بالملكية الصحيحة لكنها كانت مقيدة بالقيود التي فرضها المالك على الاكار وحقوق الارتفاق المقررة عليه والأتاوات الواجب دفها وعدم المكان التصرف فيها بدون أجازة المالك . وقد كان هذا النظام أساس الحياة الاجماعية والسياسية في مصر وأوروبا وهو المووف بنظام الاقطاع وما تزال آثاره ماثلة الى السياسية في مصر وأوروبا وهو المووف بنظام الاقطاع وما تزال آثاره ماثلة الى

. وقد مرت الملكية بدورها الأخير وهو زوال نظام الأقطاع وتمتع الملاك بكل حقوق الملكمة كما أوضحناها في بند ٦٣

﴿ ٦٥ - فَ أَدُوار المُلكية المقارية في مصر : ان ما الملكية المقارية من الأحمية القصوى في مصر يقضى علينا بأن نتتبع الأدوار التي مرت بها منذ القدم الى الآن .

الى الآن .

<sup>(</sup>١) مازال الملك معتبراً في انكاترا السيد الأوحد والمالك الاصلى لكل أراضي المملكة

(٧) البطائع وهي الأرض النبسطة التي يطفى عليها ماء النيل فيحدث بها مستنعقات عمية يصعب تجفيفها وكانت تترك لنبت الكلا ورعى الماشية أو لزراعة البردى واللوتس lotus . وكان الأهاون يدفعون إلى الملك وأعوانه أتاوة عينية متناسبة مع ثروتهم المقارية (١).

والظاهر أن أول ما عرفت الملكية كان فى حكم العائلة الثانية عشرة ( ٣٠٦٤ قبل الميلاد) فقدع ثرعاماء الآثار على عقود أشار فيها محررها – هبزيفي Hepzeff – إلى عقار ورثه عن والده وأنه يستطيع النصرف فيه حسب ارادته (٢)

والمعومات المتعلقة بتوزيع الأراضى قليلة أن لم تكن معدومة الا أنه وجد على بعض الآثار اشارة الى أراضى الملك واراضى للعابد وأراضى رجال الدولة وأراضى مؤجرة الى بعض المستأجرين وقد أشير فيها أيضاً الى أراضى بملوكة للافراد فى جهات معينة (<sup>77</sup> ومع ذلك فقد نشر الأستاذ جرفيل Grenfell) واللاكتور هنت Hunt بيانات مأخوذة من بردى ترجع الى سنة ١٧٠ - ١٩١١ قبل المسيح عثرا عليها فى الفيوم متعلقة بتوزيع الأراضى فى قرية هركيوزريس Herkéosirls وهى المتبرة حالا قرية « فوج السلطائى » والذى يلفت النظر أن هذه الوثيقة لم يشرفيها مطلقاً الى الملكية الفردية . ولما جلس البطالسة على منصة الحكم لم يدخلوا أى تغيير أو تعديل فى نظام توزيع الأراضى . وكذلك الحال فى عهد الرومان الذين كانوا يعتبرون الأراضى بملوكة الى نائب القيصر ورجال الدين والمحاربين . وكانت الأراضى بزرع بعرفة الأهاين وتوزع بينهم كل سنة .

§ ٦٧ - الفتح العربي ( ٢ ) أحدث الفتح العربي تفييراً كبيراً بسبب

Maspero, Histoire Ancienne des Peuples de l'Orient p (1) 24 - 25

Breadstead. Ancient Records, V. 1.p.258 (v)

Erman, Ancient Life in Egypt, pp 145, 497, 498.

Breadstead, Ancient Records. V. IV., p. 484. (v)

تعسيم الأراضى على صربين عشرية وخراجية . فقد كان العرب يستبرون أرض العرب وهي الواقعة من حد الشام والكوفة الى أقصى الين وما أسلم أهله طوعاً أو فتح عنوة وقسم بين الغانمين عشرية . وكل أرض واقعة في بلاد غير عربية فتحت عنوة وأقر الخليفة أهلها عليها أو صالحهم خراجية . الذلك اعتبرت بعض الأراضى المصرية عشرية وهي التي قسمت بين المحاريين من العرب والباقي اعتبر خراجياً وهو ما تركه الخليفة الى الاهلين لاستغلاله .

والاراضى العشرية هى التى تدفع المُشْر أو العِشْر أو العشير أو المِشار أى عُشر الغلة يؤخذ عينا قبل رفع شى. منها مقابل نفقات الزراغ. . وهذه الاراضى تعتبر مملحكة الى أدبابها لهم عليها حق التصرف المطلق بشرط أن لا يتعدوا الحدود الموضوعة للهبة والايصاء .

والأراضى الخراجية هى التى تدفع جزءاً من الخراج أى الغلة نحو الخس والسدس ويسمى « خراج المقاسمة » بشرط أن لا يزيد عن ضف الخارج ولا ينقص عن خسه . ولا يستحق خراج المقاسمة الا اذا زرعت الأرض فعلا فاذا عطلت مع التحكن من الزرع فللامام أن يدفعها الى غير صاحبها مزارعة و يأخذ الخراج من نصيب للألك و يمسك الباقى له وان شاء أجرها وأخذ الخراج من أجرتها وان شاء زرعها بنفقة من يبت المال فيأخذ الخراج من نصيب صاحب الأرض وان لم يتمكن من ذلك ولم يجد من يقبل ذلك باعها وأخذ من نمنها الخراج . و يلاحظ أن هذا الخراج قد يتكرونى العام كلا خرجت غلة . وهناك نوع آخر من الخراج يسمى « خراج التوظيف » وهو متعلق بالتمكن من الانتفاع بالأرض سواء زرعت بالفعل أم لا . وقد عينه عمر بن الخطاب فجملة قفيزاً من بر أو شعير أو غيرها مما يزرع فى تلك الأرض عن كل جريب يصلح الزرع ( ٦٠ ذراعاً × ٦٠ ذراعاً متعارفاً) ولا يؤخذ هذا الخراج الامرة واحدة فى المنة .

ولم تكن الأراضي الخراجية مملوكة لواضعي اليد عليهـــا بل كانت مملوكة الى.

بيت المال وليس لأربابها الاحق|لانتفاع بها ما داموا يقومونبدفع الخراج وقادر بن على عمارتها ولا تورث أرض الخراج ولا يجوز التصرف فيها بالبيع أو الرهن كما أنه لا يجوز أن تنقل أرض الخراج الى المشر ولا أرض العشر الى الخراج

. ومن المسائل المقطوع بصحتها ان معظم أراضى مصركانت خواجية ليس لواضعى اليد عليها سوى حق الانتفاع بفاتها أما الرقبة فكانت محلوكة الى بيت المال أو الحكومة . ولم تتنير هذه الحالة بسبب تعاقب الدول العربية المختلفة من أمويين وعاصيين .

ولما ولى صلاح الدين أمر مصر أقطع أراض كثيرة الى رجاله وعسا كوم. و فى حكم المنصور لاجين اللقب بحسام الدين ( ١٣٩٦ ميلادية ) زرعت الأراضى بين المسلطان ورجال الجيش والحرس الخاص والأمراء .

الموجودة . ثم ضعفت هذه الدولة وصارت القوة فى يد الماليك وقد استأثر وا نهائياً الموجودة . ثم ضعفت هذه الدولة وصارت القوة فى يد الماليك وقد استأثر وا نهائياً بالحسكم فى القرن السابع عشر واتحذ أحدهم لقب شيخ البلد . وعظمت الفوضى وهبطت قيمة الأراضى بسبب اهمال الأشغال العمومية . ومجزت الحكومة عن الاستحصال على الضرائب والتجأت الى نظام تلزيم الخراج على النحو الذي كان محروفاً لدى القرطاجنيين والاغريق والرومان حيث كان بعض الأفراد يعجلون للدولة مبلغ الضريبة المفروضة على الأهلين على أن يحصلوها بدون تدخل الحكومة منهم .

وكان نظام الالتزام يجرى فى مصر بالطريقة الآتية :كان الشخص يلتزم خراج ناحية أو أكثر عن سنة أو أكثر ويسجل الخراج . وكان الالتزام يقرر اما بالموايدة أو بالاتفاق على الثمن بين الملتزم من جهة والرزنامة بالنيابة عن الحكومة .من جهة أخرى .ويتسلم الملتزم من الحكومة « تقسيطًا » أى غقد تلزيم وفاميكا .أى مرسومًا تأمر به أهالى البلد بالطاعة والخضوع الأوامر الملتزم وأن يدفعوا له « الحلوان » أى الفريبة المقررة على البلد . وكان الملتزم يحصل من الأهالى على الفرية التي عجلها الى الحكومة مضافاً اليها الفائدة التي يقررها يحض ارادته . وكان الملتزم يلجأ الى كل الوسائل لقهر الفلاحين على اداء الخراج . وكان الملتزم يقوم ببعض الأعمال العامة كسيانة الجوامع وللدارس والحامات وفى مقابل ذلك تعنى سفى الاراضى من كل ضريبة ويكاف فلاحو الناحية بحرثها سخرة لنفع الملتزم وهذه الأراضى تسمى « الاواسى » . وكان يجوز للملتزم ان كان له ابن أو بملوك ن يقوم مقامه بشرط أن يستمر على وفاء الضريبة المقررة .

والذى يستخلص مما تقدم أن معظم الاراضى لم تكن مملوكة للفلاحين بل كانوا منتفعين . أما الاراضى التي كان يماكها أر بابها ملكا مطلقاً فكانت قليلة وكانت تسم « رزقة »

9 79 - عهد المففور له محد على باشا الى الزمن الحاضر: تبدلت حال الفلاح في عصر المففور له محد على باشا فصار فلاح الدولة . وأعلن الوالى أنه المالك الوحيد لكل الاراضى المصرية ووزعت الاراضى على كل الفلاحين و بلغ قسم كل فلاح ثلاثة أو أر بعة أو خسة أفدنة وأبطل الالتزامات وأعطى لمشايخ البلد أراضى أعفاها من كل ضريبة مساعدة لهم على القيام بنفقات صيافة جباة الاموال الاميرية وكانت تسمى هذه الاراضى « مسموح المشايخ ومسموح المسطبة » . وقد جود الوالى الماليك من أراضيهم وتملكها . وقد أدخل محد على زراعة القطن والنيلة والكتان . ولكن الفلاح لم يقبل على زراعة هذه الحاصلات بنشاط لاندام عامل المنفعة الشخصية الذى هو أقوى دافع على الممل . واذلك أخذ الفلاحون فى المروب من القرى من أجل ذلك رأى الوالى أن يسالج هذه الحالة فقرر اعتبار ثلث الاراضى « جفائك » أى مزار عماوكة للباشا وأعضاء عاشته . وكان فلاحو الجفائك الانوان على سدس الفلة من فع أو اذرة . لكن موظنى الجفائك كانوا لايذرون الفلاح يستخلص هذا النصيب لنف ه بل كانوا يشركون أنفسهم فى هذا المدس

ف امت حالة الفلاح وعضه الجوع بنواجذه ولم يجد أمامه الاالتقاوى وَعُلَقَ الماشية يتبلغ بها ويقيم بها أوده . مما أدى الى نفوق الماشية وهرب الفلاحين . فعمل الباشا على ارجاعهم وجعل نصيبهم الحنس من الفلة .

وفى الحق أن الباشا لم يجد من يعاونه على النهوض بالفلاح وذلك لأن الموظفين والمستخدمين ربوا ودرجوا على تعاليد وتعالم الماليك الذين كانوا لا يرون فى الفلاح الا أنه أداة للانتاج وواسطة لا غاية (١) أو كما قال عمرو بن الماص ﴿ أمة . . . كالنحل تعمل لغيرها دون أن تستفيد من جهودها » .

وفى سنة ١٨١٣ شرع محمد على باشا فى مسح الأراضى وقسمها الى درجات بحسب جودتها . فالأرض الموات اعتبرت « أبعاديات » واستبعدت من الروك cadastre وأعطيت الى بعض الناس لأحيائها . ويجوز أن يتملك المنم عليه هذه الأرض اذا أحسن القيام عليها وتعهدها بالاصلاح . وقد أصدر محمد على أوامر مختلفة لتوزيع الأراضى على الفلاحين الذين يستطيعون فلاحتها ودفع الضرائب المقررة عليها . والخلاصة أن الفلاحين لم يكن لهم الاحق الانتفاع .

وفى ٥ أغسطس سنة ١٨٥٨ صدرت اللائعة السعيدية الشهيرة فأيدت هذا الرأى فقد جاء في البند الأول منها ما نصه « بما أنه من القرر في أصول الشريعة الغراء أن الأراضى الخراجية الميرية لا يجرى فيها الميراث بحيث لو مات شخص من أربابها من ورثة لاتمعلى لأحد من ورثته بطريق الميراث بل لبيت المال أن يوجهها لمن شاء لكن متى كان الميت ورثة شرعيين فراعاة لتعيشهم وعدم انحرامهم من انتفاعهم يكونون أحق وأولى من الفير فيناء على هذا يقتفى أن الأطيان التي يتوفى أربابها عها يصير وجهها الى ورثتهم الشرعيين فيا يتركه المتوفى لكن بشرط أن يكونوا مقتدرين على زراعتها وتأدية خراجها ولو بواسطة الوكلاء أو الأوصياء . . » وجاء في البند الرابع « من حيث أن الأراضى الخراجية لا تملك للمزارعين فيها بل

<sup>(</sup>١) « الانسان غاية لاواسطة ، جوثى Goethe

ليس لهم فيها الاحق الانتفاع بها فقط ما داموا يتعهدونها بالزراعة فاذا تركوها اختياراً مدة تبلغ ثلاث سنوات سقط حقهم فيها وذلك بحسب أصول الشريعة النراء ومع كون الحميك الشرعى قضى بتحديد الثلاث سنوات ، لكن بطريق المرف لما تلاحظ من واقعات أحوال الأهالى جوز علاوة سنتين أخريين على ذاك لليعاد لتكون المدة خس سنوات ، وقد قيدت هذه اللاعة حق المنتفع في الإيجار فنصت في البند الثامن بأنه لا يجوز تأجير الأرض لمدة تزيد عن ثلاث سنوات وأنه لا يجور للمؤجر أن يصرح للمستأجر بغرس الأشجار أو البناء « بحيث أن للزجر لو أراد الترخيص للستأجر بذلك فالمدير أو ناظر القسم لايقبل منه ما ذكور. وحاصل الأمر أل ايجار الأطيان لا يكون الا لمجود زراعة الطين فقط » . واذا احتاجت الحكومة أن تعنفل جزءاً من الأراضى الخراجية في أهمال حكومية احتاجت الحكومة أن تعنفل الحكومة أي تعويض للمنتفر .

وفى سنة ١٨٧١ صدر قانون المقابلة وقضى بأن من يدفع للقابلة (١) عن الأطيان الخراجية يصير مالكا لها . ولكن فى ٦ يناير سنة ١٨٨٠ صدر دكريتو الفى القابلة و بلفت الاراضى المشورية فى سنة ١٨٨٠ ما مقداره ٩٠٨ مدان ، والأراضى الخراجية ١٩٣١ مندان ، وكانت الأراضى المشورية مملوكة الى أعضاء المائلة الخديوية وكبار الموظفين والأعيان . أما الأراضى الخراجية فكانت موزعة على مساحات ضيقة بين الفلاحين وكانوا معتبرين منتفين لا يجوز لهم وقفها إلا بأمر من الدولة ولا يجوز لهم وقفها إلا بأمر

<sup>(</sup>١) وهي عبارة عن دفع ضريبة ست سنوات دفعة واحدة

<sup>(</sup>٧) الفاروقة عقد به يعطى المدين عقاره الدائن ويكون الدائن المذكور الحتى في استغلام النفسه والانتفاع به لمين عام وفاء الدين . وهذا المقد بشابه من وجه الرهن الحيازى مع فارق وهو أن ما يستولى عليه الدائن الرتهن في حالة الرهن الحيازى من غلة الارض عقابل فائدة دينه لا يجوز أن يزيد عن ٩٠/٠ أما في الفاروقة فالدائن يستولى على كل الفلة بصفة فوائد حتى لو زاد ما يصل عليه بهذه السكينية عن الحد الأقصى الفائدة القانونية . وتضى المائدة عن ما يصل المدنى بان واصحاب الاطيان الحراجة هم الجائزهم دون غيرهم عقد مشارطة الناروقة على الحياتهم ٤

وفى سنة ١٨٩١ أجيز لأرباب الأراضى الخراجية وقفها وأخيراً صدر أمر عال بتاريخ ٣ سبتمبر سنة ١٨٩٦ الني كل تفرقة ما بين الأراضى العشورية والاراضى الخراجية وعدلت المادة ٦ من القانون المدنى بالكيفية الآتية «تسمى ملكا العقارات التي يكون الناس فيها حق الملك التام بما في ذلك الأطيان الخراجية » .

والخلاصة أن اللكية بمساها الحاضر لم تعرف في مصر الا في السنين الأخيرة من القرن التاسع عشر . واذا كانت الملكية بتأثيرها السحرى تحيل — على حد قول أرثر بإنج A . Young — الرمل الى ذهب فكم يكون شأنها في « قرية غبراء ، وشعرة خضراء ، يخط وسطها نهر مبارك الفدوات ، ميمون الروحات ، تجرى فيه الزيادة والنقصان كجرى الشمس والقمر ، فاذا تكامل في زياد نكص على عقبه كأول مابدأ في جريته وطبى في ردته . فعند ذلك تخرج ذمة مخفورة يحرثون بطون الأرض ، و يبدرون بها الحب ، يرجون بذلك الفاء من الرب ، لقيهم ما سعوا من للأرض ، ويبدرون بها الحب ، يرجون بذلك الفاء من الرب ، لقيهم ما سعوا من كده ، فناله منهم بنير جده ، فاذا أحرق الزرع وأشرق سناه الندا ، وغذاه من تصدراء ، فاذا هي زمردة خصراء ، فاذا هي ديباجة زرقاء ، فتبارك لله الحالق لما يشاء بها .

<sup>(</sup>١) من كتاب عمرو بن العاص الى أمير المؤمنين يصف فيه حال مصر

# الكتاب الثاني ف الانساج الفيت لائول عدم ان

الانتاج خلق الانتاج: ليس المقسود من الانتاج خلق الاموال من المدم. فالانسان لا يستطيع خلق المادة كما أنه لا يستطيع أن يفى أصغر ذرة منها . ولكن المقسود من الانتاج هو تهيئة العناصر الكونة للأموال لتكون صالحة لقضاء حاجة انسانية .

والانتاج يتتفى الأستيلاء على المواد الأولية اللازمة لايجاد الشيء من البيئة التي يعيش فيها الانسان ثم معالجة هذه المواد على وجه التعاقب بالتغيير والاضافة لتكسب صفاتاً جديدة كالصورة أو اللون أو المقاومة أو الذاق الح. ومتى تمت هذه التغييرات المادية صار الشيء صالحاً لقضاء حاجة أو رغبة انسانية وصار ذا منعفة جديدة . وبالحلة فالانتاج معناه خلق منافع جديدة .

و يلاحظ أن الشي. لا يعتبر نافعاً إلا أذا كان مرغو با فيه . والمستهلك هو الذي يرغب في الشيء . والمنتج هو الذي يقوم بسلملة الأعمال المتعاقبة واللازمة لاعداد المواد الأولية لتكون صالحة لقضاء هذه الرغبة . فاذا لم تُعض الجهود المبدولة الى هذه النتيجة ضاعت الفائدة المرجوة منها وأصبح الشيء عديم المنفة

§ ٧١ – فى تصور الانتاج من الوجهة الفنية والاقتصادية: وعلى ضوء هذه الاعتبارات نقول أن الانتاج يمكن تصوره من الوجهة المادية أى الفنية أو من الوجهة الاقتصادية. فالانتاج من الوجهة الفنية هو تصور الانتاج من قبِل الأعمال اللازمة لتهيئة المواد الأولية لتتخذ صورة أو شكلا خاصاً.

والانتاج من الوجهة الاقتصادية هو تصور الانتاج من قبل النتيجة الاقتصادية للمستهلك أو المنتج أو الأمة أو العالم .

و ٧٧ - في الانتاج من الوجهة الفنية أو الانتاج الفني : عوامل الانتساج هي العمل والطبيعة ورأس المال . وأم عامل في الانتاج هو العمل الانساني لأن الانسان هو الذي يقوم بوظيفة إيجابية في الانتاج أما الطبيعة فوظيفتها سلبية لانها تمد الانسان بالمواد والفوى الطبيعية التي ينتفع بها . لذلك يمكن اعتبار العمل والطبيعة الماملين الأصليين في الانتاج أما وأس المال فهو عامل مشتق لانه عبارة عن الأدوات والآلات المصنوعة بمرفة الانسان المستدة عناصرها من الطبيعة . ومجل القول أن الانتاج يحمل بعمل الانسان مستعيناً بالمناصر والقوى التي يجدها في الطبيعة والأدوات التي يصنعها والفرض منه إعداد الأشياد في صورة تكون فيها نافعة للانسان .

♦ ٧٣ - في الانتاج من الوجهة الاقتصادية وعلاقته بالمستهلك: الانتاج بالنسبة للمستهلك وصورة شيء جديد كالقمح أو في صورة صفة جديدة كاللون بشرط أن يكون ذلك الشيء وهذه الصفة قابلين القضاء حاجة . و يعمل المنتج على إيجاد منافع جديدة وإلا أعرض الناس عما ينتجه. على ان الناس قد لا ترغب في الشيء بسبب تحول ميولم نحو شيء آخر وعلى ذلك يصير الانتاج غير مفيد للمستهلك أي عديم الجدوى من الوجهة الاقتصادية .
٧٤ - في الانتاج من الوجهة الاقتصادية وعلاقته بالمنتج : الانتاج

الانتاج من الوجهة الاقتصادية وعلاقته بالمنتج : الانتاج من وجهة المنتج هو عبارة عن كون الانتاج يأتى بربح للمنتج وقد يكون هذا

الربح عيناً أو نقداً . فربح الصائد يتكون من الفرق ما بين الجهود التى يبذلها وللنفعة الحاصلة له من الصيد . والصائد يمتنع عن عمله اذا شعر بنعب يزيد عن الاستمتاع الحاصل له من الاستمرار فى الصيد .

ولما كان الانتاج الحاضر يحصل قصد البادلة فالنتج يقارن نفقات الانتاج بالثمن الذي يبيع به ما ينتجه ولا يعتبر الانتاج مفيداً للمنتج الا اذا أربي الثمن على نفقات الانتاج ويعمل المنتج بدافع المصلحة الشخصية على البحث عن الطريقة التي تدر له أقصى ربح .

8 • ٧٥ — في الانتاج الفنى والانتاج الاقتصادى: يتبين مما تقدم أن الانتاج الفنى هو الشرط الأساسي للانتاج الاقتصادى وأن هـ نما الأخير يتوقف على ثمن الأشياء المنتجة. وقد لا يكون الانتاج الفنى ينبوعاً للربح وهي حقيقة يعرفها كل المنتجين. وقد تقل المنفة الاقتصادية للشيء بينها يكثر انتاجه والمكس بالمكس ولذلك يفضل الفلاح أن ينتج محصولا قليلا من القطن بشرط أن يكون ثمنه مرتفها على أن ينتج قطناً كثيراً يباع بثمن صئيل ولما كان ثمن الشيء يتوقف على الطلب وكان الطلب يتوقف بدوره على مبلغ حاجة الناس الى هذا الشيء ومواردهم المالية لذلك يتمين على القامين بالانتاج أن يعنوا بتنظيمه على أحسن وجه فنى وأن يحرصوا على جعله ملائماً طاجات المستهلكين

 على جعله ملائماً طاجات المستهلكين

إلا - في التفرقة ما بين الأعمال المنتجة والأعمال المجدية : يغرق الاقتصاديون ما بين هذين النوعين من الأعمال مسترشدين تارة بالمصلحة القومية . وطوراً بمصلحة المنتجين - المنفقة - وقد تطورت آراء الاقتصاديين في هذا الصدد فعد ان كانوا يمتبرون الانتاج قاصرا فقط على الأشياء المادنة توسعوا في معناه حتى شمل الخدمات

(١) في آراء التجاريين أو المصلحة القومية : وهي وجهة النظر التي عنى بها التجاريون فقد اعتبر وا أن أقوم سياسة يجب أن تسترشد بها الدولة هي الاكثار من الذهب والفضة وتشجيع الصادرات ومحاربة الواردات توصلا إلى استبقاء المعدنين في داخل الدولة واجتذابهما من الخارج .

ومن أجل ذلك اعتبروا الأعمال المنتجة قاصرة على استخراج المعادن النفيسة من المناجم وبيع البضائع فى الخارج وان ما عدا ذلك من الأعمال غير منتج

(٧) في آراء الطبيعيين . اعتبر الطبيعيون أن الزراعة هي المنتجة فحسب . الاعتقادم خطأ أن الزراعة هي التي توجد قياً تزيد عن القيم المستهلكة وأن الزراعة هي التي تنتج غلة صافية produit net بخلاف الصناعة والتجارة والحرف الحرة التي اعتبر وها عالة على الزراعة . وقد تورطوا في خطائهم بسبب ما للحاصلات الزراعية من الأهمية الخاصة ولأن كبار ملاك الأراضي كانوا يعيشون في القرن الثامن عشر من الايجارالذي كانوا يستونون على نظريهم من الايجارالذي كانوا يعتصون على نظريهم بأن المستأجرين . وكانوا يدللون على نظريهم معاشهم وما يفيض بعد ذلك يتسلمه الملاك الماطلون ليعيشوا منه . فهذا الفائض يعلى على أن الزراعة تأتى بخلة صافية .

ومن السهل تفنيد هذه النظرية لأن الطبيعيين اذا كانوا يقصدون أن الزراعة تخلق أشياء جديدة فهذا وهم باطل لأن المادة لا تخلق فكل المناصر المكونة للحاصلات الزراعيـة مــتمدة من الأرض ومن الجو. واذا كانوا يقصدون أن الزراعة هي التي تنتج وحدها غلة صافية متقومة نهذا خطل أيضاً لأنقيم الحاصلات الزراعية غير ثابت وعتلف من وقت الى آخر وتحضم للقوانين الاقتصادية التي تسرى على الحاصلات الصناعية وقد تهبط قيمتها الى حد تزول ممه الفلة السافية ومن جهة أخوى فانه اذا ارتفعت فيم الحاصلات الصناعية فانها تأتى بغلة صافيةوهي الارباح التي توزع على الشركاء والمساهين في الشركات التجارية .

وقد دحض آدم سميث مزاعم الطبيعيين ولم يبق شك بعد ذلك في أن الصناعة من الاعمال المنتجة . لكن أعمال النقل والتجارة كانت عجلا للشك بحجة أن أمناء النقل والتجار لا يغيرون المادة كما يفعل المناع ، فالحذاء الذي ينقل من المصنع الى المتجر هو الحذاء الذي خرج من يد الصانع ، والحقيقة أن عمال النقل والتجارية ومون بأعمال منتجة كا سنبين ذلك في البند الآني .

♦ ٧٩ - في أعمال النقل والاعمال التجارية: أن أعمال النقل والتجارة ممتبرة من الأعمال المنتجة وذلك لأن أمين النقل والتاجر يضيفان الى السلع خاصية جديدة. فأمين النقل يضيف الى الثيء خاصية وجوده في المكان الذي يحتاج فيه الشترى الى السلمة ، وهي خاصية مهمة لأنه لو لم ينقل السلمة الى هذا المكان لما استطاع المشترى الانتفاع بها . وأعمال النقل تشابه من وجه أعمال استخراج المهادن من باطن الارض فالممل في كلتا الحالتين هو نقل أحدهما رأسي والثاني أفتى .

وكذلك التاجر الذى يشترى السلمة لبيمها ويتحمل خطر هلاكها وضياعها يضيف اليها خاصية جديدة وهى وجودها فى الزمان الذى يحتاج فيه المشترى اليها فالتاجر ينقل السلمة نقلا زمانيا الى اللحظة التى يحتاج فيها اليها

﴿ ٨٠ – فى المهن الحرة وما يشابهها من الاعمال : وهى أعمال الاطباء والمدرسين والقضاة وموظنى الحكومة والمثلين وغيرهم فأذا نظرنا الى أعمال هذه الطوائف من وجهة الاشخاص الذين يستفيدون منها كالمرضى والطلبة والمتقاضين المدرس والمدرس والطلبة والمتقاضين المدرس والمدرس والمدر

والنظارة فلا نزاع فى أن هذه الاعمال تمتبر نافعة أى منتجة لأن الانتاج عبارة عن خلق المنافع .

كذلك تستبر هذه الاعمال منتجة بالنسبة للاشخاص المحترفين بها اذا كان دخلهم الناتج من معالجتهم لهذه الحرف يزيد عن النفقات التي تكبدوها لامكان الاحتراف بها .

وتعتبر هذه الأعمال من الوجهة القومية على أكبر جانب من الأهمية لانه لولا عمل القاضى والطبيب والمدرس لما استطاع الناس الانتاج أو على الأقل لنقص الانتاج . ففلاحة الأراضى وصنع الأشياء و بيعها تقتضى سلامة العاملين فيها من الأمراض وتزويدهم بالمعلومات اللازمة وتمكينهم من العمل فى ييئة يسود فيها النظام والطمأنينة بفضل حماية المحاكم والقوة العامة التى تدفع عنهم اعتداء للمتدين في الداخل ودفع اغارة المنبرين من الخارج .

فكل من يشترك في تحقيق أحد هذه الأشياء يعتبر منتجاً . واذا كال الايضيف مباشرة منفعة جديدة الى شيء حسى موجود من قبل لكنه يعتبر منتجاً بالواسطة اذ بدونه يختل نظام الانتاج أو ينقص .

\$ ٨١ - تلخيص: يتبين مما تقدم أن دائرة الأعمال المنتجة أخذت فى الاتساع تدريجاً حتى شملت الخدمات. انما يجب أن لا ننسى أن الانتاج قد يستبر مفيداً من بعض الوجوه كانشاء محل أار فهو منتج بالنسبة للملاك وقد يكون منتجاً للعداة وللامة - اذا أطرحنا جانبا الاعتبارات الخلقية - بمقدار ما يمود عليها من الثراء على حساب الأجانب الذين يستهويهم لسب التمار . لكنه غير مفيسد من الوجهة الاجاعية لأنه لا يساعد رأساً أو بالواسطة على ايجاد ثروة جديدة .

 المال هو المال المدخر الذي يعاون الانسان على الانتاج. ولكى تكون هذه الموامل منتجة يجب أن تتجمع وأن تنظم بكيفية يتأتى معها الانتاج وهو ما يقوم به للنظم أو رب العصل entreprenour ومن أجل ذلك يعتبر التنظيم عاملا مها في الانتاج(١)

## الفصيل الثاني

في تنظيم الانتاج والمنظم ( رب السل )

♦ ٨٣ - في الصور المختلفة لنظم الانتاج : يقوم نظام الانتاج الحاضر على مبادلة السلم والخدمات . وقد علمنا أن الانتاج يقتضى تعاون العمل ورأس المال والطبيعة ولكن كيف يحصل ذلك ؟ من الجائز أن يقدم فرد واحد كل هذه العوامل كالفلاح الصنير وهو من أجل ذلك يستبر منتجاً مستقلا . لكن الغالب أن الشخصى الواحد لا يجد العوامل الثلاثة للانتاج في ملكه وعمله الشخصى . فواحد قد تكون له القوة العضلية والارض من غير أن يكون لديه رأس المال اللازم للانتاج فيمعد الى الاقتراض وآخر قد يجد قوته العضلية ورأس المال ولكنه لا يجد الارض فيستأجر أرض الفير ، وثالث قد يمك الارض ورأس المال ولكنه لا يجد الارض فيستأجر أرض الفير ، وثالث قد يمك الورض ورأس المال ولكنه آخر أو امرأة فيؤجر أرضه للفير أو يستأجر عملهم . وقد يوجد رابع يضطر الى طلب عمل ورأس مال وأرض الفير أو يستأجر عملهم . وقد يوجد رابع يضطر الى طلب عمل ورأس مال وأرض الفير لاجل أن يفتح فهو يقترض كل هذه العوامل

من كل ما تقدم يتبين أن نظم الانتاج مختلفة ومتمددة . لكن أغلب الاقتصاديين يستبرون للنتج المستقل منظا صغير الشأن لا يعنى كثيراً بانتاجه ولا يتحمل تبعل كل شيء صانع يدوى

<sup>(\)</sup> Marshall; Principles of Econonics : p. 138-143.

يسل للاستهلاك المحلى بناء على طلب المستهلكين ان لم يكن يستهلك معظم ما ينتجه . الذلك لا يعتبر منظلاً أو رب عمل الا من كان يتحمل أخطاراً جسيمة و ينتج لاجل السوق

(١) وظيفة المنظم الفنية : يقوم المنظم بتنظيم وتنسيق الانتاج المادى بصفة مستمرة . فهوالذى يتخير الصقع الجغرافي الملائم ، وهوالذى ينشئ المصانع ويشترى الآلات ويستأجر العمال ويوزع الأعمال ويشترى الخامات ويبحث عن الاسواق الملائمة لبيع سلمه .

وقد يحتاج صنع بعص الاشياء الى تعاون العوامل الثلاثة للانتاج واشتراكهم بنسب مختلفة . من أجل ذلك تعرض المنظم مسائل كثيرة تحتاج الى امعان الفكر والروية كتعيين عدد المال ونوع الآلات ومساحة الأرض اللازمة . وهو الذى يقرر اذا كان استخدام الآلات أعود بالفائدة من استخدام المال . كما أنه يجب عليه أن يراعى قانون تزايد وتناقص الفلة .

و يمكن تشبيه المنظم بالقائد . فالقائد يضع الجنود والمدافع بكيفية تمكنه من أن يحمل على النصر . وكذلك الحال بالغسبة للمنظم اذ يجب عليه اذا أراد التفوق فى مجال الأعمال أن ينتفع على أحسن وجه من عوامل الانتاج . لذلك يطلق على أرباب الاعمال « قواد الصناعة »

(٣) فى وظيفة المنظم الاقتصادية : تنحصر وظيفة المنظم الاقتصادية فىالعمل على توافق الانتاج مع حاجات المستهلكين . وهي مسألة المسائل في كل هيئة

اجهاعية وذلك أن الناس تحتاج كل يوم الى الفداء والملابس والماكن والمسرات الخرد ويقوم بأشباع هذه الحاجات عشرات الآلاف من المنتجين الذين يعساون بكامل حريتهم متحملين تبعة أعمالم ومسترشدين بما تمليه عليهم مصلحتهم الشخصية دون أن تمكون هناك سلطة رئيسية تملى ارادتها وتحد كمية ماجوز انتاجه من السلم والخدمات . فالمنظمون يعملون باستقلال فينظم كل واحد منهم عمله حسب هو يته ويد يد أو ينقص أعماله دون أن يتم بما يجريه غيره .

ولكن هل هذه الحرية تفضى الى الفوضى ؟ يقول الاشتراكيون ان هذه الحرية فى الانتاج هى الفوضى بعينها . ويجيب الاقتصاديون من المذهب الحر بأن هذا النظام هو أبدع نظام لان هناك قوة طبيعية تضبط من تلقاء نفسها حركة هذا النظام بكيفية تدع الافراد بفضل استرشادهم بمصلحتهم الشخصية وعدم خضوعهم لاى ارادة أخرى يتمكنون فى ظل المنافة الحرة من قضاء حاجات الجميع على وجه أتم وأكل مما لوكانوا خاضعين لسلطة رئيسية ترتب حركاتهم وسكناتهم .

♦ ٨٥ – فى أن المنظمين يسترشدون فى انتاحهم بالأنمان : أشرنا فى البند السابق الى وجود قوة تعمل على انتظام الانتاج . وهذه القوة هى الأنمان . فالمنظم يقارن نفقات انتاج سلعته بشنها فى السوق الذى يتحدد على مقتضى قانون المرض والطلب فاذا زاد ثمن السوق عن نفقات الانتاج فعنى ذلك أن هناك أشخاصا عديدين يرغبون فى شراء السلمة و يستطيعون أن يدفعوا ثمنها . وهذه الحالة تدعو المنظمين الى زيادة الانتاج ويكون هذا داعيا لاتبال غيرهم من المنظمين على صناعة هذه السلمة طماً فى الربح . و بسبب كثرة ما يصنع من هذه السلمة بهبط ثمنها الى أن يقرب من نفقات الانتاج و بهذه الكيفية يتوازن الانتاج مع الاستهلاك والمنطون هم الذين يجتذبون رؤوس الأموال والعمل الى الصناعات التى تأتى بأوفر الارباح أى أنهم يوجهون الانتاج الى حيث تكون هنالا حاجات يرغب فى بأوفر الارباح أى أنهم يوجهون الانتاج الى حيث تكون هنالا حاجات يرغب فى قضائها . يا كان المنظمون غير معصومين عن الخطأ فقد يوجهون الانتاج فى

وجهة خاطئة وهو مايففى الى وقوع أزمات ناشئة عن كِفلة الانتاج أو قلت. لكنهم يتعملون عواقب خطئهم ولا يلبثون أن يعودوا الى الطريق القويم مسترشدين بالأثمان.

8 • ٨٦ - في أنواع المنظمين: المنظم اما أن يكون فرداً أو شركة . فاذا كان فرداً فهو الذي يدير العمل ويصير مسئولا بكل ثروته وقد يستمين على عمله عمله عملة يقترضه من الغير . ولهذه الطريقة مزايا وهي أن الفرد يعني قبل كل شي بنجاح مشروعه لأنه يتحمل الغرم ويستقل بالغنم . الذلك يبذل أقسى جهده وهذا ظرف ملائم النوى الجرأة والمخترعين . على أن لهذا النوع من المنظمين عيو با فانه يضيق مجال الأعمال فلا تتجاوز مقدار ما يقوى الفرد على الاشراف عليه . كذلك ترتبط أقدار الصناعة بالمنظم فقد تتمرض للخطر بسبب موضه أو شيخوخته أو وفاته . وأخيراً يتردد المتمولون في اقراض أموالهم الى المنظم الفرد بسبب ما تتموض له من الأخطار .

\$ ٨٨ - فى أنواع الشركات: تنقسم الشركات الى شركات أشخاص وشركات أموال. فشركات الأشخاص هى التى تفكون من اشخاص متعدارفين يقتون فى بعضهم بعضاً وتكون اما شركة تضامن أو شركة توصية بسيطة. وشركات الأموال هى التى تفكون من أشخاص غير متعارفين وتكون اما شركة توصية بالأسهم أو شركة مساهمة. وعلى ذلك تنقسم الشركات الى (١) شركة تضامن (٢) شركة توصية بالأسهم (٤) شركة مساهمة.

\$ 19 - في شركة التضامن (١) شركة التضامن هي التي يعقدها اثنان أو أكثر بقصد الاتجار على وجه الشركة بينهم بعنوان مخصوص يكون اسماً لها. ويكون الشركاء متضامنين في تعهداتها قبل الغير يوفون بأموالهم ما نقص من ديون الشركة بعد نقاد مالها . وأهم ما تمتاز به شركة التضامن هو مسئوولية كل شريك عن ديون الشركة ومعنى ذلك أن دائني الشركة يستطيعون مطالبة أحد الشركاء بدفع كل ديون الشركة الما يجوز ناشر يك الموفى أن يرجع على باقي الشركاء بقد حسمهم في ديون الشركة

فى مزايا شركات التضامن : من شأن مسئولية الشركاء التضامنية أن تحث كل شريك على بذل أقصى جهوده لنجاح الشركة فى أعمالها بسبب مسئوليته عن كل ديون الشركة واعتبار كل أمواله الخاصة ضامنة لوفاء هذه الديون . وهو التزام شديد الوطأة ولكنه ضرورى ليطمئن الدائنون على ما لهم لدى الشركة ومن شأنه أن يقوى ائيان الشركة لدى النير .

في عيوب شركات التضامن: لا تسمح شركات التضامن باتساع الأعمال بسبب الاخطار الجسيمة التي يتموض لها كل شريك ولا يقبل تحمل هذا العب، الثقيل الاعدد قليل من الأشخاص المتعارفين معوفة وثيقة تجعلهم يقبلون التعرض لضياع كل ثروتهم لدفع ديون الشركة.

فى مزايا شركات التوصية البسيطة : يصلح هذا النوع من الشركات الطائفة المخترعين والمبتكرين لوسائل طريفة في الصناعة أو لمن لهم شهرة خاصة أو مواهب

ثادرة ويعوزهم المال اللازم لتحقيق أغراضهم . و بغضل هذا النوع من الشركات يستطيعون أن يحصلوا على رأس المال اللازم دون أن يلجأوا الىالاقتراض . والذى يغرى الموصين بتقديم أموالهم هو أمل الحصول على أرباح طائلة مع تحديد مسوليتهم في حالة خسارة الشركة بقدر حصصهم فقط . والذى يحبب هذا النوع من الشركات الى المخترعين وذوى المواهب هو استقلالهم بالادارة وعدم الترامهم في حالة الخسارة برد حصص الموصين كما هو الشأن لو كانوا اقترضوا ما يعادل هذه الحصص .

في عيوب شركات التوصية البسيطة: يتعرض الشريك المتضامن لمسئولية خطيرة تشابه تماماً مسئولية الشريك في شركة التضامن. ولما كانت الادارة تعهد ردائماً للشريك المتضامن فتتعرض أموال الشركاء الموصين الضياع اذا لم يكن مدير الشركة حصيف الرأى.

ويقسد بعض رجال المال أحياناً تحديد مسئوليتهم فيأتون بشخص مسخر مسئو تشريك متضامن حتى اذا ما فشلت الشركة أو توقفت عرب الدفع لم مجد الدائنون لدى هذا الشريك المتضامن مالاً ينى بما لهم من الدبون ولا يستطيعون الرجوع على الموصى لان مسئوليته محدودة بقدر حصته في رأس المال .

\$ ٩٩ - في شركات التوصية بالاسهم (٣) تتشابه شركات التوصية بالاسهم بشركات التوصية السيمة . والفارق الوحيد بينهما هو في وجود مساهمين بدل شركاء موصين . من أجل ذلك تعتبر شركات التوصية شركات أشخاص اذا منظرنا الى الشركاء المتضامنين . وشركات أموال اذا نظرنا الى طائفة المساهمين . فهى تخضع للاصول القررة لشركات الأشخاص من كون مسئولية الشركاء المتضامنين غير محدودة بحصصهم في رأس المال بل أنها قد تتناول كل ثروتهم المخاصة . ومن كون المشركاء المتضامنين بختارون بعضهم بعضاً لثقهم المتبادلة وان حصصهم من أجل ذلك غير قابلة المتداول . وتخضع لبعض الأصول القررة لشركات حصصهم من أجل ذلك غير قابلة المتداول . وتخضع لبعض الأصول القررة لشركات

الساهمة من كون صفة المساهمين لا تستقصى وقت الاكتتاب في الاسهم وفي كون الاسهم قابلة للتداول بطريق المناولة من يد الى أخرى اذا كانت لحاملها أو بطريق القبد في دفاتر الشركة اذا كانت اسمة

ومزايا وعيوب هذا النوع من الشركات مطابقة لزايا وعيوب شركات التضامن بالنسبة الشركاء المتضامنين وشركات للساهمة بالنسبة الشركاء المساهين .

9 9 9 - في شركات المساهة (٤) شركة المساهة هي شركة متكونة من مركة متكونة من مركة متكونة من مركة بهمهم كل سهم منها متساوى القيمة وثابت في صك قابل التداول يقوم بادارتها مجلس ادارة ينتخب بمرقة المساهين في مواعيد دورية . ولا تعنون باسم الشركا، أو باسم أحده وانما يطلق عليها الفرض المقصود منها كسنوان لها ومن أجل ذلك سميت الشركة المديمولة الاسم

ويختلف انشا، شركة المساهمة عن شركة الأشخاص . فني شركة الأشخاص يكون كل الشركا، متعارفين . اما في شركة المساهمة فلا يشترط ذلك فقد يلجأ للؤسسون الى الجهور ليكتتب في أسهم الشركة. و بعد اتمام الاجراءات المتعلقة بانشاء الشركة وأهمها صدور مرسوم ملكي مرخص بانشائها يتسلم كل مكتتب أسهما بمقدار ما دضه . وهذه الأسهم قابلة للتداول وتورث

وفي أواخر القرن السادس عشر وأوائل القرن السابع عشر نشأت في هولاندا وانكاترا شركات مساهمة .

وأول شركة مساهمة ظهرت في العصور الحديثة هي الشركة العسامة الهولاندية المولاندية - ١٣ - نجاري

للهند الشرقية التي أنشئت في سنة ١٩٠٧ بموفة الحكومة الهولاندية لتجارة الهند برأس مال قدره لم ٣ مليار فاورين وقد تكونت من شركات صغيرة ساءت حالتها بسبب المنافسة . ولم تعرف المضاربة في الأوراق المالية في البورسات الامنذ ظهور هذه الشركة الكبيرة . فقد زادت قيمة أسهم هذه الشركة عن قيمتها الاسمية بسبب تغيير أر باحها من سنة الى أخرى فكانت ١٥ // في سنة ١٩٠٥ و ١٩٠٥ في سنة ١٩٠١ و و ١٩٠٥ و ١٩٠٥ في السنين التالية . ثم أنشئت بعد ذلك الشركة الهولاندية للهند الغرية وصارت أسهمها أيضاً محلا للمضاربة . و بسبب المضاربة في أسهم هاتين الشركة الهورت في أستردام عمليات البيوع الآجلة . المضاربة في أسهم هاتين الشركتين ظهرت في أستردام عمليات البيوع الآجلة . فقد حاولت الحكومة الهولاندية منذ سنة ١٩٦٠ أن تتدخل لكب جاح الاغراق في المضاربة

ثم ظهرت شركات المساهمة بعد ذلك فى فرنسا وانكاترا للاشتغال فى التجارة الغارجية والصيد والتأمين البحرى والبنوك والتأمين صد الحريق والمناجم. وفى المدة الواقعة مايين ١٧٧٧ و ١٧٧٠ ظهرت فى انكلترا وفرنسا مساوى، المضاربة بالأسهم عا ترقب عليه سوء الظن بها . على أن الناس ألقوا هذه الحالة منذ أواخر الترن التاسع عشر ولم تزدهر شركات المساهمة و يعظم شأنها الا فى منتصف القرن التاسع عشر عند ما أصبحت الحاجة ماسة الى رؤوس الأموال الطائلة القيام بالأعمال الكبيرة كانشاء السكك الحديدية . وقد أصبحت الآن شركات المساهمة الوسيلة الوحيدة لاستجاء الأموال اللازمة للمنشئات الكبيرة .

٩٤ - فى فوائد شركات الساهمة : شركات المساهمة مفيدة من الوجوء الآتية :

(١) شركة المساهمة هي أصلح أداة لاستجاع رؤوس الأموال بسبب مسئولية الشريك المحدودة وقلة قيصة السهم مع امكان بيمه في أي وقت و بذلك تنمكن الطبقات الفقيرة من أن تكون شريكة في الأعمال الجسيمة . ويعتبر الاقتصاديون أن شركات المساهمة وسيلة الى « الديموقراطية المالية »

واذا احتاجت الشركة أثناء بقائها الى زيادة رأس المال فهى تستطيع أن يحصل على المال اللازم بواسطة اصدار أسهم جديدة

( ٧ ) تمكن شركات المساهمة من استثار الأموال واستخدام الرجال . فالمحترفين بالمهن الحرة وموظفو الحكومة لا يستطيعون أن يشهروا أموالهم فيالتجارة أو الصناعة لكنهم يستطيعون أن يوظفوها في الأسهم كذلك رجال الاعمال قد لا يستطيعون أحياناً توظيف كل أموالهم فيا يعالجونه من الاعمال لكنهم يستطيعون توظيفها في الاسهم

وكثرة الدرجات وتفاوتها في شركات المساهمة تمكن الأكفاء من الوصول الى أعلى الدرجات و بذلك يكسبون الشرف والجاه والمال .

(٣) لا يعنى مغار المساهين بحضور الجميات المعومية بسبب قلة الخطر الذي يتمرضون له وعدم رغبتهم في تحمل نقات الانتقال الذلك يستقل كبار التمولين بادارة الشركة بلا رقيب وقد تشجهم هذه الحالة على اختلاس الأموال (٣) ادارة شركة المساهمة منفصلة عن ملكية أموالها فيستولى المالك على ربح والمدير على أجرة . وهذا عيب . اذلك تسل الشركات أحيانًا على اعطاء نبينية من الأرباح إلى المديرين حثًا لهم على العمل بحد وشاط .

٩٦ 8 ــ فى ادارة شركة المساحمة . مصدر السلطة الجمية العمومية المساحمين . وهى لا تتولى الادارة بنفسها واكنها تعــين المديرين الذين يقومون

بالادارة . ويجب عليهم أن يقدموا في آخر السنة المسالية الشركة حسابا الى هذه الجمعية المسومية هي التي تملك اصدار القرارات الهامة وهي التي تصدل قانون الشركة وفي هذه الحالة تسمى « الجمعية المسومية غير المادية » ولها أن تزيد أو تنقص رأس المال وتقرر حل الشركة أو مد أجل بقابا . و بالجلة فالجمعية المسومية تقوم بوظيفة عائلة لما يقوم به جمهور الناخبين فهو لا يباشر الحكم بنفسه ولكنه يعتبر مصدر السلطات .

و بجانب الجمعية الممومية يوجد هيئتان وهما مجلس الادارة ومجلس المراقبة . ومجلس الدارة معلس الدارة . ومجلس الادارة . ومجلس الادارة متبرون وكلاء عن الشركة وتملك الجمعية الممومية عزام في أي وقت حق لو كان مشترطاً في قانون الشركة عدم قابليتهم المول أو كان تمينهم لمدة .

و يختص المراقبون بمراقبة ادارة الشركة مراقبة فعالة ودقيقة ومستمرة ويعتبرون عيون المساهين التي يمصرون بها . ويقدمون تقريراً عن ميزانية وحسابات الشركة يعرض في كل سنة على الجمعية الممومية التي تسنهم لهذا الغرض .

٩٧ هـ فى السندات: السند هو صك قابل المتداول تصدره شركة بقرض لأجل طويل يعقد عادة من طويق دعوة الجمهور للا كتتاب يعطى الحق فى الاستبلاء على فوائد سنو به وفى استرداد قيمته.

و يقوم السند بنفس الوظيفة الاقتصادية التي يقوم بها السهم . ولكر الشركات تفضل أحيانا اصدار السندات اذا عظمت أر باحها ولم يكف رأس مالها لقيام بأغراضها واحتاجت الى أموال جديدة فتلجأ الى الاقراض من الجمهور بواسطة اصدار سندات بدلا من اصدار أسهم جديدة حتى لا تقل أر باح المساهين بدب كرة الاسهم وبهذه الكيفية يستأثر المساهون بالارباح الزائدة ولا تدفع

الشركة الا فأئدة ثابشة الى حملة السندات . كذلك يفضل بعض الناس اقتناء السندات لأنها تعطى فوائد ثابتة بمكس الاسهم فان أر باحها متغيرة . من أجل ذلك تراقب الشركات حالة الجهور النفسية وميلها أو نفورها من المخاطرة . فاذا كان الأهلون يميلون الى الأعمال التى تنطوى على قسط من المخاطرة تمدد الشركات الى طريقة الأسهم . واذا كانوا ينفرون من المجازئة ويقنبون بفائدة قليلة لكنها ثابتة على أن يمنوا بأرباح كثيرة لكنها احتالية وجزافية تصدر سندات .

ومن الظواهر الاقتصادية التى تستوقف النظر كثرة الأسهم فى انكاترا بالنسبة للسندات وكثرة السندات فى فرنسا بالنسبة للاسهم . ويرجع ذلك الى فشو روح المخاطرة فى انكلترا وانكماشها فى فرنسا .

٩٨ - في مقارنة السهم بالسند : يختلف السهم عن السند من الوجوه
 الآتية : — .

(١) يمثل السهم حصة شريك ويمثل السند حق دائن . يترتب على ذلك

أن حامل السند لا يشترك في مداولات الشركة وليس له حق حضور الجميات

العبومية ,

(٣) يختلف خطر المساهم عن خطر حامل السند . فحامل السند لا يتحمل غرر المخاطرة و يقتضى حقه فى حالة افلاس الشركة أو اعسارها بطريق الأولوية على المساهمين أما المساهم فحقه قاصر فى هذه الحالة على ما يتبقى بعد دفع كل ما على الشركة من ديون . فاذا استغرقت الديون أموال الشركة فقد حقه قبلها .

(٣) يستولى حامل السند على فائدة سنوية معينة أما للساهم فيستولى على
 ربح متغير بتغير الأرباح .

### الفصِ*ل الثالث* في العسس لم

9 9 - تعريف: الصل هو الجهد الجناني أو العقل الذي يبدل لتحصيل منفة اقتصادية. والعمل لا يخلق شيئًا لا من حيث المادة ولا من حيث القيمة. فصل النجار هو الذي يحيل الخشب الى منضدة مستمينًا بأدوات النجارة ولكنه لا يخلق المادة المصنوعة منها كما أنه لا يخلق قيمتها التبادلية . وهي لا تصبر لها قيمة تبادلية الا اذا وجد مشتر برغب في الحصول عليها وعند ذلك فقط تتمين قيمتها حسب قانون الدرض والطلب .

#### الفرع الاول ف أنواع العــــمل

تقسيم : يقسم العمل من حيث الانتاج الى : (١) العمل اليدوى (٢) عمل الادارة والتنظيم (٣) عمل الاختراع

\$ • • • • العمل اليدوى: ويقوم به الذين يساون بأيديهم كسفار الصناع والهال المأجورين . وبعضهم يقوم بحركات بسيطة لا تحتاج الى مهارة خاصة وليس السيهم معارف خاصة وعم فريق الهال غير المدربين unakilled labourers . والبعض الآخريقوم بأعمال تقتضى مسارف خاصة ومرانا سابقاً كالميكانيكيين والكهربائيين وهم فريق العال المدربين همارف خاصة ومرانا سابقاً كالميكانيكيين أكان المعل من النوع الأول أم الثانى فهو عبارة عن تغيير موضع الأشياء أو صورتها بكيفية خاصة . فالفلاحة هى عبارة عن وضع البذرة بكيفية تستطيع معها

أن تمتص عناصر نمائمها من مواد أخرى موجودة فى التربة أو موضوعة فيها بمعوفة الانسان .

\$ \ • \ - عمل الادارة والتنظيم : وهو من الأعمال الهامة في كل صناعة وتزداد أهميته كلا زاد حجم المصانع . و بفضل التنظيم يزداد الانتاج ويتوقف مجاح المصانع على الكيفية التي تداريها . واذا كان العمل اليدوى لا يتعدى أثره الشيء الذي ينصب عليه فان أثر التنظيم عتد الى كل الأعمال التي تؤدى في المصنع فيزداد انتاج كل عمل منها ويكون ذلك بتميين عدد الهال اللازمين لكل عمل واختيار الآلات وعين الفرص المناسبة لشراء الحامات حتى ينل العمل أكبر غلة .

\$ ٢ • ١ • عمل الاختراع: والغرض منه اكتشاف مادة جديدة كالراديوم أو خاصية غير معروفة لمادة معروفة أو طريقة جديدة لصنع أو نقل أو حفظ الأشياء من التلف. وعامل الانتاج هو عقل الحترع الذي يكتشف منافع جديدة. ويستفيد كل الناس في كل مكان في الحال وفي الاستقبال من ثمرة الاكتشاف.

وكل الأشياء التى ينتفع بها الانان هى نتيجة جهود الأجيال النابرة من المال الذين تركوا لنا معارفهم وطرقهم الصناعية حتى قبل بحق أن الانانية مدينة الى الأمياء

### الفرع الثاني

### في الأحوال التي تؤثر على كفاية العمل

تقسيم: تتوقف كفاية العمل على الصفات الشخصية للمال كالدربة والتعليم النفى والمبيئة الطبيعية وصفة للمدات والآلات وكيفية العمل.

﴿ ٢٠١٠ ﴿ حَى النَّمَلِيمُ الْغَنَّى أَوْ الدَّرْبَةُ : لأَجِلَ ايجــاد عمال حاذَّتَينَ يجب

اعدادهم بالمران والدربة قبل أن يتولوا العمل الذي أعدوا أنفسهم له ويكون ذلك بسرهم على قضاء مدة معينة لدى عرفاء . وقد كان هذا النظام متبعاً في الماضى في كل البلدان في عهد الطوائف الحرفية . وما زال متبعاً في بعض الجهات لكنه أخذ في التقلص للاسباب الآتية :

ا - تقتمى بعض الأعمال اليدوية مراناً طويلا لامكان القيام بها لكن عدد هذه الأعمال آخذ في التناقص بسبب حلول الآلات محل العمل اليدوى وما تربب على ذلك من ظهور الصناعات الكبيرة وتقسيم العمل الى أجزاء صغيرة بين العمال فأصبح الواحد منهم لا يقوم الا بعملية واحدة متكررة ولم يعد تفوق عمال قطر على عمال قطر آخر يرجع الى مهارة يدوية خاصة بل الى نشاطهم وذكائهم . فالقدرة على ادراك جملة أشياء في وقت واحد ، واعداد كل شيء في محله للاستمانة به عند الحاجة . وحسن التصرف فيا يحدث من العوارض القحائية وتدبير وجه الحيلة فيا يقع من الاخطاء ، وسرعة الاعتياد على ما يتم من تغيير في دقائق العمل ، والصبر والأمانة ، والقوة الموفورة التي يعتمد عليها في للمات . هذه هي الصفات التي تكتسب من التعلم ومن البيئة الاجاعية التي يعيش فيها الطفل .

 ب - لوحظ أن أرباب المصانع المتوسطة والصفيرة لا يعنون بتكوين العمال وتدريبهم خشية أن ينافسوهم في الستقبل.

ح - يفضل الولى أن يحصل الطفل على أجرة قليلة لكنها عاجلة على أن يقضى أعواماً في التعليم والتحصيل .

﴿ ٤ • ١ - في البيئة الطبيعية : تؤثر البيئة الطبيعية على نشاط الافراد .

ظاطقس الحار لا يصلح العمل المتواصل ويضف القوى . والطقس المتدل والأرض الخصبة والدروة الكامنة فها تحت التربة تساعد على كثرة الانتاج .

<sup>(</sup>۱) مارشال ص ۲۰۷

§ • • • • • • • • وع الميئة : توجد علاقة وثيقة ما بين العلمام الذي يتساوله الفرد وقدرته على العمل . فاذا كان السل متقطماً فيكفي أن يتناول العامل طعاماً مغذياً من النوع الرخيص . واذا كان السل شاقاً ومستمراً فيجب أن يكون العلمام من النوع الذي يمكن هضه حتى في حالة تسب الجسم . كذلك يجب أن يتوافر العامل لللبس والمسكن اللائق بالعامل حتى لا تنحط قواه العقلية ولا تضعف قوته الصفلية وذلك لأن قلة الثياب تضطر العامل الى لبسها ليلا ونهاراً فيكون شعاره (١٦ طبقة من الاوساخ والأقدار . وضيق المسكن يجمل العال يعيشون في يبيئة مفسدة المصحة والنشاط ومدعاة الى رذائل الأخلاق . وحاجة العال الى الراحة لتقوية أجسامهم لاشياء المادية كالثياب والعلمام والمسكن . والعمل الزائد عن حد المالقة مضعف العجوية .

٩ - ١٠ في أدوات الممل: يتوقف انتساج العامل على نوع الأدوات التي يسل بها. فقد زاد الانتاج في القرن التاسع عشر بسبب استمال الآلات وقد أسبح لزاماً على كل أمة تريد أن يكون لها شأن في الانتاج أن تكون مصائعها مجهزة بأحسن الآلات وأحدثها حتى تقوى على تحمل منافسة الأمم الأخرى

٩ ٧٠٧ - في طرق الممل: تؤثر كيفية أداء الأعمال على الانتاج . فحسن تقسيم الأعمال على الانتاج .

# الفرعالثالث

#### في تقسم العمل

١٠٨ - تعريف: يراد بتقسيم العمل تجزئة العمليات اللازمة لانتاج
 شى. الى أجزا، صغيرة يقوم بكل جزء منها فرد أو طائمة .

<sup>(</sup>١) الثمار ما ولى الجمع من الثياب

وتقسيم العمل هو من الحقائق الطبيعية التي تلاحظ في الحيوانات وبخاصة في المنحل والنمل . كذلك يلاحظ من الرجة الفسيولوجية أن كل عضو يقوم بوظيفة خاصة ويخضع النشاط الانساني في كل مجالاته العلمية والسياسية والاقتصادية لتانون تقسيم العمل . وذلك ( لأن الناس مجبولون على الحاجة الى أنواع لا يقدر الواحد أن يقوم بجميعها فخولف بين همهم لبنفرد كل قوم بنوع منها ليأتلنوا بها ، فيقوم الزراع بمزارعهم ، ويتشاغل الصناع بصنائهم ، ويتوفر التجار على متاجرهم ) (17 ولأن قوى الانسان العقلية والحبانية بجب أن تقتصر على عمل واحد لتنتج أكثر ما يمكن انتاجه فلا تتفرق هذه القوى على أعمال كثيرة .

8 ١٠٩ - في نشوء تقسيم العمل : أول صورة لتقسيم العمل هو الحاصل بين الرجال والنساء . فقديما كانت المبادلة مسدومة بين الناس وكان أفراد كل أسرة ينتجون كل الأشياء الفرورية لقضاء حاجاتهم . فكان الرجال يقومون بالأعمال الشريفة كالصيد وتربية الماشية والحروب وكانت النساء تقوم ببقية الاعمال حتى ما كان منها شاقاً . ثم تولى القيام بهذه الاعمال الرقيق والتين في نظام الاقطاعات .

ولما زاد التمارف بين الناس ونشأت بينهم الملاقات التجارية زاد التخصص فى الأعمال . وأخذ العال والصناع فى التنقل بين مختلف الجهات وأخيراً استغروا فى المدن والقرى .

وكان لتقلم الممران واتساع المدن وكثرة السكان شأن كبير في تنوع الحرف وكثرتها . وقد كان أكبر عامل في كثرة الحرف تقلم الصناعة والتجارة في القرن التاسع عشر

و يرجع تنوع الحرف والمهن الى سببين وهما ( ١ ) تجزئة بمض المهن القديمة الى عدة فروع فالطب بعد أن كان يحترف به شخص واحد تجزأ الى فروع عديدة

<sup>(</sup>١) نَهَايَةَ الأَرْبِ فَي قَنُونَ الأَدْبِ لِلنَّوْيِرِي السَفَرِ السَادِس مِن ١٠٠

اقتضت غصص كل طبيب في فرع معين . ( ٧ ) نشوه حرف جديدة لم تكن معروفة من قبل كسوق القاطرات البخارية وعر بات الكهر باء والسيارات والطيارات والطيارات والمساورات والمساورات والمساورات والمساورات والمساورات والمساورات والمساورات والمساورات والمساورات المساورات المساورات المساورات المساورات المساورات المساورات المساورات المساورات والمساورات المساورات ا

فيها مصنوعاتهم ويستطيعون أن يوظفوا في هذه الصناعة أموالا طائلة لكي يستفيدوا من مزايا الانتاج الكبيركتقليل نققات الانتاج وتوفير وقت العال فيزداد انتاجهم .

8 ١٩٢٧ - غصص العال: أو تقسيم العمل المقصود بالذات في علم الاقتصاد وهو الذي أشار اليه آدم سميث في كتابه الشهير ومعناه تقسيم عملية الانتاج الى أحزاء صغيرة يقوم بكل جزء منها عمال مخصوصون . فصناعة الأحذية في بعض مصانع الولايات المتحدة تنقسم الى ١٠٧٨ عملية وصناعة الساعات تتجزأ الى ١٠٨٨ عملية . و بسبب تخصص العال واستعال الآلات زاد مقدار ما ينتجه العامل . فني عصر آدم سميث كان العامل الواحد ينتجى اليوم الواحد ٥٠٠٠ دوساً وقد وصل

وهذا التخصص مفيد لأرباب الاعمال. لانه يمكنهم من الالمام بكل دقائق الصناعة الفنية ومعرفة الأسواق التي تشترى منها المواد الأولية والأسواق التي تباع الآن الى ١٥ مليوناً موضوعة في غلاف من الورق .

وقد أصبح تخصص العال من الفر وريات اللى تشتد الحاجة اليها كلما اتسع نطاق المعارف الانسانية وتحسنت طرق الانتاج وصارت مزاولة حرفة على الوجه اللائق تقتضى معارف واسعة وصفات خُلقية وخلقية ومران خاص ، وكل هـنا يستدعى التخصص . ومن انقطع لشيء أتقنه

% ۱۱۳ - التخصص الأقليم: أو تقسيم العمل الاقليمى وهو عبارة عن تخصص مدينة أو اقليم أو دولة فى انتاج سلمة معينة . فدينة أسيوط تخصصت فى صناعة العاج والحلة الكبرى واخيم فى النسيج والزقازيق فى الحصر وليون فى الحرير وجرينو بل فى القفازات ولانكثير فى الغزل والنسيج ومصر فى القطن والبرازيل فى الن .

وأسباب التخصص كثيرة مها القرب من الحامات اللازمة للصناعة أو موافقة المناخ لصناعة معينة او وجود مساقط ماه . ويرجع التخصص الزراعي الى اسباب طبيعية كالحصب وتوافر ماه الرى والمناخ .

انما يحدث أحياناً أن تقوم صناعات فى اقليم معين دون سبب ظاهر ويكون هذا غالباً نتيجة جهود فردية قوتها ظروف مناسبة مثل كفاية السكان واستعدادهم النظرى الذى ينمو و يتحسن بالمارسة ثم ينتقل هذا الاستعداد الى أولادهم وحد تهم بالورائة.

﴿ ١١٤ - في تقسيم العمل والتضامن الانساني : كان من جراء تقسيم العمل ان صار الانسان محتاجاً الى الفير يطلب منه قضاء الجزء الأكبر من حاجاته ونشأت بين الناس علاقات التعاون والتعاضد المتبادل . وقد أشار الى هذا المعنى ابن مسكويه فقال ﴿ ان الانسان مدنى بالطبع . لا يستغنى في بقائه عن الجمونات الكثيرة من الناس الكثيرين وانه يعين غيره كما يعينه غيره لتم له الحياة الصالحة له .... فلم يخلق الانسان خلق من يعيش وحده ويتم له البقاء بنفسه كما خلق كثير

من الوحش والبهائم والطير وحيوان الماء لان كل واحد من تلك خلق مكتفيًا بنفسه غير محتاج في بقائه الى غيره بل قد أزيحت علته في جميع ما تتم به حياته خلقة والهاماً . أما الحلقة فلانه مكتس بما يوافقه من و بر وصوف وشعر وريش وما أشبه ذلك وذو آلة يتناول بها حاجته . ان كان لاقط حب فمنقار وان كان آكل عشب فشغر واسنان موافقة للقطع والقلع وان كان سبعاً او آكل لحم فأنياب أو مخالب أو مبناسر ... وأما الألهام فلانه يتناول من الأغذية ما يوافقه ويتجنب ما يضره وينتقل من مصيفه الى مشتاه ويعد مصالحه كلها من القوت ولكن بغير تعليم ولا تدبير بل بالالهام للولود معه فكل واحد منهاكما قلنـــا مكتف بذاته فى حياته التي قدرت له . فاما الانسان فانه خلق عارياً غير مهتد اشيء من مصالحه الا بالمعاناة والتعليم ولا يكفيه القليل من للعاونين حتى يكونوا عدة كثيرة وجماعة وافرة ... وليس يتم له البقاء الأسنى الا بالتعاون والتعاصد الذى ان ذهبت نمدُّ ما يتعلق به من الطُّعوم والملبوس والشروب وسائر المنافع بما يتي الحر والبرد ويحفظ البدن على اعتداله الى ما يتاو ذلك مما يجرى مجرى الزينة والمنعة وفضول الحاجة احتجنا الى احصاء جميع ما في العالم من نعم الله تعالى ولا مطمع في ذلك ... وهذا الاجتماع للتعاون هو التمدن ... فن المدل اذن أن نمين الناس بانفسنا كما أعانوننا بانفسهم ونبذل لهم عوض ما بذلوا لنا فإن الطائفة التي تجاهد وتذب وتفرغ أنفسها للرياضة في الحرب حتى لا تشتغل بغيرها يجب على أصحاب للهن الذين انما تم لهم الأمن والدعة باؤلئك أن يعاونوهم بمهنهم كما يجب على هؤلاء اذا كفاهم أهل المهن حاجاتهم أن يحاموا عنهم ويقاتلوا دونهم وكذلك من أثر لفيره أثراً يجب على ذلك الغيرأن يكافئه عليه ويموضه (١).

هذا هو مظهر تضامن الأفراد . كذلك تقسيم العمل الدولي هو مظهر تضامن

 <sup>(</sup>١) الفوز الاصغر ص ٦٢ — ٦٤ . ولابن خلدون كلام في هذا المهى في مقدمته في الفصل الاول من الكتاب الاول

الأمم فصر لا غناء لها عن الفحم والحديد الذي تستورده من انكلتراكا أن انكلترا لا غناء لها عن القطن للصرى . فكل دولة تستورد من الخارج ما تحتاج اليه من الاشياء .

١٩٥٥ -- فى الآثار المترتبة على تقسيم العمل: الــــ أهم أثر يترتب على تقسيم العمل هو زيادة كمية العمل التي يستطيع أن يقوم بهـــا العمال فى نفس الوقت ويرجع آدم سميث فوائد تقسيم العمل الى ثلاثة أشيا. وهى: --

(١) يكتسب العامل مهارة وحذقاً فى عمله لأن العمل يصير عملية بسيطة فيستطيم أن يتقنها ويقوم بادائها بأسرع مما لوكان مضطواً الى القيام بجملة أعمال. واستدامة بمارسة العمل تقرب العامل من الكمال فى الاتقان.

(٧) يقتصد العامل وقتاً طويلا اذا انقطع على عمل وأكب عليه لأنه لا يضطر إلى التنقل من مكان الى آخر ولا أن يستبدل أداة بأخرى . ويقول آدم سميث أن العمل اذا كان مستمراً كان التوفر عليه أكثر مما لوكان مضطراً الى البد. فى عمل جديد من آونة الى أخرى .

(٣) توجيه العامل حواسه الى عملية واحدة يمكنه من ادراك دقائقها فيستطيع أن يدخل على الآلة أو الأداة كل التحسينات المحتملة أكثر بما لوكانت مشاعره موزعة على جلة أعمال في وقت واحد.

(٤) أضاف بعض الاقتصاديين الى ما تقدم أن تقسيم العمل يمكن العامل من اختيار العمل الذى يتفق مع ميوله الطبيعية فيعمل كل انسان لما خلقله . فليس أضيع للجهود والذكاء من القيام بعمل يتنافر مع الاستعداد الفطرى للانسان .

(ه) اذا اضطر الانسان أن يحوز المدات والأدوات اللازمة لعمدة حرف فلا أقل من ثلاثة أرباعها يبقى عاطلا بلا فائدة . لمكن تقسيم العمل يمكن من الانتفاع بالأدوات والمعدات باستمرار وهو ما يموض على المالك ما بذله فيهما من ثمن . يترتب على ذلك أن المالك يستطيع أن يشتريها من أحسن صنف و بذلك

يمكن الجيل الحاضر الجيل القادم من الانتفاع بها .

واذا كان تنسيم العمل مفيداً من الوجوه السائفة الذكر الا أن الاقتصاديين ينسبون اليه عيو باً تؤثر على انتاج العمل وهي : –

- (١) وصف بعض الكتابُ العالم قتال « من يعرف شيئًا عن كل شي، ويعرف كل شي، ويعرفون ما عداه الواقع أن الاخصائيين الآن يعرفون شيئًا بجميع كلياته وجزئياته ولا يعرفون ما عداه فاذا أخذ التخصص هذا الاتجاه كان ضاراً لأنه يضيق بحال الفكر ويضف ملكة التعميم وهي النظر الى الأشياء من شاهق واستخلاص التوانين العامة أي العلاقات الناشئة بينها . ولا تتوافر هذه الملكة الالمن تعددت نواحي معلوماته وضرب بسهم.
- (۲) تخصص العال في عمل معين يؤدى الى الاجادة والانتمان لكنهم. يتعلقون بالطرق الصناعية التي درجوا عليهما ويتمكون بالقديم ويعارضون في كل جديد .
- (٣) اذا تخصص العال في صناعة معينة وأصببت هذه الصناعة بكساد فلا يستطيع من تخصص في هذه الصناعة المعينة التحول الى عمل آخر المزاولته . و بعبارة أخرى تخصص العال يؤدى الى فقدان مرونة العمل .
- ( £ ) يؤدى تقسيم العمل الى صيرورة العامل كالآلة التى لا ارادة لها فتنحط قواه العقلية .
- و يمكن تلافى هذه المضار بالنسبة للمال اذا نظم التعليم الفنى الذى يعوض على. العامل ما فقده من ذكائه بسبب التخصص .
- ١٩٩٤ في حدود تقسيم الممل : يتحدد تقسيم الممل (١) بنوع الأعمال
   ومقدار رؤوس الأموال (٣) وحجم الأسواق ولبيان ذلك تقول :
- (١) الأعمال الزراعية أقل قابليـة من الأعمال الصناعية والتجارية لتقسيم

العمل . فالبذار والحرث والحصيد أعمال متتابعة لا تم فى وقت واحد ولا تستمر الا زمناً قصيراً فلا يمكن تقسيمها بين العال . ولذلك يقوم نفس العال بهذه الأعمال على وجه التعاقب .

- ( ٧ ) يتوقف مدى تقسيم العمل على حجم السوق وذلك لأنه من العبث الاكثار من المنتطبع أن يتقبلها . ولمنا المنتطبع أن يتقبلها . ولهذا السبب نرى أن الشخص الواحد في الريف يقوم مجملة أعمال كالبدالة والقمابة . وبيع الأقشة بسبب كون الحرفة الواحدة لا تكفي لأجل أن يحصل معاشه
- (٣) اذا سمح حجم السوق بتقسيم الممل فيجب انشاء مصانع كبيرة واستحضار آلات غالية وكل هذا يقتضى توافر رؤوس أموال طائلة . لذلك يتوقف تقسيم الممل على كية رؤوس الأموال و بسارة أخرى تقسيم الممل مرتبط بالانتاج الكبير .

﴿ ١٧٤ ﴿ - تقسيم العمل وحرية التحارة: لوحظ أن بعض الصناعات مجحت في بعض الاقطار دون أن يكون لهذه الأقطار ميزات طبيعية خاصة كصناعة الحرير في ليون والكتان في شهال ايرلندا وقد راجت هذه الصناعات حتى صارت أعظم موارد التروة في تلك الأقطار . وقد اتخذ أنصار حماية الصناعات واسطة الضرائب المكركية من رواج هذه الصناعات دليلا على ضرورة حماية الصناعات النساشة . والأخذ بيدها حتى تترعرع وتقوى على تحمل المنافة .

### الفرع الرابع

#### في التنظيم العلمي للعمل (طريقة Taylor)

۱۱۸ - فى الغرض من طريقة تياود (١): يرى تياود الى تحقيق المقاصد

إلى المرابعة ال

الآتية (١) زيادة ماينتجه العامل (٢) زيادة الأجور (٣) تقليل تسب العامل . ويرى أن العمل الواحد يمكن أداؤه بعدة طرق مختلفة و بأدوات متنوعة . ولكن يوجد من بين مختلف هذه الطرق ومتنوع الأدوات طريقة واحدة وأداة واحدة أحسن وأسرع من كل من عداها . ولأجل اكتشافها يجب القيام ببحوث علمية يمكون أساسها التحليل المقارن للحركات والزمن الذي تقتضيه كل طريقة وكل أداة . وقد عنى تالير بالآلات القاطمة للمعادن والشكل الذي يجب أن تتخذه والمعق الذي يجب أن تحذثه وقد انقطع لهذا البحث ستاً وعشرين سنة وأنقى مليون دولار حيث استهلك أو بهائة طناً من المعادن ووصل بعد بهاية هذه الجهود المتواصلة الى حيث استهلك أو بهائة طناً من المعادن ووصل بعد بهاية هذه الجهود المتواصلة الى

ولما كان الهال بأنفسهم لا يستطيعون أن يشروا على أحسن طريقة وأصلح أداة للعمل لأنهم يمعلون على مقتضى الأساليب المتبعة والتقاليب المتوارثة التي هي وليدة التجارب. لذلك يتمين على المنظمين أن يقوموا بإعماث علميةوافية لا كتشاف الأصول التي يجب أن يسترشد بها العهال في أعمالم اليومية . وقد سبقت الولايات المتحدة في هذا الميدان كل دول العالم قاطبة فأندى . في كل مصنع قسم للشروعات والتصميات planning department . وأخدت أور با التي أضعفت الحرب قواها الانتاجية في الاحتذاء بامريكا لتحصين وزيادة الانتاج .

<sup>(</sup>۱) مهندس أمريكي توفى سنة ۱۹۱۰ ووضع كناباعثوانه Scientific management معندس المريكي توفى سنة ۱۹۱۹ ووضع كناباعلى تسمية التنظيم المعلمي of industry
The New Industrial وهي مأخوذة من كلة المانيسة Revolution by W. Meakin.

- § ١١٩ فى القواعد الأساسية: تقوم طريقة تياور على أربعة قواعدوهى:
- (١) استبدال الطرق التجريبية بطرق علمية وهو ما يتمتضى اليجاد علم قائم بذاته لكل عامل من عوامل الانتاح .
- ( ٣ ) توزيع المسئولية والاعمال ما بين المنظم والعمال فيتحمل المنظم كل
   ما يتجاوز اختصاص العامل
  - (٣) مراقبة كل عامل للتأكد من أدائه العمل طبقًا للقواعد الموضوعة
    - ( ٤ ) تخصص وتدريب وارشاد العال في اختيار الحرفة
      - ولتحقيق هذه المقاصد يجب ثوافر الأشباء الآتية :
- (١) تنشأ هيئة خاصة يناط بها اعداد الهال للممل وتنتصب هـ قده الهيئة فوجاً من البال لا يقل عن عشرة ولا يزيد عن خسة عشر عاملا . ويسمل كل عامل بالكيفية التي براها و بالأدوات التي يفضلها وتراقب الهيئة وتدرس كل هذه الطرق المختلفة وتسرف الزمن الذي تستغرقه كل طريقة يواسطة كرونومتر وتحتار بعد ذلك أحسن طريقة وأصلح أداة للقيام بهذا العمل المعين . والحركات والأدوات التي تختارها هذه الميئة هي التي يسار على مقتضاها ويستعملها بقية العال وتدون وتوزع على العهال لاتباعها .
- (٧) يعين سبعة أو ثمانية مدر بين ومراقبين وهم يقومون مقام « المقدم » «رئيس الهال » فيخص كل واحد منهم بعمل معين ، وتنحصر مهمته في ارشاد الهال على أداء الحركات التي يستدعيها العمل وكفية وضع الأشياء على الآلات ومراقبة السرعة التي تجرى عليها الآلة . والغرض من هذه المراقبة تفادى ضياع القوى والجهود الانسانية بسبب ميل الهال الى الراحة ، وميل الحجيدين منهم الى الاقلال من العمل لكى لا يعملوا أكثر من الكسالى بما أنهم يتقاضون نفس الأجرة ، وجهل الهال أحسن طريقة يؤدى بها العمل بكيفية لا تجملهم يبذلون قوتهم في حركات عقيمة غير منظمة .

(٣) تعطى مكافأة اضافية للعامل الذي يقوم بأداء ما عهد اليه بوجه مرضى
 في الزمن الممين . وهذه المكافأة تتراوح مابين ٣٠ و ١٠٠٠ / من الأجرة على
 حسب الأحوال .

والبناء الذي كان يبنى ١٣٠ آجرة فى الساعة استطاع أن يبنى ألقاً فى نفس الزمن .

وقد اتبعت شركة صلب بيت لحم Bethlohem Steel Company طريقة تيلور فأسفرت عن النقيحة الآتية بالنسبة لنفقات شحن المعادن :

عدد العال ٤٠٠ — ٦٠٠ (بالطريقة القديمة) ١٤٠ (طريقة تياور) مايشحنه العامل يوميًّا ١٦ طن ٩٥ طن متوسط أجرة العامل ٧٠ره فرنكا ٢٤٠ه فرنكا

نقة شعن الطن ١٣٩ر و فرنكا ولا مشاحة في أن طريقة تيلور قينة بأن تعطى أحسن النتائج لأنها تعمل على ولا مشاحة في أن طريقة تيلور قينة بأن تعطى أحسن النتائج لأنها تعمل على الحلال التنظيم العلى محل الطرق التجريبية في الانتاج . ولكن اذا تنفت هذه الطريقة بقدوة وعدم كياسة أفضت الى أسوأ النتائج لأنها تكون وسيلة لارهاق الهال كانت زيادة الأجرة غير متناسبة مع زيادة الانتاج وهو ما يتبين من عبارة تيلور نفسه حيث قال أن زيادة ٥٠٠٪ من الأجرة يكني في حالة زيادة الانتاج ٥٠٠٠. وقد عيب على طريقة تيلور أنها تففي الى بقاء الأفضل من الهال واستبعاد من عدا الهال ويكثر

عدد الماطلين. وقديمًا وجهت هذه التهمة الى أرباب الاعمال الذين استعماوا الآلات فى مصانعهم بدل العال. وفى الحق أن كل تقدم يسمح باقتصاد عدد العمال لا يتم الا بشقاء وبؤس العال الذين لا يحتاج اليهم ولكن الاستفناء عن العمل اليدوى يمنم تبذير القوى ويقال نفقة الانتاج وهو ما يسود فى النهاية بالفائدة على العال

واذا كان لطريقة تيلور عيوب فان مزاياها أكثر من عيوبها وقد انتشرت في أوربا وبخاصة في المانيا في مناجم الفحم حيث زاد ما يستخرجه العامل ٢٧ ./ عما كان عليه في سنة ١٩٩٣ بالرغم من تقليل ساعات العمل . و بسبب التنظيم العلمي أصبح عدد العال العاطلين في ألمانيا لا ١ مليونا (١)

\$ ١٣١ - في الأعمال التي تصلح لها طريقة تساور: لا تصلح طريقة تساور: لا تصلح طريقة تياور الا في المصانع التي بلغ فيها تقسيم العمل أقصى حد والتي يكتر فيها المهال وتسهل فيها المراقبة اندلك لا تصلح للاعمال الزراعية . على أن هذا لا يمنع من الاسترشاد ببعض أصولها لتحسين الآلات الزراعية ومراقبة المهال الزراعيين وقت قيامهم بأعمالم ووضع قواعد وحركات معينة يقومون بها وذلك لأنه من المسائل المعرفة أن مارضه السائل المعرفة أن المؤونة المارضة السائل المعرفة أن المؤونة المؤو

لذلك يتمين فحص كل أدوات الزراعة المصرية المستمملة منذ القدم وتحسينها أو استبدالها بفيرها حتى يمكن الانتفاع بكل القوة البذولة

<sup>(</sup>۱) من خطبة الفاها الدكتور هبرشن الاستاذ بجامعة براين ومن وزراء المانيا السابقين Journal des Debats 8 Dec- 1926, ۱۹۲۹ في باريس في ٨ ديسبر سنة ١٩٣٦, Sir W, Willcocks: Egyptian Irrigation pp 766-767 Loudon (۲)

# الفصِبْ لارابع

#### في رأس المال

﴿ ١٣٢ - تعريف: يمكن النظرالى رأس المال من وجهة الانتاج ومن وجهة الانتاج ومن وجهة توزيم الثروة. وهما وجهة نظر لا يتطابقان تماماً. وسنقصر القول على رأس المال من وجهة الانتاج فنقول بانه مجموع الأشياء التي يستخدمها الانسان في انتاج أشياء أخرى وهو يتكون مما يأتى:

- (١) القوى الطبيعية التى استطاع الانسان أن يسيطر عليها ويستخدمها فى الانتاج كمساقط المياه ودواب الحل والجر .
  - ( ٢ ) الأدوات والآلات التي تستخدم في الزراعة والصناعة والنقل .
- (٣) المنشئات الثابتة المخصصة للانتاج كالمصانع والبانى الزراعية والطواحين الخ.
  - (٤) المواد الأولية كالفحم والحديد والبترول الخ.

ورؤوس الأموال التي تستعمل فى الانتاج كالآلات والأدوات الزراعية (محراث فأس ، نورج الخ) هي نتيجة عمل الانسان النصب على أشياء مأخوذة من الطبيعة كالخشب والحديد . ومن أجل ذلك يعتبر العمل والطبيعة عاملى الانتاج الأساسين . أما رأس للال فهو عامل مشتق منها .

- § ۱۲۲ فى أنواع الأموال المستعملة فى الانتاج: تنقسم رؤوس الاموال من حيث الانتاج الى :
- (١) رأس مال متداول ودائم (١): والملحوظ في هذا النوع وجهة البقاء .

<sup>(</sup>١) فضلنا استمال كلمة « دائم » بعل كلمة « ثابت » بسبب تقسيم السال الى منقول وثابت أى عقار . واستمال كلة « دائم » يمنع هذا اللبس .

فرأس المال المتداول هو الذي لا يستخدم في الانتاج الا مرة واحدة كالفحم والأسمدة والبذور والقطن ريفقد صفته الأولى ويستحيل الى شيء آخر

ورأس المال الدائم هو الذي يستممل في الانتاج أكثر من موة كالآلات والمباني المستملة في الصناعة والزراعة ولا يستحيل الى شيء آخر بل يبقى حافظاً لخواصه الأولى و مكن استخدامه مرات أخرى في الانتاج.

ورأس المال المتداول يحتسب بنامه ضمن نقات انتاج السلمة . أما رأس المال الدائم فلا يحتسب الا جزءاً من قيمته ضمن نقات انتاج السلمة وهوقيمة الاستهلاك السنوية . فالآلة التي قيمتها ٢٠٠٠ جنيه وتستهلك في عشر سنين لا يحتسب من قيمتها ضمن نقات الانتاج الا ٢٠٠٠ جنيه في كل سنة .

(٢) رأس المال الزراعي والصناعي والتجاري : والملحوظ في هذا التقسيم نوع الممل

فرأس لنال التجارى هو البواخر والسكك الحديدية والعربات التي تقوم بدور من أدوار الانتاج السابقة على للبادلة .

ورأس المال الصناعى هو الآلات وللصائع والخامات التى تستعمل فى انتاج الحاصلات الصناعية .

ورأس المال الزراعي هو الماشية ودواب الحمل والحجر والتمرع والمساق والسهاد والتقاوى والمبانى الح التي تستعمل في الفلاحة .

(٣) رأس المال المينى والنقدى : والملحوظ فى هذا النوع كمية النقود التى يمثلها رأس المال . فأذا أسست شركة مساهمة فهى تحصل على رأس المال بواسطة اصدار أسهم يكتقب فيها الجهور ويدفع قيمها نقداً . والنقود التى تحصل عليها الشركة بهذه الكيفية هى رأس المال العينى التى تحتساج اليه . ويسميه بعض الاقتصاديين رأس مال التأسيس capital de premier etablissement . ثم يتكون الشركة رأس مال آخر لشراء الخامات ودفع أجور العال ويسمى رأس المال

الجارى capital de roulement والينبوع الذي يستمد منه هذا للمال هو خصم الأوراق التجارية .

#### الفرع الاول

### في وظيفة رأس المال في الانتاج

\$ ٧٣٤ – في أهمية رأس المال في الانتاج: ازدادت أهمية رأس المال في الأنتاج في المجتمعات الحاضرة التي تستعد في بقالها على تقسيم العمل. إذ لابد أن تكون هناك اموال مدخرة يستخدمها الناس في انتاج اشياء اخرى. وكل نوع من الاموال يمكن اعتباره رأس مال اذا توافر فيه هدا الشرط أي اذا لم يستعمله مستهلك أخير بل استعمله منتج ليتساعد به على الانتاج.

ويقوم رأس للمال بثلاث وظائف فى المجتمعات الحاضرة وهى زيادة الانتاج والانتاج الدائر والانتاج لاجل السوق .

\$ 170 — في زيادة الانتاج: (١) رأس المال المتخد صورة أدوات وآلات يزيد انتاج عمل الانسان المنصب على المناصر التي يجدها في الطبيعة . ورأس المال يعتبر عضداً للانسان يقلل المناء الذي كان لا بد أن يلاقيه لولا رأس المال . كذلك بدون رأس المال يعيش الناس في النقر والحاججة و يعودون الى حالة البداوة أو المنطرة الأولى و يعيشون في الكهوف والمناور و يقتاتون مما تجود به الطبيعة . الذلك يعني الروائيون عند ما يضعون بطلهم في جزيرة خالية من الناس أن يزودوه بفأس ومنشار و بذور.

و يلاحظ أن رأس المال لا ينتج شيئًا بداته ولكنه عكن الناس من الحصول على المنتجات يجهود أقل مما يبدله الانسان لو لم يكن لديه أدوات ومعات. ﴿ ١٣٦ - في الانتاج الدائر (٧) : (٧) توجد طريقتان للانتاج لا ثالث لما وهم الانتاج المباشر والانتاج غير المباشر أي الدائر . فاذا أراد الانسان أن يستقى فاما أن يذهب الى النهر كما احتاج الى ماء فيفترف بجرة ما يكفى لحاجته وإما أن يشىء ساقية أوتابوتاً أو آلة رافعة أو يشق قناة ويوفو على نفسه التعب وهي الطريقة غير الماشرة أي الدائرة . واذا أراد أن يشق جذوع الأشجار الى ألواح فبدلا من نشرها بيده يستعمل منشاراً بخارياً .

والانتاج الدائر هو طريقة الانتاج المتبعة فى الامم المتحضرة لأنها أكثر انتاجا من الوجهة الفنية والاقتصادية وتسمح بالحصول على كية أكبر من الارزاق فى نفس الوقت اللازم للانتاج بالطريقة المباشرة كها أنها أفضت الى تقليل الفرق ما بين ثمن السلعة وثمن الخامات اللازمة لصنعها . فاستعال الطواحين البخارية قلل الفرق ما بين ثمن القمح والخبز . ونققات النقل بالسكك الحديدية أقل من نققات النقل على ظهر الأنسان أو على ظهور الدواب .

إنمايلاحظ أن الانتاج الدائر من شأنه أن يطيل الزمن اللازم لانتاج سلمة معينة. فصانع الاحنبية يستطيع أن يعزل فى زمن قصانع الاحنبية يستطيع أن يعزل فى زمن قصير عدة امتار والناسخ يستطيع أن ينسخ عدة صحف فى ساعة. ولكن إذا اردنا أن نصنع احذية بكيات كبيرة أو نفزل أو نحمل على آلاف النسخ من كتاب فيجب أن ننشى، مصانع كبيرة مزودة بالآلات اللازمة وكل هذا يقتضى القيام بأعمال جسيمة تستغرق رمناً طويلا.

كذلك تتحدد كمية الانتاج الدائر بمقدار رؤوس الأموال الموجودة فى زمن معين . ومعنى ذلك أنه لأجل زيادة انتاج سلمة معينة يجب انشاء مصانع وآلات

Böhm - Bawerk وراج roundabout method of production (۱) Positive theory of capital, p. 17.

جديدة وشراء خلمات وهو ما يستلزم انقضاء زمن طويل . أجل يجوز تحويل. المستع لصنع سلمة أخرى غيرالتي تخصص لصنمها اذا عظمت الحاجة اليها لسكن هذا لايحضل الافى الأوقات العصيبة كما حدث فى أوربا أثناء الحرب العظمى .

لذلك يحدد مقدار ونوع رؤوس الأموال الموجودة كية الأشياء المنتجة وهي التي يعتبرها معظم الاقتصاديين الدخل الحقيق للامة . فلاجل زيادة هذا الدخل يجب زيادة رؤوس الأموال . ولكن لأجل انشاء المصانع والآلات وشراء الخامات يجب أن يتواجد متمولون مالكون لنقود تكفي القيام بهذه المشروعات وراغبون في اقراضها الى المنظمين . اذلك يحدد رأس المال مقدار ما يمكن انتاجه من الأرزاق. ولم المنتاج في الانتاج أجل السوق : (٣) يمكن رأس المال من الانتاج سلماً لأجل السوق دون حاجة الى انتظار طلبات المشترين . وهذه الطريقية من شأنها أن يحمل المنتج أخطاراً جسمة اذا أخطأ في تقديره و لم يستطم أن يتنبأ بالدقة مول المستهلكين ومقدرتهم على الشراء . وقد يترتب على ذلك كفلة في الانتاج تعفي ال أزمة صناعية .

# الفرع الثانى فى منشأ وتكوين رأس المال

\$ 174 - في كينية تكوين رأس المال: لأجل أن يتمكن الفرد أو المجتمع من ايجاد رأس مال يجب أن يكون الاستهلاك أقل من الانتاج . و بعبارة أخرى يجب أن يتبقى فائض surpus . ومن امارات الرخاء الاقتصادى لأى مجتمع أن لا ينفق كل دخله لكى يستطيع أن يستهل كل عام جديد برأس مال يزيد عن سابقه . و بهذه الوسيلة فقط يزداد الانتساج ويتمشى مع تزايد السكان وحاجاتهم المتزايدة . أما اذا تعلق أفراد المجتمع بأساليب من الحياة لا تتناسب مع دخلهم بأن

. أنفقوا كل الدخل أو ما يزيد عنه فتكون النتيجة وقوف كل تقدم وانهيار البناء الاقتصادى كالتاجر الذي ينفق أكثر من دخله يشهر افلاسه .

والخلاصة أن السبيل الوحيد لتكوين رؤوس الأموال هو الادخار. ولا يتم الادخار الا بالقصد والحزم وحسن التدبير والنظر في عواقب الأمور ، وخلة الادخار هي من أوجب الأشباء لاحراز التقدم. وقد كان الانسان في العصور القدعة متلافًا مسرفاً لا محسب حساب الغد ولا يدخر شيئاً. ولذلك لم تتكون رؤوس الأموال. كذلك اذا كانت الحاحات العاحلة يستغرق تعصيليا كل وقت الانسان فلاسييل لنمو قلك الصفات السامة التي تتكون منها الحضارة . ولأحل تحرير الإنسان من الجهود المستمرة التي يبذلها لتحصيل حاحاته الملحة وتوفير حزء من نشاطه يجب أن يدخر جزءاً من دخله لأجل أن تتكون رؤوس الأموال. ونمو رأس المال معناه تقدم العمران والحضارة أي كفاية العمل وزيادة الراحة والدعة والبذخ والتحرر اللازم لملانصراف الى المقاصد العلمية والأدبية . وفناء رؤوس الأموال مؤذن بانهيار الصرح الذي تقوم عليه الحياة الاقتصادية كما حدث في أواخر أيام مملكة الرومان . واذا كان نمو رأس المال لا يكني في ذاته لاراز أحسر و صورة للعضارة الا أنه شرط أساسي لكل تقدم وعمران . واذا كان من المقرر أن أغنى الجماعات لم تكن دائمًا متحضرة باسمى معانى الكلمة الا أن العاوم والفنون والآداب لم تنشأ الاحيث وحدت رؤوس أموال وفيرة

والقول بأن رأس المال هو نتيجة الادخار والاحمال لا يعتبر فضيلة لمالك رأس المال ومن الخطل أن نقول أن الامساك abstinence أو التضحية هو سبب نمو رأس المال كا ذهب الى ذلك الاقتصادى الانكليزى سينيور (١٦) وذلك لأن الرجل

<sup>(</sup>١) يعتبر سينيور عوامل الانتاج ثلاثة وهي العوامل الطبيعة natural agents والعمل والامساك أى رأس المال . ويضيف سينيور الى هذه الكلمة معنى خلقيا فيمتبره ثوعا من انكار فلذات هelf-denial ويقول « الامساك عن الاستمتاع بما هو طوع بدنا أو تضيل الآجل على

الذي يكنى دخله لقضاء حاجاته اليومية قلت أم كثرت ليس فى وسعه الا أن يدخر فضل دخله أى الفائض عن حاجته وبذلك يعمل على تكوين رأس مال جديد. فاذا كان معتوهاً فهو يستطيع أن يتلف هذا المال أو ما يمثله من النقود واذا كان غراً مغفلا وظفه فى أعمال غير منتجة ولا يلبث أن تضيع عليه قيمته. فاذا لم ينغق المال فى هذه السبل فلا مندوجة له عن الادغار. الذلك يكون معنى الامساك اجتناب اتفاق المال فى غير وجوهه المقولة وليست هذه فضيلة ايجابية بل سلبية ولا تفيد معنى التضعية بل هى تفضيل للادغار على الاستهلاك عند الوصول الىحد ممين Margin وأد ثراء النود بشد الحد الذي يقرر عنده الادخار. فادخار جنيه معتلف معناه فى نظر الفرد بشد المامل البسيط. والخلاصة أن رأس المال هو فائض وان رأس المال لا يزيد الا اذا أربى الانتاج على الاستهلاك. وهذا القدر الزائد لا يتكون الا بالماناة والصبر. لكن هذا الصبر يقوم على توقع دخل زائد. وليس فى هذا ما يضيف فضيفا أدبية الى الفرد ولو ان النتائج الاجتماعية أدبية الى الفرد ولو ان النتائج الاجتماعية المترتة على ذلك عظمة ومفعدة .

٩ ٩ ٩ ٩ - فى الشروط اللازم وافرها لحض الناس على الادخار: علمنا ان رأس المال يتكون من الادخار. والآن ما هى الشروط الواجب وافرها لحل الناس على الادخار.

(١) استتباب الامن: ان أول وأم شرط هو استتباب الأمن واستشمار الناس الطمأنينة على ما يتملكونه. وليس مقصودنا وجوب بقاء حقوق الملكية المتمارفة الآن على ما هي عليه فقوق الملكية أى مدى نطاق حق المالك على ما يملك يختلف في المكان والزمان ولكن كل ما نقصد اليه هو وجوب توافر الأمن في زمان ومكان معيين و بدون ذلك لا تدخر الأموال ولا تنشأ رؤوس الأموال

N.W. Senior : Political Economy (الدوة الارادة الله المرابع المجل هو من أقسى الجهودالتي تحديد الله المرابع ال

كالهامل الذى لا يستصنع الا بصفة متقطعة ولا يستيقن الى الاستيلاء على أجرته فلا ريب أنه يكون منتجاً ردياً. واذا كانت الحكومة لا تستطيع اقرار القانون والنظام أو اذا كان عمالها وأعوانه يظلمون الناس و يسيرون فيهم بالجور والعسف ولا ينزهون أنفسهم عن المطاعم المؤذية بدل أن يحكوهم و يسوسوهم بالتسط والسوية ، واذا كان المنتج لا يضمن حيازته لما أنتج فهو لا شك عامل على الاقلال من الانتاج وعلى اختصاصه بكل ما ينتجه واستهلاكه على الفور

وتاريخ مصر حافل بما كان من أثر الظلم على الثروة العامة وقد وصف الجبرتى ما حدث في مصر في القرن الثامن عشر ( ١٩٩٩ هـ ) فقال « تواثرت المصادرات والمظالم وتعمدى الأمراء وانتشر أتباعهم في النواحي لجلب الأموال من القرى والبلدان حتى أهلكوا الحرث والنسل وقل الزرع واشتد الكرب وتشتت الفلاحون من بلادهم فخربت أغلب بلاد الأرياف. ومنذ رأوا أنه لا فأثدة في الفلاح حولوا الطلب على الملتزمين وبشوا اليهم في بيوتهم فاحتاج مساتير الناس الى بيم أمتعتهم ودورهم وماشيتهم وتتبموا من يشم فيه رائحة الغني فأخذوه وحبسوه وكلفوه فوق طاقت اضعافاً ووالوا طلب السلف أيضاً من تجار البن والبهار عن الكوسات الستقبلة . وكانوا اذا مات الميت يحيطون بمخلفاته سواء أكان له وارث أم لا ، وصار بيت المال من جملة المناصب التي يتولاها شرار الناس بجملة من المال يدفعها في كل شهر ولا يمارض بعد ذلك فيا يفعل من الجزئيات . وأما الكليات فيختص بها الآمر فيحل بالناس ما لايوصف من أنواع المناء حتى خربت الأقاليم بأسرها وانقطمت الطرق وعو بدت أولاد الحرام وفقمد الأمن وانتشر الفلاحون في المدينة بنسائهم وأولادهم يضجون من الجوع ويأكلون ما يتساقط في الطرقات من قشر البطيخ وأوراق الشجر حتى لا يجد الزبال شيئًا يكنسه من ذلك واشتد الكرب حتى أكلوا الميتة من الحير والبغال والجال »

(٢) توافر سبل التثمير : الشرط الثانى لحض الناس على الادخار هو توافر

سبل تشمير المال المدخر . وقد تفتحت السبل المتعددة لتشير المال منذ حدث الانقلاب الصناعي في أواخر القون الثامن عشر وأوائل القون التاسع عشر بسبب المغترعات الآلية وانشاء البنوك وشركات المساهمة واعباد المنظمين وأرباب الأعمال على اصدار الأسهم والسندات لاستجماع رؤوس الأموال اللازمة لهم . فأقبلت النساس على الاكتتاب فيها كوسيلة لتشهر ما ادخروه من الأموال

و يجب على للدخر أن يبادر بتوظيف ما ادخره فى الأعمال المنتجة والا كان المال عقيا لا فائدة منه للفرد أو للمجتمع وسرعان ما يتطرق اليه الفناء (١٦

ويجب على الأشخاص الذين يحصاون على نقود الغير المدخرة أن يخصصوها لانشاء رؤوس أموال جديدة لأنه اذا كان المقترض سفيها أو حكومة تنفق ماتقترضه أو ما تدخره في أعمال غير منتجة فلا تزداد رؤوس الأموال للنتجة .

(٣) الروابط المائلية: من الناس من يجد الذه كبيرة في جم المال ويشح على ما في يده فيحبسه عن نفسه وعن ذويه ولا يفكر في الانتفاع بالأغراض التي تنال به . وقد يشجعهم على المفي في هذا السبيل الرغبة في التفوق على الاقران في الأراء أو الرغبة في تحدث الناس عنهم بقدرتهم على جمع المال أو الحصول على الجاه والقوة بسبب حيازة المال . وقد يكون ذلك من أثر المادة اذا كانوا بدأوا حياتهم في حالة عوز وافتقار الى المال فيدرجون على هذه المادة وتلازمهم طوال حياتهم ويجدون لذة في الادخار إذاته

على أن محبة الآباء للابناء هي التي تدفع الناس علىالعمل والكد والادخار

<sup>(</sup>١) لابن المفقع كلام في هذا المديد ... وان هو كان ذا مال واكتساب ثم لم يحسن القيام عليه أوشك المسال أن يخني وبيق معدماً . وان هو وضعه ولم يستمره لم تنعه فقة الاخاق من سرعة الذهاب كالكحل الذي لا يؤخذ منه الاغبار الميل ثم هو مع ذلك سريع فناؤه . ثم لا يمنع خاله من النام بالموادت والعلل التي تجرى عليه كميس الماء الذي لا تزال المياه تنصب فيه في بكن له غرج ومفيض ومنيض يخرج الماء منه بقدر ما ينهى خرب وثر من تواح كثيرة ورعا انبتى البين العظير فذهب الماء صنياعاً »

بقدر المستطاع (١) ولولا ذلك لما عماوا ولما ادخروا الا بالقدر اللازم لتقويم أودهم مدة حياتهم . ومن الأشياء المشاهدة أن الشخص بعد اعتزاله الاعمال لا ينفق عادة ما يزيد عن دخله لرغبته في استبقاء ثروته كاملة الى أولاده من بعده . وكما تقدمت الحضارة زاد اهتمام الناس دشئون عائلتهم وعماوا على توفير أسباب الحياة لهم بعد عماتهم . فني انكلترا يدخر الأقواد كل عام عشر بن مليونا من الجنبهات في شركات التأمين ولا تصير واجبة الدفع الى المستفيدين الا بعد وفاة المستأمنين (٧) .

ومن أقوى البواعث على النشاط والاقدام على جسيم الأعمال رغبة الانسان في الوصول الى أعلى مدارج الحياة ليتمكن الأبناء من أن يبدأوا حياتهم وهم فى مستو أعلى من المستوى الاجباعى الذى بدأ به حياته. وقد تتملك هذه الرغبة كل حواسه فبهمل حقوق نفسه ويزهد فى مناعم الحياة ويتعلق بشظف العيش وقد يتتل فى هذا السبيل أسمى مشاعره وأنبل مقاصده لكى يصير منتجاً عظيا ورجلا ثرياً . انما اذا تملكته العجلة الموصول الى المركز الاجماعى الذى تسمح به ثروته فعند ذلك يقوده طعمه الى التدفر والاسراف .

والدروات الطائلة تكونت معرفة الأشخاص الذين نشأوا في كفاف مر الميش وعالجوا الأعمال الشاقة وحافظوا على عاداتهم الأولى رغم مجاحهم وازدروا المظاهر التي تحملهم اكلافاً باهظة وعقدوا نيتهم على أن يكونوا عند مماتهم أغى مما قدر الناس .

8 • ١٣٠ - في ينابيع الادخار: يصدر الادخار من عدة ينابيع وهي : -

 <sup>(</sup>١) من كلام العرب دكانت لنا هزة ليس لها جراء فكانت لا تكفف عن الفدور ولا
 تعيث في الدور فصار لها جراء فكشفت عن القدور وعائت في الدور ٤

<sup>(</sup>۲) مارشال ص ۲۲۸

(١) رأس المال : يتكون السخل في معظم الأقطار من السخل الناتج من رأس المال اذا زاد هذا الله خل عن النفتات .

(٣) الربع: ولكنه يصدر أيضاً من الربع الذي يستولى عليه ملاك الاراضى
 الزراعية والمبانى.

(٣) الأجرة : كذلك يصدر الادخار من الأجور التي يستولى عليها أرباب المهن الحرة والعال . وهي تعتبر من أم المصادر التي يتكون منها رأس المال . ومما يساعد على زيادة الادخار المناية بالتربية والتعليم لأنها تؤدى الى زيادة الانتساج وثبعاً زيادة الادخار . وقد اعتبر مارشال أن التعليم طريقة لتوظيف الأموال فالعامل الذي يعنى بتربية أبنائه يقوى محتهم وينعى مداركهم وهو ما يعتبر في ذاته رأس مال مدخو . وقد عاب مارشال على الاقتصاديين الأقدمين قلة عنايتهم بالمدارك الانسانية وتجاهلهم أثرها في الانتاج ويرى أن كل تعديل في نظام توزيع الثروة يؤدى الى اعطاء المهال أكثر مما يستولون عليه من الأجور والى تقليل ما يستولى عليه المتصولون -- مع بقاء كل شيء على ماهو عليه -- وهذا التعديل من شأنه أن لا يسوق نمو رؤوس الأموال . انما يشترط أن يحدث هذا التعديل بكيفية غير محسوسة حتى لا يحدث هزة عنية تقوض النظام العام . وتمكين الدهاء من الادخار حافل بأحسن النتائج لأنه يزيد في كنايتهم في العمل و يرفع من قدره في نظر أنفسهم وكل هذا يفضى الى تحدين صفات الهال في المستقبل . وبهذه الكيفية نزداد الثروة الملابة أكثر مما نزيد بانشا، المانم والآلات (١) .

\$ ١٣١٨ - في أساليب الحياة الحديثة وتأثيرها على الادخار: كان من شأن حصول المبادلات في الحياة الحاضرة بواسطة النقود ونشوء أساليب جديدة في الأعمال أن قامت عقبات في سبيل الادخار بسبب ما طرأ من ضروب استهواء الناس وحضهم على التبذير والاسراف فضاوا عن وضح المحجة وسواء السبيل . فقديماً

<sup>(</sup>۱) مارشال ص ۲۲۹ - ۲۲۰

كان الناس يشيدون المنازل للاقامة فيها وهو ما يدفهم الى الادخار أما الآن فانهم يحدون منازل الايجار . وقديما كان الناس يصنعون في منازلم معظم المآكل . والمشارب أما الآن فيجدون حاجبم في المطاعم والمشارب كذلك يستطيع الانسان ان يستمير كتباً من مكتبة بدل شرائها وأن يشترى ما يحتاج اليه من فراش ودياش فييئة منجمة . والخلاصة أن أساليب البيع والشراء والاقراض والاقتراض ونشوه . حاحات حديدة حملت الناس على الاسراف .

لكن اعباد النساس على النقود فى معاملاتهم أدى الى زيادة وتنوع طرق اللانفاق. فقديماً كان الانسان يدخر بعض الأشياء ليقفى بها حاجاته المستقبلة ثم يجد بعد ذلك أن ليس به حاجة اليها . كذلك توجد حاجات يتعذر على الانسان أن يحتاط لها سلفاً فيدخر الأشياء اللازمة لقضائها . ولكن ادخار رأس مال يغل دخلا نقدياً بمكن الانسان من قضاء حاجاته بمجرد شعوره بازوم قضائها .

## الفرع الثالث في الآلات

﴿ ١٣٢ — فى الفرق بين الآلة والاداة : يجب أن نلاحظ الفرق ما بين الآلة outil, tool الذي يستعمله الانسان machine والاداة المناطقة والفاس والمنشار . أما الآلة بيدم لأجل أن يطيل أو يزيد قوته العضلية كالمطرقة والفاس والمنشار . أما الآلة . فهى التي تحل محل القوة العضلية وتقوم ببعض الأعمال بدل الانسان .

9 ١٣٣٧ - فى أن المصر الحالى يتميز باستمال الآلات: تمثل الآلات جزءاً كبيراً من رؤوس الأمول الخصصة للانتاج . وقد استعملت الآلات منذ القدم . ففي القرون الوسطى ظهرت فى أوربا الطواحين الهوائية والمائية ثم استعملت بعد خلك قوة اندفاع المياه فى ادارة المضخات فى المناجم والمناشير وكيرة الافران العالمية

المسابك . لكن استعمال الآلات فى الانتساج لم يبدأ حقيقة الامنذ القرن الثامن عشر حيث استعملت فى كل فروع الصناعة ومكنت من الانتضاع بكل قوى الطبيعة المحركة كالبخار والما، والغاز والكهربا. .

و ١٣٤٤ - في الخترعات الميكانيكية : سبقت انكاتراكل الدول في استعبل الآلات في الانتاج وقد بدأ استعبالها منذ سنة ١٧٧٠ و بخاسة في المدة الواقعة ما بين سنة ١٧٧٠ و سنة ١٧٩٦ . وكان بد، استعبالها في صناعة القطن ثم في صناعة الصوف حيث اخترعت أنوال الغزل وأنوال النسيج التجارية . وكان اختراعها ثمرة جهود طويلة خلدت أمياء مخترعيها (١٠ و يرجع الفضل في استعبال البعار الى واخت المعتبد والمنتقد والمنتقد والمنتقد والمنتقد المقترعات القلابا الصناعي وقد ذاع استعبال الآلات في القرن التاسع عشر و بلغ أوجه في القرن العشرين فتعددت أنواع الآلات و بلفت نهادة الاتقال .

\$ ١٣٥ — في النتائج الترتب على استمال الآلات: ترتب على استمال الآلات نتائج اقتصادية وأثرت على العمال .

في النتائج الاقتصادية المترتبة على استمال الآلات: (١) أهم هذه النتائج هو ما ترتب على استمال الآلات في صناعة النقل . فقد تغير وجه الكرة الأرضية منذ اللحظة التي أصبحت فيها المواصلات بين الجهات النائية سريعة ومنتظمة وقليلة الاكلاف عما ساعد على كثرة مبادلات الأرزاق في القطر الواحد و بين الأهطار المختلفة وامكان الحصول على الحاصلات الأجنبية وبيع الحاصلات الأهلية

John Wyatt; Kay; Arkwright; Hargreaves; Higs (1)
Hobson: Evolution of modern Capitalism,
Mantoux: La revolution industrielle en Angleterre.
Maccreager: Evolution of industry.

فى الخارج. وزاد التعارف بين الناس . واستطاعت البلدان الصناعية أن تعتمد على البلاد الأجنبية لاستيراد ما عمتاج اليه من الأقوات والمواد الأولية اللازمة الصناعاتها . وزال شبح المجاعات الذي كان يهدد الناس قبل التون التاسع عشر . وقد ظهر هذا الشبح أثناء الحرب العظمى حيث هدد بعض العول المتحاربة بسبب ما طرأ على وسائل النقل الآلية من العجز بقعل القواصات .

وقد كان للآلات آثار كبيرة بالنسبة للسلم ذاتها من ثلاثة وجوه وهي الكية والصفة والثمن .

- (۱) المحية : عملت الآلات على زيادة كية السلم : ولادراك أهمية الآلات يمكنى أن تتصوركم آلاف العال تلزم لانتاج الملابس والكتب والصحف والملابس لو لم تستعمل الآلات . وعظم ما تنتجه الآلات يرجع الى سرعة وانتظام التوة الآلية التى لا تكل ولا تمل من السل . لكن هذه القوة ينطوى في ثناياها خطر آخر نقد تكون سبباً في حدوث أزمة صناعية أو تجارية بسبب كثرة ما يعرض من السلم في الأسواق وما يستتبع ذلك من هبوط الاسهار .
- (ب) الصفة: تحسنت صفة السلع لأن الآلات تعمل استمرار ونظام واتقان قلما تتوافر في العمل الميدوى. أجل أن العمل الانساني يتقوق على العمل الآلي في الأعمال الفنية لكن أهمية هذه الأغمال أقل من غيرها.
- (ج) الأثمان: هبطت أثمان السلم بسبب استمال الآلات و بذلك تمكنت الجاهير من الحصول على أشياء ما كان ليعصاوا عليها او اتبعت طرق الانتاج القديمة فقل شقاؤهم وعظمت رفاهيتهم وترقت مداركهم. وغلاء السلم أكبر عقبة فى سبيل التقدم الاجماعي. وإن أهم غرض تعمل لتحقيقه الجاعات الانسانية هو توفير الملبس والمسكن والفذاء للافراد وتنمية مداركهم بتمكينهم من مطالعة المكتب والعصف. وقد استطاعت الجاعات المتحضرة أن تحقق بعض هذه الأغراض

بفضل استمال الآلات التي خفضت نفقات الانتاج. فقد ذكر الاستاذ نيكولسن أن نفقات انتاج متر القطن المنسوج في الكلترا في سنة ١٨٨٧هي الجمين فققات المترفي سنة ١٧٧٧، وفي عهد هنري الثناني ( ١٥٤٧ – ١٥٥٩ م ) كان النبلاء يمسحون معاطسهم في أكامهم. أما الآن فقد صار في مقدور أفقر الناس أن يستممل المناديل. وقد كان من امارات الثراء في مصر أن يحتذى الفلاح حذاءً فأصبح الآن في مكنة العامل الزراعي أن يستمتم بهذا الملبس.

في النتائج الاجماعية المترتبة على استمال الآلات: (٧) كان لاستمال الآلات شأن كبير في تجمع الجاعات الانسانية حول الاماكن التي تتام فيها المصانع الآلية. وقد لوحظ في اختيار هذه الاماكن قربها من موارد المواد الأولية ومر القوة المحركة وسهولة المواصلات عما ترتب عليه زيادة السكان في هذه الجهات وهو ما ترتب عليه زيادة السكان في هذه الجهات وهو ما ترتب عليه زيادة السكان في المنقل والصحة .

وبسبب غلا، ثمن الآلات شعر المنظمون وأرباب الأعمال بحاجتهم الى الأموال الطائلة فممدوا الى انشاء شركات المساهمة فعظم شأن المال بما ترتب عليه وجود هوة سحيقة ما بين العمل والمال .

وقد عظمت وظيفة أرباب الأعمال بنسبة زيادة العال وزيادة الانتاج .

فى النتأج المرتبة على استمال الآلات بالنسبة للمال : (٣) رتبت على استمال الآلات آثار كثيرة بالنسبة للمال بضها دائم والبعض الآخر مؤقت

(١) الآثار الدائمة : تتلخص هذه الآثار فيما يأتى :

(١) ترتب على استعال الآلات حاول الانتاج الكبير محل الانتاج الصغير

Ncholson: Principles III P. 58 note 1 (1)

 <sup>(</sup>۲) في سنة ۱۸۷۰ كان ثمن متر التطن في فرنسالج ماكان عليه في سنة ۱۸۵۰ ( قاموس الانتصاد السياسي) لسكوكلان تحت كلة Machine

فى معظم الصناعات وقد أضفت هذه الحالة أمل العيال فىأن يكونوا أرباب أعمال يومًا من الأيام .

(ب) اقتضى العمل فى المصانع خضوع العال لنظام يشبه نظام للمسكرات وقد ترتب على ذلك تشتمت أفراد العائلة الواحدة فى عدة مصانع وحرمانهم مرف نعير الحياة العائلية بما كان له أسوأ أثر على صحة وأخلاق الأطفال

رج) لوحظ منذ قرن وقوع أزمات صناعية وتجارية بصفة دورية . وهـذه الأزمات تقضى من وقت الى آخر على عدد كبير من الهال بالبطالة وقصال الأجور (د) على أن الهال من جهة أخرى استفادوا بصفتهم مستهلكين من هبوط

أسعار الحاجيات المصنوعة في المعانع .

(ه) كان من جراء استمال الآلات أنصار العمل أكر مشقة على المال لأن استمال الآلات في الانتاج ولو أنه لا يتطلب بذل مجهود عضلي كبير فهو يتطلب بذل مجهود عصبي مستمر منهك لقوى العامل و يضطر العال الى العمل في ظروف صحية رديئة (١)

وقد نشأت هذه الحالة من استفلال أرباب الاعمال للمال وجشعهم وقد تدخلت بعض الحكومات فسنت القوانين اللازمة لحاية الأطفال والنساء وحتمت على أرباب الأعمال القيام بكل ما يلزم لجمل العمل ملاً ما للشرائط الصعية.

( ٣ ) الآثار المؤقتة : عيب على استعال الآلات أنه حرم العال من الاعمال التي يرتزقون منها لأن قفل في وجوههم سبل العمل بسبب حلول الآلات محلهم . وقد أسف منتسكيو في كتابه « روح القوانين » على استعال طواحين الماء لأنها حرمت من العمل عدداً عظيا من العال (٧) . وحمل سيسموندي Sismondi على استعال الآلات فقال « لم يبق الا أن يقيم ملك انكاترا عفرده في الجزيرة ويدير

R.H. Sherard; The white slaves of England 1897. (1)
Montesquieu: Esprit des lois, livre XVIII ch. XV. (7)

بيده « ملاوبينة » فتتحرك الآلات وتقوم بكل الأعمالالتي تحتاج البها انكلترا» وقد شهد القرن التاسع عشر أثر استهال الآلات وما ولده من الحين والبلايا . من ذلك ما رواه بعض الكتاب من أنه عقب استهال الانتاج الآلى في الهند في سنة ١٨٣٥ كتب باثب لللك ما يأتى « شقاء لا مثيل له في تاريخ التجارة . وقد بيضت عظام النساجين سهول الهندى وقد عانى الهال في بلجيكا حوالى عام ١٨٧٥ ضروب الشقاء بسبب استعمال الآلات في النسيج وحطم الممال في جهات كثيرة الآلات وقد عيب أخيراً على الآلات بانها فضلا عن كونها تقفى على عدد كبير بإلبطالة فانها تقالى أجور الهال بسبب منافسة الهال العاطلين

وقد تصدى الاقتصاديون من المذهب الحر لدفع هذه الانتقادات فقالوا: —
(1) خفضت الآلات فقات الانتاج وقد ترتب على ذلك هبوط الأسعار
وهبوط الأسعار يقوم مقام تقص أجرة الهال . على أن هده الحجة لا تصدق الا
بالنسبة للمصنوعات . أما الحاصلات الزراعية فلا يببط ثمنها بسبب استمال الآلات
(٢) قالوا بأن الآلات تضمد بنفسها الجراح التى أحدثتها فى الهال. وذلك
أن هبوط الاسعار يزيد استهلاك السلم وهو ما يترتب عليه زيادة الانتاج وتبعاً
فرزادة عدد الهال . فالكك الحديدية قامت مقام وسائل النقل القديمة ومع ذلك
فقد زاد عدد عمال النقل عن ذى قبل . وقد كان عدد الهال المشتفين فى القطن
فى انكاترا . • • • • • • ه فى من جهة أخرى . لكن هذا الاسترداد لم يحدث دفعة واحدة
لكى تنمو صناعة معينة لامكان توسيع للصانع القديمة وانشاء مصانع جديدة . وفى
فترة الانتقال تمانى الهال صماباً شديدة . فالاجيال الماصرة لانشاء الآلات لاقت

(٣) يقولون أن تخفيض نفقات الانتاج بسبب استعال الآلات يفضى الى

ايجاد رؤوس أموال تقدية يمكن تثميرها ، ومصدر هذه الاموال أرباح أرباب الاعمال اذا كانت أثمان السلم لم تهبط عن ذى قبل أو مما يقتصده المستهلكون اذا هبطت الأثمان أو الاثنان مما أى اذا هبطت الأثمان وكانت فى الوقت نفسه أعلى من نققات الانتاج . وهذه الاموال تستخدم فى ايجاد منشئات جديدة يجد فيها المهال العاطلون عملا جديداً .

ولكن كيف وأين ومتى تستخدم هذه الاموال؟ قد توظف هذه الأموال فى الخار به وفى حالة توظف هذه الأموال فى الخار جوف وفاقت في من الزمن ينقفى لأجل أن تشب وتقوى هذه المنشئات. وأخيراً قد تخصص هذه الاموال فى انشاء صناعات جديدة لا يستطيع الهال الأقدمون مزاولتها.

8 ١٣٣١ - تلخيص: الخلاصة أن استمال الآلات يتشابه بتقسيم العمل وبالوسائط العلمية التي توفر قوى الانسان ليتوافر على أداء أعمال أخرى مفيدة الممجتمع البشرى. وأن تحرير العال من بعض الأعمال قد يعتبر اقتصاداً من الوجهة الاجتاعية ولكنه يوقع هؤلاء العال مؤقتاً في البطالة ويحرمهم من الحصول على أجور. وهي حقيقة لا ريب فيها. وهي حالة من الحالات التي تتعارض فيها المصلحة العامة مع مصلحة الفرد. وأذا كانت الآلات لا تستحق كل المثالب التي وجهت اليها فعي لا تستحق كل المثالب التي وجهت اليها فعي لا تستحق كل اطراء. فا زال الانسان مضطراً رغم تقدم الآلات الى دفع أثمان باهناة المسكنه ومشربه ومطعه.

# الفصيل الخامين

# في كيفية اشتراك العوامل الثلاثة في الانتاج

#### نفقة الانتاج

﴿ ١٣٧ - عموميات : علمنا أن وظيفة المنظم تنحصر في استجماع مقادير العمل ورأس المال والعناصر الطبيعية التي يراها لازمة للانتاج . وانفرض الذي يسعى لمتحقيقه هو الحصول على أقصى ربح مستطاع بفضل زيادة الثمن الذي يبيع به عن نفقات الانتاج . وسندرس كيفية تحديد هذا الثمن في الكتاب الثالث ونقصر القول في هذا الفصل على نفقات الانتاج و بيان العناصر التي تتكون منها وكيف تتغير هذه النفقة إذا زادت كية المنتجات .

## الفرع الاول ف تنقــــة الانتــــاج

\$ ١٣٨٨ - في أهمية نفقة الانتاج المنتج: يقارن المنتجون عن السلمة ونفقة انتاجها فاذا تبين لهم من هذه المقارنة وجه المسلحة استمروا في الانتاج وأخدوا في وسيع نطاق أعمالهم. ولسكن اذا تبين لهم أن التن لا يكفي لتفطية فقات الانتاج فهم يصاون جهد طاقتهم لتقليل هذه النفقات فاذا لم يجدوا سبيلا الى ذلك توققوا عن انتاج السلمة. ولا يفتأ المنتجون يقاربون نقشة الانتاج والتن . وهذه المقارنة هي التي يسترشدون بها في توجيه انتاجم كما يسترشد القبطان بالبوصلة في أسفاره

# ١٣٩ - في عناصر نفقة الانتاج: تنكون نفقة الانتاج بالنسبة للمنتج من المناصر الآتية: --

- (١) ثمن المواد الأولية والمواد الثانوية: قطن ، فحم ، زيت .
- (٢) مقدار ما يستهلك من رأس المال الثابت . فاذا اشترى المنتج آلة تمنها

١٠٠٠ جنيه وقدر أنها تصير غير صالحة للاستعال بعد عشر سنين ولا تباع بأكثر من ٥٠ جنيها فلا تقيد قيمة الاستهلاك في حساب السمنة الماشرة ولكنها توزع على مدى العشر سنين و يقيد كل سنة ٩٥ جنيها في النققات بصغة مصاريف استهلاك أي مقدار نقص قيمة الآلة في كل سنة .

- (٣) فأندة رأس المال الستشر .
- ( ؛ ) أجور العال و يدخل فى ذلك ما يستولى عليه رب العمل اذاكان يقوم بوظيفة ايجابية فى الانتاج .
  - (٥) أجرة الأماكن التي تقوم فيها الصناعة .
  - (٦) النفقات العامة كالضرائب والتأمين وأجور الاعلانات الخ.

واذا أممنا النظر فى كل هذه العناصر نجد أنها أجور العال والفوائد وأجرة الأشياء .

§ • ٤ ٩ صفى اختلاف نفقة الانتاج في حالة اختلاف نسب عوامل الانتاج الأجل انتاج السلم أو الحاصلات الزراعية يجب أن تتعاون كل عوامل الانتاج وهي العمل والعناصر الطبيعية ورأس المال . ولأجل زيادة الانتاج يجب الاكثار من هذه العوامل . وهذه الزيادة يحصل بكيفيات مختلة . فاما أن تزيد كل عوامل الانتاج واما أن تقتصر الزيادة على عامل واحد أو أكثر . فالمزارع الذي يحصل على عمل فقط من من زراعة ٣٠ فدانًا اذا أراد أن يزيد محصوله فقد يستطيع أن يضل فلك بزيادة العمال الزراعيين والسهاد والماشية وأدوات الزراعة أو يحصل على الزيادة الأرض المزروعة مع بقاء السهاد والعال . وكذلك الحال بالنسبة لرجال

الصناعة فهم يستطيعون لأجل أن يزيدوا انتاجهم أن يزيدوا عدد اليمال أو الآلات أو الأثنين مماً أو يوسعوا حجم المصنم .

والآن هل نستطيع أن نتعرف مقدار الغلة التي نحصل عليها ببب تغيير عوامل الانتاج ؟ هذه مسئلة مهمة بسبب تزايد السكان وحاجبهم الى المصنوعات والحاصلات الزراعية . فكيف يمكن الحصول على هذه المقادير الاضافية ؟ وهل يكون ذلك بزيادة نفقة الانتباج ؟ وهو ما يحدث اذا كانت الغلة تقل نسبيا عن نفقات انتاجها . أم يكون ذلك بنقصان نفقات الانتاج ؟ وهو ما يحدث اذا كانت الغلة تريد نسبياً عن نفقات الانتاج .

فن الحطل أن نقول بتمارض الزارعة مع الصناعة وأن نمتبرها خاصمين لقانونين مختلفين . ولأجل اعطاء رأى صحيح يجب أن ننظر الى الموامل المشتركة في الانتاج ونفرق ما بين حالتين . .

الحالة الأولى: بقاء حجم المزرعة أو المصنع على ماهو عليه وزيادة عامل واحد أو أكثر من عوامل الانتاج كما لو صف العمل ورأس المال المنصب على المزرعة . وهنا نتساءل عن مقدار الناة الناتجة وهل تكون الضعف أو أكثر من الضعف أو أقل .

وسنعالج فيما يلى كل حالة على انفراد . فنبدأ بالتكلم عن الغلة فى حالة بقاء حجم المصنع أو المزرعة وتدير بتمية عوامل الانتاج ونبين أن قانون تناقص الفلة يسرى على كل فروع الانتاج .

# الفرع الثاني

#### في قانون تناقص الغلة

النفرض النفية المساحة على النفية النسبة لمساحة مسينة : (١) لنفرض أن لدينا قطمة أرض معينة مساحتها عشرة أفدته ولنفرض أن فن الزراعة باق على ما هو عليه بدون تقدم . فني هذه الحالة يظهر أثر قانون تناقص الفلة بسرعة . ويمكن تقرير القانون بالكيفية الآتية : ان كل وحدة من العمل ورأس المال تخصص لهذه الأرض يقابلها بعد حد معين -- مع بقاء كلشيء على ما هوعليه من يادة في المحصول تقل نسبياً عن العمل ورأس المال المبدولين والمقصود من وحدات العمل ورأس المال زيادة أيام العمل أو زيادة رأس المال كالماد الكياوى والعضوى . وقد قامت الجعيمة الزراعية بتجارب في موضوع الذرة أجريت على خدان وحصلت على انتيجة الآتية : -

المحصول	سهاد نترات الصودا	فدان
۸ء۸ اردب	بدون سهاد	•
347/ C	١٠٠ کيلو جرام	V
אנשו פ	» /o·	•
» \o	D 4	1
7/ c	n	,. <b>1</b>
) \0,A	D £ • •	١.

يتضح من هذا الجدول أن زيادة السهاد تعطى غلة أكثر نسبياً من السهاد . ولكن عند تسميد الفدان بمقدار ٣٠٠ كيلوجرام فان زيادة المحصول تكون مساوية لزيادة السهاد لأن ثمن مائة كيلوجرام منه لانزيد عن ثمن أردب قمح .

وما يصدق على الساد يصدق ايضاً على كمية العبل البذولة فزيادة العال الاتعطى دائما زيادة نسيمة في الغلة .

يتبين عاتقدم أن الحقل يفل لحد ما غاة متناسبة مع العمل ورأس المآل المبدول وعند تجاوز هذا الحديثمين على المزارع أن يبذل العمل ورأس المآل في حقل آخر . وهذا السبب يصل المزارع على شراء أرض جديدة بما يقتصده من النقود أو يستأجر أرضاً جديدة يخصص فيها جهوده . والذي يدفع المزارع الى سلوك أحد هذين السيلين هو قانون تناقص الفاة .

و يلاحظ أن قانون تناقص الغلة كان له شأن كبير في هجرة الأمم الى اصقاع جديدة . ولا تظل أصلح نسبة proportion optime من الارض والعمل ورأس المال ثابتة غير متغيرة لأنها تتوقف على ثمن هذه المناصر التي تشترك في الانتاج . وذلك لأنه اذاكان قانون تناقص الفدلة خاص فقط بالنالة العينية الا أنه يجب على المزارع عند ما يعين هذه النسبة أن يراعى نفقة الانتاج وثمن الفلة الناتجة مقدرة بالنقود اذاكان الغرض من الانتاج المبادلة . وهذه النسة تتوقف على نوع المحصول وعلى درجة الخصب وعوامل أخرى كثيرة ولكن اذا فرصنا أن هذه الشروط غير متفيرة فلا يوجد الا نسبة واحدة هي التي تصلح دون سواها للانتاج . وإذا تجاوزنا هذه النسبة تقل النفة الناتجة او إذا قومنا نقداً النفقات والفلة نجد أن النفقة آخذة في الزيادة . وإذا أضفنا وحدات متوالية من العمل ورأس المال نصل الى حد تتكافأ لديه قيمة الغلة الاضافية مع النفقات المقابلة لها . وهذه الوحدات تسمى « الوحدات الحدية أو النهائية Marginal doses » . وهذه الوحدات لا تأتى على المزارع بربح أو خسارة

8 } ؟ ؟ ٧ - قانون تناقص الفلة ومجموع الأراضي المنزرعة في قطر : (٧) قصر البحث في البند السابق على قطمة أرض ممينة والآن تريد أن ننظر الى كل الأراضي للنزرعة حاصلا معيناً كالقمح في قطر معين . فنقول بأن مجموع الناة الناتجة من القمح تخضع أيضاً لقانون تناقص الفلة . ولما كانت الأراضي تختلف في الخصب فيمكننا أن تقسم الأراضي الى مواتب متناقصة في الخصب . فالأرض الأكثر خصوبة اذا بذلت كمية متساوية من العمل ورأس المال في كل من القطعتين و بعبارة أخرى تقول بأنه لأجل الحصول على مقدار معين من القمح من حقول متساوية في المساحة تزداد لأجل الختار الانتاج كما قلت درجة خصب الأرض .

ومن السهل أن ندرك أن قانون تناقص الفلة يبدو أثره بعد انقضاء فترة من الزمن تقصر أو تطول على حسب الأحوال . وذلك لأننا اذا خصصنا كل العمل ورأس المال للوجود في قطر لزراعة جزء فقط من الأراضي الزراعية فعند الوصول الى حد معين تأخذ الفلة في التناقص . وعلى ذلك يكون من الأفيد أن نزرع أرضاً أخرى فاذا اتبعنا في حق هذه الأرض ما اتبعناه في حق الارض الأولى وصلنا أيضا الى التقيعة المالقة الذكر وهكذا دواليك بالنسبة لكل أرض أخرى .

وتاريخ الزراعة في أمريكا يمشــل لنا ماكان لقانون تناقص الفلة من الآثار

فقى جزيرة كوبا كان القصب يزرع باستمرار ويعصر وتستميل أوراقه وسيقانه للوقود ولا تسمد الأرض. و بعد عدة سنين ظهرت علائم الضعف على أخصب الأراضى فتركت وزرعت أراض جديدة وهكذا دواليك حتى لم تبق قطمة واحدة بكراً. وسارت الزراعة في الولايات المتحدة على هذه الطريقة خصوصاً في منطقة للسيسبي المشهورة بخصبها فكان المزارعون يزرعون بلا سحاد ولا يعوضون على الارض ما فقدته من العناصر الطبيعية . وينتقلون الى أرض أخرى وهكذا ويسمى ذيك عصر الزراعة الخفيفة extensive agriculture . ومع مرور الزمن بعدت للراضى المزروعة عن مراكز العمران وعظمت نققات الزراعة فرأى المزارعون أن من مصلحة الاراضى المزروعة وأن يبدلوا على هذه الاراضى من العمل ورأس المال ما يقوم بتجديد خصبها و يعطى غلة متناسبة مع النفقات من العمل ورأس المال ما يقوم بتجديد خصبها و يعطى غلة متناسبة مع النفقات

\$ 16.0 - تقدم فن الزراعة : (٣) قد تنتبط وسائل جديدة الزراعة يكون من شأنها زيادة الغلة . فاذا وقع ذلك وقف أثر قانون تناقص الغلة . وهو ما حدث في القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين . وذلك انه منذ القرون الوسطى كانت الأراضي في أوربا لا يزرع منها الا الثلثان ويترك الثلث الباق بلا زراعة كمرعى . ولوحظ في منتصف القرن الثامن عشر أن البرسم وما يشابه من الحاصلات الجذرية Root Crops يموض على الأرض ما تنقده من خصبها ببب زراعة الحبوب . فأخدوا منذ هذا التاريخ بطريقة الدورة الزراعية التي تقمى بزراعة الأرض باستمرار مع استمال الاسمدة المغصبة للمحافظة على القوة الانتاجية للارض . و بعد هذا التغيير الخطير زادت كمية العمل للخصصة لكل قطمة أكثر من ذي قبل . وفي منتصف القرن التاسع عشر ظهرت الكيميا الزراعية فسفت طرق الزراعة وانتظمت الدورة الزراعية . واستعملت أسمدة جديدة وتقدمت طرق طرق الزراعة وانتظمت الدورة الزراعية . واستعملت أسمدة جديدة وتقدمت صناعة

الآلات الزراعية ورخص ثمنها فصار فىمقدور الكنيرين اقتناءها . وكان من شأن ذلك أن أثمت الأرض بنلة وفيرة دون أن يظهر أثر لقانون تناقص النلة .

وكان لتقدم وسائل النقل أثر فى عدم ظهور قانون تناقص الغلة . لانها مكنت الدول القديمة من أن تستورد الحاصلات الزراعية من الاقطار الجديدة التى لم تظهر فيها بعد تناقص الغلة ولذلك لم ترتفع أثمان الحاصلات الزراعية فى أوروبا بل انها هيطت فى المدة الواقعة ما بين ١٨٧٧ - ١٨٩٦ .

والحلاصة أن التحسينات التى طرأت على الفن الزراعي أوقفت فعل قانون تناقص الفلة ولكنه معها عظمت الآمال فى التحسينات الفنية الزراعية فلا بد أن يأتى يوم يظهر فيه الآتجاه نحو تناقص الفلة . واذا كانت زيادة السكان العظيمة التى حدثت فى هذا الجيل لم تحدث صفطاً شديداً على القوى الانتاجية الزراعية فالسبب فى ذلك يرجع كما أسلفنا الى تحسين وسائل النقل وايجاد أبواب جديدة للارزاق فى الاقطار الجديدة .

فغيا يختص بالمناجم تقول أنه كلا زاد عمق المنجم قلت الفلة بسبب زيادة نقات حل المهادن من داخل المنجم الى خارجه و سبب زيادة الحاجة الى الطلمبات اللازمة لنزح للا، وحفظ المنجم من الفرق. وهو ماحدث فى مناجم القصدير فى كورنوول Cornwall ققد بلغ عقها الى ما دون قاع البحر، وكذلك مناجم فحم الانتراسيت فى ولاية پنسلفانيا Pennsytvania . يضاف الى ما تقدم أن كمية المعادن الموجودة فى المناجم محدودة الكمية ولا بد أن يأتى يوم قريب أو بسيد تنفد فيه هذه المواد. بمكس الحال بالنسبة للاراضى الزراعية اذ يسهل زراعتها الى ما لا ما تهده شام الحال على المنابع المراضى الزراعية اذ يسهل زراعتها الى ما لا مهده المواد.

ولكن هناك مايموض الأتجاه نحو التناقص ويعوض نفاد للعادن الموجودة

في المناجم وهو استكشاف مناجم أخرى . وقد امتاز القرن التاسع عشر باستكشاف مناجم كثيرة . فني أواثل القرن التاسع عشر اكتشف منجم الفحم في اسكو تلاندا وآخر في منتصف القرن التاسع عشر في كليفلاند Cleveland وفي الولايات المتحدة بعد أن عثر وا على مناجم فحم أخرى في أوهيو ، وانديانا والمتواسى Illinots ومناجم عاس في آريزونا ومتشجان ، ومونتانا وأخيراً عثروا على فعم في منطقة البحيرة الكبرى . كذلك عثر وا على مناجم ذهب في جنوب . أفريقا . ومعلوم أنه توجد مواود غنية الفحم والحديد في المين والاسكا .

ومع أن كية الممادن محدودة في كل بقمة الا أن المالم بوجه عام ليس مهدداً" بمجاعة ممدنية حتى أنه يمكن القول بأن كية المعادن ستزداد في الأجيال القابلة .

قلنا بأن قاون تناقص الغلة يسرى أيضاً على وسائل النقل ولبيان ذلك تقول. اذا أردنا أن نزيد سرعة سفينة فيجبأن تكون الزيادة فى الخيل البخارية أكثر. نسبياً من زيادة السرعة للطاوبة وهو ما يترتب عليه ارتفاع أحرة النقل .

§ ١٤٧ — في تطبيق قانون تناقص الفلة على الصناعة: نشرع الآن في.

بيان أثر هـذا القانون في الصناعة بالنسبة لمصنع معين ثم بالنسبة لفرع معين من.

الصناعة فنقول:

(١) يسرى قانون تناقص الفسلة على مصنع معين مزود بأدوات وآلات. معينة بشرط أن لا يطرأ تفيير على الأساليب الفنية المتبعة ولا على نظام الممل فى. المصنع . فقد يرى رب المصنع أن مصلحته تقفى بتكايف عامل القيام بأكثر من عمل واحد ولكن هناك حداً لا يستطيع العامل أن يتخطاه اذا أريد أن يؤدى. عمله على الوجه اللائق . فاذا أرهق العامل وكلف مافوق طاقته يقل انتاجه

وفى كل مصنع يشغل مساحة معينة توجد حدود طبيعية لا يمكن لرب العمل. أن يتجاوزها بارادته كأن يزيد عدد العال أو الآلات . ذلك لأن مقدرة المسنع على الانتاج محدودة من هذه الوجهة . وآية ذلك أن رجال الصناعة اذا أرادوا أن يزيدوا انتاجهم يعمدون الى انشاء مصانع جديدة ولا يكتفون بالمصانع القديمة .

(٧) اذا نظرنا الى صناعة النسيج مثلا نجد أن مصانع النسيج قابلة للزيادة ولما كانت مواقع هذه المصانع الطبيعية يختلف بعضها عن البعض الآخر بسبب قربها من منجم فحم أو من مساقط مياه فتمتاز بعض الصانع عن بعضها كما تمتاز بعض الاراضى بخصبها . ولهذا السبب يسرى قانون تناقص النلة .

افترضنا فى كل ماتقدم أن أساليب الصناعة لم يطرأ عليها أى تغيير ولكن اذا تحسنت أساليب الصناعة واخترعت آلات جديدة أو اذا أدخلت فى المصنع طرق التنظيم العلى فيبطل مؤقتاً فعل قانون تناقص الغلة وقد لا تكون الغلة نسبية فحسب بل تزيد عن نفقة الانتاج بسبب التحسين الذى طرأ على الطرق الصناعية و بسبب مرايا الانتاج الكبير التي سنشر حها فى الفرع الثالث

## الفرع الثالث

### فى الانتاج الكبير وقانون تزايد الغلة

\$ 18.4 - في ظهور الانتاج الكبير: ظهر الانتاج الكبير في جميع الأقطار المتحضرة منذ حدث الاقلاب الصناعي الذي بدت آثاره في أواخر القون الثامن عشر وفي بد. القرن التاسع عشر وكان من شأنه أن غير كثيراً من الظروف الاجماعية والاقتصادية في جميع الانحاء وكلا اتسع نطاقه زادت هذه المتفيرات في المستقبل .

 على كبر المصنع لأنه اذا كانت المطبعة التي تستخدم مائة عامل تعتبر كبيرة فان هذا المدد لا يكنى لاعتبار مصنع فولاذ أو صلب أو سكر مصنعاً كبيراً. ولمل أقرب مقياس من الصواب هو تغلب العمل الآلى على العمل الليدوى . فالمصنع الصغير هو الذى يتغلب فيه العمل اليدوى على العمل الآلى وتكون ادارته بسيطة ويقل عدد عماله ورأس ماله بالنسبة للمنشئات الماثلة له . و بسبب عدم امكان ملاحظة كل هذه العوامل اصطلح الاخصائيون على اعتبار علامتين فقط وما عدد البال المأحود بن والقوة الحوكة في المصنم .

في الملامات المعيزة للانتاج الكبير في الزراعة : تعرض لنا الصعاب السالقة الذكر بالنسبة المزارع . فني اقايم المنوفية قد تعتبر المزرعة كبيرة اذا كانت مساحتها أربعة أو خسة أفدنة في حين أن هذه المساحة تعتبر مزرعة صغيرة في شيال الدلتا أوشيال القليم المجعيرة . فليست العبرة بالمساحة المنزرعة بل بنوع الزراعة وطرق الزراعة وخصب الأرض وظروفها الاقتصادية المحيطة بها . فالمزرعة التي تتكون من غشرة أفدنة والتي تزرع أرزاً فقط تعتبر صغيرة لكنها تعتبر مزرعة كبيرة اذا زرعت جدلاً أو قطالاً .

8 • 4 • • • النظرالى المطريقة التراعة الخفيفة : كذلك يجب النظرالى الطريقة المتبعة في زراعة الأرض واستغلامًا هل هي طريقة الزراعة الكثيفة أم الحفيفة . وهاتان العطريقتان تعتلفان في نسب عوامل الانتاج التي تقتضيها كل طريقة : فالزراعة الحفيفة تقتضي وجود مساحة كبيرة من الأرض بالاضافة الى أيام العمل ورأس المال المبدول . والزراعة الكثيفة تقتضي مساحة صغيرة من الأرض وعمل ورأس مال كبيرين أو مساحة ورأس مال صغيرين و بذل مقدار كبير من من العمل . وفي الأقطار الجديدة تفضل طريقة الزراعة الخفيفة بسبب قلة الأيدى الداملة ورؤوس الاموال وتسود في الاقطار القديمة الزراعة الكثيفة بسبب قلة الارض وارتفاع نمنها . ففي الجهورية الفضية تعتبر للزرعة التي مساحتها مائة هكتار

مزدرعاً صغيراً في حين أنها تعتبر في مصر ضيعة كبيرة

وحق اختراع

وتبدو مزايا الانتاج الكبير من الوجوه الآتية: (١) وجهة رأس المال النقدى (٢) الوجهة الصناعية (٣) الوجهة التجارية (٤) وجهة المصاريف العامة.

8 ١٩٣٧ - مزايا الانتاج الكبير من وجهة رأس المال النقدى: (١) يستطيع المصنع الكبير أن يحصل بسهولة على ما يحتاج اليه من رؤوس الأموال بواسطة اصدار سندات مستحقة الوفاء بعد أجل طويل أو بوانسطة اصدار أسهم كما انه يستطيع أن يخصم أوراقه التجارية بسهولة الدى البنوك . أما أرباب المصانع الصغيرة في عدون صعوبة في الحصول على ما يأزمهم من النقود وذلك لأن المبالغ الطفيفة التي يحتاجون البها لا تبرر اصدار سندات . كما انهم اذا أصدروا سندات فلن يكتنب الجهور فيها . كذلك لا يستطيعون أن يحصارا على قروض لآجال قصيرة الا بعناء ومشقة بسبب صعف اثنانهم وضالة مواردهم المالية .

ان المحاب موايا الانتاج الكبير من الوجهة الصناعية الفنية : (٢) ان المصانع الكبيرة بسبب عظم رؤوس أموالها تستطيع أن تستخدم الآلات في الانتاج لانه كلا انسع نطاق السل كان من الأفيد استخدام الآلات .وأتى استعالها بربح لأن القوة المحركة تكون أرخص في وعداتها كلا استخدمت على نطاق واسع

وذلك لأن مصاريف الانشاء الأولى ومصاريف الادارة لآلة بخارية تكلف أقل النسبة لكل وحدة « حصان » بما لوكانت الآلة صغيرة . يترتب على ذلك حصول اقتصاد عام بشرط أن يكرن للصنع كبيراً يمكنه أن يستفل كل القوة الناتجة من الآلة . وكذلك الحال بالنسبة للاعمال الاضافية كحمل الفعم والحديد وغيره بواسطة الآلات البخارية ونفريغ وشعن المنفن . وكل ذلك متوقف على كية العمل . فأجرة النقل في باخرة حمولتها عشرة آلاف طن أقل بما لوكانت حمولتها غسرة آلاف طن أقل بما لوكانت حولتها خسياتة طن . ويلاحظ ذلك بوجه خاص في أجور المنفن ما بين أوروبا وأمريكا فكلاكان حجم الباخرة كبيراً قلت أجور الشعن والسفر . أما اذاكانت أسفارها قليلة وغير منتظمة فالمركب ذات الحجم المتوسط هي التي تستطيع أن أشارها الحي أتم وجه .

و بسبب كثرة العمال فى المصانع الكبيرة يسهل تخصصهم فيقوم بالاعمال الشاقة العمال غير المدربين ويقوم بالأعمال الدقيقة التى تحتاج الى قسط وافر من المهارة العمال المدربون.

وتستطيع المصانع المكبيرة الاستفادة من الحاصلات الاضافية والفضلات . في محلات القصابة الكبيرة في الولايات المتحدة تستمعل الفضلات في صنع أشياء متعددة . وتأخذ معامل الصوف المكبيرة الدهن العالق بالصوف مع انه في المعانع الصغيرة لا يمكن استخراجه لقلة كبيته ولمكثرة النفتات التي تقتضيها محلية الاستخراج . وفي مصانع الحديد الكبيرة يستخدم الغاز النائج من حرق الفحم كوقود في الأفران ويوزع على الاماكن القريبة من المضع للاستصباح وتستعمل معامل النشر الكبيرة النشارة الناشئة من شهر الخشب كوقود لأفرانها . وأخيراً تستطيع المصانع المكبيرة بسبب مقدرتها المالية أن تقوم باجراء ابحاث علمية وتجارب صناعية وتستخدم أقدر الكيائيين وأكفأ العالما، وهذه الابحاث والتجارب قد تنجح وقد تفشل لكن المشاهد رجحان كفة النجاح . على أن

للنشل لا يؤثر على مركز المصنع الكبير . أما فى المصانع الصغيرة فلو أقدم أربابها على تجر بة وخابت فان الفشل قد يكون سبباً فى خوابها وافلاسها .

8 104 - مزايا الانتاج الكبير من الوجهة التجارية: (٣) يستطيع المصنع الكبير أن يشترى المواد الأولية والآلات بشن أرخص عما يشترى به المصنع الصغير. ويرجع ذلك الى قوة المشترى بالجملة على الشراء وكثرة الراغبين في البيع اليه عما يؤدى الى المنافسة وكذلك الى ما في عقد الصفقات الكبيرة من الاقتصاد لأن ما تستازمه الصفقة الكبيرة من العمل لا يزيد عما تستازمه الصفقة الصغيرة وإذا يلاحظ أن المحاسرة وتجار الجلة يبيعون بثمن أقل الى من يشترى صفقات كبيرة . كذلك يستطيع المصنع الكبير أن يتخير الظروف المناسبة الشراء بسبب ما يتمتم به من الاتيان ووفرة الاموال .

ويستطيع الصنع الكبير أن يقبل طلبات عظيمة ويحصل على تسهيلات في النقل و بيع مصنوعاته بنفسه بلا حاجة الى الوسطاء والسماسرة . و بذلك يستطيع أن يبيع بنفقة أقل مما لوكان المسنع صغيراً .

ولما كان الاعلان والشهرة يؤثران كثيراً على تصريف السلم فكلها ذاعت وانتشرت وسائل الاعلان في طول البلاد وعرضها سهل بيع السلم . و بسبب كثرة البيو ع تقل نققة الاعلان بالنسبة لكل سلمة تبعاً لزيادة نطاق الأعمال .

ويكون الاعلان مفيداً لوعهد به الى مدير خاص يبتكركل وسميلة لاشهار البضاعة . وكل هذا لا يتاح الا اذا تزايدت الأعمال واتسم نطاقها .

\$ 100 - مزايا الانتاج الكبير من وجهة المصاريف العامة : ( 2 ) لا يحتاج المصنع الذي ينتج عشرة أمثال العرافين والكتبة والمستخدمين والبوابين اللازمين لكل مصنع صغير . كذلك تقل المصاريف العامة بالنسبة لكل سلمة كما كثرت السلم المصنوعة . ويترتب على ذلك تقصان نفقات الانتاج كال زادت المصنوعات .

وأخيراً مجد الكتبة والستخدمون وغيرهم من الهال ما يستغرق كل وقتهم . وذلك لأنه اذاً كان الصنع لا غناء له عن مهندس -- سواء أكان السنع كبيراً أم صغيرا -- فالمصنع الكبير يمكنه أن يستغل كل عمل الهندس ووقته ويمكون انتاجه أكثر مما لوكان يصل في مصنع صغير .

§ ٢٥١ – في نفقة الانتاج الكلية وفقة الانتاج الجزئية : تتكون مصاريف الانتاج في كل مصنع من جزئين أحدها نابت والآخر متغير . فالجزء النابت يشمل للصاريف العامة مثل ايجار الأماكن والتأمين ومصاريف حفظ المسانى ومرتبات المستخدمين الاداريين . وتعتبر هذه المصاريف ثابتة لأن المصنع يتحملها كثر أم قل ما ينتجه . والجزء المتغير يتكون من المصاريف الخاصة التي اقتضاها الانتاج مثل المواد الأولية وأجور العال الذين يصادن في المصنع . وهذه المصاريف تكون دائم أبسبة كمية المصنوعات وتسمى « نفقة الانتاج الجزئية » أما المصاريف العامة فتكثر أو تقل كلا قلت أو كثرت المصنوعات فالكتاب الذي يطبع منه مائة نسخة تكثير المصاريف العامة التي تتخملها كل نسخة لكن هذه المصاريف تصير طنيفة تكثير المصاريف العامة التي تتخملها كل نسخة لكن هذه المصاريف تصير طنيفة الخيست آلاف النسخ .

١٥٧٥ - في المناصر التي تتكون منها النفقة الكلية لوحدة من المصنوعات:
 تتكون نفقة الانتاج الكلية لوحدة معينة من السلم من المناصر الآتية:

(١) نفقة الانتاج الجزئية

(٢) حصة من المصاريف السامة وتقل هذه الحصة كلا زادت كمية السلم المصنوعة . فالمصنم الذي يصنع في العام الف طن من المواسير يحتاج الى مواد أولية ووقود وأجور عمال تقدر بنصو ٤٠٠ فرنكا لكل طن . فاذا بلنت المصاريف العامة ٢٠٠٠ فرنكا فتكوف نفقة الانتاج الكلية لكل طن من المواسير عمد + شنبت = ١٠٠٠ فرنكا .

واذا تضاعف الانتاج مع بقاءنفقة الانتاج الجزئية ( ٤٠٠ فرنكا ) والمصاريف

العامة ( ٢٠٠٠٠٠ فرنكا ) على ما هي عليه فتكون نققة الانتاج الكلية بالنسبة لكل طن ٤٥٠ + \*\*\*\*\*\* = ٧٠٠ فرنكا . المثلث تقل النفقة الكلية لانتاج الوحدة وتقترب من نققة انتاجها الجزئية وقدتتكافأ مها تقريبًا اذا كثرت الوحدات المصنوعة .

١٥٨٥ - في المزايا الاقتصادية للمتاجر الحبيرة: لا تعدو مزايا الشاجر
 الحبيرة مزايا المصانم الحبيرة ويمكن تلخيصها فما يلي: -

(١) سهولة الحصول على رؤوس الأموال اللازمة بضائدة قليلة وامكان استجاع رؤوس أموال طائلة .

( ۲ ) يتمتع المتحر الكبير بمزايا عديدة فيا يختص بشراء الحامات وتقلها
 و بيع البضائع .

(٣) الاقتصاد في المستخدمين والمصاريف العامة فالمتجر الذي تبلغ حركته التجارية عشرة أمشال مستجر صغير لا يحتاج للي عشرة أمثال المساحة التي يشغلها المتجر الصغير ولا يحتاج الى عشرة أمثال المستخدمين والعال والأموال اللازمة لمتجر صغير كما أنه لا يدفع عشرة أمثال أجور الأمكنة اللازمة للمتجر الصغير

(٤) أن رأس للال الذي يحتاج اليه المتجر الكبير يقل نسبياً عن رأس المال اللازم لمتجر صغير بسبب سرعة تداول أموال المتجر الكبير الناشئة عن كثرة البيوع وعدم بقاء السلم والبضائم مدة طويلة بمكس الحال بالنسبة المتجر الصغير المند تظل السلمة شهوراً عديدة دون أن تجد راغباً في شرائها . ومصاوم أن مائة جنيه تمادل ألف جنيه اذا تداولت أي تجددت المائة جنيه في السنة عشرة مرات. وقد ذاعت المتاجر الكبيرة في المدن الكبيرة كالقاهرة واسكندرية وطنطا وكان من أثرها أنها: (١) سرت على قاعدة البيع بشمن محدد و بذلك بطلت عادة المساومة التي كانت مضيمة لوقت التاجر والزبون (٧) تسير هذه للتاجر — الا في الناجر سعلى طريقة البيم قداً و بذلك بطلت عادة بيم النسيئة الضارة بالتاجر

لامها تعرضه للافلاس فى حالة اعسار الشترين والضارة بالمشترين لأن التاجر يلتنم بان يبيع بثمن يزيد عن ثمن البيع بالنقد ليحمرز من أخطار اعسار المشترين (٣) التجديد المستمر فى الواع البضائع وبخاصة فى تجارة الملابس بسبب تغيير الأزياء وهو ما يضى الى أن يبيع المتجر الكبير البضائع القديمة نسارة عند اللاوم فيستفيد من هذا الثمن المنخفض الأشخاص الذين لا يسأول كثيراً بالأزياء الحديثة (الهودة)

وهذه التفرقة على جانب عظيم من الأهمية وقد عنلها بعض الاقتصاديين فى ممرض الكلام على الانتاج الصغير فى الزراعة حيث اقترصوا أن الملكية الصغيرة ملازمة دائماً للانتاج الزراعى الصغير وأخذوا يدللون على مزايا هذا النوع الأخير بذكر هاسن الملكية الصغيرة . وليس من غرضنا أن نتعرض الآن لهذا البحث ولكنا تريد أن نستعرض الانتاج الكبير بالنسبة الزراعة وهل تتحقق معه المزايا التي أسبلها على الصناعة . فنقول بأن الصانع الكبيرة تستمد من طبيعتها واتساعها الزايا التي تساعدها على الانتاج بنقة مخفضة بمكس الحال بالنسبة الزراعة . فالأعمال الزراعية تقتضى مباشرتها أراض واسعة ومن الصعب اخضاع الزراعة لنظام ثابت نظراً لمتنوع أهمالها ولذا تكون مراقبة الأعمال الزراعة عديرة على رب الأرض،

مكس الصناعة فانها تجمع آلاف الهال تحت سماء واحد وفوق مساحة صغيرة فيمكن اليجاد نظام ثابت يسهل اتباعه لحسن سير العمل و يمكن رب العمل من مراقبة كل عامل بسهولة تامة . أما العامل الزراعي فلا يمكن مراقبته تماماً والدلك يترك عادة يتصرف في عمله صب ذكاته ويمكد أو يخمل تبماً لقوة عزيمته والدلك لم يبد على الزراعة نرعة الاتساع في الانتاج الكبيركا هو الحال في الصناعة . قد يقال أن بعض البلدات كاعباترا توصف بأنها موطن الزراعة الكبيرة ولكن للزرعة التي تقتم كبيرة تحتوي عادة على ٢٠ أو ٣٠ عاملا زراعياً فهي ليست في الواقع الا وحدة صبيلة بالنسبة للصانع الكبيرة التي تضم بين جوانبها للست في الواقع الا وحدة صبيلة بالنسبة للصانع الكبيرة التي تضم بين جوانبها كلاف المال كذلك تجد المال الذين يشتناون في مثل هذه المزرعة منتشرين في مساحة طويلة ويصعب مراقبتهم أو تسين عمل كل واحد منهم بالدقة . لذلك يتعذر تقسيم العمل أو تحصيص العمال بسبب تقطع الأعمال الزراعيسة . ووقوعها في أوقات عضتهم المدار والحدد .

كدلك لا سبيل الى استهال الآلات فى الزراعة بكيفية مستمرة كا هو الحال فى الصناعة حيث تصل الآلات كل يوم من أيام العمل وفى بعض الأحيان تعمل ليلا ونهاراً ولهذا السبب تقل مصاريفها العامة وتوزع مصاريف استهلاكها على عدد كبير من أيام العمل . أما الآلات الزراعية فيستعمل بعضها فى الحوث أو البدار أو الى والبعض الآخر فى الحصاد . لذلك يقضى عليها بالبطالة معظم شهور السنة لا يغل فى أثناءها رأس المال الذى عثلها شيئاً وتقل قيمتها وتوزع مصاريفها العامة ومصاريف الاستهلاك على عدد قليل من أيام العمل .

يتبين من كل هذه الوجوه أن المزارع الصغيرة تفضل المزارع الكبيرة. لكن المزارع الكبيرة تمتاز عن الصغيرة فيا تستطيع أن تقتصده في شراء الأسمدة والبدور والآلات بسبب الشراء بالجلة. وتستطيع أن تحصل كل ما يازمها من النقود فأئدة قليلة بسبب ما تتمتع به من الثقة . كذلك تقل المصاريف العامة في الزارع الكبيرة لأن ما تحتاج اليه المزرعة الكبيرة من الماشية وأدوات الزراعة يقل نسبياً عن الساحة المغرعة . على أن في مقدور صفار الزارعين أن يموضوا على أنفسهم هذا النقص اذا اتفقوا فها بينهم على شراء البذور والأدوات بالجلة . كما أنهم يستطيعون أن يشتركوا للحصول على ما مجتاجون اليه من المال . وتصل جماعات التعاون على تحقيق هـ نــ الأغراض . وأخيرا لا يستطيع كبار الزارعين أن يعنوا بتربية الطيور والتواجن والانتفاع مرن الألبسان بعكس الحال بالنسبة لصغار المزارعين بسبب العناية التي تخصصها كل أفواد عائلتهم في القيام على شئون الدواجن وحلب الماسية وصنع الجبن . وهذه الحاصلات تأتى بأوفر الأرباح . وقد فشلت المزارع المكبيرة فيحف السبيل سبب اهال وعدم عناية العال الزراعيين المأجورين ١٦٠ - في عمومية قانون تناقص الغلة : أن النتيجة التي نستخلصها من كل ماتقدم هي أن قانون تناقص الفلة هو من الحقائق العامة التي تسرى على المسنَّاعة والزراعة لكن أثره يغلهر في الزراعة بأسرع ممــا يغلهر في الصناعة أي أن المزارع يصل بسرعة الى. ﴿ الغلة الحدية ﴾ التي لا يستطيع أن يتجاوزها دون أن يمنى غِسارة أى قلة الدخل عن المصروف لأن الطبيعة تضن بخيراتها ولا تهبها نزولا على مشيئة الانسان . واذا أخذ السكان في الآزايد شعروا بنتائج ضن الطبيعة والتمسوا من الخارج ما يحتاجون اليه من الحاصلات الطبيعية .

و يلاحظ أن ما تغله الأراضى الزراعية فى العالم قد يأخذ فى التزايد ( ١ ) باضافة وحداث متوالية من العمل ورأس المال مادمنا لم نصل بعد الى أصلح نسبة -propor و tion optima و بشرط عدم تجاوز هذا الحد ( ٧ ) بتحسين الاساليب الزراعيسة وزراعة أراض جديدة .

ويبدو أثر قانون تناقص الفلة بالنسبة للصناعة أيضا . وذلك أن الانتاج الكبير لا يمكن محال من الأحوال أن يتسع دون أن يقف عند حد معين . وهذا الحد يرجع الى عيوب في الطبيعة البشرية لأن اتساع المصافع يؤدى الى الاعماد على عمال مأجورين وتقل الرقابة التي يمكن أن يقوم بهما رب العمل . ومعلوم أن الفود لا يعمل بنشاط لغيره كما يسمل النفسه فاذا تجاوزنا هذه الحدود المعقولة فشأ الاضطراب في الأعمال وتعرضت الفشل ولا يتحقق الاقتصاد المرتجى من الانتاج الكبير.

# *الفصل لسّا دس* فى ادوارالصناعة وخصائصها الحاضرة الفرع الاول

#### في أدوار المسيناغة (١)

١٦١ - تقسيم: مر الانتاج بستة أدوار وهي (١) المسناعة المائلية
 (٢) طبقة الصناع المتجولين: (٣) الصناعة الطائنية (٤) الصناعة الموطنية
 (٥) المصانع الليدوية (٢) المصانع الآلية.

<sup>(1)</sup> Daniel Bellet: L'Evolution de l'Industrie.

<sup>(2)</sup> Th. Mac Gregor: The Evolution of Industry.

الاقتصادية . فكان النشاط الاقتصادي متلاشياً في النظام الاقتصادي المائل . وكان هذا النظام يقضى على أفراد المائلة بانتاج كل ما تحتاج اليــه واستهلاك كل ما ينتجون لانه لم تكن هناك أسواق ولا متاجرة ولا نقود ولا مبادلة . ولم تكن المائلة مكونة فقط من الأبناء الذين يخضعون لرب المائلة pater familias بل من كل من يمت بقرابة إلى الماثلة وكذلك من الرقيق في عصر البونان والرومان والقان Serts في عصر الأقطاع في القرون الوسطى . وقد ظل هذا النظام قاْءًا في أوروبا لمناية بدء القرون الوسطى وما زال موجوداً حتى الآن في شمال أمر يكا ولدى الأمم التي تعيش من الصيد والقنص وكذلك في أواسطه أفريقا وفي بعض الأصقاع الثمالية من أوروبا و بلادالبلقان حيث يقفى الفلاحون حاجتهم من لللبس والسكن بأنفسهم ۱٦٢ - في الصناع للتجولين: (٢) وهم حلقة الانتقال من الصناعة الماثلية إلى الصناعة الطائفية . وقد انصرفوا عن الزراعة وتخصصوا في تحويل المواد الأولية الى مصنوعات وكانوا يتملكون الادوات اللازمة لصناعتها . وكانو ايشتغلون تارة لدى الزبون وطوراً في موطنهم لذمة الزبون الذي يقدم لهم للواد الأولية ويدفع لحم أجرتهم عن كل وحدة يصنعونها. وكان يوجد في ريف شمال أوروبا لغاية آخر القرن التاسع عشر أفواج من المال المتجولين منهم الحائك والنجار والغزال والبناء وصانع الأحذية يتنقلون من مزرعة الى أخرى ويقطنون في منازل المزارعين الذين يستأجرون خدماتهم . ويوجد فى بعض الأقاليم المصرية شبيه لهذه الطبقة يتجول أفرادها في القرى عارضين خدماتهم على المزارعين الذين يقدمون لهم للواد الأولية ويقيمون في منازل للزارعين ويقدمون لهم الفذاء والقهوة مشمل النجارين الذين يصنعون السواق والتوابيت والطواحين وصانعي الحصر وتقدر أجرتهم على أساس كل ذراع من الحصر مثلا . وفي للدن الكبيرة كالقاهرة تشتفل بعض الحائكات في منازل العميلات مباومة.

وتنطوى هذه الطريقة على عيوب كثيرة بسبب القطاع المل من وقت الى

آخر وما يفقده العامل من الزمن بسبب ثنقله من مكان الى آخر . ومع مرور الزمن استقر هؤلاء العال في مصانعهم واعتادوا على أن يستحضروا بأنفسهم المواد الاولية اللازمة لصناعتهم . وعند ذلك نشأت الصناعة الطائفية .

8 ١٩٦٤ - في الصناعة الطائمية: (٣) يختلف هذا النوع عن سابقه في كون الصانع لا يؤحر عمله ولكنه يبيع ما ينتجه بأدواته من الصنوعات ويشترى بنف المؤاد الأولية اللازمة لصناعتها . و يمكن اعتبار هذا الصانع صاحب عمل صغير منظا - لا يتعرض لأخطار جبيعة لأنه ينتج رأسًا لمملائه أو المستهلكين اما بناء على طلبهم واما لأجل أن يبيع مصنوعاته بنفسه في السوق الحلى أو في موسم وهذا الصانع أو «الملم» (١) يسمل بنف وقد يساعده عدد قليل من العمال المأجورين أو الصبية الذين يصيرون بعد انقضاء مدة تلمذتهم ومراتهم عرفاه

وقد زاد عدد الصناع ببب اتساع نطاق المدن وتقدمها مما أففى الى أن يكون كل جاعة منهم « طائقة » ولعبت هدف الطوائف دوراً مها في التاريخ السياسي والاقتصادي لمعظم الدول في المدة الواقعة ما بين القرن الرابع عشر وآخر القرن الثامن عشر.

١٩٥٥ -- في نظام الطوائف في أوروبا : قضى نظام الصناعة الطائنية على
 حر بة الصناعة والتحارة بما قرره من القواعد الصارمة وتتلخص فها على :

الطائمة الخاصة بهذه التجارة أو الصناعة ، وفى المدن التى توجد فيها طوائف لايجوز الطائمة الخاصة بهذه التجارة أو الصناعة ، وفى المدن التى توجد فيها طوائف لايجوز أن يبيع الحبز أو اللحوم الا من كان «معلماً» عضواً فى طائمة الحباز بن أو القصابين (٧) لم تكن عضوية الطائمة مباحة لأى فرد . ولأجل اكتساب العضوية يجب أن يكون العضو قضى مدة التمرين بصفة «صبى» وأن يكون وصل الى مرتبة العراقة وأن يكون قضى امتحاناً أمام هيئة في المستورة غتارها الطائمة بأن يصنع شيئاً

maître ou artisan وبالانكلزية martre ou artisan

من الأشياء التي تخصص في صناعتها والتي تقتصي مرانا ودربة. و بسبب قلة عدد 
« الصبية » والعرفا، وشدة الشروط الواجب توافرها ليمير « العريف » معلماً 
استطاع « المعلون » احتكار الصناعة . وكانت المادك تعتبر أن حق المسمل من 
الحقوق الملكية التي يجوز للملك أن يمنحها لمن يشاء من رعاياه . فكان الملك غند 
توليه الملك عادة يمنح بعض الافراد صفة « المعلين » مقابل ثمن ممين و بذلك 
تسقط عن المسترين الاجراءات التي يحتم القيام بها النظام الطائقي ولكن الطوائف 
كانت تشترى هذه الحقوق التي أنشأها الملك حتى لا يكثر شركاؤم في الاحتكار 
(٣) لم يكن لأعضاء الطائفة حق بيع منتجاتهم حسب مشيستهم بل كانوا 
مازمين باتباع القواعد الدقيقة الواردة في لوائح الطائفة التي كانت تبين نوع المواد 
الأولية التي تستعمل وطول وعرض قطع المنسوجات وكان لكل طائفة مراقبون 
يراقبون السلع المروضة للبيع التحقق من جودتها ومن أنها مطابقة للوائع الطائفة . 
وقد تدهور هذا النظام في معظم دول أوربا في آخر القرن الثامن عشر بسبب

وقت المستور منطقة المستماع المستماع والمستماع الله المستمادية والحاحة الى تشجيع التجارة والصناعة لكى تنتشر في الآفاق .

واذا كان نظام الطوائف زال الآن في معظم الدول الا أنه ما يزال يوجد في الكلام وفرنسا والمانيا عدد كبير من الصناع مثل النجارين والحدادين والسباكين الذين يعملون منفردين أو بمساعدة عدد قليل من العال .

\$ 170 - في تاريخ الطوائف الصناعية في مصر (١) : عرف النظام الهائني في مصر منذ القرن الحادي عشر . وكان لكل طائفة شيخ ينتخبه أعضاء الطائفة في كل عام وكان انتخابه يقابل بمظاهر السرور والابتهاج . وكان الشيخ نافذ الكامة مطاعاً من أعضاء الطائفة ومختماً بالنصل في المنازعات التي تقوم يينهم أو يينهم و بين المشترين . وكان مازماً يحكم وظيفته أن يوجد عملا المعلمين

<sup>(1)</sup> G. Martin. Les bazars du Caire, 1910.

الماطلين ويصلح ما بين أرباب العمل والعرفاء ويقدم المساعدة الىكل من لا يقوى على العمل من أعضاء الطائفة بسبب المرض أو الهرم .

وكان نظام التمرين معروفاً لكنه ما كان يجرى طبقاً لقواعد دقيقة أو مراسم معينة . وكان يقضى على « الصي » بقضاء عدة سنين لدى « معلمه » دون أن يتفاضى أجراً . و بعــــد انقضاء مدة تطول أو تقصر حسب كفاية « الصبي » يصير « معلما » ولأجل أن يعتبر الصي « صانعاً » كانت تقام له مراسم معينة . لكن « العلم » يبتى تحت سلطة شيخ الطائنة الذي كان يتدخل عند اللزوم اذا اشتجر يينه و بين المستصنع خلاف . ولا يصير المريف « معلماً » الا ذا صنم شيئاً يعرض على كل « الملين » وقد اضمحل شأن الطوائف بسبب القحط الذي انتاب مصر في سنة ١٠٦٩ وكذلك بسبب توالى المظالم على أعضاء هذه الطوائف . وكان من شأن اكتشاف طريق الرجاء الصالح ان قلت تجارة مصر الخارجية فتضاءل شأن التجارة والصناعة وكادت أن تتلاشى هذه الطوائف في القرنين السابع والشامن عشر ثم ساءت أحوالها أثناء حكم الحلة الفرنسية وأثناء حكم المنفور له محمد على باشا بسبب جهوده في تنظيم الصناعة . وفي حكم المغفور له سمعيد باشا حرم شيوخ الطوائف من حق توقيع الجزاء على أعضاء الطائعة وأصبح هؤلاء الشيوخ في عصر الرحوم اسهاعيل باشا موظفين حكوميين يعينهم الخديوى وكلقتهم الحكومة بجباية الضرائب من اتباعهم « الياتنتا » وقد زال أخيراً اختصاص شيوخ الطوائف بسبب انشاء الحاكم الأهلية في سنة ١٨٨٣ . ومنذ هذا التاريخ صارت شباخة الطوائف وظيفة فخرية لاعمل ولا اختصاص لها .

\$ ١٦٧ – في الصناعة للوطنية : (١٦ مرت الصناعة بهذا الدور في أورو با في الترنين السابع عشر والثامن عشر . ويتميز بازدواج وظيفة الصانع المستقل artisan

<sup>(</sup>١) نسبة الى موطن وهو الحل الذي يقم فيه الانسان ويباعر فيه اثماله ويسمى بالانكليزية domestic system وبالفرنسية l'industrie à domicile

و بظهور فويق المنظمين من جهة وفريق العال المــأجورين من جهة أخرى وكان العال المأجورون يصاون في مناؤلهم .

قلنا أن الصانع المستقل كان يقوم بوظيفة مزدوجة اذكان يقوم بمايقتضيه الانتاج الأحمال الفنية والتجارية ، يتملك أدوات الانتاج والمواد الأولية والأشياء المصنوعة ويبيعها بنفسه إلى المستهلكين بمكس الحال بالنسبة للمال المأجورين الفين يعملون في منازلهم بالقطمة لحماب منظم يقدم لهم المواد الأولية ويحتفظ بملكيته للمصنوعات ويباشر بيعها بنفسه .

وسبب ظهور المنظم هو اتساع الأسواق وعدم استطاعة المنتج الصغير أن يباشر بيع منتجاته في الأسواق البعيدة وتحمل الأخطار التجارية الجديدة التي عظمت بسبب اتساع الأسواق وكثرة المنافسين .

ولم تزل الصناعة الموطنية موجودة حتى الآن في صناعة حياكة الملابس وأشفال الارة والتطريز.

وتفرق العال واشتغالهم في محلات اقامتهم مفيد بالنسبة للمنظم من الوجوه. الآتمة : —

- (١) يفنى هذا النظام عن اقامة واستشجار مبان لايواء المهال وما يستنبم. ذلك من مصاريف اضافية كالاضاءة كما أنه يغنى عن استخدم مستخدمين للادارة. ولمراقبة الأعمال.
- (٣) يمكن هذا النظام من تعادل الانتاج مع الاستهلاك أو العرض مع الطلب فلا يعمل الميال في منازلهم الا بقدر ما يطلب منهم. وفي وقت الازمات . يمكن ايقاف الانتاج يتاتاً دون تحمل المصاريف العامة التي يتحملها عادة رب العمل. في زمن البطالة و بذلك يتحمل العال اخطار كماد الأعمال وتقطع الطلبات .
- (٣) يمكن هذا النظام من الاستفادة من عمل النساء وهو أرخص من عمل. الرجال بسبب قيامهن بشئون المنزل وقناعتهن بأجرة طفيفة يتساعدن بها على معاشهن.

لكن هذا النظام صار بالعمال الذين يصاون فى للدن لأنه يبهط العمال و يضطرهم اللى العمل فى أماكن ضيقة لا يتخطلها الضوء والهواء بأجور قليلة أى فى ظروف سيئة وهى التى يسميها الافكليز sweating system

\$ 177 — في الصناعة الآلية : ( ٥ ) يختلف هذا النظام عن سابقه في أنه مكن من اجماع الميال في مكان واحد بدل تشتتهم وعملهم في محلات اقامتهم . فاستطاع رب العمل أن يراقبهم ويوزع عليهم الأعمال و يخصص لكل واحد منهم عملا معيناً وبذلك استفاد من زيادة الانتاج المترتبة على تقسيم العمل .

وقد عظم شأن هذه المانع ببب استمال الآلات البخارية في المدة الواقعة ما بن سنة ١٧٩٠ و سنة ١٨٣٠ .

وكان من شأن اختراع السكك الحديدية والسفن التجارية أن اتسع نطاق الأسواق واستطاع أرباب الأعمال تصريف منتجامهم ويتميز نظام المصانع الآلية بمايآتى (١) اجباع العال فى المصانع والاستعانة بالآلات التي يحركها محوك رئيسى . وتملك أرباب الأعمال المصانع والآلات والخامات المستعملة فى الانتاج .

(٢) تقسيم العمل الى أقصى حد مستطاع داخل المنع .

(٣) الحاجة الى رؤوس أموال طائلة لانشاء المصنع وتزويده بكل ما يلزم

( ٤ ) اتساع الهوة ما بين للتمولين الذين قدموا الأموال اللازمة مقابل المستيلائهم على أر باح وما بين المال الذين يبيمون عملهم مقابل استيلائهم على أر باح وما بين المال الذين يبيمون عملهم مقابل استيلائهم على أجور

## الفرع الثاني

#### فى خصائص نظام الانتاج الحاضر

﴿ ١٦٨ – في جاء بعض النظم الصناعية القديمة : قلنا أن الصناعة مرت بستة أدوار وليس معنى ذلك أن كل دور قام على أنقاض الدور السابق عليه و يمكن القول بأن كل نظم الصناعة موجودة في مصر بجانب نظام الانتاج الآلى . وكذلك

الحال في أور باحيث يوجد «معلمون» وعمال ينتجون في منازلم . فكل من الانتاج الصغير والانتاج للتوسط والانتاج الكبير موجود في كل فرع من فروع الصناعة 
الصغير والانتاج الخاضر : أشرنا في مواضع متفرقة الى خصائص نظام الانتاح الحاضر ولكن أم ما يتميز به هذا النظام هو الانتاج الحكيد وهو يتميز به هذا النظام هو الانتاج الكيد وهو يتميز عا يأتى:

(١) أناع حجم المانع : يوجد بجانب النشئات المغيرة التى تستخدم عدداً صغيراً من الهال والأدوات منشئات عظيمة استجدمت رؤوس أموال طائلة بغضل اتخاذها شكل شركات مساهمة . وقد عمل القائمون بهده النشئات على استخدام آلات دقيقة وغالية وجمعوا حولهذه النشئات جيئاً من الهال . وتخصص كل واحد من هذه المنشئات في انتاج فرع معين . ونظم العمل في داخل هده المصانع على أساس قاعدة تقسيم العمل الى أقدى حد مستطاع . وهذه المنشئات كادخة في العظم والاتساع وتسعى هذه المفاهرة التركز Concentration

ولم يقف تطور الصائع عند هذا الحد بل امتد نطاق أعمالها فلم تكتف بصناعة السلمة التي تحصصت في انتاجها بل تولت أيضاً بنفسها معالجة كل الأعمال التحفيدية التي تقتضيها صناعة السلمة والأعمال التكيلية اللازمة لبيمها . وتسمى هذه الطاهرة « التكامل integration » . وقد تبدو هذه الظاهرة لأول وهلة متناقضة معظاهرة تحصص المنشات لكنا اذا أممنا النظر بجد أن الظاهرتين متوافقتان وأن من شأنهما أن يزيدا في تجمع المنشات . فلا يوجد الآن منشئات بقدر أنواع الصناعات ولكن المصنع الواحد يضم بين جوانبه عدة صناعات كانت موزعة في الماضي على عدة صاعرة .

( ٢ ) في ازدياد الروابط التي تربط المنشئات بعضها بسفي : زاد توثق الروابط بهن المنشئات لتحقيق للقاصد الآتية :

ا ستنت النافعة مِن النشئات وقدروعت هذه الحالة رجال الأعمال فعماوا
 ١ -- اشتنت النافعة مِن النشئات وقدروعت هذه الحالة رجال الأعمال فعماوا

على ازالتها أو على الأقل على تقليل اضرارها

ب — أدرك رجال الأعمال الأخطار التي يتعرض لها كل فرع من فروع الصناعة فسدوا الى تقليلها باشتراكهم فى مصانع أخرى لا تقوم بانتاج هذا النوع حتى لايقامروا بكل ثروتهم فى صناعة واحدة فكانوا فى ذلك كالمتمول السكيس الذى لا يوظف كل ثروته فى نوع واحد من الأوراق لمالية بل فى جملة أنواع .

وقد انخفت هذه الروابط صوراً كثيرة كالاندماج التام أو الاتفاق على انشا. نرست Trust أو كارتل Cartel الى غير ذلك من الأوضاع التي سندرسها .

### المجت الدول ... في تخصص وتكامل المنشئات

التخصص: على التخصص: على النشات الحديثة تنجه عوالتخصص فيقوم مصنع بمناعة النسيج وآخر بصناعة الورق وقد تتخصص عدة مصانع في فرع معن من الحشب ويبيعها الى مصنع لسنعها ورقائم يباع الورق الى مطبعة اصنعها كتبا من الحشب ويبيعها الى مصنع لصنعها ورقائم يباع الورق الى مطبعة اصنعها كتبا فطباعة الكتاب عبرات يبن عدة مصانع مختلفة وفى كل مصنع تتلقى المادة المصنوع منها الكتاب صورة جديدة تقربها من شكله النهائى . وتوجد مصانع بقدر عدد المراحل التي تقطعها المادة الأجل أن تأخذ الصورة التي تجعلها صالحة للاستمال .

8 ۱۷۱ - فى صناعة الأشياء المهائلة : لا يكفى لأجل تحقيق أقمى ما يمكن من الاقتصاد أن ينخصص المصنع فى الانتاج بل يجب أن ينتج المصنع أشياء مهائلة بالآلافen series وأن يقتصر على صنع عدد معين من الناذج المهائلة . ورب العمل الذى يصنع نوعاً معيناً من السلمأو عدداً قليلا منها يستطيع أن يستخدم أحسن الآلات وينتقى أكفأ العال ويشترى أحسن الخامات ويدير أعماله على أحسن نظام . وبهذه المكيفية يستطيع المصنع أن ينتج بأقل النقات .

ومن جهة أخرى تقفى للصلحة العامة بتحديد عدد الخاذج التي تصنع منها سلمة معينة وأن تتوافق الأشياء المسنوعة على متنفى نموذج واحد . فيجب أن يكون عدد الخاذج محدوداً في الصواميل وقضبان الصلب وقضبان السكك الحديد . وعائل الخاذج Standardisation يففى الى اقتصاد القوى المنتجة في الدولة ويسهل على المشترين استعال الأدوات و يمكنهم من استبدال الأجزاء التالغة .

وتتجه المنشّات الحديثة نحو التخصص. وهذا الاتجاه يعتبر من خصائص النظام الحالى للانتاج في حين أن هناك اتجاهًا نحو التكامل.

§ ۱۷۲ - في التكامل: يجمع التكامل integration ما فرقه التخصص. والتكامل هو استجاع كل الأعمال المتصلة بصناعة معينة وتأديتها في مصنم واحد أو في عدة مصانع مختلفة تجمعهم روابط مشتركة والأمثلة على ظاهرة التكامل كثيرة. كانت صناعة الحديد قديماً مكونة من عدة عمليات كل واحدة منها مستقلة عن الأخرى ويقوم بكل واحدة منها مصنع مستقل وهي عملية استخراج الحديد الخام والاذابة وعملية صنع الصلب . و بسبب أتجاه الصناعات نحو التكامل عمل رجال الصناعة على الاشراف بأنفسهم على كل الأدوار اللازمة لصناعة الصلب في في الولايات المتحدة: The U. S. Steel Company Corporation . وشركة الورق الدولية The International paper Company فلها غابات خاصة وتقطع الأخشاب وتتولى ثقلها وتصنع المجينة اللازمة وتصنع الورق وتصقله . وقد وصلت صناعة السكر في مصر الى التكامل حيث تنتج شركة السكر بعض القصب في مزارعها وتنقله على وسائل نقلها وتصنع سكر السنترفيج في أرمنت ونجع حمادى وتنقله على بواخرها لتكريره في مصنع الحوامدية . وظهرت بوادر هذه الظاهرة في معظم البلاد الصناعية كالمانيا وفرنسا والولايات المتحدة و بريطانيا العظمي . وفي من الأحوال يتولى المصنع بيع المصنوعات بانشا. فروع في مختلف الجهمات بيع التحزية

\$ ٧٧٣ - فى أنواع التكامل: يقسم الاقتصاديون التكامل الى رأسى وأفتى . فالتكامل الرأسى هو الذي يقسم الاقتصاديون التكامل الأدوار والمراحل التي تمر بها السلمة حتى تصير صالحة للاستمال . وهده المواحل تبدأ من أسفل الى أعلى كاستخراج للمدن من المنجم ثم مروره بعد ذلك بكل الأدوار اللازمة ليمير قضباناً من الصلب أو قضباناً للسكك الحديدية ويقع التكامل الأفتى عند ما تصل السلمة الى درجة يمكن معها استمالما فى وجوه مختلفة مثل سبائك الصلب فقد يمكن صنعها قضبان سكك حديدية أو صنعها آلات أو سقائف للمنازل . والمخازن الكبيرة التي تبيم مختلف الأشياء ثمتبر فى حالة تكامل أفتى تجارى

١٧٤ - في فوائد التكامل: التكامل هو صورة التركز ومن أجل ذلك

ينتج كل مزاياه وفوائده . على أن للتكامل فوق ذلك فوائد أخرى وهي :

(۱) يستطيع رب العمل بفضل التكامل الرأسي أن يصنع كل أو بعض المواد اللازمة لصناعة السلمة والتي لولا ذلك لاشتراها من الفير. و بذلك يحصل على ما يلزمه من المواد بثمن لا يزيد عن نققات الانتاج ويستفيد من الارباح التي كانت تمود على أرباب الأعمال والتجار وأمناء النقل.

( ٢ ) يزيل التكامل الرأسي المشادة التي تقع دائمًا ما بين المنتجين في كل مرحلة من مراحل الانتساج . و يمنع الاحتكار الذي قد يحاول البمض بسطه على الانتجاج كاحتكار المنتجين للمواد الأولية مثل الكوك والممدن الح .

(٣) يقلل التكامل الأفتى أخطار التجارة بسبب تعدد السلع التى يبيعها
 التاجر فاذا كسدت سلعة استطاع أن يبيع سلمة أخرى .

﴿ ١٧٥ -- فى أساليب التكامل: قد يقوم منتج بمفرده بتحقيق مبدأ التكامل كما فو أنشأ مزارع معصرة لعصر القصب الناتج من زراعته وصنعه عسلا أو يؤسس معملا لصنع الزبدة من اللبن الناتج من ماشيته .

وقد تحقق فكرة التكامل جمعية تعاون لصناعة الألبان الناتجة من ماشية

المتماونين أو تحضير وتبييض الأرز الناتج من زراعتهم.

وأخيراً قد يقع التكامل بصفة جزئية اذا كان قاصراً على الاشتراك في رأس المال كشراء مصنع لأسهم مصنع آخر.

### المجث الثانى فى تركز المنشستات

التوة المكانكية الحركة ورأس المال المتداول وعلى عدد الهال المأجورين وعلى مقدار البضائع الحركة ورأس المال المتداول وعلى عدد الهال المأجورين وعلى مقدار البضائع التي يبيعها كل عام . وهي مسألة نسبية لا يمكن تقديرها الا بالنسبة للمنشئات المتوسطة المتشابة التي تشتغل في صناعة أو في فرع معين من التجارة أو الزاعة وتتوقف درجة تركز صناعة أو تجارة معينة على كيفية توزيع عناصر أهيتها بين المنشئات التي تزاول هذه الصناعة أوالتجارة . وتستبر صناعة معينة في حالة تركز اذا دادت أهمية بعض منشئاتها عن البعض الآخر . فاذا لم ترد زيادة على عوامل الانتاج في صناعة معينة فلا يستطيع مصنع أن يعظم حجمه الا على حساب قية المسانع في جندب بعض عملها وأعمالها وهو ما يفضي في الغالب الى تقليل عدد المنشئات .

ولكر اذا وردت زيادة على عوامل الانتاج في صناعة معينة فالقدر الزائد من المال ومن رؤوس الأموال والمصنوعات تكون نسبة الزيادة فيه أكبر في المنشأت الكدوة .

و يلاحظ أن التركز لاعلاقة له بالملكية . فقد يتمدد ملاك المصنع أو المحل التجارى وقد يبلغون عشرات الآلاف فى شركات المساهمة ومع ذلك فيعتبر المصنع أو المحل التجارى وحدة اقتصادية مستقلة .

. ﴾ ١٧٧ . - في الدّركز في الصناعة والتجارة : سبقت المنسَّات التجارية `

الكبيرة من الوجهة التاريخية المنشئات الصناعية . فقد وجد فى مصر منذ القدم تجار أحرزوا "روة طائلة وكانوا يعالجون التجارة فى سفنهم الخاصة .

ولأجل معرفة المنشئات الصناعية والتجارية التي تعمل في مصر ومبلغ أهميتها يكفي أن نراجع التسعيرة اليومية التي تصدرها بورصة الأوراق بالقاهرة والاسكندرية وأسعار الأسهم في البورصة تبين مركز هذه الشركات ودرجة رخامها.

وقد أنحنت النشئات الكبيرة صورة المحازن الكبيرة وشركات المساهمة ذوات الغروع المتعددة ، وشركات التعاون لأجل الاستهلاك أو البنوك الكبيرة ، وشركات التأمين . وسنقصر القول الآن على المحازن المكبيرة والنشئات ذات الغروع الكثيرة .

١٧٨ - الخازن الكبيرة: انتشرت الخازن الكبيرة فى كل المدن الكبيرة وقد سارت هذه الخازن على القواعد الآتية:

- (١) شراء البضائع رأساً من المصانع.
- ( ٣ ) البيع بشن محدد وبالنقد والأكتفاء بربح طفيف .
- (٣) التجديد الستمر في البضائع المعروضة وبيع ما لا يقبل عليه الناس بشمن نخس.
- ( ٤ ) منح الستخدمين مكافأة بنسبة ماييمونه تشجيعاً لهم على التلطف مع الممادة في رخاء الحل. المماد، لحضهم على الشراء ولكي يستشعروا أن لهم مصلحة في رخاء الحل.
- ( ٥ ) اعطاء الخيار الى المشترين فى رد البضاعة التى لا توافقهم بشرط بقائها سالة مهركل عبب .
  - (٦) الالتجاء الى وسائل الاعلان والنشر الخلابة .
- (٧) عرض مختلف البضائع فى أقسام منفصلة ومستقلة عملا بمبدأ التكامل تشويقاً لذربن على الشراء .
- \$ 174 فى المنشئات ذوات الغروع المتعددة: لم تكتف بعض المنشئات

الكبيرة بمحلها الرئيسي بل عمدت الى إنشاء فروع لها في جهات متعددة الافتراب من المستهلكين ولامكان تزويد كل فرع بالسلع التي تنفق مع الأذواق والحاجات المحلية . وقد اتبعت البنوك وشركات التأمين والحازن الممومية هذه الطريقة في فرنسا وانكاترا والولايات المتحدة . ولبعض هذه المنشئات في انكاترا أكثر من ألف فرع . ولا يوجد في الولايات المتحدة فروع البنوك ولكن توجد فروع كثيرة المتاجر التي تقوم يبيع أصناف البقالة وأدوات التدخين والمقاقير .

9 • ١٨ -- في أتباب التركز: وهي نفس الأسباب التي أفضت الى الانتاج الكبير وقد سبق أن تكلمنا عن المزايا المديدة المترتبة على الانتاج الكبير من وجهة الاقتصاد في المصاريف العامة والائتان وطرق البيع والشرا. .

ولا يمكن تصور بعض هذه المزايا الا بالنسبة لمحل واحد ويتصدر تصورها بالنسبة للمحل ذى الفروع المتعددة لانه اذا كان المتجر الواحد يقوم بأعمال مساوية لما تقوم به عشرة متاجر صغيرة فهو لا يحتاج الى عشرة أمثال المستخدمين والمهال ولا يدفع عشرة أمثال الأجرة التى يدفعها كل متجر صغير. والحجل ذو الفروع المتحددة لا يخقق هذا التوفير. الذلك يعتبر هذا النوع من التركز أقل انطباقاً على المصلحة العامة بسبب ما يترتب عليه من فداحة الاكلاف ولكنه مفيد من وجهة أرباب الأعمال لائه يمكنهم من الاتصال مباشرة بالمستبلكين المحليين واستبدال رؤساء الأقسام المأجود بن يمدير بن لفروع مسئولين عن الحسائر تقدر مكافاتهم على أساس كمية البيوع فترتبط أقدارهم باقدار عن الفروع ويظهرون من الغيرة والنشاط في ادارته والعمل على نجاحه ما لا يصدر من الفرع ويظهرون من الغيرة والنشاط في ادارته والعمل على نجاحه ما لا يصدر من

١٨١ - في أساليب التركز: يحدث الدركز الصناعي والتجاري بعدة طوق وهي (١). توسيع للنشئات (٣) الاندماج (٣) الانستراك المالي
 (٤) إنشاء مصالح مشتركة .

﴿ ١٨٢ - توسيع المنشئات: (١) ويكون ذلك باتساع بعض المنشئات وزيادة أهميتها عن البعض الآخر. ويحصل التوسيع بتكبير الحمل أو بانشاء فروع له ولا يتم ذلك الا بزيادة رأس المال باصدار اسهم جديدة أو سندات. ولا يشترط في التوسيع أن يكون مقترنا بالتكامل.

الاندماج : ( ۲ ) يحصل الاندماج في المنشئات المماوكة للافراد الماوكة للافراد أو المماوكة الشركات و يمكن تعريف بأنه فنام شركة في شركة أخرى موجودة أصلا أو مزمع تكوينها فتتلقي الشركة القديمة أو الحديدة – الشركة الدابجة – ما المشركة المنديجة من الأموال والموجودات المشيره مقابل توزيع عدد ممين من الأسهم الجديدة على مساهى الشركات المنحلة بنسبة ما لهم من الحقوق .

يتبين من ذلك أن الاندماج يحصل باحدى طريقتين . اما بانشاء شركة جديدة تندمج فيها شركتان أو أكثر وتقدم كل شركة موجوداتها بصفة حصة فى الشركة الجديدة . واما أن تندمج شركة أو أكثر فى شركة موجودة أصلا .

ويقع تكامل المنشئات بواسطة الاندماج كاندماج شركة صلب في شوكة مناجم فحم أو حديد الح .

 ١٨٥٠ - انشا مصالح مشتركة : (٤) قد لأتجوز الشركة معظم أسهم شركة أخرى ولسكن قد تنشأ ما بين الشركتين مصالح مشتركة كما لو اشترك بعض أعضاء مجلس ادارة كل من الشركتين فى ادارة جزء معين من أعمال كل شركة . أو كما لو اتفقت الشركات على الشراء سويا أو على أن لا يقبلو طلبات البيع الامشتركين على أن تقسم فيا بينهم بنسبة معينة . ويقوم الكارتل بتحقيق هذه الأغراض .

۱۸۹۴ - في الآثار المترتبة على التركز . يترتب على التركز آثار بالنسبة
 ١١) المستهلكين (٢) وبالنسبة العال المأجورين .

(١) يغضى التركز بسبب كثرة الانتساج وكثرة البيوع الى تقليل نققات الانتاج وهو ما يمكن للنتجون من تخفيض التن فيستفيد للسنهلكون. الا اذا استطاع المنتجون احتكار الصنف. وهو أمر غير محتمل الحصول خصوصاً بالنسبة لتجارة التجرّثة والجملة للخوف من ظهور سافسين في السوق . لكن الاحتكار محتبل الحصول في الانتاج وهو ماسنمالجه عند الكلام على الكارتل والترست ، ويجرئة الممل الذي الستمال الآلات وهوريّة الممل الذي .

و يستطيع الهال والمستخدمون في النشئات السكبيرة أن يحملوا على أجور ومرتبات تربو على ما يجملون عليه في النشئات المتوسطة أوالصفيرة كما أمهم يحدون عملا مستمراً فلا تروعهم البطالة بشبحها من وقت الى آخر و يصلون في يئة توافرت فيها شروط الصحة . وقد ترتب على التركز زيادة عدد المأجورين وأصبحت هذه الطبقة لا تشتمل فقط على الهال البدويين بل على كل المستخدمين من الطبقة اللها الذين يباشرون الأعمال و براقبوها .

و بسبب حشد المهال في مراكز الانتاج عركت فيهم شهوة الطموح الى تحسين حالهم لشمورهم بقوتهم . واتسعت الهوة ما يينهم و بين أرباب الأعمال لما هم عليه من الاختلاف من وجهة الثروة المكتسبة ، والارباح المرجوة ، ونوع الحياة وقد زادت هذه الفوارق بسبب تركز النشات . وفي الحق أن نظام الصناعة الصغيرة

والمتوسطة أصلح لاستتباب الأمن الأحباعي وأبقي على حسن الملاقات بين مختلف الطبقات للكن هذا النظام قد عرته في البلاد الصناعية الكبيرة صدمة قوية زعزعته من مكانه وكادت أن تقتلمه من جدوره . فهل يقوى نظام الانتاج الصغير والمتوسط على تلقى هذه الصدمات وهل هناك رجاء في بقائه ؟ هذا هو موضوع المنذ الآتى

المركز الآن من الأمور المطردة في صارت تستغلها الآن من الأمور المطردة في بعض الصناعات كصناعة المناجم التي صارت تستغلها الآن منشات كبيرة جداً وكذلك الحال بالنسبة لنروع أخرى في التجارة . فهل هنده المشاهدات المطردة تمكني للقول بأن التركز يدير على متنفى قانون وهو قانون التركز (١٠) الشهير الذي وصع كارل ماركس Carl Marx الذي يقضى بفناء المنشئات المتوسطة والصغيرة وحاول المنشئات المكبيرة محلها ؟ فاذا صح ذلك كان معناه زوال نظام المنافسة الحرة واحتكار منشئات قالمة لكنها كبيرة المرافق السناعية والمالية والتجارية وصدق تلبؤ كارل ماركس من أنه سيأتي يوم ينقلب فيه البناء الاقتصادي الرأسالي ويصير كالهرم المرتكز على قته فتكنى هزة طفيفة لقلب هذا النظام وهو ما يتم بنزع ملكية للنشئات القالمة التي تبقى في الوجود لكي يتملكها المجتمع بأسره .

والحقيقة أن المنشئات الكبيرة لم تقتل المنشئات الصغيرة . فما زالت المنشئات التجارية الصغيرة ، فما زالت المنشئات التجارية الصغيرة ، فما يمكن القول بأنها آخذة في الزيادة ، والسبب هوأن الستهلك يرغب دائماً في أن يكون على مقوبة منه دكان صغير يمكنه من الحصول على حاجاته ( بدال ، صيل ، حداد ، نجار ، خباز ) وكما زادت السكان زادت هذه المنشئات . كما أنه لا يوجد اتجاه نحو توسيع حجم هذه المنشئات الصغيرة أو اعدادها للانتاج الكبير لانها ان أصبحت توسيع حجم هذه المنشئات الصغيرة أو اعدادها للانتاج الكبير لانها ان أصبحت تداك فعي لا تنتج . لذاك يكون من الخطل الاعتقاد بان المنشأت الكبيرة

Law of combination; loi de concentration (1)

لا تنمو الاعلى حــاب المنشئات الصفيرة فلــكل وع منها نطاق يُعــمل فيه . والانسانية محتاجة الى خدمات كل نوع منها .

و يلاحظ أن قانون التركز لا يمكن أن يسرى على الزراعة بسبب ضرورة استعال رأس المال والعمل على مساحة واسعة ومن الأمور المشاهدة فى كل السول أن المزارع الصغيرة آخذة فى النزايد على حساب المزارع الكبيرة .

## الفرع الثالث

#### في الكارتل Cartel

۱۸۸۶ - تعریف: الکارتل هو اتفاق عدة مصانع تعالج فرعاً معیناً من الصناعة بقصد احتکار السوق أو على الأقل لتنظيم المنافة بینها على مقتفى شروط مثنق علیها مع استبقاء کل مصنع لشخصیة وجزء من استقلاله الاقتصادى

\$ ١٨٩ - في خصائص الكارتل: يتميز الكارتل بالخصائص الآتية: -

(١) لا يعتبر الكارتل مشروعاً . ولكنه تعاقد ما بين عدة مشروعات أما الترست trust فيعتبر من الشروعات

( ٧ ) الغرض من الكارتل القضاء على المنافسة الحاصلة ما ين عدة مشروعات بالقسدر الممكن وهو من أجل ذلك يغفى الى احتكار عدة منشئات لسوق معين . ولتحقيق هذا الغرض يجب أن يشترك في الكارتل ثلائة أرباع المنشئات لامكان احتكار فرع معين من الصناعة

( ٣ ) لا يؤدى الكارتل الى الدماج عدة مشروعات فى واحد والى فنما. شخصيتها واستقلالها الاقتصادى . فكل مشروع يبقى كوحدة اقتصادية مستقلة . ومع احتفاظ كل مالك بملكية مشروعه فهو يقبل الحد من استقلاله بالنسبة لبعض طلمائل طبقاً لشه وط الاتفاق التي ارتضاها باختياره . ( ٤ ) الكارتل نظام طويل البقاء الغرض منه تنظيم الانتاج والبيع . الدلك يجب التغرقة ما بين الكارثل والاتفاقات التي تحصل بقصد المضاربة التي تسعى في الولايات المتحدة « حلقة ring » (١) أو « ركن Corner » (٧) والغرض منها شراء كل للوجود من صنف معين لأجل بيعه بعد ذلك بثمن عال وهي عمليات تنطوى على قسط وافر من المجازفة وهي قصيرة البقاء وكثيراً ما أفضت الى الحراب .

9 • ١٩ - في منشأ الكارتل: تمتير للانيا مهد الكارتل وهو وليد الحاجة بيب للنافة التي قامت بين المنتجين على أثر تقدم الصناعة الكبيرة واشتداد للنافة بينها بقدر التحيينات التي أدخلت على المصانع كشراء آلات ثمينة وضرورة تجددها من آونة الى أخرى والانتاج بالجلة لتخفيض نقدات الانتاج وضرورة البحث عن أسواق واجتداب المملاء من طريق تخفيض التن . ولما كان المنتج يعتبر منافسيه خصوماً فكان كل تخفيض في التي باعثاً الى زيادة الانتاج ليموض المنتج قعد ربحه بكثرة بيوعه . واذلك كان كل منتج يعمل من جانبه على تفاقم هذه الحالة . وقد رأى المنتجون أن يخرجوا من هذه العراقة وأن يتفاهم المهلكين وان أن يتعاقلوا وأن يتفقوا فيا بينهم و يكونوا يداً واحدة في محاربة المسهلكين وان يحاوا الاحتكار أو شبه الاحتكار على المنافة . وهكذا نشأ الكارتا

۱۹۱۶ - في شروط نجاح الكارتل . يشترط لنجاح الكارتل توافر الشروط الآتية :

(١) يجب أن يكون عدد المنتحين المتنافسين قليلا لامكان اتعاقهم . وقد ساعد تركز الصناعة على انشاء الكارتل

( ٢ ) يجب أن تتعادل نفقات الانتاج بالنسبة لكل المنتجين المنصمين الى

<sup>(</sup>١) سميت هكذا لأن المنافس جمل على حبس مناف و بضيق عليه الخناق داخل حلقة. أو دائرة

<sup>.</sup> (٢) سميت هكذا لأن المنافس يضطر خصمه الى الهروب من البدان ويضيق عليه السالك حتى. يصيركأنه في ركن لا منفذ منه ولا مطلم .

الكارتل وذلك لأن المنتجين الذين يستطيعون أن ينتجوا بنفقة تقل عن نفقة انتاج منافسيهم لا يرغبون في تقييد استقلالهم الاقتصادى بل يفضاون الاجهاز عليهم بدلامن أن ينعموا عليهم بالحياة .

(٣) يجب أن تكون السلع قليلة متشابهة وأن لا تكون عرضة لاهواه الناس وميولهم لأنه بدون ذلك لا يمكن أن يتم الانضاق ما بين المنتجين لمدة طويلة . فالسلع التى لا يحتاج انتاجها لمهارة فنية من جانب المنتج والتى يمكر لا انتاجها بمقادير كبيرة هى التى تصلح لتأسيس كارتل مثل الفحم والحديد والصلب والبرول والمواد الكهاوية والسكر والورق .

( ٤ ) يجب أن لا تكون السلمة بما يمكن الاستفناء عنها باستعال سسلمة أخرى تقوم مقامها وذلك لأن المنتجين اذا كونواكارتلا بالنسبة لسلمة استطاع المستهلكون أن يستعملوا السلمة التي تقوم مقامها .

( ) يجب أن يشترك في المكارتل أكبر المنتجين حتى لا يفوت الغرض من تكوينه فليست العبرة بعدد المنتجين الذين يكونون الكارتل بل بأهية وسائل انتاجهم . فاذا لم يضمن الكارتل الحصول على عضوية كبار المنتجين استفاد غير المشتركين في الكارتل عقدار القيود المتيدة الاستفلال أعضاء الكارتل .

( ٦ ) يجب أن يرتاض أعضا، الكارتل على احترام النظام ويتشر بوا روح التعاون والتضافر لكى يتيسر بقماء الكارتل . ويرجم سبب نجاح الكارتل في المأنيا الى توافر هذه الخلال في الشعب الألماني .

(٧) اذا كانت أعمال الكارتل قاصرة على دولة معينة فيجب حماية الصناعة
 بوسائل جركية منماً للمنافسة الأجنبية .

\$ 147 -- فيأغراض الكارتل : تسل الكارتل لتحقيق أغراض مختلفة نذ كرها فيا يلي : --

( ١ ) تحديد النمن . يتمهد أعضاء الكارتل بأن لا يبيعوا بأقل من ثمن معين

و بأن لا يمنحوا الى عملائهم مزايا تقوم مقام تخفيض الثمن .

(٣) تحديد الانتاج : لا يستطيع أعضا. الكارتل البيع بالتمن للتفق عليه الا اذا تحديث كمية ما ينتجه كل عضو و بدون ذلك يفضى حمّا سمى كل منتج لبيع القدر الرائد من منتجاته الى هبوط الأثمان .

(٣) تعيين الأسواق: قد يكون الفرض من الكارتل تعيين منطقة لكل عضو يختص بها دون غيره لبيع بضائمه بلا منافس.

وأنواع الكارتل السالفة الذكر بسيطة في تركيبها . فيحتفظ كل عضو بملكية مصنمه وينظم صناعته حسما يرى ويتصل مباشرة بممالاته ولا تتقيد حريته الاقتصادية الا بالنسبة لأحد أمور ثلاثة وهي الكية أو الثمن أو المنطقة . والكارتل بهذه الصورة لا يتحقق معه قيام كل عضو بتعهده . فقد دلت الشاهدات أن أعضاء المكارتل قلما يحترمون هذا التعهد وانهم يبيعون في الظاهر بالثمن المتعق عليه يينها يبيعون في الخفاء بثمن آخر . و بسبب صعو بة الراقبة وقلة الغرامة التي توقع على يبيعون في الخفاء بثمن آخر . و بسبب صعو بة الراقبة وقلة الغرامة التي توقع على المضو المخالف فات الغرض الذي من أجله أنشى الكارتل . وقد اتبعت المانيا هذا النظام البسيط لناية سنة ١٨٥٠م اتبعت نظاماً آخر يقضي بانشاء ادارة رئيسية للبيع تحرم كل عضو من حريشه التجارية . وأغذت هذه الادارة شكل شركة مساهمة مستقلة عن الكارتل ولكنها قاصرة فقط على أعضائه .

ويقوم الكارتل ذو الادارة الرئيسية بتحقيق المقاصد الآتية : -

(۱) توزيع الطلبات: تتلقى الادارة الطلبات من المشترين وتوزعها على المصانع المشتركة في الكارتل. ويتعهد أعضاء الكارتل فوق ذلك بأنهم اذا تلقوا رأساً طلبات من المشترين فيجع عليهم أن يبلغوها الى ادارة الكارتل. وتوزع الطلبات على أعضاء الكارتل وفاقاً لنسبة معينة متفقى عليها سلقاً كالخس أو السدس. وفي وقت تأسيس الكارتل تقدر القوة الانتاجية لكل مصنع. فالمصنع

الذى تكون قوته جزءاً من عشرة من مجموع القوى الانتاجيــة للمصانع المُسْتَركة يتلقى عشر الطلبات .

(٢) توزيع الارباح: يقدر الكارتل نفقة انتاج السلمة التي يختص بانتاجها أعضاء الكارتل ثم يقدر بعد ذلك التمن الأدنى الذى تباع به هذه الوحدة . فاذا فرصنا أن نفقة انتاج السلمة عشرة قروش وثمنها الأدنى اثنى عشر قرشاً فيلتزم كل مصنع أن يدفع الى ادارة الكارتل مبلغاً معادلا للفرق ما بين نفقة الانتباج وثمن السلمة مضروباً فى عدد الوحدات التى باعها للصنع . وفى نهاية السنة المالية توزع جهذه الارباح على للصانع المشتركة على حسب النسبة المتفق عليها فى عقد الكارتل وبهذه الكيفية يكون لكل مصنع مطلق الحرية فى أن يبيع مباشرة الى المشترين الكيمة التى يراها ولا تستطيع للصانع أن تسىء استهال هذه الحرية فتبيع بأقل من المن الأذنى لأنها مازمة بأن تدمىء استهال هذه الحرية فتبيع بأقل من الحدد كما أن المصانع لا تسىء استهال هذه الحرية فتبيع كمية كبيرة من السلم لأن المكارتل يقتضى استقامة أعضاء الكارتل ودقة المراقبة . فقد يستطيع العضو الحب. الكارتل ودقة المراقبة . فقد يستطيع العضو الحب.

(٣) البيع بواسطة ادارة مركزية : وهو أكل وأبق صورة للكارتل لأنها تمتع ما قد يقع من الغش من جانب أعضاء الكارتل . وقد آخذ هذه الصورة منذ سنة ١٨٩٣ أكبر وأقوى كارتل في لمانيا وهو كارتل ولاية الرين وستفاليا للفحم (١٦) وقد تعهد أعضاء هذا الكارتل وهم ملاك المناجم بأن لا يبيعوا رأساً الى الجمهور و بأن لا يتماملوا الا مع الادارة الرئيسية للكارتل التي تشترى من كل عضو بالثمن الذي يحدده الكارتل قدراً من أطنان الفحم معادلا لحسته المتفق عليها ثم تبيع هذه الادارة الفحم بثين أعلى من الثمن الذي اشترت به الى تجار الجلة . والفرق ما بين

Westphalian Coal Syndicate (1)

التمين يستبر ربحا للكارثل . وهذا الربح يوزع بعد استنزال مبالغ معينة على ملاك المناجم بنسبة مقادير الفحم التي باعوها الى الكارتل .

يتبين مما تقدم أن المنتجين يحتفظون بملكية منشئاتهم (مشروعاتهم) وبحريتهم في اتباع ما يرونه من وسائل الاستغلال الفنية لكنهم يتنازلون المكارثل عن الادارة التجارية التي تتركز في أيدى مديرى الادارة الرئيسية الذين يتعاملون مباشرة مم المشترين .

ومن أكبرالكارتلز المروفة في المانيا وكارتل الصلب Stahlwerkeverband وقد تأسس سنة ١٩٠٤ لمدة خس سنين قابلة للتجديد. ورأس ماله الاسمى ٢٠٠٠٠ جنيها اكتتب بها ثمانية وعشرون مصنعًا بقصــد تنظيم الانتاج وبيع الصلب بموفة الكارتل. ويتكون من مجلس استشاري ينتخبه أعضاء الكارتل ومجلس ادارة ولجنة لتقدير الأثمان . ويباع كل الصلب الى الكارتل بثمن محدد. ويعين الكارتل لجانًا تختص واحدة منها بكل ما يتعلق بالسوق الداخلي وأخرى بالسوق الخارجي. وثالثة بالاشراف على كل ما يتملق بقضبان الصلب وادوات السكك الحديدية الخ . وقد استطاع هذا الكارتل أن يكون له نفوذ في كل أسواق المالم بفضل وكالائه المنتشرين في كل بقاع الأرض والذين عدونه بكل المعاومات النافعة . واستطاع الكارثل أن يقهر السكك الخديد البلجيكية والهولاندية على تخفيض اجور النقل وأن ينشى، وكالة بحرية وكان للمصانم الكبيرة المشتركة في عضوية الكارتل اسطول تجارى مماوك لها . وبسبب الضرائب الجركية استطاع أن يبيم في الداخل بأعمان احتكارية وأن يبيع في الخارج بثمن معادل لنفقات الانتاج وبذلك تمكن من بيم الصلب في انكلترا شين اقل من الثن الذي يبيع به المنتج البريطاني ﴿ ١٩٢٩ - في الأثار المترتبة على الكارتل: يجب دراسة هذه الآثار من الوجوه الآتية:

<sup>(</sup>١) اعضاء الكارتل (٣) للنتجين المستقلين (٣) العال والمشترين .

\$ \$ 1 1 - في آثار الكارتل بالنسبة للاعضاء : (١) لا يفضى انشاء الكارتل الى زيادة في تركز الصناعة كما أنه لا يحدث اقتصاداً في عدد المديرين والمال والمصاريف العامة لأن كل مصنع يبقى من كل هذه الوجوه كما كان قبل التحاقه بالمكارتل . لكن الكارتل يؤدى الى الدركز التجارى فتقل مصاريف الاعلان والنقل كما أنه لا يضطر الى التعامل بالنسيئة - وكثيراً ما جر الى خراب للمانع والمتاجر - كذلك لا يضطر الكارتل أن يخفض الأنمان استجلاماً للمملاء بسبب سيطرته على السوق .

ولما كان الكارتل يصل على ازالة المنافة أو يصل على الأقل على تحفيف وطأتها فيستفيد أعضاؤه من هذه الحالة ويقوى مركزهم الاقتصادى بسبب زوال شبح للنافئة القتالة ويصير كل عضوفى مأمن من هبوط الأسعار بضل المنافئة . للكن الوصول الى هذه النتيجة لا يتم الا بشمن غال وهو حرمان الأعضاء من بعض استقلالهم

إلى المحارش بالنسبة للمنتجين المستملين: ( ٧ ) يعمل المحارش على قتل المنافسين وغزو الأسواق حق يظفر بالاحتكار فيضطر المنافسون الى قبول الانضهام الى المحارش أو الهروب من الميدان والتخلى عن الانتاج . وتتم له المنابسة بأن يبيع بأثمان مخفضة ولو بخسارة فلا يجد المنافس محيصاً عن التهادن مع المحارش اذا أراد أن يتفادى الافلاس .

هذا المحظور لم يقع في المانيا في أوائل القرن العشرين اذ لوحظ أن العبال الذين يعملون في الممانع المنضمة الى كارتل زادت أجورهم وتحملت شروط استخدامهم .

وقد يتبادر الى الذهن أن الكارتل من شأنه أن يضحى مصالح المسترين بما أن الغرض من انشائه رفع الاتمان ومنعها من الهبوط . ولكن الكارتل سلكت دائما في المانيا طريق الاعتدال وكانت عاملا على استقرار الأتمان

\$ ١٩٧ - تلخيص: تبين لنا مماتقدم الفوائد العديدة المترتبة على الكارتل وأن بعض هذه المزايا متفق مع الصالح العام كالتوفير الناشيء من التركز التجارى وتوافق الانتاج مع حاجات المسهلكين والاستقرار النسبي للأنمان. وقد صارت الكارتل ضرورة يقفى بها نظام الانتاج الحاضر لتقليل الأخطار التي يتعرض لها المنتجون وانهاء حالة الحرب القائمة بين المتنافسين وايجاد التوازن بين الانتاج والاستهلاك. وقد تكون الكارتل عامل خير أو شرعلي العال والمستهلكين

## الفرع الرابع

#### الرست - Trust

\$ 194 - تعريف: الترست هو اتفاق عدة منشئات أى مشروعات على اقامة هيئة ادارية (١) تعنى فيها شخصيتها . الذلك يعتبر الترست صورة من صور اندماج الشركات فتفنى ذواتها في شخصية الشركة الدامجة . ويطلق الترست أحياناً على للنشئات الصناعية والتجارية الكبيرة التي تسيطر على فرع معين من الصناعة أو التجارة سواء أكان سبب هذه السيطرة اندماج عدة مصانع أو متاجر بعضها في بعض أم اتساع نطاق مصنع أو متجر واحد .

<sup>(</sup>١) Board of trustees ويتسلم كل مصسنم أو متجر يندمج في الترست صكوكا وكملة Trustees مناها « الامناء » ونظام الامناء مسروف في القانون الانكليزي في مسائل الفوامة والافلاس ومرافية حقوق حملة السندات في شركات المساهمة

وقبل أن ينشأ ترست البترول في سنة ١٨٨٧ كانت تمالج صناعة البترول ستون شركة مستقلة أهما شركة روكفار فنكر أحد المحامين في الاستفادة من نظام الأمناء لجمع شتات هذه الشركات ووضعها تحت ادارة واحدة وأحكام الرابطة بينها بكيفية لا تمكن أية واحدة منها من الانفصال من الترست . ولتحقيق هذه الفكرة أنشت تقاية مالية أى هيئة أمناء تلسلم من المساهمين في الشركات الزمع انضامها الى الترست أسهمهم مقابل اعطائهم شهادات على الاستيلاء على الأرباح لابداعهم الأسهم . وهذه الشهادات تخولهم الحق في الاستيلاء على الأرباح ولكنها لاتعطيهم الحقوق العادية المساهمين كحق التصويت أى ابداء الآراء في المحصوب المصومية وحق عزل المديرين والمصادقة على الميزانية . ويعتبر المساهمون أنهم تنازلوا عرب هذه المتوق علية الأمناء التي تحوز كل الأسهم وتدير كل النشئات المنضمة الى الترست وتؤول البها كل حقوتها عدا حق الاستيلاء على الترشات المنضمة الى الترست وتؤول البها كل حقوتها عدا حق الاستيلاء على الترشات وهذا السبب أطلق عليها أسم « أمانة Trustes وأمناء Trustes »

ولا مشاحة فى أن هذا النظام يقفى على كل خلاف أو نزاع ما بين المشروعات المشتركة فى الترست فلا يبقى الا مشروع واحد وادارة واحدة تباشرها هيئة الأمناء والقالب أن رجلا واحداً من بين الأمناء هو الذى يكون له تفوذ قوى بسبب جاهه وعبقريته وثرائه فيذعن له بقية الأمناء ويعطونه مقادتهم مثل روكفار ملك البترول وهيفار Havemeyer ملك السكر وكارنجى ملك الصلب .

وقد فطنت الولايات المتحدة الى ما فى نظام الترست من الاعتداء الصارخ. على حرية التجارة فأصدرت بعض الولايات قوانين عادية Statutes والبعض الآخر وضم نصوصاً فى المستور Constitutional provisions لمحاربة «الاتفاقات المقيدة لحرية التجارة (١) ه. وقد قصد الشرع بالذات مكافحة الترست . ولم يعد بخلاه أن يقضى ببطلات المحتفظة أو العامة التي يقصد بها تقييد الأنحان أو الاتجار لأن هذه الاتفاقات يعتبرها الأمريكيون من مستازمات الحياة الاقتصادية الحاضرة ولو أن نصوص هذه القوانين تنطبق في مجوعها على مثل هذه الاتفاقات (٢) ولم يكن لهذه القوانين الا تأثير ضئيل بسبب عنايتها بالشكل أكثر من عنايتها بالحقائق وقد استطاعت الترست أن تغير شكلها لكي لا تسرى عليها هذه القوانين الا بالنسبة لمدد قليل من الترست . ودلت تجربة الحكومة المركزية عصمته المناقبة النشئات على القراد وتعرف طرقه ونظمه وهي مهمة لا تملك الحكومات الوسائل المدائم المرات الولايات ببحث مستفيض عن تاريخ كل ترست على انفراد وتعرف طرقه ونظمه وهي مهمة لا تملك الحكومات الوسائل اللازمة للاضطلاع بها .

وأول قانون صدر محاربة الترست هو قانون شيرمان - The Sherman Anti وقد صرح هذا القانون بأنه يستجركل تعاقد أو اتعاد (اتعاد Comspiracy في وحدة القانون بأنه يستجركل تعاقد أو اتعاد (Comspiracy في التعامل أو التجارة بين عدة ولايات أو بين دول أجنبية باطلاك وقضى القانون بمعاقبة الاحتكار والشروع فيه بالمقو بات المقررة للجنح . وأعطيت الحكومة حق اقامة اللدعوى الجنائية على كل شخص ينضم الى ترست . لكن المحاكات المديدة أفضت في أغلب الأحوال الى براءة المهمين بسبب موقف المحلفين واعتبارم أن شهمة « تقييد التجارة » هى من للماني العامة القامضة التي لا يتصور وقوعها . على أن الحكومة نجحت في حل الترست المحالفة لقانون (٢٠) . وعند ذلك عمد رجال أن الحكومة نجحت في حل الترست المحالفة لقانون (٢٠) . وعند ذلك عمد رجال

Combination in restraint of trade (1)

R.T. Ely: Outlines of Economics. P. 258-243 (v)

<sup>(\*)</sup> حَمَّتَ الْحَاكُمُ الامريكانية بَنفريم Standard Oil Company ممليون دو لارأو بالحل

الأعمال الى أساليب أخرى جديدة هروبًا من خطر الحل وهو ما سنمالجه فى البند الآتى :

٩٠٠٠ - في الأوضاع الجديدة للترست: عمد رجال الأعمال الى انشاء شركات مساحة بطريق الاندماج أو بشراء معظم أسهم شركات مسينة

(١) طريقة الاندماج: تنحل شركات المساهمة التي كانت مشتركة في الترست أو المزمع اشتراكها في انشاء ترست جديد وتؤسس بدلا عنها شركة جديدة تأخذ ما الشركات المنحلة من الحقوق وتتحمل ما عليها من التعهدات. ويتكون المساهمون في الشركة الجديدة من مساهمي الشركات القديمة وتقوم بادارة أسها في الشركة الجديدة بعلل شهادات الايداع أو الأسهم القديمة تحوز الشركة الجديدة هيئة الأمناء في الترست القديم. وبهذه الكيفية تحوز الشركة الجديدة المسلطة التي كانت لكل الشركات المنحلة وتتوحد ادارة الشركات في يد واحدة بعد أن كانت كل شركة مستقلة في ادارة تشونها وقد اتبع هذه الطريقة ترست المكر، والكحول.

(۲) شراء معظم الأسهم (1): تستبقى كل شركة من الشركات المنضمة الى الترست أو المزمع انفهامها اليه شخصيتها القانونية لكن كل شركة تنفد استفلالها الاقتصادى ولو أن كل واحدة منها تعتبر في الظاهر مستفلة . ويشترى أعضاء الترست معظم الأسهم في كل شركة . و بفضل حيازة الترست لمعظم الأسهم بهيمن على كل الشركات و يديرها و يعين مديرها وتدير على مقتضى ما يضعه الترست من الخطط وما يرمى اليه من القاصد . وذلك لأن شركات الساهمة تخضع لقانون الأغلبية أى ارادة معظم المساهمة ن في الجمعيات العمومية .

وقد اتبع هذه الطريقة ترست البترول وترست الصلب .

Holding trust or Company (1)

§ ♦ • ٧ — في النظام المالي للتربنت: يتميز نظام الترست بالظاهرة الآتية وهي أن رأس مال الترست لا يتناسب مع القيمة الحقيقية الشركات المندجة فيه نقد يكون رأس مال الترست الممثل بالأسهم خمة ملاين جنيها في حين أن القيمة الحقيقية لموجودات الشركات المندجة فيه تشابه الحقيقية لموجودات الشركات المندجة فيه تشابه طريقة اللبان الذي يضيف ماء الى ما يبيعه من اللبن ومن أجل ذلك سميت طريقة القبان الذي يضيف ماء الى ما يبيعه من اللبن ومن أجل ذلك سميت طريقة بسبب اشتراكها في الترست الذي سينعكم في الأسواق ويوفر عليها مبالغ كبيرة كا سيأتي بيان ذلك . ولا يخفى ما في هذه الطريقة من الخطر لأنها تدفع الجمهور على الاكتتاب في أسهم تعدر قيمتها الحالية على أساس ارباح احبالية مبالغ فيها .

﴿ ٢ • ٢ - في الآثار الترتبة على الترست : يسمل الترست على تركز النساعة ويترتب عليه نتائج بالنسبة المنتجين المبتقاين والهالى والمسترين .

(۱) تركز المنشأت: لا يقتصر أثر الكارتل على التركز التحارى المنشأت المشتركة فيه - كا هو الحال بالنسبة المكارتل ذى المكتب المركزى البيع - بل انه يحدث تركزاً فى الانتساج . الملك يحقق الترست كل مزايا التركز التحارى والصناعى وهى التوفير فى الفقات المرتبة على تقسيم العمل فيستطيع الترست أن يخصص كل مصنع الأصلح فرع من الصناعة يتفق مع مركزه الجنرافي ومعداته واستعداد الهال . و يستطيع الترست أن يوصد أبواب جزء من المصانع دون أن يقلل كية السلم المصنوعة . فقد استطاع ترست المكر الامريكاني أن يغلق اشى عشر مصنعاً لتكرير المكر ولم يشغل الاستة فقط . وتقليل عدد المصانع يفضى بطبيعة الحال الى توفير في أجور الهالى والآلات وأجرة الأماكن والاضاءة والتدفئة والمتدئة

(٣) المنتجون المستقلون : عيب على الترست بأنهـــا شهرت حربًا على

المنتجين المستقلين بلا هوادة ولا مهادنة لارغامهم على الاندماج في الترست كالبيع بخسارة بصفة مؤقتة واستغواء المستخدمين في المسانع المنافسة ببرطيل أو يحوه ورشوة عمال السكك الحديدية المحصول على المعاومات الخاصة بالنافسين وبالجملة لم تتحرج الترست عن أرفل الوسائل القضاء على المنافسة غير المسروعة .

(٣) العال : اذا عمد الترست الى ايصاد أبواب بعض المصانع فلا شك أن العالم يعتبع عاطلين لفقدهم معين مصاشهم . وهذه نتيجة طبيعية لكل نظام يقضى بتوفير القوة الانسانية . وقد يستغيد عمال المصانع الأخرى فترتفع أجورهم .

(2) المشترون: نهجت بعض الترستس سبيل الاعتدال فلم تبالغ كثيراً في الأثمان . ولكن يمكن القول بوجه عام بأن الترست عند ما يبدأ في المسل يكون ظهره موقراً برأس مال مبالغ فيه يجب أن يعطى ربحاً حتى لا يؤول الترست الى الفناء . ولا سبيل الى الربح الا باتباع احدى طريقتين فاما أن يخفض الترست نفقات الانتاج واما أن يرفع الأثمان . وقد يتبع الترست الطريقتين سوياً .

ولهذا السبب كان الترست بنيضاً دائماً آلى الرأى العام والسلطات العامة ورغماً عن القوانين العديدة التى صدرت لمحار بة الترست فهو ما زال قائماً في أمر يكا .

\$ \*\*\* - في الفرق ما بين الترست والكارتل : نستطيع الآن أن ندرك الفوارق الكثيرة ما بين الترست والكارتل وهي : (١) لا يعتبر الكارتل من المشروعات (٢) لا يقفى الكارتل على استقلال الأعضاء (٣) يحقق الترست الاحتكار . ولبيان ذلك نقول .

(١) الكارتل اتفاق أو عدة اتفاقات ما بين عدة منشئات . أما العرست فهو مشروع بقطع النظر عن الشكل الذي يتخذه سواء أكان شركة مساهمة أم اذا كان حائزاً لمفلم أسهم الشركات التي يهيمن على ادارتها .

(٧) يحتفظ أعضاء الكارتل بملكية مشروعاتهم وباستقلالهم في ادارة

شئونهم ولا يتنازلون الا عن جزء من استقلالهم بالنسبة لمسائل معينة يحصل الاتفاق عليها سلفًا . أما بالنسبة للمشروعات التى يتكون منها الترست فعى تفقد استقلالها كلية .

(٣) يحقق الترست التركز المالى والصناعى والتجارى أما الكارتل فلا يحقق الا التركز التجارى . ولهذا السبب يففى الترست الى اقتصاد كبير في النفقات .

(3) لا يفضى الترست دائماً الى الاحتكار بعكس الحال بالنسبة المكارتل . وذلك لأن الكارتل اتفاق ما بين المنتجين لتحقيق مقاصد معينة كمنع هبوط الاسمار بتحديد الانتجاج . فاذا بغل المنتجون غير المشتركين في الكارتل جهوداً لزيادة الانتاج وغفيض الانمان استجلاباً الزبن ضاعت الفائدة المرجوة من الكارتل ، من أجل ذلك لابقاء المكارتل بلا احتكار . أما الترست فهو معتبر من المشروعات الكبيرة التي تستطيع البقاء بلا احتكار اعهاداً على الاقتصاد الناشئ من التركز المالي والتجارى والصناعى . واذا كانت بعض الترستس التي أنشئت في العهد الأول حاولت الاحتكار كما فعلت شركة البترول الا أن هناك عدة ترستس لم تحاول البتة الاحتكار بل اكتفت بانشاء شركة كبيرة للاستفادة من مزايا التركز .

الكتاب الثاني في تداول الاموال البائلاًول نظ بة الاعلا

القُصِّ لَى لا ُول فى السوق وعلاقات العرض والطلب وثمن السلمة الفرع الاول ـــ فى السوق

\$ ٢٠١ - في تعريف السوق السوق هو المسكان المد لتقابل المشترين والباشين التبايع وتسلم السلم المبيعة مقابل دفع ثمها. ويقصد بالسوق على علم الاقتصاد الحجة أو الاقليم الذي يتصل فيه الباشون والشراة عطلق حريتهم التعامل مع بعضهم البعض وتتجه فيه أنحان السلمة الواحدة نحو التساوى بسرعة وسهولة (١٠). أو كا يقول جيفونس (٢٠) « كانت السوق في الأصل عبارة عن مكان عموى في المدينة تعرض فيه العروض والسلم البيع . لكن كلة سوق استعملت بعني عام وأصبحت

Cournot, Recherches sur les principes Mathématiques de (۱) la théorie des richesses ch IV

Jevons, Theor of Politicalt Economy ch IV. (v)

تطلق على كل جماعة من الناس تربطهم رابطة الأعجار والتعامل بأية سلمة في نطاق واسع . وقد تشتمل المدينة الحكبيرة على عدد من الأسواق بقدر عدد فروع التجارة المهمة . وقد تكون كل سوق متمركزة أو مبعثرة في عدة أحياء من المدينة أو عدة مقاطمات أو تشمل الدولة كلها . ومع ذلك فقد يتكون من كل ذلك سوق اذا أمكن بواسطة للواسم والاجتمات وقوائم الأنمان للطبوعة والبريد أن يكون الجميع على اتصال » . وتطلق أحياناً كلة سوق على مجموع العرض والطلب في مكان التعامل فيقال بأن سوق سندات الدين الموحد كبيرة Marché large أي أنها موضع عرض وطلب عظيمين في البورصة .

وكما قربت السوق من الكمال قوى اتجاه ثمن السلمة الواحدة الى التماثل فى جميع أنحاء السوق الواحدة . على أن السوق اذا كانت متسمة الأرجاء فيجب ملاحظة نفقات نقل السلم الى مختلف الشراة . ويفترض أن يتحمل الشارى هذه النفقة الزائدة فوق الثمن .

§ ٣٠٥ — فى حدود السوق : مختلف مدى السوق من سوق الى أخرى. فقد تكون السوق محلية كسوق الأراضى أو أقليمية كسوق الخصراوات أو دوليسة كسوق الحبوب والذهب . والسلم التى تكون لها أوسم سوق هى التى تتوافر فبها الشروط الآتية : (١) أن تكون مطلوبة فى عدة دول (٣) أن تكون قابلة التميين (٣) أن تكون قابلة لتحمل النقل الطويل فالقطن والقمح والحديد تقضى حاجات يشعر بها كل الناس فى جميم الأصقاع . و يمكن تعيينها فتستطيم الناس بيمها وشراءها وهم على بعد من البضاعة ومن بعضهم البعض . واللين بسبب حجمها لا يمكن الا

 ٢٠٦ - في خصائص الأسواق الحاضرة : تتميز الأسواق الحاضرة بمايأتي
 (١) في اتساع الأسواق : أصبح السوق بغضل تحسن وسائل النقل والمخابرة والتليفون والتلغراف أقليمياً بعد أن كان محلياً ودولياً بالنسبة لبعص الحاصلات وعالمياً بالنسبة لحاصلات أخرى كالقمع . فأسواق القطر في نيو يورك ونيواورلينس وليفر بول متصلة اتصالا وثيقاً حتى يمكن القول بأنها تكون سوقاً واحداً . وكذلك الحال بالنسبة لسوق القطن في اسكندرية وليفر بول ، وتذيع بورصات الفلال بالتلفراف في أتحاء العالم أثماث القمح في كل جلسة فيحصل البيع أو الشراء بناء على هذه الأسعار مما يؤدى الى اتجاه الأسعار نحو التساوى

(٧) في ترايد أهمية المضاربة: المضارب هو من يعمل على الاستفادة من فوق الأسعار في الزمان والمكان بفضل مصارفه الخاصة والتنبؤات البنية على حكم المقل . فقد يشترى قطناً في اسكندرية لأجل أن يبيعه في ليغربول أو يشترى فقعاً في نيورك لأجل أن يبيعه في مرسيليا أو يشترى قطناً في ديسمبر ليبيعه في يناير . والمضاربة بهذا المعنى متصلة اتصالا وثيقاً بالتجارة . فكل تاجر يضارب لأنه يتوقع جلب الربح من الفرق ما بين ثمن الشراء وثمن البيع وكل صاحب مصنع يضارب لأنه يتوقع جلب الربح من الفرق ما بين ثمن الشراء وثمن البيع وكل صاحب مصنع ولا تقتصر المضاربة على التاجر أو الصانع فالشخص الذي يشترى أوراقا مالية أو أرضاً للبناء يضارب لأنه يؤمل أن ترفع الأسعار . فكل منتج مضارب الما تختلف درجة المضاربة زيادة أو تقصاناً . لكن عامل المنهاربة زاد في الوقت الحاضر عما كان عليه في الماضي واليك البيان

يتحمل أصحاب الأعمال أخطاراً تربو على ما كانوا يتمرضون له في الماضى لأنهم لم يكتفوا بييع سلمهم في الأسواق المحلية ولم يقتصروا على الانتاج بناء على طلب ز بنهم المعرفين لهم ولكنهم صاروا دائبين على التنبؤ بالمستقبل وعلى خلق رغبة الشراء في نفوس الجاهير النائية عنهم. وقد تتغير الموامل التي يبني عليها الحسكم أثناء صناعة السلمة أو في الفترة ما بين الشراء بالجاة والبيع بالقطاعي وقد يتغير ثمن المواد الأولية أو أجرة النقل أو الرسوم السكركية أو قيمة النقود الوطنية أو الأجنبية أو ثمن البضاعة نفسها فترول الأرباح للتوقعة أو قد تتعول الى خسارة أو تزداد

زيادة غير متوقعة الحصول

على أنه بفضل أسواق معينة تسمى البورصات يستطيع النتجون أن يتحرروا من هذه الأخطار التي يتحملها المضار بون الفنيون في البورصات

(٣) التراحم على الأسواق: كان التجار والصناع قديما يقبعون في مكانهم مترقبين حضور عملائهم المحليين ولكن عند ما حلت الصناعة المكبيرة على الصناعة الصغيرة وأصبح الانتاج كبيراً أصبح لزاماً على أصحاب الأعمال أن ينبذوا الطرق القديمة ويعمدوا الى خطة ايجابية هجومية لنزو الأسواق، و بذلك ظهر في الوجود أمر جديد تقتضى معالجته مواهب نادرة وهو كيفية تصريف البضاعة ولم يعد صنع السلم له المقام الأول بل بيعها أي الحصول على طلبات والمشور على مشترين لشراء السلم التي تصنع سافاً. و بدلا من انتظار مقدم الزبون بصبر المستسلم صار من للتعين السعى نحوه عدواً والأخذ بتلايبه قوة واقتداراً بمختلف الأساليب التي التكريما عقول رجال الأعمال.

قلنا أن الانتاج ليس بالأمر ذى البال بل البيع . ذلك بأنه يجب أن تباع السلم لمنغ فوائد رؤوس الأموال الموظفة ودفع أجور العال وشراء الخامات وتجديد ما استهلك من للهات والأدوات . ويجب أن تبساع السلم فى أى مكان و بأية وسيلة أى فى الداخل أو فى الخارج أو مباشرة الى الجهور أو بوساطة تجار آخرين وذلك لأنه من المستحيل أن يظل انتاج السلم مستمرًا اذا لم تبع . فنى سنة ١٩٧٣ صنعت مصانع فورد ٢٠٠٠٠٠ سيارة فى كل يوم من أيام العمل او ثمان أو تسع سيارات فى كل دقيقة من ساعات العمل . وكانت بعض المصانع الأبانية تصنع قبل الحرب ١٥٠٠٠ عركا كهر بائياً فى السنة ومن السهل أن نكثر من هذه الأمثلة وكلها تبين مقدار الجهود التى يبذلها للنتجون لتصريف سلمهم وحمل الناس على شرائها وتفضيلها على سلم المنتجين النافسين . الذلك يؤكد الثقاة أن تفرق مصنع على منافسيه لا يرجم الى التغوق الذي فى الانتاج بل يرجم الديات الذي فى الانتاج بل يرجم

الى التغوق التجارى أى فن الشراء والبيع ويقول كارنجى بأنه لا يوجد مصنع أو متجر لا يبعث باستمرار على الكفاية التجارية ولكن ليس فى الأسواق ما هو أندر من هذه السلمة .

و ٧٠٧ - في دراسة الأسواق: اذا رغب تاجر أو صاحب مصنع في تنظيم سلم معينة في سوق معين وجب عليه أن يستجمع المعاومات الآتية: - (١) يجب أن يحصل على المعاومات اللازمة لتعرف امكان وجود عملاء في هذا السوق ومعلومات عن البيئة الاقتصادية والاجتاعية التي يعيش فيها هؤلاء المعلاء. ويتوقف عدد المعلاء كثرة أو قلة على دراسة السكان وكثافتها وأذواقها وحالتها المالية والمنافسين. وقد تؤدى هذه الدراسة الى تغيير السلمة شكلا وموضوعاً لتكون موافقة لأذواق الجهور. وقد أظهر الالمان براعة في هذا الميدان فترام لا يحاولون بيع نموذج معين بل انهم يراعون عادات ورغائب للستهلكين فيصنعون ما يلائها ويجب على البائع أن يعرف مبلغ استتباب الأمن في الجهة التي يريد تصريف بضاعته فيها وما اذا كان استيراد هذه البضاعة مبلحاً وما هي رسوم الدخول الواجب دفعها وأجرة النقل وسعر المعرف ومبلغ الاثنان الذي يمنح عادة الى للشترين ومبلغ ملاحتهم .

والمادر التي يستقى منها هذه المعلومات تنقسم الى نوعين (١) المصادر الرسمية . (٢) المصادر غير الرسمية .

(١) في المصادر الرسمية: تبعث الحكومات الى البلاد الأجنبية موظفين يقومون بصفة أصلية أو تبعية بتقديم المعاومات التجارية فالمملكة المصرية لما قناصل في البلاد الأجنبية يقومون بارسال تقارير دورية الى وزارة الخارجية المصرية تشتمل على بيان الحالة الصناعية والتجارية والمالية المدولة التي يقيمون فيها كا انهم يجاوبون على الأسئلة التي توجه اليهم من مواظنيهم . وقد قررت الحكومة للصرية في سنة المعربة .

و يمكن الحصول على ما يازم من المعاومات من غرف التجارة . وتعنى بعض الحكومات المتعلقة السناعة والتجارة ( ٧ ) في المصادر غير الرسمية : يوجد في معظم البلدان مكاتب خاصة محترفة يبيم المعاومات التجارية . ولها فروع في معظم البلدان تحصل منها على معلومات قيمة عن الأسواق والسلم وملاءة البيوت التجارية . ويخصص المكتب تذكرة fiches لكل محل تجارى في المالم تدون فيه حسابه في البنوك ومقد ار أعماله على وجه التقريب ويسره . وقد أنشأت نقابة حرير ليون مكتباً للاستعلامات . وفي المانيا يمد Export عرب المعاومات المحال المحالة على المعاومات

وتنى بعض المحلات التجارية الكبيرة بانشاء مكتب للاستملامات ويقرأ موظفو هذا المكتب المطبوعات الاقتصادية فى كل البلدان ويحفظون المقالات التى تهم محلهم فتقطع وتحفظ بطريقة منتظمة (١٦ بواسطة تذاكر fiche لكل مقاطعة ومدينة .

وقد سبقت المانيا بلدان العالم قاطبة فى دراسة الاسواق الأجنبية ولم تضن بالأموال الطائلة تنفق فى هذا السبيل لمتابة هذه الدراسة بطريقة منظمة ومستمرة تمهيداً لفزو الاسواق فترى الألمان يعدون الخطط و يحسبون حساب كل صغيرة وكبيرة كما يفعل صباط أركان الحرب لكسب موقعة .

﴿ ٧٠٧ - في وسائط غزو الأسواق: وأهمها الاعلان والغرض منه تعريف الستهلكين بالسلمة وحصم على شرائها تفضيلا لها على غيرها من السلم التشابة. وقد أصبح الاعلان من مستلزمات التجارة لامكان تصريف البضاعة بسبب مناف السلم بعضها لبعض. وقد كان لاتساع الأسواق الحاضرة و بعد المسافة ما بين المنتجين والمستهلكين أن تعذر تلاقى العرض مع الطلب فكان لزاماً أن يسف المنتجون بالاعلان الذي يمكنهم من إيصال العرض الى علم كل المشترين.

Press clipping bureau (1)

والاعلان اما أن يكون عاماً وهو الذي يوجه الى الجاهير وخاماً وهو الذي يوجه الى أشخاص معينين .

والنوع الأول يكون باغراء العدملاء على الشراء بواسطة عرض السلم نفسها أمام أعينهم أو عرض عينات في واجهات المحلات أو في الأسواق أو المعارض الثابتة أو المتنقلة . والنوع الثاني يكون بتثبيت اسم مصنع أو اسم أو أوصاف سلمة في ذاكرة الجهور بواسطة استدامة النشر في الصحف أو اللصق على الجدر أو القوائم المثبتة في الطرق أو بالانوار الساطمة .

وتكون الاعلانات الخاصة بواسطة النشرات والرسائل المطبوعة والمينات التى ترسل الى كل شخص يحتمل أن يشترى السلمة . وقد يمث صاحب المصنع مندو بالميزو المعلاء اغراء لهم على الشراء أو استبقاء السابق معاملاتهم . وقد يقيم بين ظهرانيهم مشدو بالمعنوب متنقل . وهذه الرسائط فادحة التكاليف لكنها أتميم الوسائط وقد اتبعها الالمان حيث أعدوا جيثاً مدر با من الاعوان والمندو بين انتشر في الآفاق واستطاع أن يؤدى خدمات قيمة الى التجارة الالمانية .

في نففات الاعلان: تريد نقات الاعلان في النقات المامة اعالا يترتب عليها حيّا ارتفاع نققة انتاج أو ثمن بيع السلمة وذلك لأنه من الحتمل أن الاعلان يؤدى الى زيادة كمية البيوع فيستفيد المنتج من الاقتصاد الحاصل من الانتاج الكبير . ويكون المبء الاضافي المرتب على الاعلان أقل من الاقتصاد في نققات الانتاج . وحتى اذا لم يتحقق هذا الفرض وزادت نققات الانتاج بسبب الاعلان فاخفاض الريج بسبب نققات الاعلان قديموضه الريجالنائي، من كثرة البيوع فيدلاً من أن يبيع عشرة آلاف قطمة على أن يربح ثلاثة قروش في كل واحدة فن مصاحته أن يبيع عشرين ألف قطمة بالني السائف الذكر على أن يربح قرشين في كل واحدة . لكن هذه الحالة لا يمكن تحققها بالنسبة للمنتج الحدى لأنه اذا اضطر أن يتحمل مصاريف اعلان لأجل أن يبيع باعته فز بادة مصاريف الانتاج

الحدية تظهر في ثمن السلمة الذي يتجه نحو التساوى مع مصاريف الانتاج.

واذا كانت فوائد الاعلان كبيرة بالنسبة للمنتجين الا أنها قد تكون أحياناً مضلة بالنسبة للمستملكين الذين لا يجدون الصفات المعلن عنها فى السلمة . على أن المستملكين لا يلبثون أن يدركوا خطأهم .

فى بعض الوسائل التى تساعد المنتجين على ييم سلمهم: تلجأ بعض الدول أحياناً الى بعض وسائل تشريعية تسهيلا لتصريف سلمة وطنية كتحريم استيراد السلم المائلة لها أو فرض رسوم دخول ياهظة تجمل الصناعة الوطنية في مأمن من المنافسة .

وقد تعمل الدولة على تشجيع الصادرات فتمنح مساعدة للمصدرين. وقد تمنح هذه المساعدة قابة كا فعلت قابة الفحم في المانيا حيث منحت عدة ماركات عن كل طن يصدر الى الخارج الح. ويتلقى للصدرون في المانيا مساعدة في صورة أجرة قال مخفضة في السكك الحديدبة والقنوات بالنسبة للسلم المصدرة الى الخارج وفي الداعرك تراقب الدولة بعض السلم فتعلى الحق لبعض المنتجين في أن يضموا علامة على سلمهم لتقوم دليلا رسمياً على جودة السلمة ومصدرها. وقد يضموا علامة على سلميم المي اليهده المطريقة بالنسبة السجاير. وقد تتدخل الدولة في التجارة الخارجية تشجيعاً للصادرات فتبرم اتفاقات ومعاهدات تجارية مع مستعمراتها المشهولة عمايتها.

## الفرع الثانى ف تأثير الثمن فى عرض وطلب السلمة

 يستطيع الحصول عليها بالثمن الذى يطلبه البائم

لذلك تختلف تقديرات المشتر بن لكل سلمة . فقد يرغب شخص في شراء رطلين من اللحم اذا كان ثمن الرطل خسة قروش لكنه لا يشترى سوى رطلا اذا كان ثمنه سبمة قروش وقد يستميض عن اللحم بشى. آخر اذا تجاوز الثن هذا الحد على أن هناك أشخاصاً أغنيا. يستمرون على استهلاك اللحر بالفاً ثمنها ما بلغ

و يمكننا أن نتمثل مجموع المشترين السلمة معينة بأنه عبارة عن أهرام . فالطبقة الأولى منه تمثل جمهرة المشترين الذين بسبب رقة مواردم وقلة دخولهم لا يتباون أن يدفعوا للحصول على السلمة الاثمناً قليلا . والطبقة الثانية تمثل طائفة المشترين الذين يقبلون أن يدفعوا ثمناً أعلى للحصول على هذه السلمة وهكذا دواليك أى أن كل المشترين يقسمون الى طبقات على حسب تقديراتهم المتصاعدة المسلمة . وتقديرات هؤلاء المشترين تتوقف على مبلغ رغبتهم من الضعف أو القوة ووفرة أو قاة مواردم المالية .

وكما ارتفع ثمن السلمة اختفت طبقات المشترين الدنيا من السوق ، كا تحتفى الأجزاء السفلى من الجزائر وقت فيضان النيل . وذلك لأنهم يعدلون عن الشراء بسبب ارتفاع ثمن السلمة حسب تقديراتهم مع أنهم أكثر المشترين عدداً . فاذا تتابعت زيادة الثمن عدلت عن الشراء طبقات أخرى من المسترين وأخيراً اذا استمرت هذه الزيادة فيقف الطلب و يبطل التعامل جذه السلمة .

اما اذا هبط الثمن فيتحلى الطلب كما يتجلى سطح الجزيرة اذا أمحسر عنها الماء . ويعظم الطلب كما انكشفت الطبقات الدنيا من المشترين .

\$ ٣٠٩ - ق أن طلب السلمة يتوقف على تمنها وعلى تمنالسلم الأخرى:
يتبين مما تقدم أن طلب السلمة يتوقف على تمنها وعلى متوسط أثمان السلم الأخرى.
فيا لا نزاع فيه أن ثمن البترول الآن قد يسدو باهطاً اذا قارناه بثمنه قبل الحرب
المطلى وانه لو كان بهذا القدر قبل الحرب لامتنع الشراء على كثير من للشترين

ولكان الطلب أقل بما هو الآن حيث تضاعف متوسط الأنمان. أملك لا يمكن تعريف طلب سلمة الا بالنسبة لثمن معين و بالنسبة لقوة شراء نقود معينة.

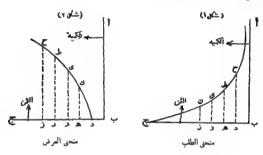
8 ۲۱۱ - في تمريف المرض: عرض سلمة بشمن معين هو مقدار ما يقبل البائلون أن يبيعوه بهذا الثمن في زمن معين مع ملاحظة متوسط الانمان في هذا الزمن .

آبا ٢١٣ - في تقديرات الباشين: اذا رغب شخص في بيع سلمة فهو يقدر عنها معتمداً على نققات الانتاج. فيقدر أنها كافقته كذا قرشاً وانه يحسر اذا باعها بأقل من عمن معين ولا يكتني بذلك التقدير بل يقدر أن كل الأشياء ارتفع عمها وانه لا يستطيع أن يقنع بالنمن الذي كان يتقاضاه قديماً على انه من جهة أخرى قد لا يكون في حاجة قصوى الى تقود ولنفرض أن لديه قحقاً فهو يبيع كل قحمه اذا كان عمن الأردب ١٩٥٠ قرشاً . ولا يبيع شيئاً اذا كان النمن مائة قرش لكن بقية البائمين قد يكونون أقل تشدداً ويقبلون بيع الاردب عائة قرش اما لانهم في حاجة الى نقود أو لأن نفقة انتاجهم قليلة وتوافرت لهم ظروف حسنة أو لأنهم يتوقون هبوطاً في الأثمان .

لذلك يتكون مجموع البائمين من جماعات مختلفة يمكن ترتيبهم حسب درجات مطالبهم متى عرفنا الثمن الادنى الذي لا يقبلون البيم بما دونه و يمكن اعتبار مجموع البائمين بانه عبارة عن اهوام تتكون طبقاته من جماعات البائمين. فالطبقة الأولى تمثل البائمين الذين يكون ثمنهم الأدنى مائة قرش مثلا. والطبقة الثانية تتكون من البائمين الذين يكون بمبلغ ٩٨ قرشاً الخ. وتتكون قة هذا الاهرام من

البائمين الذين اشتدت حاجتهم الى النقود فهم يبيعون سلعتهم بثمن بخس.

٣١٣ - ق منحنى العرض ومنحنى الطلب: يتبين مما تقدم اننا اذا عرفنا تقديرات البائمين والمشترين لسلمة ممينة في السوق في زمن صمين فيمكننا بالنسبة لكل ثمن أن نتعرف الكية التي تطلب وتعرض من هذه السلمة. وبفضل هذه البيانات نستطيع أن نضع رسما بيانياً هندسياً للعرض والطلب بالكيفية الآثة:



ولنشرع الآن في تفسير هذه الأشكال .

(۱) منعنى الطلب: يتكون منعنى الطلب من الخط الانتى ب ج وهو يمثل مختلف الآتمان لسلمة واحدة فشلا ب د يمثل الثن باعتباره عشرة قروش ثم ب ه يمثل الثمن باعتباره عشرين قرشا ثم ب و باعتبار الثمن ثلاثين قرشا الخ. ومن خط رأسى ا ب يمثل الكمية وتمثل الخطوط الرأسية حد، طه، ى و، ك ز، مقدار السلمة التى تطلب بالثمن للقابل لها على الخط الافتى ب ج . و يتكون من جاية هذا الخطوط (ح ط ى ك ) منحنى الطلب .

(٧) منحنى العرض: يتكون منحنى العرض من خط أفقى بج (شكل ٢) منحنى العرض عثل الكية . وتقام خطوط عمودية على ب ح تمثل الكية التي

تعرض اذا كان الثمن به، أو، ب و، الح. وعلى ذلك يكون منحنى العرض دكى طح.

4 ٢١٤ - في مرونة الطلب والمرض. يوصف طلب السلمة بالمرونة اذا كان سريم التأثير بغمل الثمن أى اذا عظم الطلب بسرعة لأقل هبوط في الثمن أو اذا قل العلم لأقل ارتفاع يحدث في الثمن .

وكدلك الحال بالنسبة للعرض . فيمتبر عرض السلمة مرناً اذا كثر العرض لأقل ارتفاع في الثمن أو اذا قل العرض لأقل هبوط في الثمن .

والسلم التي تقفى حاجات اساسية كلح الطعام والخبز وأدوات الترفه التي لا تبلغ يقتنيها الا الأغنياء قليلة المرونة . وعلى النقيض من ذلك الأشياء التي لا تبلغ درجة الترفه كالأقشة الجيدة والأشياء التي تصلح للاستعال في أغراض مختلفة كالماء والكهر باء عظيمة المرونة . و بالجلة فان مرونة طلب السلمة تتوقف على عادات المستهلكين وعلى مقدرتهم المالية .

ويكون عرض السلمة مرنًا اذا كان الموجود منها عظيمًا حتى اذا ما ارتفع تمنها غرت الأسواق او اذا كانت السلمة من النوع الذى يسهل صنعه دون زيادة فى نفقة الانتاج . أما اذا كان الموجود من السلمة قليلا لا يكفى الطلب أو اذا كان من الضرورى انقضاء زمن طويل للحصول على السلمة من طريق الزراعة أو الصناعة فلا يعتبر الطلب مرنًا

و تفيير النمن يؤثر على طلب كل نوع من هذه السلم بكيفية مختلفة . فاذا ارتفع ثمن سلمة من السلم التى ليست من الضروريات والتى لا تبلغ مرتبة الترفه فلا يشتريها الفقراء ويبقى طلب الطبقة الوسطى بلا تغيير مدة طويلة ولكنه يقل اذا استمر النس فى الارتفاع . ثم ينعدم الطلب بتاتًا اذا ارتفع النس ارتفاعً فاحشًا و يقتصر على طبقة الأغنياء .

#### الفرع الثالث

#### في تأثير المرض والطلب في الثمن

8 ٣١٥ - في معنى تغيير العرض أو الطلب: عالجنا في الغرع السابق تأثير تعيير الثمن في العرض والطلب. وسنحاول في هذا الغرع أن نعالج تأثير تغيير العرض أو الطلب أو الاثنين في التمن. وقبل أن نحن في الدراسة تقول بأن العرض أو الطلب قد يزيد أو ينقص. فزيادة الطلب معناها أن المشترين يقبلون أن يشتروا باى ثمن للسلعة أكثر من ذى قبل (انظر ش ١). وتقصان العللب معناه قلة الكمية للطاوبة باى ممن . كذلك يزيد عرض السلعة أو يقل اذا زادت أو قلت الكمية للعروضة باى ثمن .

٣١٦ - في أحباب تغييرات الطلب: قد تكون تغييرات الطلب مؤقتة أوسق الما حسب طبيعة الأسباب التي أفضت الى هذه التغييرات

(١) تعييرات الطلب المؤقة . وهي ترجع الى ميل النفوس الى الأشياء الطريقة أو الى اقبال الناس بحاءة على شيء بتأثير الاعلانات والنترات الخلابة أو الى احتشاد عدد غفير من المستهلكين في مكان لمناسبة مؤتمر أو معرض أو لتبديل المواء أو للاستشفاء بالمياه المدنية أو حادث عرضي كعرب . فني أثناء الحرب العظمي عظم الطلب في أوروبا على اللعوم والمستعضرات الكيائية والدخان والنبيد والسكر والشاى بدرجة غير مألوفة .

(٢) تفييرات الطلب المؤبدة. وهي ترجع الى أسباب غير فجائية تظل باقية مدة طويلة . وهـ لذه الأسباب قد تؤثر على مدى السوق أو على الموارد المالية للمشترين أو على كيفية استعالم لها .كما لو فتحت أسواق جديدة في بلاد أجنبية أو اذا قفات أسواق قديمة في وجه سلمة يسبب ضرائب جمركية وقد توصد هذه

الأسواق بتاتاً كما فعلت الولايات المتحدة بالنسبة للمشروبات الروحية حيث حرمت استيرادها . وقد تنشأ صناعات فى بلد وتنتفع ببعض حاصلاتها التى لم يسبق لها الانتفاع بها وقد تحل سلمة محل أخرى . كذلك قد يقل عدد السكان بسبب حرب أو مرض و بأنى . وقد يزيد دخل طبقات الهال بسبب زيادة أجورهم وأخيراً قد تنفير عادات المستهلكين و يعدون الى تو زيع نقاتهم بكيفية جديدة .

 ٣١٧ -- في أسباب تغييرات العرض: تطرأ على العرض تغييرات وقتية ومؤ بئية .

(١) تغييرات العرض المؤقتة : يتوقف عرض الحاصلات الزراعية على الأحوال الجوية والطبيعية. وقبل أن تتحسن طرق المواصلات الدولية كان يقفى على سكان بعض الأصقاع بالجوع والمسفبة اذا أصاب أرضها الجدب فإتنديهما يكفى لحاجة أهلها ، وترويد المسوق بالأسماك يتوقف على حالة البحر . وعرض الحاصلات الصناعية يتوقف على سلوك الهال فاذا أضر بوا شل الموض

(٧) في تغييرات العرض المؤبدة: قد تصاب مصادر الانتاج بعلل مستعصية يقتضى علاجها مرور زمن طويل . فقد أصبحت الآفات التي تصيب القطن من العلل التي لم يوفق العلم بعد ألى استشالها واندثرت في مصر صناعات وحاصلات زراعية كانت قديماً يانعة . واجتاحت الجيوش الأبانية بعض المقاطمات الفرنسية في الحرب العظمي وخر بت المصانع ونهبتها وأغرقت المناجم وأفسدت الأراضي وأصبحت لا تصلح الزراعة وفقدت فرنسا مليوناً ونصفاً من زهرة شبلها عما أدى الى ضعف الانتاج عن ذى قبل . ومن جهة أخرى فإن التحسينات الفنية في طرق الصناعة وتحسين طرق المواصلات والنظم الجركية ونظام الضرائب تحدث تغييرات هما ودائمة في عرض السلم .

 ثمن السلمة . وعلى النقيض من ذلك اذا قل الطلب أو اذا زاد المرض هبط ثمنها ولا يصح افتراض بقاد كل شيء على ماهو عليه الا اذا اعتبرنا فقط فترة قصيرة من الزمن . فاذا طالت هذه الفترة فالتغيير الذي يطرأ على اثمن يؤثر على بقية العوامل . الأخرى التي تتغير بدورها . فاذا ارتفع اثمن بسبب كثرة الطلب فهذا الارتضاع من شأنه أن يزيد العرض . وزيادة العرض التي قد تتلاحق أو تتباطأ في الظهور وتتغيى نفتة تقل أو تكثر حسب ظروف الانتاج تؤثر بدورها على اثمن .

ولكن كيف يتحقق التوازن بين هذه القوى تلقاء هذه المؤثرات المتقابلة اللي تؤثر على بعضها بعضاً ؟ سنحاول الاجابة على هذا السؤال في الغصل الآتي . على أنه يجمل بنا أن نظفت النظر منذ الآن الى أهمية « الزمن α وسنمالج على التعاقب تكوين الثن في الفترات القصيرة والمتوسطة والعلويلة . فاذا كانت الفترة قصيرة فليس هناك متسع من الزمن لتنبير الثن بغمل المرض والعللب وعلى ذلك يتكون الثن بتأثير حالتهما الوقتية . واذا كانت الفترة متوسطة يؤثر المرض والعللب بغمل الثن وقد يتغيران بتأثير أسباب عارضية . وأخيراً اذا امتد بعمرنا الى الفترات العلويلة فلا نعنى الا بالأسباب المستدعة أما الأسباب الوقتية فلا يلتفت الديب زوالها .

# الفضي الثاني

## في تكوين الأثمان في حالة المنافسه الحرة

§ ٢١٩ -- في ارتباط الأثمان : أن أثمان كل السلم وكل المنافع مرتبط بعضها ببعض . فثمن القطن مرتبط بأثمان كل الأشياء والخدمات التي انتفع بها الفلاح كالأسمدة والأبدى الساملة والآلات وهي التي تتكون منها عناصر نفقة انتاج القطن كذلك محن القطن مرتبط بثمن كل الأشياء التي تصنع منه كالنسوجات والزيت الذي يستخرج من البذرة واطارات السيارات ومرتبط من جهة أخرى بأثمان الأشياء التي قد تحل محله في الاستعال عند اللزوم كالكتان والتيل والصوف والحرير الصناعي . وبالجلة يرتبط ثمن القطن بأثمان كل الأشياء التي تباع وتشتري فاذا اتفق بائم ومشتر على أن يكون ثمن ثوب القطن مائتي قرش فكل واحد منهما يحسب مقدار ما يشاريه من الأشياء الأخرى بهذا الثمن في الوقت الذي تمت فيه الصفقة ( لحم ، قح ، مسلى ، ملابس الح ) أى أنهما يقدران قيمة النقود أو قدرتها الشرائية حسب مستوى الأثمان . وقد يبدو هذا الثمن فاحشاً اذا قيس بأثمان سنة ١٩١٤. لكنه يبدو معقولا في الآونة الحاضرة بسبب غلاء كل الأشياء ومقارنة أثمان الأشياء والخدمات بعضها ببعض هي التي يعتمد عليها المنتجون في توجيه نشاطهم الاقتصادى الى صناعة دون أخرى وهي التي يسترشد بها الستملكون في اختيار الأشياء التي يشترونها .

 الاقتصاديون الى طريقة الفروض: فيفرضون أن كل الكيات معاومة عدا واحدة ويبحثون بعد ذلك في كيفية استخراج هذا الجهيول ثم يتدرجون منه الى الحقيقة وذلك بأن يبدأوا بافتراض (١) أن المناف متحققة تماما بين البائسين كما أنها متحققة بين المسترين في الاسواق (٧) وأن قيمة النقود غير متغيرة .

- (١) وافتراض تحقق المنافسة فى السوق يتنضى توافر ثلاثة شروط وهى :
  (١) يجب أن يكون فى مقدور الباشين والمشترين المساومة فى الشمن بحرية تامة
  (ب) يجب أن لا يكون هناك اتفاق سابق ما بين الباثمين أو المشترين على أن لا
  يبيع الفريق الأول بأقل من ثمن معين أو على أن لايشترى الفريق الثانى بأكثر من
  ثمن معين (ج) يجب أن تتوافر أثناء انعقاد السوق سبل الاذاعة والنشر التى تمكن البائمين والمشترين فى كل لحظة من تعرف كية السلم المروضة والمكية المطاوبة والأتمان التى تعرض وتطلب بها هذه المكيات حتى يستطيع كل فريق أن يستفيد جد الاستفادة من كل أحوال السوق
- (٧) أما فها يختص بافتراض ثبات قيمة النقود فيجب أن لا يعزب عن البال أن ثمن السلمة هو عبارة عن بيان قيمتها التبادلية بالنسبة الى النقود . وهذه القيمة يعبر عنها بكية النقود التي يجب بذلها لشراء هذه السلمة . لكن كيت النقود المطلوبة قد تتغير أما لتغيير عرض أو طلب هذه السلمة مع بقاء أثمان السلم الأخرى بدون تفيير وأما لتنبير أثمان السلم بسبب تفيير قيمة النقود وأما لتنبير المرض والطلب وقيمة النقود مما .

والبائمون والمشترون يزنون قيمة السلمة بواسطة النقود. فادا ساوت كيلة القمح في زمن معين عشرة قروش وفي زمن آخر ثلاثين قرشا فانا تقساءل عن السبب الذي من أجله لا تكفى المشرة قروش في الزمن الثاني لشراء كيلة القمح وهل يرجع ذلك الى كية القمح أو الى قوة النقود في الشراء ؟ هذه مسألة مجهولة أسبابها . من أجل ذلك يجب أن ندرس : (١) الأسباب التي تفضى الى تغيير ثمن القمح مع

بقاء بقية الأثمان كما هي . (٧) الأسباب التي تغير قوة شراء النقود وقعين الحرك المفامة للاثمان . فني الحالة الأولى نفرض أن وزن السلمة يحصل بموازين غيرمتغير وفي الحالة الثانية نبحث عن سببخفة أوثقل الموازين المستعملة لوزن القيم . وسنفوض في الفرعين التاليين أن قيمة النقود أو قوتها الشرائية المترتبة عليها غير متغيرة .

## الفرع الاول

## في تكوين ثمن السلعة المؤةت

التى يتوازن فيها العرض والطلب نأتى بالمثل الآتى فى احدى حلقات القطن: - المنقرض ان كل القطن من نوع واحد وان الثمن الذى يرغب أن ييم به كل فلاح يتحدد بمبلغ رغبته فى الحصول على تقود و بتقديره لأحوال السوق الحالية والمستقبلة عبيض الأثمان لا يغرى أى باثم البيع والبعض الآخر يتقبله كل بائم. وقد توجد أعان أخرى يقبلها الباشون اذا كان الشراء بالجلة أو بالقطاعى . فكل شخص يجتهد فى تقهم حالة السوق و يتصرف فى شؤونه تبعاً لهذه الحالة . فاذا فرضنا أن يعبنه عبلغ مع ريلا لا يتجاوز مقدار ما لديهم من القطن مائة قنطار يرغبون فى البيع بمبلغ مع ريلا لكل قنطار . و بعض البائمين الذين يحوزون مائة قنطار يرغبون فى البيع بمبلغ مع ريلا ولخائزون لثلاغائة قنطاز يرغبون فى البيع بمبلغ مع ريلا ولخائزون لثلاغائة قنطاز يرغبون فى البيع بمبلغ مع ريلا ولخائزون لثلاغائة قنطاز يرغبون فى البيع بمبلغ مع ريلا ولخائزون الثلاغائة من يقبل شراء معه قنطار أخرى بمبلغ هن انه يوجد مائة قنطار يحكن بيعها بمبلغ مع ريالا وبعد تنطار أخرى بمبلغ مع ريالا .

ولنلخص ما تقدم في الجدول الآتي :

الثمن مقدار ما يرغب بيعه (العرض) مقدار مايرغب شراؤه (الطلب)
۱۰۰ قنطار ۱۰۰
۳۹ ۲۰۰ قنطار ۲۰۰
۳۹

ولا شك أن ٣٦ ريالا هو الثمن الذي يتحقق به توازن العرض والطلب كما سيتمن ذلك فيها بلم :

- ١٢٢١ قوانين تكوين الثمن : يتكون الثمن طبقاً القواعد الآتية: -
- (١) كل السلم التي من نوع واحد تباع بثمن واحد في سوق واحدة وفي لحظة واحدة .
- (٣) يتحدد هذا الثمن البراحد بحيث ان الكمية المطاوبة بهــذا الثمن تساوى الكمية المعروضة بهذا الثمن .
- (٣) هذا الثمن هو الذي يمكن بواسطته بيع وشراء أكبركية من السلمة.
- ولاجل التدليل على ماتقدم يجب أن لا نسى أن أسرع الناس الى البيع وهم الذين يقنعون بأقل ثمن – يودون من صميم قلوبهم أن تتاح لهم فرصة البيع بأعلى ثمن . وكذلك المشترون الذين يدفعون عنــد الضرورة أعلى ثمن يودون لو استطاعوا أن يشتروا بأقل ثمن .

فاذا رغب البائمون في البيع بمبلغ ٣٥ ريالا يهرع اليهم المسترون من كل صوب الشراء بهذا الثمن . ولكنهم لا يستطيعون شراء كل ما يلزمهم جهذا الثمن لان الحكية المروضة ٢٠٠ قنطار والقدار المطاوب ٢٠٠ و بسبب تنافس المشترين يرتفع الثمن الى لم ٣٥ ريالا . فاذا فرضا أن الحكية المعروضة بهذا الثمن ٢٥٠ قنطار والحكية المطاوبة ٢٠٠ قنطار فلا يمكن أن يكون الثمن لم ٣٥ ريالا بسبب تنافس المشترين . ولكن عند ما يكون الثمن ٣٦ ريالا تتاوى الحكية المطاوبة

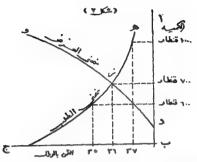
والكية المروضة . وهذا الثمن الذي يتساوى عنده المرض والطلب يسمى « الثمن الوحيد » . ولا يمكن أن يتجاوز ٣٠ ريالا والا لزاد المرض على الطلب و بسبب تنافس البائمين يهبط الثمن الى ٣٠ ريالا . وليس الفرض من هذا التدليل القول بأن الكية المبينة تساوى الكية المشتراة ولكنا نقصد بيان كيفية تحديد الثمن الوحيد وظهوره من بين التقديرات المختلفة للمتبادلين .

و ۲۲۲ — العرض الحدى والطلب الحدى: العرض الحدى هو الذى عصل عندما يصل الشمر ون فى دفعه للحصول على السلمة . والطلب الحدى هو الذى يحصل عند ما يصل الثمن الى أوطى حد يقبله الباثمون لبيع السلمة . فنى المثل للتقدم ( بند ۲۲۱ ) يتحقق العرض الحدى والطلب الحدى عند ما يكون الثمن ٣٦٠ ريالا .

واذا حصل المرض الحدى بمعرفة بائم واحد والطلب الحدى بمعرفة مشرر واحد فهذا المشترى وذلك البائم يسميان المتماملان الحديان وها عبارة عرف أقل البائمين رغبة في البيع من بين البائمين الذين يبيمون سلمهم فعلا وأقل للشترين الذين يشترون حقيقة . ورغبات « المتماملان الحديان » هي التي تحدد « الثمن الوحد » السامة في زمن معين أي الشمن اللؤقت .

\$ ٣٣٣ – في أن الثمن المؤقت هو الذي يعقد به أكبر عدد من الصقات : الثمن المؤقت هو الذي يتحقق معه بيع وشراء أكبر كمية من السلع وهو ما يتبين بجلاء اذا راجعنا الجدول المنشور في بند ٢٣١ وذلك أن الثمن اذا كان أقل من ٣٦٠ ريالا فالباشمون يبيعون كمية تقل عن ٧٠٠ قنطار واذا زاد عن ٣٦٠ ريالا فان المشترين يشترون كمية تقل عن ٧٠٠ قنطار . اذلك تكون كمية القطن المحتمل بيمها وشراءها ٧٠٠ قنطار

وتبدو هذه النتائج بجلاء من الرسم البياني ( شكل ٣ )



فاذا كان الثمن ٣٥ ريالا تكون الكية المروضة ٦٠٠ قنطار وهي أقل من الطلب واذاكان الثمن ٣٧ ريالا قل الطلب عن العرض . ولا يتحقق توازن العرض مع الطلب الا في نقطة ز التي يتلاق فيها المنحيان

8 ٣٧٤ – ف تكوين الثين المؤقت في سوق حقيقة : افترصنا في كل ماتقدم أن السوق مستجمعة لشروط معينة وفي الحق أن هذه الشروط لاتتوافر في سوق حقيقية مها قصرت مدة انمقادها وذلك لأن التقديرات الفردية للسلم بمعرفة الباشين والمشترين تظل سراً مكتوماً ولا يمكن أن يؤدى تنظيم الدعاية والنشر – مها بلل في هذا السبيل من العناية — الى تعرف نفسية المتعاملين بالبيع والشراء . من أجل ذلك لايتمين ثمن التوازن على الفور بل لابد أن تتراوح الأثمان بين الصعود والممبوط فيرتفع الثمن أو ينخفض بلا مبرر بخطأ بعض المتعاملين . اذلك لايتمين ثمن وحيد السلمة بل عدة أثمان متعاقبة تتجه في جلها الى « نمن التوازت » . ويلاحظ من جهة أخرى أنه أثناء انقداد السوق – مها قلت مدته – تنفير ميول الباشين والمشترين فقد يرى أحد الباشين أن الأثمان في هبوط مستمر وعلى ميول الباشين والمشترين فقد يرى أحد الباشين أن الأثمان في هبوط مستمر وعلى ذلك يقدم على البيع بثمن أقل من الثمن الذي كان عاهد نفسه بأن لا يبيع بما دونه . وقد تصل الى علم الباشين والمشترين أخبار جديدة أو اشاعات عن البورصة

فيفيرون تقديراتهم للاثمان. وهو ما يعتبر من الأسباب التي نسوغ تكوين أثمان متعاقبة ومختلفة مع اتجاهها عو الثمن الذي يتكلفاً لديه العرض والطلب مؤقتاً. فيلاحظ مثلا أن تسميرة بررصة الأوراق المالية أو بورصة العقود الآجلة تقيد فيها كل الأسعار التي حصل بها التعامل في كل جلسة بالنسبة لكل ورقة مالية أو بالنسبة للكل ورقة مالية أو بالنسبة للقطن.

## الفرع الثانى

#### في تكوين الأعان في الفتراث القصيرة والطويلة

\$ ٣٧٥ - في عدم استقرار الثمن المؤقت: ثمن السلعة المؤقت أي ثمنها الجارى في السوق لا يستقر على حالة واحدة وذلك لأن الثمن ينعقد تبعاً المفاروف اليومية الموضى والطلب وهي ظروف قابلة لتغييرات سريعة عارضية . فشلا اذا كثر السمك هبط ثمنه واذا قلت كمية المعروض منه في السوق بسبب اضطراب البحر وارتفاع الأمواج أو بسبب اضراب الصيادين ارتفع ثمنه . لكن التغييرات المارضية في الموضى والطلب لا يلتفت اليها عند البحث في قوانين انعقاد الأثمان في الفترات الطويلة التي تمعى أثر هذه الموارض والبحث عن هذه القوانين هو الغرض الأساس لنظر مة الأثمان

\$ ٣٣٦ - في أن المرض والطلب يتجهان نحو التوازن في الفترات الطويلة نوعا . اذا تولل طلب السلمة التي يكون انتاجها غير محدود كالقمع والقطن والفحم والحركات المسكم بائية فيعمل المنتجون على موالاة العرض إجابة لرغبات الطالبين في الشراء . فني الفترات القصيرة يقتصر العرض على المقادر الناتجة من قبل وفي الفترات الطويلة يشمل العرض السلم الجديدة الحاصلة من وسائل الأنتاج المستغلة من قبل كالأرض والمناجم والمصانع . وأما في الفترات الأكثر طولا فتول تبعا لأهمية الطلب .

على أن أهم ما يجب العناية به هو معرفة كيفية توافق الأنتاج من تلقاء نفسه مع أحوال السوق ومقدار النُمن الذي يتحقق معه التوازن الدائم للطلب والعرض. العاديين . وهنا تتدخل نظرية نفقة الانتاج

٣٢٧ - في اختلاف نفقة الانتاج بالنسبة للمنتجين: غتلف نفقة انتاج السلمة الواحدة من منتج الى آخر. فقد يكور أحد المنتجين حادًا في صناعته متوافرة لديه أحدث الآلات قادراً على الحصول على العال بأجور زهيدة مقتصداً في نفقاته العامة متمتعاً بموقع جغرافي ممتاز الى غير ذلك من الأسباب التي تجعله متغوقاً على منافسيه. ومع وجود هذه الفروق الجسيمة في نفقات الانتاج فانا نجلد الله التي من نوع واحد تباع بثمن واحد.

#### الحجث الاول ـــ الأعان في حال تصور جود المجتمع

\$ ٣٢٨ - في معنى جود المجتمع : اذا تصورنا مجتمعاً نظل فيسه ظروف الانتاج والتوزيع والاستهلاك غير متغيرة من جيل الى آخر فيتوقف مقدار المطاوب من كل سلعة على الحالة الاقتصادية السائدة في هذا المجتمع فثلا يتوقف طلب القمح على تعداد السكان والطعام وثمن القمح وأثمان الحاصلات الأخرى التي تصلح التحاول عمل القمح والمواود المالية للمستهلكين . ومن جهة أخرى يحسب الزراع حساب الظروف الأخرى كماحة الأراضى المزروعة قمعاً وخصبها ونفقات الانتاج والثمن الذعرى يباع به القمح وما الى ذلك .

 زراعة محاصيل أخرى و بذلك تقل كمية القمح المعروضة وسرعان ما يتعادل العرض مع الطلب .

وعند ذلك يقال بأن عرض وطلب القمح عاديان normal أى أنهما وليدا المظروف المادية التي يعيش فيها المجتمع المقصود . ويظل العرض والطلب بدون تعيير مادامت الظروف المامة باقية على ماهي عليه . ويتوازن العرض المادى والطلب المادى المقمح عند مايبلغ الثمن حدا يحمل المنتجون على الاستمرار في تقديم الطلب المادى القمح . وهذا الثمن الذي يحقق التوازن يسمى «الثمن المادى» القمح في الظروف المابقة التي تصورناها . وتدور تقلبات ثمن القمح في السوق حول الثمن المادى يكون بمثابة (مركز الجاذبية Centre of gravity) وعلى ذلك يتطابق الثمن المادى مم متوسط الأثمان السائدة في المجتمع الذي تصورناه .

8 • ٣٧ – في علاقة الثمن المادى بنفقة الانتاج: تشمل نفقة الانتاج عن المواد الأولية وفائدة رأس المال الموظف في الانتاج ومصاريف التأمين وأجور المهال والمحال ومعدل استهلاك رأس المال وربح المنظم. اذا تقرر هذا تقول بان الثمن المادى يتحدد بأعلى نققات الانتاج أي بأعلى ما تصل اليه النفقات الملازمة لانتاج القمح الذي يكفي لسد حاجات الطلب المادى. فاذا فرضنا أن نققة انتاج القمح في أسوأ ظروف هي ١٥٠ قرشاً فيكون الثمن المادى الوحيد لأردب القمح في ١٥٥ قرشاً ، وذلك لانه اذا قل الثمن عن هذا القدر فلا يستطيع الزراع الذي يفلحون أرضهم في ظروف سيئة أن يحصاوا على مصروفاتهم ومن ثم يعمدون الى زراعة أنواع أخرى من الحاصلات وعلى ذلك لا يكفي القمح المروض لسد الطلبات ويتجاوز ثمنه مائة وخسين قرشاً و ولا يمكن من جهة أخرى أن يظل الشن مدة طويلة أزيد من ١٥٠ قرشاً لان بعض المنتجين يبادرون الى تخفيض نمن القمح استحثاثا المشترين ويندفع يقية المنتجين الى تقليده عملا بقاعدة وحدة ثمن القمح استحثاثا المشترين ويندفع يقية المنتجين الى تقليده عملا بقاعدة وحدة لأثمان و وبدلك يعود الثمن الى دو بدلك يعود الثمن الى دو الشين المادى اللازم والكافى

التوازن الثابت » لأنه اذا أنحوف عنه ثمن السوق فسرعان ما يتجه نحوه بضل المنافسة .

§ ۲۴۱ - فى فائض المنتج : أن المنتج الذى يستطيع أن ينتج القمح بأقل من ١٥٥ قرشاً ، وبذلك بمنام ١٥٥ قرشاً ، وبذلك يعظم ربحه بقدر ماتقل نفقات انتاجه . ويسمى هذا الربح فائض المنتج Producers ويقابله فائض المستبلك ( بند ٢٤) فكا أن المستبلك يشترى كل ما يازمه بالنمن النهائى ويستفيد فرق النمن الذى كان يقبل دفعه حتى لا يحرم من الاستمتاع . فكذلك المنتج يستفيد من طروف الانتاج السيئة التي يعمل فيها غيره من المنتجين .

٣٣٧ - في المنتجين الحدين: المنتجين الدين يكافهم انتاج الأردب موه قرشاً لا يربحون ولا يخسرون ويسموت المنتجين الحديين أو النهائيين Marginal producers لوقوعهم على الحد الذي لا يتحقق معه الربح أو الخسارة وهم على أهبة للامتناع عن الانتاج اذا طرأ أقل هبوط في الثمن بشرط أن يبدو على هذا الموبط صفة الدوام.

و يسمى عرض هؤلاء للنتجين الحديين «العرض الحدىmarginal demand» وتسمى نقة انتاجهم « النقة الحدية marginal cost »

#### المجت الثاني - الاثمان في عبته حقيق

٣٣٣ - في أن الأثمان تتجه نحو الثمن المادي في المجتمعات الحقيقية:

ان العالم الذي نعيش فيله لا يبقى في حالة الجود التى افترصناها في المبحث السابق
وذلك لأن القوى الاقتصادية يتفير بعضها فجاءة والبعض الآخر يتفير ببطء، ويزداد
عدد السكان في بعض البلدان ، وتتغير ميول الناس ودخولهم ، وتتعلور طرق الانتاج باطواد . وتزيد أو تقل فقات الانتاج . والآن تلقاء عدم استقرار الظروف

\$ 778 — ف أن لكل حالة اقتصادية ثمناً عادياً يقابلها: أس مجموع النظروف الاقتصادية في زمن معين يحدث بالنسبة لكل سلمة عرضاً عادياً وطلباً عاديا وثمناً عادياً قد ينتهى به الأمر إلى الاستقرار اذا بقيت هذه الظروف المدة الكافية المفهور أثرها . فاذا تفير أحد الظروف قبل أن تتحقق حالة التوازن تولد بالنسبة لكل سلمة عرضاً وطلباً وثمناً عادياً . وهذا الثمن ينتهى به الحال الى الاستقرار اذا ظلت هذه الظروف باقدة المدة الكافية لظهور أثرها .

وعند كل تغيير نواجه فترة يصل فيها المرض والطلب على التطابق وفي عضون هذه الفترة قد يبتعد ثمن السوق عن اثن المادى . ويتغير مركز الثقل الذي يتعد عجوه ثمن السوق في الزمان . وفي أثناء حصول هذه التغييرات المتواليسة لا يصل متوسط ثمن السوق الى التطابق مع الثمن المادى كما يحدث هذا التطابق في حالة تصور مجتمع جامد

ولنفرض الآن حصول التوازن مابين عرض وطلب سلمة لنرى ما يؤول الله تُمُها في السوق وثمنها المادى عند ما يطرأ على العرض أو الطلب تفيير دائم

#### **المطلب الاول – في** زيادة الطلب

\$ ٣٣٥ — فى زيادة الطلب: زيادة طلب سلمة ممناها أن كية مايشترى منها بكل ثمن أكثر من ذى قبل. فاذا فرضنا أن طلب سلمة زاد زيادة مستديمة بسبب أكشاف طريقة جديدة لاستعالها أو بسبب فتح أسواق جديدة لتصريفها فى الخارج أو لمجرد تغيير أهواء الناس فهل نستطيع أن نتنباً بما يؤول اليه الثمن

المادى وثمن السوق لهذه السلمة ؟ يتوقف الأمر على طول أو قصر الفترة الزمنية وعلى نوع السلمة .

(١) فيا يؤول اليه ثمن السوق في فترة قصيرة (١) بعد زيادة الطلب: اذا كان الموجود من السلع بعد زيادته لا يكفي الطلبات الجديدة أو اذا كان مر المنظور أن تقل كمية السلع يرتفع الثمن بسبب تسابق الشترين العصول على هذه الشفة التي لا يوجد منها ما يكفي لكل الطلبات . ويستفيد للنتجون من هذف المنافسة و يرفعون الأثمان القديمة حتى تتجاوز نفقة الانتاج القديمة . ولا معدل عن الرشاء الشهن حتى يتنجى بعض المشترين من الشراء اذ الفوض أن للوجود من البلمة لا يكفي لكل النالس

و يستقر الثمن الجديد بصفة دائمة و يصير الثمن العادى الجديد اذا لم يستطع . للنتجون أن يزيدوا الانتاج وأن يقدموا بصفة مستمرة كيسة أكثر من العرض العادى القديم

و بسبب ارتفاع الثمن الذي يبيع به المنتجون يربحون أرباحا طائلة مادام الثمن مرتفعًا . وهذه الأرباح بدورها تكون سببًا في زيادة انتاج هذه السلغة

( ٢ ) فيها يؤول اليه الثمن المادى وثمن السوق في فترة طويلة بعدز يادة الطلب الفترة الطويلة هي التي تتسع لتوازن المرض والطلب أى الانتاج والاستهلاك. ويجب أن لا تغفل الصماب التي يلاقيها المنتجون لزيادة انتاج السلمة لتضاء الطلبات الزائدة ومن أجل ذلك يجب التفرقة بين ثلاثة أحوال وهي: (١) بقاء نفقات الانتاج بعون تفيير ( ٧ ) زيادة نفقات الانتاج ( ٣ ) نقصان نفقات الانتاج و بعبارة أخرى الغلة الثابئة والفلة المتزاقعة والفلة المتزايدة

(١) بقاء نفقة الانتاج بلاتفيير أو ثبات الغلة: يعود الثمن المادى في الفترات

<sup>(</sup>١) الفرة القصيرة هي الق لا تنسع لريادة العرض ليكون معادلا الطاب

الطويلة الى حالته القديمة و عبيط معه ثمن السوق . وتصدق هذه القاعدة على السلم التي تكون نفقة انتاجها مستقلة عن عدد الوحدات المنتجة أى أن نفقة انتاج الوحدة لاتقل بزيادة عدد الوحدات المنتجة . والسلم التى من هذا القبيل جرض وجود سلم من هذا القبيل هي (١) التي تصنع من مواد أولية موجودة بكثرة في الطبيعة (ب) والتي لا يقتضى صنعها مكانا خاصاً (ج) والتي لا تستفيد من مزايا الانتاج المكبير متى وصلت مشروعاتها الى حجم معين يسهل الوصول اليه . وتدل ضرورة توافر هذه الشروط على أن عدد هذه السلم ليس بالكثير .

(ب) ترايد نققة الانتاج أو تناقص الغلة : الفرض هنا أن نققة انتاج الوحدة تتزايد بتزايد عدد الوحدات المنتجة من السلمة . والمنتجات التي تدخل في هذا النوع هي التي تحضع لقانون تناقص الغلة كالحاصلات الزراعية والأشياء الستخرجة من المناجم . و يمكن القول بإن الحاصلات التي من هذا النوع هي الأ كثر عدداً فاذا تجاوز الانتاج حداً معيناً فحيظم أنواع المنتجات تحضم لقانون تناقص الغلة .

والآن نستطيع أن نستخلص القاعدة الآتية وهي أنه في الفترات الطويلة يزيد الثمن المادى عن مستواه القديم ويرتفع ثمن السوق تبعاً له . ولبيان ذلك نتمثل صناعة استخراج الفحم ونفرض ابتداء تحقق التوازن ما بين عرض وطلب الفحم . فني هذه الحالة يتطابق الثمن العادى مع نفقة استخراج الفحم في أسوأ الظروف عند ما يكون هذا الاستخراج ضروريا لتقديم الكمية المطلوبة من الفحم مهذا الثمن أي بالنفقة الحدية .

ولنفرض الآن أن طلب الفحم زاد زيادة جسيمة كما حدث فى الحرب المنظمى . فنى بادى، الأمر يزيد ثمن الفحم عن الأثمان القديمة متى كان من للتوقع أن لا يكنى الفحم للوجود بسبب قرب نفاد المخزون منه . ويريح كل منتج حتى المنتج الحدى وهو الذى ينتج فى أسوأ الفلروف والذى ماكان ليرج أو ليخسر شيئًا قبل ارتفاع ثمن الفحم .

وهنا تدخل صناعة استخراج الفحم في دور أن أو فترة ثانية . ذلك أن ارتفاع ثمن الفحم يشجع شركات استخراج الفحم على زيادة الانتاج فتصد الى الاستخراج من المناجم الفقيرة التي لولا ارتفاع الأثمان لكان استفلالها جالياً للضارة وهو ما حدث فعلا في الحرب العظمى . الا أنه على عمر الأيام يتحدد التمن عند مستوى النفقات اللازمة لانشاج ذلك الجزء من الفحم اللازم الذي يتطلب انتاجه أبهظ نفقة . وهذه النفقة هي الثمن المادى الجديد وهو أقل من التمن القديم الذي تقور في الفترة الأولى ولكنه أعلى من الثمن العادى القديم لأن الفرض أن كمية الفحم في الفترة الأولى ولكنه أعلى من الثمن العادى القديم لأن الفرض أن كمية الفحم الاضافية لا يمكن الحصول عليها الا بنفقة أعلى من نفقة الانتاج القديمة .

(ج) تناقص نفقة الانتاج أو تزايد الغلة: وعلى النتيض مما تقرر في الحالة السابقة تقل نفقة انتاج الوحدة كل زاد عدد الوحدات المنتجة . وهو ما يصدق على كل الحاصلات الصناعية بسبب مزايا الانتاج الكبير انما بشرط أن لا يتجاوز بالانتاج الحد الذي تكون فيه الغلة متناقصة . على أننا نسارع للى القول بأن همذا الحد چيد جداً فيا يختص بالصناعة . فاذا فرصنا أن أنف طن من قضبان الصلب يكلف انتاجها ١٠٠٠ جنيه فان ٢٠٠٠ طن لا تكلف ٢٠٠٠ جنيه بل قد تكلف انتاجها أو يلاحظ انه في حالة تضاعف كمية القضبان بهبط متوسط تتكلف نتاج الطن من عشرة جنيهات الى سبعة ( بنيث على حنيه )

ولنفرض الآن أن طلب سلمة زاد فجأة بصفة داعة . فني بادى. الامر تكون كية السلم الموجودة غير كافية نسبياً ويؤدى تنافس المشترين الى ارتفاع الثمن . وفي الفترة التى تسقب ذلك وهي التى يتوافق فيها العرض مع الطلب تسرى القاعدة الآتية « يهبط الثن المادى الى ما دون الثمن المادى القديم ويهبط معه ثمن البيع » انما قد يحدث في بدء هذه الفترة أنت تأخذ فنقات الانتاج في الزيادة إما لأن المنتجين بسبب رغمتهم في زيادة انتاجهم يعمدون الى استعمال آلات ومعدات قديمة و يستأجرون عمالا غير مدر بين وإما لأنهم ينشئون مصانم جديدة و بذلك ترداد نقائهم المامة التي توزع على كل الوحدات التي تصنع . الا انه لا بد في آخر الأمر من أن يتمكن المنتجون من قصاء كل المطالب الجديدة بمساعدة المصافح والآلات المتنة والعال الاخصائيين . و بعد ذلك تهبط نققة انتاج كل وحدة و بهبط ثمن البيع . وتهبط فقة الانتاج الحدية كما زاد عدد الوحدات المصنوعة وذلك لان النفقات الهامة توزع على مقددار من الوحدات آخذ في التزايد . و بعبارة أخرى يقترب ثمن الانتاج الحكل لحكل وحدة من ثمن الانتاج الجزئي الذي هو النفقة التي لا تقبل أي تنسير بالنظر الى حالة طرق الانتاج الموجودة في القترة المتي ندرسها .

و يتراوح ثمن البيع حول النفقة الدُنيا minimum التى لا تقبل أى نقصان بشرط أن يكون للطلب من الأهمية ما يكفى الشفيل عبدة منشئات صناعية مستقلة حتى تستطيع أن تستفيد من مزايا الانتاج الكبير فتصنع بأدنى نفقة وما دامت هذه المانع متنافة فلا يمكن أن يتجاوز ثمن البيع كثيراً النفقة الدُنيا التى تصير المندى

(٣) فيا يؤول اليه التمن المادى والتمن الجارى في الفترات الطويلة جداً: يبط الثمن المادى في الفترات الطويلة جداً معاكان نوع السلمة . انما يجب أن تكون الفترة من الطول بحيث تسمح بادخال كل التحسينات المكنة في وسائل الصناعة . وحينتُذ بهبط الثمن المادى الى ما دون مستواه في أواخر الفترة الطويلة سواء أكانت نفقة الانتاج ثابتة أم متزايدة أم متناقصة كل هذا يغرض أن الطلب غير متفير . مثال ذلك استخراج الفحم . فقد يقفى اكتشاف مناجم غنية أو استمال وسائل أقصد في الانتاج أي في استخراج الفحم الى هبوط نفقة الانتاج ويجبط تبما الثمن المادى الفحم الى هبوط نفقة الانتاج ويجبط تبما الثمن المادى المقحم . وقد أفضت الاختراعات التي يميز بها آخر القرن الثامن عشر والتي أسبفت المجد على القرن التاسع عشر الى نقصان الثمن المادى وثمن السوق لمعظم الحاصلات الصناعية . اذلك يمكن تعطيل فعل قانون تناقص الغلة السوق لمعظم الحاصلات الصناعية . اذلك يمكن تعطيل فعل قانون تناقص الغلة

مدة تقل أو تزيد حسب الأحوال لكن هذا القانون يتقلب فى النهاية ويرتفع التمن العادى للسلم .

﴿ ٣٣٣ - ف تغيير العرض: قد تتغير ظروف العرض من تلقاء نفسها أى بدون مدخل لارتفاع أو هبوط ثمن السلمة . ويحدث تغيير العرض اما بسبب تغيير كمية السلمة الموجودة واما لهذين السببين مماً .

(١) فى تعيير نفقة الانتاج: قد تقل نفيقة الانتاج لأسباب عديدة كاستمال آلة جديدة أو طريقة طريفة للانتاج أو الغاء بعض المكوس أو الرسوم المحركية المقررة على المواد الأولية المستوردة من الخارج أو منح اعانة لصناعة أو نقصان أجور المال. ويترتب على نقصان نفقة الانتاج بصفة مستديمة النتائج الآتية: —

ا – هبوط الثمن العادى للبيع .

ب - زيادة كمية السلم ألمنتجة . ويعظم هبوط الثمن العادى بالنسبة السلم
 التي يسرى عليها قانون الغلة المتزايدة ويحدث هذا الهبوط للاسباب الآتية :

أولا تقصان نفقة الانتاج في ذاتها وثانياً تقصات هذه النفقة بسبب الانتاج المكبير. لكن الحال على خلاف ذلك بالنسبة السلم التي تخضع لقانون الغلة المتناقصة لنهاتر النتائج السالفة الذكر وذلك لان نقصان نفقة الانتاج في ذاتها يقابله ارتفاع هذه النفقة بسبب زيادة المكية النائجة فتقع المقاصة بصفة جزئية مابين ذلك النقصان وهذا الارتفاع. ولهمذا السبب يقل هبوط التمن في الحالة الثانية عنه في الحالة الأولى.

وعلى النقيض مما تقـــــــم اذا زادت نفقات الانتاج بسبب غلاء المواد الأولية وأجور النقل وأجور العال أو زيادة المكوس والضرائب تنتج نتائج عكسية .

( ٧ ) في تفيير الكية : أما فيا يختص بتقلبات كمية السلم فقد تكون هناك كِظَّة في الانتاج أو قلة « أزمة الوفرة وأزمة القحط » ينتج عنها هبوط الأعمان في الحلة الأولى وصعودها في الحالة الثانية . وقديماً كان أهم ما تعنى به الحكومات انشاء هُر يات عامة لتخزين الأقوات بسبب علم توافر طرق المواصلات - وقد أصبح الناس الآن في كل مكان في مأمن من شرور المجاعات وقل نوعاً خطر كثرة الحاصلات . على ان المجاعات الزراعية لم تزل تماماً . فبسبب الحرب الأهلية الامريكية ( ١٨٦٠ - ١٨٦٥ ) التي قامت بين ولايات الشال وولايات المجنوب لم تستطع انجلترا الحصول على ما يازمها من القطن وقد كان لذلك أسوأ أثر على مصانعها . ووقعت في فرنسا أزمة في زراعة كروم المنب منذ سنة ١٨٧٩ لقلة المحصولات بسبب فتك الفيادكييرا . ثم كثر المحصول منذ القون العشرين فأحدث أزمة . وفي أثناء الحرب العظمي نقص القمح وعمدت بعض الدول الى مزجه بمواد أخرى

## الفرع الثالث

في تأثير نفقة الانتاج في الثمن المادي وفي ثمن السوق

#### المجث الاول

الثمن والمنفعة الاجتماعية والنفقة الاجتماعية

٣٣٧ - فى توقف الثمن على المنفمة النهائية الاجتاعية والنفقة النهائية الاجتاعية والنفقة النهائية الاجتاعية : علمنا ان القيمة التبادلية لسلمة بالنسبة لسلمة أخرى هي ظاهرة اجتماعية والقيم التبادليسة التي تعرف عملياً هي المقدرة بنقود أي اثنان السلم . والثمن الذي هو ظاهرة اجتماعية يتوقف على المنفقة النهائية الاجتماعية السلمة بغرض ان قوة شراء النقود لا تتغير . ولنوضح الآن معنى هذه الألفاط .

فى للنفعة الاجتاعية : لا يتوقف ثمن السلمة على الحاجة الشديدة أو الضميغة التي يحس بها هذا أو ذلك المشترى كما انه لا يتوقف على مقدار منفعة السلمة له

ولكنه يتوقف على حاجات الناس قاطبة الى هذه السلمة أى منفتها الاجتماعية فالجوعان يشترى خبراً بثمن السوق ولو انه يقبل شراءه بأغلى ثمن اذا ازم الحال المحصول على الخبر. وقد يصطاد رحالة حيواناً مفترساً لا فائدة فيه ولكنه يبيعه بثمن مرتفع الى حديقة حيوانات او الى ملعب لمرضه على الناس.

فالطلب الفردى هو عنصر واحد من مجموع طلبات أى الطلب الاجتماعى السلمة . وهو من أجل ذلك لا يؤثر فى ثمن السلمة التى تكون كيتها غير محدودة .

فى نفقة الانتاج الاجتماعية : ومن جهة أخرى لا يتوقّف ثمن السلمة على نفقة النتاجها بمرفة أى منتج ولكنه يتوقف على التكاليف الاجماعية للسلمة أى على أقل التكاليف التى تضطر الهيئة الاجماعية أن تتحملها فى ظروف ممينة للحصول على كل كمية السلم التى تحتاج اليها فقد تقساوى تكاليف انتاج بعض المنتجين ولحكن قد يظهر منتج جديد يستطيع أن ينتج بأقل من غيره وعلى ذلك تهبط نفقة الانتاج الاجماعية .

﴿ ٣٣٨ - في النفعة النهائية الاجتماعية والنفقة النهائية الاجتماعية وتوقف النمن عليهما: تتعبلى المنفعة النهائية الاجتماعية لسلمة ما من الطلب النهائي كما ان النفعة النهائية تظهر من العرض النهائي . في للثال الذي ذكرناه في بند ٣٠٠ كان الطلب الحدى ٢٠٠ قنطار قطن بثمن ٣٠ ريالا . وهو الطلب الحاصل بأقل ثمن يقبله البائهون لبيع أكبر كية من بضاعتهم اذ لا أهمية لوجود مشترين راغبين في الشراء بأكثر أو بأقل من هذا الثمن وذلك لان الراغبين في الشراء بأقل من هذا الثمن لا يشترون ولان الراعبين في الشراء باكثر من ذلك ير بحون بدفعهم تمناً يقل عن تقديراتهم الشخصية . فالعرض الحدى هو ٢٠٠ قنطار بشم ٣٠ ريالا التنطار بقطم النظر عن كون نفقة الانتاج بالنسبة لبعض المنتجين أقل أو أكثر من ذلك . فن كانت نفقات انتاجه قليسلة رج ومن كانت نفقات انتاجه كليرة

اضظر الى زراعة أشياء أخرى اذا ظل مستوى الثمن على ماهو عليه . يتبين مما تقدم أن المنفة الحدية الاجتماعية لسلعة ما تساوى نفقتها الحدية الاجتماعية .

فاذا فرضنا ان التوازن تحقق ما بين عرض وطلب القطن عند ما يكون ثمن التفار ٣٠ ريالا فهذا الثمن يسمى الثمن المادى وهو يتطابق مع النفقة الحدية المستمرة القطن و بعبارة أخرى تتطابق نفقة الأنتاج المتكررة reproduction مع المنفة الحدية للقطن .

ومن العبث ان تحاول البحث فيا اذا كان الثمن العادى يتوقف على للنفعة الحدية أم على نفقة الانتاج الحدية حتى لا يكون مثلنا كثل من يبحث بأى نصل يقطع المقص. أو أيهما يحدث الصوت الناقوس أم قارعته. فهناك تبعية متبادلة ما بين الكمية المبيعة والثمن ونفقة الانتاج فهى تصل على أن تكون في حالة توازن كفتاح المقد في عين قنطرة فهو يقع بين القوى المضادة التي تعتمد عليه. فإذا زاد طلب الفحم واذا صار من الضروري استغلال مناجم جديدة تعظم فيها نفقات الاستخراج عما كانت عليه في المناجم القديمة زادت النققة الحدية لكل طن وزاد ثمنه العادى. وتأثير نفقة الانتاج في الثمن ظاهر وذلك لانه يجب أن يرتفع الثمن على النفقة والا فلا تستغل المناجم الجديدة. لكن تأثير الثمن على النفقة لا يقل ظهوراً وذلك لانه بسبب وجود مشترين يرغبون في شراء القحم بثمن أغلى عاكن عليه يمكن من استخراجه بنققات أعلى.

والخلاصة ان الثمن العادى لا يتحدد بنفقة الانتاج ولكنه يتطابق بعمل القوى الاقتصادية مع نفقة الانتاج

#### المجث الثأنى

#### الثمن العادي وثمن السوق

﴿ ٣٣٩ - فى أن ثمن السوق يتراوح حول اثمن المادى: يجبأن لايملق بالاذهان أن الثمن المادى يتوقف على المرض والطلب . والحقيقة ان الثمن المادى وثمن السوق يتوقفان على المرض والطلب والطلب والطلب والطلب على "من السوق . والثمن المادى وهو الثمن الذى يحدث التوازن بين العرض والطلب يتطابق مع نققة الانتاج الحدية للانتاج في حين أن ثمن السوق قد يكون أعلى أو أقل من الشمن المادى. وسنستعرض الآن الحلات التي ينحرف فيها ثمن السوق عن الثمن المادى .

تفيير العرض أو الطلب: (١) اذا طرأ تغيير ذاتى في العرض أو الطلب فقد يكون ثمن السوق أعلى أو أقل من الشن العادى وي الفترة اللازمة لتوازن العرض مع الطلب ثم تأخذ المنافسة في جدب ثمن السوق بحو الثمن العادى أى ثمن التوازن أن تتغير قوة أوأكثر من التوى الاقتصادية فيتجه الثمن من جديد نحو حالة توازن أخرى وقد لا تتحقق هذه الحالة كايتمها اذا طرأ تغيير آخر في التوى الاقتصادية . لذلك قد لا يتفق أبداً ان يسرى الثمن المعادى في السوق اكن هذا لا يمنع تأثيره على ثمن البيع

حدوث أزمة : (٧) قد يكون ثمن السلمة أعلى أو أقل من نفقة الانتاج لغير الأسباب المارصة السالفة الذكر فقد يكون أعلى منها في فترة المضاربة التى تسبق الأزمات عادة عند ما يقبل المشترون أثماناً باهظة بأمل بيم ما يشترونه مرة ثانية بأمان أعلى . وقد يشترون سلمة بأى ثمن بقصد التخلص من عملة ورقية آخذة في المتدهور من يوم الى آخر. ويكون الثمن أقل من نفقة الانتاج اذا باع بعض المنتجين بعض السلم بخسارة اما بقصد الاعلان واما بقصد الاجهاز على منافس ليضطره على

تخفيض ثمنه اذا أرادهذا الاخبرأن يحافظ على عملائه كذلك قد يكون هذا الثمن أقل من نفقة الانتاج في فترة التصفية التي تعقب الأزمة عند ماينشد المنتجون النقود فلا يجدونها بسبب انعدام أثمانهم فيضحون بسلمهم للحصول على نفود بأية وسيلة .

## الحمِث الثالث - في أثمان البيع وتفقة انتاج السلع المتلازمة (١)

§ • ٧٤ - في السلع للتلازمة: السلع المتلازمة هي التي لا يمكن انتاجها على انفراد و بسهولة بل يقتضى انتلجها الرجوع الى مصدر مشترك كاللحوم والجلود، أو القمح والقش و بالنسبة لهذا النوع من السلع تتراخى الملاقة للوجودة ما بين ثمن السيم ونفقة الانتاج

(١) في الحاصلات الزراعية: تتركب الماشية المحصصة للقصابة من أجزاه منفصلة لكل جزء منها منفعة خاصة وثمن خاص . كاللحم والجملا والصوف والقرون. واللحم بدوره يتركب من أجزاء غير متساوية القيمة . وهذه الأحزاء المحتلفة تمتبر سلمًا متلازمة كالتبن والحب الناتج من محصول قح .

وقد يسهل تقدير نفقة انتاج الماشية أو محصول القمح ولكن لا توجد نفقة خاصة لكل جزء على انفراد . وثمن كل المحصول يتجه نحو التطابق معالنفة الكاية اللازمة لانتاجه joiat stook طبقاً لقواعد تكوين الأثمان . لمكن التمن العادى لكل جزء من همذه الاجزاء قد يزيد أو ينقص عن نفقة الانتاج . فقيمة التبن عظيمة في البلدان التي تستورد من الخارج معظم ما تحتاج اليه من القمح لكنها قليلة في البلدان التي تصدر القمح وتحتفظ بالتبن

(٣) فى الحاصلات الصناعية: وكذلك الحال بالنسبة للصناعة فقيد تعطى بعض الصناعات حاصلا رئيسياً وحاصلات ثانوية وفضلات. فاستخراج غاز الاضاءة يعطى كوكا وقطراناً وتعتبر حاصلات ثانوية . ولكن الغاز الذي يتسرب من صناعة فم الكوك للمواقد الكبيرة (الأفران) يعتبر حاصلا ثانوياً وقد ظل معتبراً إن joint Products (١)

مدة طويلة من المتخلفات المديمة القيمة ثم فطن رجال الصناعة الى الانتفاع به . وتحكر ير البترول يعطى حاصلات ثانوية كالفاسلين vaseline . وصفوة القول أن هناك مجالا كبيراً العمل على الاستفادة من الخيرات التي تحبونا بهما الطبيعة فقد يأتى يوم لايحرق فيهالفحم بحالته الطبيعية بل لابد من تقطيره أو تفحيمه لاستخراج ما قد يحتويه من حاصلات ثانوية

اذا تقرر هذا تقول بأن ثمن فحم الكوك لا يتوقف ثمنه على نققة الانتاج اذا كان متخلفا من صناعة الفاز . كذلك لا تتوقف كميته على مقدار حاجات المستهلكين ولكن كميته تتوقف على مقدار ما يستهلك من الفاز . من أجل ذلك يجب أن يستهلك الناس كل ما ينتج منه ويكون ذلك بتخفيض ثمن الكوك بغض النظر عن نققة الانتاج . وثمن مجموع كل هذه الحاصلات وهي الفاز والكوك والقطران هو الذي يتطابق في النهاية مع نققة انتاج متراً مكعباً من الفاز .

(٧) السلم النائجة من عمليات حاصلة في وقب واحد ومصنع واحد: توجد مصانع كثيرة تصنع أنواعا مختلفة من السلم باستمال نفس الأمكنة وضس الآلات كولسير صلب و بوابات ، وبابات عربات السكك الحديدية ومقدوفات الحرب ومدافع وصفاع للتدريم ، وآلات رفع وسيارات . ومن المسير معرفة النفقة الكلية لانتاج Joint cost كل وع من السلع .

ويجب أن يباع مجموع هـنـده الحاصلات بشمن يعود بالربح على المنتجين وبسارة أخرى يجب أن يكون الثمن الكلى مساويًا على الأقل ثلنغةالكاية للانتاج لكن ثمن كل سلمة ليس له الاعلاقة بعيدة بنفقة انتاجها على انفراد وهـنـدا الثمن يتوقف على رغبة للشرين في الدفع .

واذا نظرنا الى أنواع السلم المتمددة التي ينتجها الزراع أو الصناع أثناء قيامهم بانتاج أشياء أخرى يتبين لنا عدم خضوع أشياء كثيرة لقاعدة اتجاه الثمن نحو التطابق مع نققة الانتاج .

## ألفرع الرابع

### البيع بشن محسدد

8 ٣٤٣ - في ذيوع البيع بشن محدد: ذاعت طريقة البيع بشن محدد في كل مجالات الأعمال. فالمنادق والمطاعم والصيدليات والمكاتب وللصارف والمخازن تبيع خدماتها أو سلمها بشن محدد من قبل و بذلك لا يحصل سوم . و يرجع سبب انتشار هذه الطريقة الى ما في السوم من ضياع الوقت والمناقشات الحادة والمنازعات الحادة على المشترى اما أن يأبذ السلمة بالثمن المحدد أو يتركها .

8 ٣٤٤ – في الفرق ما بين البيع بشمن محدد و بيع السلع المحتكرة . على أنه لا يجب أن نبالغ في زيادة الثمن بسبب البيع بثمن محدد وذلك بسبب كثرة المتنافسين . ورغبتهم في ازدياد عدد زبنهم يدفعهم الى تخفيض الأثمان وتقف حائلا دون مطامع الآخرين . ومن أجل ذلك تختلف هذه الطريقة عن الاحتكار المال حد المدردة عن الاحتكار المال حدد المال عدد ال

انما يلاحظ من جهة أخرى أن أثر المنافسة لا يتحقق في مدينة كما يتحقق في السوق الخيالية التى تصورناها وذلك لأن المشترين لا يعرفون تماما أثمان العرض والطلب وليس كل البائسين متكافئين من جميع الوجوه اذ يوجد دامًا عنصر احتكار

لمصلحة بعض البائمين كصقع ممتاز أو شهرة قديمة أو توافر رأس مال يمكن من البيم بالنسيئة فيجدون في هذه الزايا قوة تمكنهم من مقاومة المنافسة

﴿ ٢٤٥ كُلُّ صَالِحَ وَالنتيجة أَن الأَعْلَىٰ فَى الْمِجْمَعات الحَاضرة قلما تتحدد بالمساومة ، وأن افتراض سوق تظهر فيه آثار المنافسة على أثم وجوهها أمر عسير التحقيق مما يحملنا على التساؤل عما اذا كان السعر الحجارى أى سعر السوق يحقق تماما الثمن العادل juste prix للسلم

# الفصل الثالث

في تكوين الاثمان في حالة الاحتكار

# الفرع الاول

#### في الاحتكار

8 ٣٤٦ - في معنى الاحتكار: علمنا أن النافسة تعتفى وجود بأتمين ومشترين متناظرين وان الثين يتعدد من جهة بجهود البائمين الذين يساون على بيع سلمهم ومر جهة أخرى بجهود المشترين التحصول على ما يازمهم من السلع والخدمات. وعلمنا أن هناك قوى اقتصادية تحدد عدد البائمين والمشترين وان الثمن يتمين بناء على ذلك . وأخيراً علمنا أن الأنمان التي تتكون في حالة المنافسة تكون بهيدة عن هيمنة بائم واحد أو مشتر واحد .

أما الاحتكار فهو على النقيض من حالة للنافسة الحرة . فهو يدل على معنى الاتحاد والعمل للشترك و يفيد معنى تقييد حرية عرض السلم والخدمات بمرقة البائمين للتناظرين وتقييد حرية طلب السلم والخدمات بمرقة المشترين المتناظرين

المحصول عليها. وتدل كلة احتكار على توحيد ادارة نوع من الأعمال بالنسبة لاحدى خصوصياته كالمرض (الانتاج) أو الطلب (الاستجلاك أو الشراء). وقد يكون الاحتكار في واحدة أو أكثر من هذه الحصوصيات. لذلك يعرف الاحتكار بانه توحيد نشاط شخص واحد أو أكثر يقومون بنوع سعين من الأعمال يترتب عليه الهيمنة المطلقة على هذا النوع من الاعمال و يخاصة فيها يتعلق بالشين (الياس وآخم ولورنس و ينج ص ١٩٠)

¶ ٣٤٧ – في أنواع الاحتكار من قبل شخص المحتكر: ينقسم الاحتكار من قبل شخص المحتكر الى احتكار عام وخاص

(١) الاحتكار العام . وهو الاحتكار الذي تباشره وحدة سياسية لأجل مصلحة المجتمع كالدولة أو المحافظة أو المديرية أو أى شخص معنوى ذى صفة عامة وقد يكون الفرض منه مالياً للحصول على ايرادات كاحتكار الحكومة الفرنسية صناعة و بيم الدخان والبارود والمكبريت . وقد يكون الفرض منه اجتماعياً خياناً لمتأدية خدمة عامة على الوجه الأكم كاحتكار الدولة سك العملة والبريد والتلفراف والتلغرف .

( ٧ ) الاحتكار الخاص . وهو الاحتكار الذي يتمتع به شخص - طبيعي أو معنوى - فيستأثر بصناعة معينة كتوريد الما، أو الفاز أو الكهرباء الى مدينة وتوزيها على السكان . وقد يتمتع بالاحتكار عدة أفواد كاحتكار ساسرة بورصات الأوراق المالية في فرنسا أو أمناء النقل بالسيارات في العواصم الكبيرة .

﴿ ٣٤٨ - فى أنواع الاحتكار من قبل مصدرها . ينقيم الاحتكار من قبل مصدرها . ينقيم الاحتكار طبيعى قبل مصدره الى (١) احتكار اجهاعى ويسمى أحيانا اصطناعى (١) واحتكار طبيعى الاحتكار الاجهاعى . يعتبر الاحتكار اصطناعيا أو اجهاعيا اذا كان لا يرجع الى طبيعة الشى. بل الى قوانين أو التزام ادارى أو مزايا خاصة أو امتيازات عنوحة الى المحتكر من محتكرين آخرين . وهذا النوع من الاحتكار مدين بوجوده

الى قبول المجتمع بقاء هذا الاحتكار. لان الفرض ان الاحتكارات الاجتماعية مفيدة لبلوغ أغراض اجماعية مرغوب فيها . فالمزايا التى تمنعها القوانين للمؤلفين والحترعين لمدد معينة يقصد بها تشجيع التأليف والاختراع .

وتحى التوانين علامات المانع والمحلات التجارية . والعلامة هى الشارة أو الرسم الخصص التميز السلم المسنوعة أو التى يبيعها المحل التجسارى والفرض منها اثبات مصدر السلم الزين فهى ضان مادى للمسترين يستوثقون به على أن السلمة من محل معين بالذات و بذلك يستطيع صاحب المصنع أو التاجر الدى خلق شهرة لمحلة أن يستغيد منها (١) .

ويلاحظ أن القصود من الاختراع هو الوسائل العملية التي تستعمل في أغراض صناعية أو زراعية أوتجارية . أما الكشوف العملية النظرية كنظرية المغشتين Einstin أوكشف قانون جديد خاص بكتافة الأجسام فلايدخل ضمن حق الأختراع . فالعالم الذي يكشف قانوناً علمباً لا يستطيع أن يحرم على الغير

<sup>(</sup>١) قدتكون الملامة عبارة عن الحروف الأولى من اسم انسانأو اسم بلدة أوحيوان .لكن الحماكم المختلطة قضت بأن استعيال وتسجيل صورة حيوان كعلامة تجارية لا يحطى حقا خاصاً يمنع الغير من استعمال صورة الحيوان كعلامة ( استثناف مختلط ٢٧ فبرابر سنة١٩١٨ جازيتة المحاكم المختلطة ج ٣ ص ٢٥١ ) وقد تكون العلامة تسمية موضوعة بصرط أن لا يكون لهذه النسمية علاقة بنوع البضاعة أو صفتها كما لو استصل التاجر كلة « المضون garantie ، فليست هذه مصعوباً بيبان كتابي أو رسما بلاكتابة . ويجب أن تكون العلامة متميزة بشيء خاص . فتاجر ويحصل علك العلامة بوضع البد occupation أى أن أول مستعمل يعتبر مالكا لها دون غيره من الناس . ويلاحظ أن ايداع صورة العلامة وتسجيلها فيالمحكمة المختلطة لايعتبر دليلا علىالملكية بل يدل على الادعاء بالتملك أوقرينة على الأسبقية . ولأجل أن يحسىالفانون العلامة يجب أن تكون طريفة لم يستصلها أحد من قبل . وملكية الماركة مؤبدة وما دامت مملوكة لشخس قلا يسعرى عليها التقادم المسقط للحقوق . وتقليد الماركة يعاقب عليه القانون المصرى بغرامة لا تنجاوز مائة جنيه . ويعاقب كل من باع أوعرض للبيع مصنوعات عملت تقليداً أوبضائع وضعت عليها العلامات المزورة بغرامة لاتتجاوز عصرين جنيها ﴿ مَادَةُ ٣٠٠ و ٣٠٦ مَنْ قَانُونَ الطُّوبَاتُ الأُهْلِى ﴾ ۲۹ — تحاری

تطبيق هذا القانون ولكن الآلات التي يخترعها لليكانيكي أو التركيب الذي يضم السكيائي بمدر محلا للاحتكار بمرفة المخترع بشرط أن يأتى بشيء جديد. أما الاختراع الذي لا يدل على عبقرية فلا يسطى احتكاراً فاستعال طريقة معروفة من للوصول الى تتيجة جديدة أو استعال طريقة جديدة للوصول الى تتيجة معروفة من قبل لا يعتبر اختراعاً.

وقد تعلى الحكومة الى شخص احتكار الاتجار بثى، معين بقصد تنظيم استهلاكه أو بقصد الحصول على ضرائس كاحتكار شركة الملخ والصودا أو البارود. (٣) فى الاحتكار الطبيعية : وهو الذى مبناه القوى الطبيعية . وينشأ هذا الاحتكار مستقلا عن ارادة الناس ورغباتهم كالمياه المدنية و بعض الأبنذة التى تستخرج من كروم تزرع فى جهات خاصة وكالقطن السكالاريدس . و بعبارة أخرى الأشياء التى تصنع من خامات كيتها محدودة . فناجم كمبرلى Kimberley بجنوب أفريقا تحدد كمية الماس التى توف سنوياً الى الموجود منه فى العالم . والاحتكار الذى يقوم على الاحتفاظ بسر من أسرار الصناعة ليس له كبير أهمية فى عصرنا . على أنه ما تزال بعص الصناعات تستمد احتكارها من هذا المصدر كصناعة المواد في المانا .

والاحتكار الذي يرجع الى مميزات خاصة للمصانع والمتاجر هو أهم أنواع الاحتكار الطبيعي فالطرق والشوارع والقنوات والأحواض والقناطر والمابر والعلرق المائية والمواني والفنارات والمكك الحديدية والتلفراف والبوستة والضوء الكهر بأني والأعال للمائية والفاز تعتبر من ضعى أسباب الاحتكار الطبيعي وذلك لأن حيازة البقاع الملائمة تحدث مزايا هامة كافية في ذاتها لا يجاد الاحتكار مثل للواني والأحواض Docks وغيرها من الأشياء التي لا يمكن انشاء ما يناظرها.

ولأجل أن يستبر الاحتكار طبيعياً ومانهاً من وجود المنافسة بجب أن تتوافر فيه الشروط الآتية وهي : ( ١ ) أن يكون أقل فرق في ثمن السلمة أو الخدمة دافعاً

الناس الى الشراء من منتج دون آخر .

(ب) أن يكون الشَّأْتِ في المصنع أو المتجر بحيث يتعذر انشاء منشئات منافسة أما لان للصنع يستمد مزايا خاصة من الانتاج الكبير وأما لان هناك عتبات مادية تحول دون تعدد النشئات المنافسة

(ج) أن تكون نسبة نقات الانتاج الكلية الى نقات الانتاج الجؤئية كيرة (بند ١٥٦) وتتوافر هذه الشروط فى السكك الحديدية والأعمال العامة فى المدن . وسبب عدم امكان حاول المنافسة فى هذا الميدان هو أن المنافسة لا تستطيع فى هذه الظروف أن تحصل على الأموال اللازمة لهذه الأعمال لأن المنافس يضطر الى تخفيض الثمن والفرض أن هناك نقات ثابتة فلا تكفى الاثمان المخفضة القيام بها فتكون النتيجة اما الافلاس واما اتفاقى للتنافسين وهو ما يؤدى الى الاحتكار وتاريخ السكك الحديد فى الولايات المتحدة حافل بهذه الشواهد حيث كانت تقام الخطوط الحديدية ثم تقام خطوط أخرى منافسة الأولى ولاجل استجلاب الناس كانت الشركة الجديدة تخفض الأجو رثم يرى المتنافسون بعد ذلك أن مصلحتهم المشتركة تقفى عليم بالاتفاق على أجور معينة

§ ٣٤٩ - في شبه الاحتكار Quasi-monopoly: قد لا يتمتع المنتج باحتكار مطاق لكنه بسبب صنعه و بيعه معظم الناتج من سلعة معينة يتمتم بما يسعى شبه الاحتكار . فشركة استاندارد اويل الامريكانية Standard Oil كانت في سنة ١٩٠٤ تكرر فقط ٨٤ ./ من البترول الامريكاني ومم ذلك فقد تحدث الناس بتحكم هذه الشركة في أسواق البترول الامريكاني

## الفرع الثابي

## في تكوين الاثمان في حالة الاحتكار

و يصد المحتكر عادة الى تحديد المرض بالقدار الذى يحقق له أوفر الأرباح مع مراعاة كمية الطلب . ويتعبن على المحتكر أن يعالج الأمور الآتية بكل ما فيه من كياسة وحذق وذلك أن المحتكر ولو أنه يستطيع أن يزيد مقدار ما يبيعه لحد ما بزيادة العرض الا أن أعان المبيعات لا تتناسب مع زيادة العرض بسبب كون زيادة العرض لا تجد مشتريًا بالثمن المخفض لكل وحدة . ومن جهة أخرى زيادة العرض من شأنها أن تزيد نفقات الانتاج ولو أن الزيادة في النفقات لاتنتج زيادة نسبية في العرض و بخاصة اذا لاحظنا وجود نفقات ثابتة لاتتغير في حالة قلة أو زيادة الانتاج . وكذلك قد توجد نفقات أخرى لا تزيد الااذا كثر العرض لدرجة تقل مها الأرباح . وقد يحدث أحيانًا أن تقتضى زيادة الانتاج زيادة بعض النفقات الثابتة ( مثل نفقة انشاء المصنع ) وهو ما يحدو المنتج الى أن ينتج كمية قليلة من السامة تفاديا من زيادة هذه النفقات .

والجدول الآق يبين كية المبيع من سلمة محتكرة بأثمان مختلفة ومقدار المتحصل والنفقات المتفيرة والثابتة ومجموع النفقات وربح المحتكر . وسنفرض في هذا الجدول أن كل النفقات الثابتة تبقى هكذا حق بالنسبة لما قد يزيده المحتكر من الانتاج

				-	-		-
ماق الدخل	مجموع النفقات	النفة الكلية	مجوعالنفقة الجزئية	النتقة الجزائية للوحدة	التحصل	عدد الوحدات المبيعة	عن الوحدة
	_	_	_	_			مليم
-17	144	1	44	٦٩٠	17	٦٠٠٠٠	٧.
- ^	12		٤٨٠٠٠٠	٦,٠	12	۸٠٠٠٠	۱۸
<b>T</b> ₹*****	144	١	٧٢٠٠٠٠	٦,٠	147	17	17
+45	۲۰۸۰۰۰۰	1	١٠٨٠٠٠	٠,٣	707	١٨٠٠٠٠	١٤
+0	70	١٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠	٦,-		۲0٠٠٠۰	17
+2	٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	*1	. ۲۱	ro	ro	١.
+1	m	٠	<b>***</b>	٦,٠	22		A

يتبين من هـ ندا الجدول أن النمن الذي يبيع به المحتكر هو ١٧ مليا لأنه يستطيع أن يبيع جذا الثمن ٥٠٠ ٥٠٠ وحدة ويصار بحه الى ٥٠٠ ٥٠٠ قرشاً ويستطيع المحتكر بسبب هيمنته على العرض أن ينتج ٥٠٠ ٥٠٠ ٥ وحدة لكنه لايفسل ذلك لأن ربحه يكون فقط ٥٠٠ ٥٠٠ قرشا

على أن المثال المتقدم سيد عما نشاهده فى الحياة العملية . فقد لا يستطيع المحتكر أن يشر على الشمن الذى يحقق له أوفر ربح . أجل قد يصل المحتكر بالمران الى قراب هذا الشمن ولكنه لا يستطيع الوصول اليه تماما . وقد يكون الشمن فى حالة الاحتكار محدداً بحكم المادة أو بسبب سهولة التعامل كأجور النقل فى داخل المدن الكبيرة وكل ما يستطيع أن يفعله المحتكر هو أن يغير شكل السلمة أو الخدمة التى يبيعها بشمن الاحتكار . و بلاحظ أن الشمن الذى يعود على المحتكر علا بأقصى الارباح قد لايظل كذلك مع مرور الزمن وقد يرى المحتكر أن يتنازل عن جزء من أرباحه المحتملة لكى يوسع دائرة الطلب فيضمن بذلك ربحاً مستديما

وقد يرى المحتكر أن يبيع بثمن معتدل استبقاء لمودة الجهور الذى قد يطالب بالفاء الاحتكار .

§ ٢٥١ - في علاقة الطلب بالثمن في حالة الاحتكار: قد يكون لظروف المعرض أثر ضال في تكوين الشهن. وأم هذه الظروف هي مبلغ مرونة ثمن السلمة المحتكرة. فكاما كان علب السلمة المحتكرة غير من ارتفع الثمن الذي يحقق المحتكر اعظم الأرباح. فإذا كانت السلمة من الأشياء الفمرورية التي اعتاد الناس على استهلا كها ولا معدل لهم عنها تكون أرباح المحتكر — مع بقاء كل شيء على المهو عليه — أعظم بما لوكانت السلمة يسهل الاستفناء عنها. ولهذا السبب يعتبر الملح والدخان من أصلح الأشياء للاحتكار العام . وكما كانت أبدال السلمة المحتكار العام . وكما كانت أبدال السلمة علمت الرباح المحتكر . وأخيراً كما نفيم من تقوم به السلمة المحتكرة اضمحلت أرباح المحتكر . وأخيراً كما فوفر عنس من الأرباح فيثرى من تزايد الثروة العامة دون أن يبذل أي مجمود وهو مايعتبر من ضمن الأسباب التي من أجلها عظمت أرباح المحتكرين في الولايات المتحدة حيث يزيد متوسط ثروة كل فرد عن متوسط الثروة في أية أمة أخرى وتنفق الأفراد عن سمة .

\$ ٣٥٢ - في أن الثمن في حالة الاحتكار قد لا يزيد عن الثمن في حالة المنافسة: يستفيد المحتكر من تقليل نققات الانتاج ونققات البيع بقدر المستطاع. و بفضل مركز المحتكر الممتاز قد تقل نفقات انتاجه عن نققات الانتساج في حالة المنافسة بسبب مزايا الانتاج الكبير. الذلك يجوز أن يكون الثمن في حالة الاحتكار مساويا أو أقل من الثمن في حالة المنافسة دون أن يؤثر ذلك على أر باحه الطائلة هساويا أو أقل من الثمن في حالة المنافسة دون أن يؤثر ذلك على أر باحه الطائلة المنافسة دون أن يؤثر ذلك على أر باحه الطائلة المنافسة دون أن يؤثر ذلك على أر باحه الطائلة المنافسة دون أن يؤثر ذلك على أر باحه الطائلة المنافسة دون أن يؤثر ذلك على أر باحد الطائلة المنافسة دون أن يؤثر ذلك على أر باحد الطائلة المنافسة دون أن يؤثر ذلك على أر باحد الطائلة المنافسة المنافس

يختلف الثمنان من الوجوه الآتية : ---

<sup>(</sup>١) يتكون النمن في حالة المنافسة بكيفية تمكن أكبر عدد من المشرين

والبائمين من التعامل . أما في حالة المنافسة فيتكون الثمن بالكيفية التي تمكن المحتكر من الحصول. من مبيعاته على أقصى ربح .

- (٧) في حالة المنافسة لا يوجد الا ثمن واحد للسلمة الواحدة في زمن واحد أما في حالة الاحتكار فقد يبيع المحتكر الشيء الواحد في وقت واحد بأثمان مختلفة مواعياً في ذلك مركز المستدين الاجتماعي كما هو الحال بالنسبة لأجور السكك الحديد في الدرجات الأولى والثانية والثالثة و يسميه الاقتصاديون الامريكانيون ثمن الطبقات class price وقد يختلف ثمن السلمة الواحدة باختلاف كيفية استمالها فني بعض الجهات يضع محتكر الناز ثمنين . النمن الأول للفاز المستعمل للعقود use-price .
- (٣) يتطابق الثمن العادى فى حالة المنافسة مع نفقات الانتاج الحدية . أما فى حالة الاحتكار فلا يوجد منتج حدى ولا نفقة انتاج حدية الذلك قد يزيد الثمن كثيراً عن نفقات الانتاج .

## الفرع الثالث

## فى تكوين النمن فى حالة شبه الاحتكار

\$ 705 — الثمن في حالة شبه الاحتكار: علمنا أن شبه احتكار الانتاج قد يتحقق اذا كان معظم السلمة المروصة ناتجاً من عدد معين من المصانع المتحدة مثل الكارتل والترست.

والاتحادات التي من هذا القبيل تفضى جزئياً على المنافسة . واذا كان أرباب الاعمال في بعض الصناعات المتحدة كتكرير السكر أو البترول لا يخشون من ظهور منافس لكن الفالب أن يبقى احتمال ضايل للمنافسة وهذا حو الفرق ما بين الاحتكار المطلق وشبه الاحتكار . وفي كلا الاحتكارين تؤثر عقلية المحتكرين في

تحديد ثمن البيع. لكن مديرى شبه الاحتكار أكثر النزاماً للاعتدال في تقدير الشمن من المحتكر بن للطلقين. فهم لا يستطيعون أن يجعلوا الغرق ما ببن ثمن البيع ونفقات الانتاج عظيا حتى لا يجنح بعض أعضاء نقابة الاحتكار الى فسخ الاتفاق ويستردون استقلالهم ويبيعون الى عملائهم حسب هو يتهم فيخفضون الأثمان اجتذاباً لهم وخوفاً من أن تفرى جامة الأرباح أرباب الأعمال بانشاء مشروعات حديدة منافة

وقد يحدث أحياناً أن أر باب شبه الاحتكار —كما هو الحال فى الاحتكار المطلق — يجنون أر باحاً طائلة دون أن يبيموا بأزيد من ثمن المنافسة وقد يجنون أر باحاً أيضاً بالبيم بأقل من ثمن المنافسة .

# الفصب الرابع

## فى الحركات المامة للانمان وكيفية اثباتها

\$ 700 - في أن أنمان كل السلع لا تتنير بكيفية واحدة : لوكانت أنمان السلع والخدمات ترتفع أو تهبط كلها في وقت واحد وبنسبة واحدة من حين الى آخر لسهل اثبات هذه الحركه المنتظمة المتناسقة . لكن تغيرات الاثمان لاتقع بتناسق وانتظام فيدلا من أن تسير بخطوات واحدة وفي أنجاهات متوازية تراها تنتقل بنير انتظام في أنجاهات مختلفة . فبينا يرتفع البعض اذ يهبط البعص الآخر أو يبقى بلا تفيير أو يرتفع ارتفاعا طفيفاً بطيئاً . وقد لوحظ منذ سنة ١٨٧٥ هيوط أثمان عدد كبير من السلع في حين أن أنمان سلع أخرى صارت أنماما ثلاثة أو ادبعة المثالما . و بسبب هذه التقلبات غير المنتظمة يصعب وضع احصاء عام للائمان .

٧٥٦ - في الحركة العامة للاعمان: اذا كان عن كل سلمة على انفراد

يتقلب من حين الى آخر لاسباب خاصة بها الا أنه يلاحظ وجود حركة عامة للائمان تتجه نحو الارتفاع أو الهبوط .

ولأجل مقاس هذه الحركة العامة للاثمان لا يكني أن نحتار سلعة واحدة ونعتبر التغييرات العارثة على تمنها ممشلة للتغييرات العامة للاثمان وقد استعمل الاثمان واختاروا القمح . وهي طريقة معيبة لأن الاثمان لاتنغير بكيفية واحدة ولأن ثمن القمح يتأثر باسباب خاصة كوفرة أو فلة المحصول وهذه الاسباب ليس لها نفس الأثرف بقية السلم . أذلك يحسن أن تقيس اثمان أكبر عدد يمكن من السلم ثم نستخرج من ذلك حركة اثمان كل سلمة باحتساب متوسط ثمنها ثم نسترسط في السنين التالية .

\$ ٧٥٧ - في التفرقه ما بين أثمان الجلة وأثمان التجزئة . عند تعليق. الطرق المختلفة المستعملة لاحتساب هذا المتوسط يجب التفرقة ما بين أثمان الجلة وأثمان القطاعي . وذلك لأن هذين النوعين من الأثمان يختلفان دائماً ويعنى الاخصائيون بدراستهما على القراد ليصاوا الى حل مسائل مختلفة .

واثمان القطاعي هي التي يدفها الستهلكون اشراء مقادير صعيرة من السلم من تجار القطاعي أو من صفار المنتجين . ويستمين الاخصائيون فوق ذلك بالأثمان التي تدفها المصالح الحكومية كالمدارس والمستشفيات التقدير تغييرات نفقات الميشة. واثمان الجلة هي التي تتعلق بالصفقات الجسيمة التي تحصل بين كمار المنتجين و بين تجار الجلة . ويستمين الاخصائيون بهذه الأثمان لاحتساب مقدار تغييرات قوة شراء النقود .

# الفرع الاول فى تنيسيرات المان الجسلة المجث الاول

## فى طرق اثبات تغييرات ثمن الجلة

§ ۲۵۸ - في طريقة الارقام القياسية (۱) index-numbers : وهي عبارة عن : --

- (١) احتساب مترسط أثمان عدد معين من السلم في فترة معينــة كستة شهور أو سنة أو عشر سنين .
- (٢) يعتبر متوسط كل ثمن من هذه الأثمان ١٠٠ بحيث يكون المتوسط العام للفترة المعتبرة أساسًا للقياس معادلا لمائة .
- (٣) يقدر بالنسبة لكل سنة من السنين التالية الأثمان المتوسطة لهذه السلم ألنسبة المثينية المقابلة لها لكي يتبين كم في المائة من هذه الأثمان يزيد أو ينقص عن الأثمان في السنة المعتبرة أساساً المقارنة فاذا اعتبرنا الفترة العشرية ١٩٠١ ١٩٠١ أساساً المقارنة وكان متوسط أثمان ثلاث سلم ٣٠ و ١٥٠ قرشاً لكل وحدة في غضون هذه الفترة فيعتبر كل ثمن من هذه الأثمان ممثلا بمائة ومتوسط الجميع ١٠٠٠ . فاذا كان متوسط أثمان هذه السلم الثلاث في سمنة ١٩٣٧ يساوى ١٩٠٠ و ١٥٠ قرشاً فهني ذلك أن الثمن الأول صار ثلاثة أمثال الثمن الأساسي وتقيده في البيان ٢٠٠٠ والثمن الثاني صار أرجة أمثال وتيسده في البيان ٢٠٠٠ والثمن الثاني صار أرجة أمثال وتيسده في البيان ٢٠٠٠

<sup>(1)</sup> Maurice Olivre; Les nombres indices de la variélé des : prix 1926 egard Paris ) .

والثالث زاد ۱۹۰ ٪ ونقيده فى البيان ۲۹۰ . والتوسط الحسابى للثلاثة البيانات السابقة يساوى ۳۳۰ قرشاً وتستبر الأرقام القياسية العامة لهذه السلم الثلاث فى سنة ۱۹۳۷ . لذلك تقول أن مجموع أثمان السلم الثلاث بالنسبة لأثمان ۱۹۰۱ ...

وتقوم مصلحة الاحصاء بنشر أرقام قياسية في الصحف وفي تقويمها السنوى عن أسعار الجلة وأسعار التجزيّة اثلاث وعشر يرسلمة وهي الحبوب بأنواعها والبصل والزيت والسلى والصابون والبترول الح. والأسعار التي اعتبرت أساسًا للمقارنة هي متوسط الأسعار من أول يناير سنة ١٩٩٧ الى يوليه سنة ١٩٩٤ حيث اعتبر مائة وفي انكترا تحرر الأرقام القياسية على طريقة سوير بك Sauerbeck عن عسلمة من السلم التي لاتلازم بين أعانها والتي لها صفات تسهل تعيينا. وتطبع هذه البيانات في مجلة The Statisti هو متوسط الأسعار في مجلة The Statisti هو متوسط الأسعار في مجلة ساسًا للمقارنة هو متوسط الأسعار بينسر بيانات عن ١٥٠٥ . ومنذ سنة ١٩٠٧ تقوم مصلحة التجارة Board of Trade بنشر بيانات عن ١٥٠٥ سلمة وقد اكتفت مجلة «الاقتصادي the Economist عن 22 سلمة باثنين وعشرين سلمة لفاية سنة ١٩٩١ الكنها تنشر الآن احصاء عن 22 سلمة وأساس المقارنة متوسط أسعار ١٩٠٩ - ١٩٠٠ .

وتحرر مصلحة الاحصاء الصناعي في الولايات للتحدة بياناتها عن ٤٠٤ سلمة و بلحيكا عن ٢٠٩ سلمة وإيطاليا عن مائة سلمة وفرنسا عن ٤٥ سلمة .

وتحسب الارقام القياسية في فرنسا وانكاترا ومصر (١) باعتباركل سلعة متساوية في الأهمية لكل السلم الاخرى . أما في بلجيك والولايات المتحدة فنصرب سعركل سلعه في متمامل نسبي لكيات السلمة التي بيعت في اثناء السنة. وتسمى هذه العلويقة طريقة المتوسطات المعدلة أو الوزونة weighted averages . والعلويقة الأولى

<sup>(</sup>١) ِ تتبع مصر هذه الطريقة بالنسبة لاسعار ألجلة فقط

تكفى على بساطتها لتعرف الوجهة العامة للائمان ولتعرف الحالة الاقتصادية للصناعة والتجارة والزراعة في الدولة لمسكن الطريقة الثانية — طريقة الوزن — تفضل الأولى اذا أودنا أن تنتبع تفيرات القوة الشرائية النقود وبذلك نحصل على مقياس دقيق يمكننا من مقارنة تغيرات نفقات المعيشة بأسعار التجزئة . وقد اتبعت مصر هذه المطريقة في استخراج الرقم القياسي لأسسعار التجزئة (انظر الاحصائية الشهرية الزراعية الاقتصادية التي تصدرها مصلحة عموم الأحصاء)

§ ٣٥٩ - في القوة الشرائية النقود: تقدر القوة الشرائية النقود في وقت ما بكية السلم والخدمات التي يمكن الحصول عليها بكية ممينة من النقود . فتزداد هده القوة اذا هبطت الأعمان وتقل اذا ارتفعت الأعمان . وتختلف قوة النقود اختلاقاً عكسيا للارقام القياسية العامة للاسعار (١١) اذا روعي في وضع هذه الارقام المسار كل السلم والخدمات بلا استثناء مع ملاحظة أهميها في التداول . وهي على نوعيها لاتبين عاما تغيرات القوة الشرائية النقود . فالموع الاول لا يغرق بين سلمة واخرى من قبل الأهمية . والنوعان الاول والثاني يهملان بتاتا أعمان الخدمات كأجر المهال واجو ر النقل رائسا كن والاطباء والمحامين وتهمل ايضاً بعض السلم . لكنا لا علك طريقة اخرى لتقدير تغيرات القوة الشرائية المنتود . وتعطى على وجه عام فكرة تقريبية عن حقيقة هذه التغيرات .

٣٦٠ - في الستوى العام الاسعار: يعين الرقم القياسي العام للاسعار في الحدى السنوى العام الدسعار أبيد الحدى السنين مستوى السعار السنة المعتبرة . وهو عبارة عن متوسط الأن الاسعار أبيد ما تكون عن التوازن في مستو واحد ولكنها متدرجة بعضها فوق بعض كدرجات السلم . فادا ارتفع مستوى الاسعارأي اذا قلت القوة الشرائية المنقودار تفع سلم الاسعار لكن المساقت السابقة بين الدرجات تغلل باقية

 <sup>(</sup>١) اذا زاد متوسط الاسعار ١٠٠٠/ أو ١٥٠٠/ أو ١٠٠٠/ أو ١٠٠/ أو ١٠٠٠/ أو ١٠٠/ أو ١٠/ أو ١

 ٢٦١ - في الأرقام القياسية للقدرة على أساس الصادرات والواردات: يعتمد بعض الاقتصاديين الفرنسيين (١٦) في وضم الأرقام القياسية على اسعار البضائم الصادرة والواردة في أثناء السنة وذلك على الوجه الآتي: تحتسب قبية الصادرات والواردات في ألسنة بضرب الواردات والصادرات في سعرها في السينة وهو ما يسهل عمله لأن مصلحة الجارك تحمى كيات البضائم الصادرة والواردة وتضم لخينة التثمين سعرا لكل سلمة ولما كانت قرارات هذه اللحنة لا تصدر في الشهور الأولى من السنة فتستعمل المسلحة مؤقتاً اسعار السنة الماضية فتضرب كية البضائم الصادرة والواردة أثناء السنة الحاضرة في اسمار السنة الماضية ثم تعاد هـــلـــ العملية بضرب كيات البضائع السالفة الذكر في اسعار السنة الحاضرة عند ما تقدر هذه الأسعار . ويعطى هذان التقدران بيانين . البيان الأول مؤقت والبيان الثاني نهائي ويفسر الفرق بين هذين البيانين بتغير الأسمار من سنة الى أخرى إذ أن كيات البضائم هي بذاتها . فالتقدير المؤقت الواردات في سنة ١٩١٧ في فرنسا كان ٧٩٥٠ مليون فرنكا والتقدير النبأني ٨٢٣٨ ملمون فرنكا والأرقام القابلة لها بالنسبة الصادرات هي ٦٦٣٦ مليون فرنكا و٦٨٧٥ مليون فرنكا فتكون النتيجة أنأسمار البضائم الواردة زادت ٥/٠ والبضائم الصادرة ٢/٦ ٠/٠

و جهذه الطريقة يمكن وضع أرقام قياسية سنوية عن أسمار الواردات والصادرات بفضل احصائيات مصلحة الجارك . وهذه الطريقة مفيدة لأن كل البضائم الصادرة والواردة يحسب حساجا مع اعطاء كل منها أهميتها الحقيقية في البادلات الدولية .

على أن هذه الطريقة قد تكون معيبة لعدم حسبان البضائع التي لا تدخل في التجارة الخارجية . كذلك قد تتغير السلم التي تتكون منها البضائع للقيدة بموقة

de Foville, La question d'or Paris 1858 ﴿ لَا لَيْنَا لِهِ Levasseur (١) La monnaie ﴿ لَوْلَ عَالِهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

مصلحة الجارك بيد انقضاء عدة سنين وعلى ذلك لا تمثل الأسمار كلها سلماً واحدة ولا تصلح الأرقام القياسية للمقارنة .

#### المحث الثانى

في الحركات العامة لاسمار الجلة في القرنين التاسع عشر والعشرين

\$ ٣٦٣ – احسائيات: نورد فيا يلى بيانا عن حركة الأيمان الطويلة اللدى منذ سنة سنة ١٧٩١

- (١) من ١٧٩١ ١٨١٤ ارتفاع الأسمار
  - (ب) « ۱۸۱٤ ۱۸۵۰ هبوط «
  - (ج) ۱۸۷۲ ۱۸۵۰ و د
  - » » ۱۸۹٦ ۱۸۷۳ » (>)
  - (ه) « ۱۸۹۱ ۱۹۱۶ ارتفاع «

ومنذ بداية الحرب العظمى ارتفت الأسمار ارتفاعاً فاحثاً فى كل البلدان فكان الارتفاع فى ايطاليا أعظم منه فى فرن ا وأعظم فى فرن امنه فى انكاترا وأعظم فى انكاترا منه فى الولايات المتحدة . و بلفت الأثمان فى سنة ١٩٢٠ حدها الأقصى من الارتفاع ثم أخذت بعد ذلك فى الهبوط ، وكان الارتفاع عظاما فى البلدان التى كانت تتعامل بالنقود الورقية كالمانيا (١) والنمسا و بولونيا وفرنسا والمطالبا . ولم تقتصر هذه الحالة هلى هاتيك البلدان بل أنهما تناولت بدرجة أقل البلدان التى كان الذهب أساس نظامها النقدى والتى لم تصب بحمى العملة النقدية ففى الولايات المتحدة فى سنة ١٩٧٤ وصلت الأثمان ٢٦٨ باعتبار ١٠٠ ثمن الجلة قى سنة ١٩٠٩ على ١٩٩٠ على المجلة قى سنة ١٩٠٠ على المجلة المنافقة قى سنة ١٩٠٩ على المجلة ا

# الفرع الثانى فى تقلبات أسمار التجزئة ونفقات الممبشة

المجت الاول

## فى أسمار التجزئة

8 ٣٩٤ - في أن أثمان التجزئة أعلى عادة من أثمان الجلة: تزيد أثمان الجلة : تزيد أثمان التجزئة عن ثمان الجلة وتصل الزيادة الى ١٠ ./ وقد تصل الى ٤٠٠ ./ ولا تبرر هذه الزيادة الا بمقدار ما ينشئه تجار التجزئة من زيادة منفعة المسهلكين من قبل الزمان والمكان . وزيادة ثمن السلع هي ثمن الخدمات التي يقدمها هؤلاء التجار بوضعهم البضائع في متناول المستهلكين في المكان الملائم وفي الوقت الذي يحسون فيه الحالة الديا .

ويرجع الفرق ما بين أنمان الجلة وأنمان التجزئة اما الى تعدد الوسطا، واما الى ما يتمتع به بعض تجار التجزئة من شبه الاحتكار الحلى. فاذا كثر عدد القصابين أو الخبازين أو المدالين أو العطارين قلت كمية ما يبيعه كل واحد منهم ولشد ماتوقر المصاريف العامة هذه الكية القليلة من المبيعات يضطر التاجر الى زيادة

 <sup>(</sup>١) لذا اعتبرنا أن ١ هو مستوى الاسعار في للانيا في سسنة ١٩١٤ فيكون ارتفع الى
 ١٩٠٠ ٠٠٠ ١٠٥ في دسمبر سنة ١٩٣٣

الشمن . ومن جهة أخرى قد يتمتع أحد التجار باحتكار فيلى بالنسبة لزبنه للقيمين على مقر بة منه ولا يكون ذلك الا بالنسبة ليعض السلم السيرةالنقل أو السلم التي لها علامات خاصة

و ٣٦٥ - في أن حركات أسمار التجزئة لاتنشى معحركات أسمار الجلة الرتفاع الاخير يربو على الارتفاع الاول . لكن المكس غير صحيح . فاذا هبطت أسمار الجلة يقم هبوط المار التجزئة بيط أسمار الجلة ويرجع ذلك الى أسمار التجزئة بيط . زائد ويكون غالباً أقل من هبوط أسمار الجلة ويرجع ذلك الى جود المستهلكين وعدم اكرائهم وجهلهم بأسمار الجلة بما يؤدى الى لؤوق أسمار التجزئة وعدم تأثرها بأسمار الجلة في هبوطها الا على مضض و بعد انتضاء زمن طويل ومع ذلك فالمبوط الذي يحدث يرجع الى رغبة هؤلاء التجار في توسيم أعمالم وزيادة مبيماتهم لا الى جهود المشترين لحاية أنفسهم

\$ ٣٦٦ - في صعو بة معرفة اسعار التجزئة: من العسير أن نتعرف حقيقة الحركات العامة لاسعار التجزئة وهذا بمكس الحال بالنسبة لأسعار الجلة . وذلك لان صفة السلعة الواحدة قد تتفير في زمنين أو في مكانين متجاورين . زائداً الى هذا أن السلع التي من نوع واحد قد يختلف ثمنها تبعاً لسرائها من سوق عام أو من شركة تعاون أو من تاجر بجزئة في ما هول بالأعنياء أو مأهول بالقواء ؛ و بعبارة أخرى يتعذر وضع مستوى لأسعار التجزئة بنفس اللغة التي يوضع بها مستوى أسعار التجزئة هي التي يجب قيدها لتقدير تغيرات نعقرات المعشة

#### المجث الثأنى

#### في نفقيات المشة

ونفقات الميشة بهذا المعنى تشمل كل المماريف التى يقتضيها نوع معيشة الغرد أو المائلة . وهذه المماريف تتغير من وقت الى آخر للاسباب الآتية : (1) تتغير الحاجات والمادات من جميع الوجوه مثل المآكل واللبس والمكن واللاهى . (ب) تتغير أسعار التجزئة ارتفاعاً أو هبوطاً على حسب الاحوال . ولا سبيل الى دراسة هذه الحالة الا بواسطة ميزانيات حقيقية لمدد كبير من المائلات .

( ٧ ) الفرض الثانى : وهو أبسط من الأول ، لنفرض عائلة مركبة من عدد غير متغير من الأشخاص يميشون عيشة غير متغيرة و يستهلكون كميات متساوية من الأشياء فى كل سنة و يلبسون و يسكنون بأساليب واحدة غير متغيرة ، فيكفى في هذه الحالة لتقدير النفقات أن نعرف أسعار التجزئة التى ندفعها فى كل سنة لأن الفرض أن هذه الأسعار هي العنصر الوحيد المتغير.

ويكتنى الاخصائيون عادة بدراسة هذا الفرض ويقتصرون على عدد محدود من النفقات تسهيلا وتبسيطاً لتقديراتهم :

وهاك بيان النتائج التي وصاوا اليها .

الميشة: ٢٦٨ – تقديرتنييرات نفقات الميشة في حالة عدم تغيير أساليب الميشة:

توجد طريقتان لمرفة تغييرات أنمان التجزئة وتبعاً وبصفة تقريبية لمرفة تغييرات نقات المعيشة وهما: (١) طريقة الثلاث عشرة سلمة (١) طريقة الثلاث عشرة سلمة : وهي الطريقة التي تتبعها مصلحة الاحصاء المترنسية لوضع الأرقام القياسية لأنمان التجزئة لاحدى عشرة سلمة مضافاً اليها الانارة والتدفئة معتمدة على البيانات التي تتلقاها من عمد المدن التي تزيد سكانها عن ١٠٠٠٠ نسمة . وأنمان السلم هي متوسط ما تستهلكه من كل سلمة عائلة مكونة من أربعة أشخاص في كل سنة وهاك بيان السلم : خبز (٢٠٠ كياو جرام) . محونة من أربعة أشخاص في كل سنة وهاك بيان السلم : خبز (٢٠٠ كياو جرام) . طوم (٢٠٠ كياو جرام) . وبدة (٢٠٠ كياو جرام) . بطاطس بيض (٢٠٠ كياو جرام) . جبنة (٢٠٠ كياو جرام) . بطاطس المكل (٢٠٠ كياو جرام) . غاذ (٣٠ كياو جرام) . كحول للوقود (١٠ لتر) . والرقم للاكل (١٠٠ كياو جرام) . غاذ (٣٠ كياو جرام) . التجزئة في هذا الوقت ويمكن بفضل هذه الأرقام القياسية تتبع تغييرات النفقات التعافية من عمال لشراء هذه المقادير .

\$ ٣٦٩ - في طريقة ميزانية العائلة: توام هذه الطريقة تحوير ميزانية تموذجية لعائلة من العال مكونة من أربعة أشخاص وتقوم بتحويرها لجان خاصة ثنتقل الى مساكن العال وتثبت نقات الاكل والدف، والانارة والمكن والملبس والمصاريف النثرية. ولا تختلف هذه الطريقة عن سالفتها الا في كون هذه الطريقة الأخيرة تشمل أكثر وجوه للصروف المختلفة. ويراعي اختلاف الاستهلاك واختلاف أسعار التحرثة في الحهات.

## الفرع الثالث

في الآثار المترتبة على الحركات العامة للاثمان وتغييرات ثمن سلمة واحدة

#### المجث الاول

## في الآثار المترتبة على حركة الاثمان المامة (١)

§ • ٣٧٠ - في قوة شراء النقود وارتفاع الأسمار: اذا زادت أثمان كل السلم والخدمات وزادت دخول الناس بنسة هذه الزيادة فلا تتغير القوة الشرائية المحقيقية للنقود. فإذا تضاعفت الأثمان تضاعفت النققات. وحيث أن الفرض ان دخول الناس تضاعفت فلا يطرأ أي تغيير في حالة الناس الاقتصادية . لكن الواقع ان ارتفاع أو هبوط الأثمان لايقع في وقت واحد ولا بنسبة واحدة . فيعض الأثمان يزداد ببطء أو يبقى بلا تغيير بحكم المادة أو التعاقد أو اللوائم الادارية فيستغيد بعض الناس و يضار البعض الآخر من جواء تغيير الأسعار . ولنفسل الآن ما أجملناه . الناس و يضار البعض الآخر من جواء تغيير الأسعار . ولنفسل الآن ما أجملناه .

٢٧١ - من الذي يضار من ارتفاع الأثمان : تضار من ارتفاع الأثمان الطه أثن الآتية : --

(۱) الدائسون: يضار الدائنون الماديون والمرتبنون الذين تعاقدوا لمدة طويلة. فالدائن الذي أقرض مدينه الف جنيه في سنة ۱۹۹۰ جائدة ٤ /٠ لمدة عشر سنين والذي استوق دينه في ميماد استعقاقه (سنة ۱۹۲۰) يقبض قدراً من المجنيهات مساوياً لما أعطاه الى مدينه . لكن الألف جنيه التي استولى عليها في صورة ورق بنكنوت في سنة ۱۹۷۰ ليس لها قوة الشراء التي للالف جنيه التي أعطاها لمدينه في سنة ۱۹۷۰ . أجل ان ارتفاع سعر الفائدة الذي يلازم داعاً ارتفاع الأسعار قد يسمح للدائن بتوظيف الألف جنيه بسعر ۷ و ۸ ./٠ في سنة ۱۹۲۰

Taussig (۱) ج اس ۲۹۳

لكن هذا الدخل الزائد لا يعوض النقص الذي طرأ على رأس ماله . وعلى ذلك يصبح هذا الدائر رقيق الحال .

- (٧) حلة السندات: تعطى السندات فائدة ثابتة وهي الفائدة المتفق عليها والمبينة في الصك الذي يمشل حق حامل السند الذلك لا يتغير الدخل الاسمى لحلة السندات لكن دخلهم الحقيقي يقل . كذلك يقل رأس مالهم وهو الممثل في السندات اذا بأعوا السندات وذلك لأن أسعار السندات تهبط اذا ارتفع سعر الفائدة وهو لابد أن يرتفع بسبب ارتفاع الأثمان. واذا لم يبيعوا سنداتهم فلا يستولون الاعلى الفائدة القديمة حتى يقع وفاء قيمة السندات بطريق الاستهلاك
- (٣) ملاك المنازل والأراض الزراعية : يستولى لللاك على الأجور القديمة لهين انقضاء عقود الابجار المقودة بينجم وبين المستأحرين
- ( ٤ ) الأشخاص ذوو الايرادات الثابة: يضار الموظفون والمستخدموف والعمال وأرباب الماشات من ارتضاع الأسعار مادامت مرتباتهم أو ماهياتهم أو أجورهم أو معاشهم لم ترفع بنسبة ارتفاع الأسعار. وقد تتحسن حالة هذه الطوائف اذا استطاعوا أن يحتفظوا بزيادة دخولم بعد ابتداء هبوط الأسعار
- (١) المدينون: كل المدينين الذين تعاقدوا قبل ارتفاع الأسمار يستفيدون من هذه الحالة الأنهم يدفون مبالغ ثابتة كالمقرضين ومستأجرى الأراضى الزراعية والمنازل و بذلك تخف عليهم وطأة الدين . فلما كان قنطار القطن في سنة ١٩٩٣ يساوى أربعة جنيهات ما كان في مقدور المدين أن يدفع الدين ألف جنيه مثلا الا اذا باع ٢٥٠ قنطاراً ولكن بيع ٢٥ قنطاراً في سنة ١٩٧٠ كان كافياً بيم إلى يدفع الدين . وقد استطاعت حكومة للانيا أن تغي بكل ديونها الداخلية

واستطاع الألمان أن يفوا بكل ديونهم بسبب ارتضاع الأسمار المترتب على هبوط المارك .

(٧) للنتجون والتجار: يستفيد من الارتفاع المنتجون أو التجار الذين اسهم بضائع معروضة البيع . فالمنتجون يشترون خامات لاجل صنعها والتجار يشترون بضائع بالجلة لأجل بيعها بالتجزئة . فاذا ارتفعت الأسعار في الفترة ما بين الشراء من جهة والبيع من حهة أخرى جني التجار والمنتجون أرباحاً طائلة . و يزداد ر محهم في كل زيادة للاسعار حتى مع اقتراض زيادة نفقات الانتاج . والخلاصة أن استمرار زيادة الأسعار تتيح المنتجين والتجار فرصة اجتناء الأرباح الطائلة وهم ير محون كراهين أو ويترتب على ذلك ما يأتى :

(۱) يضار المستهلكون الذين يشترون ولا يبيمون عندكل ارتفاع للاثمان و يستفيد المنتجون من هذا الارتفاع . ولماكان سواد الأمة يتكون من الطبقة المنتجة فتكون منافع ارتفاع الأثمان أكثر من مضاره

(ب) لا يترتب على ارتفاع الأثمان زيادة مجموع ثروة الأمة . وكل ما فى الأمر أنه يفير ثوزيم الثروة فيثرى بعض الأفراد بمقدار ما يفتر البعض الآخر . وحدث فى المانيا بسبس تضخم أوراق المارك أن أثرى كثير من المنتحين الصناعيين والزراعيين و بعض الوسطاء على حساب المستهلكين والأحانب المخدوعين الذين الشروا أوراق المارك .

## المحث الثأنى

## في الآثار المرتبة على تغييرات ثمن سلعة واحدة

لأجل أن نتعرف الآثار المترتبة على تفييرات أنمان السلمة الواحدة بجب أن نعالج هذه الآثار من قبل السلمة ذاتها ومن قبل استهلاكها وأثر ذلك فى أثمان قبية السلم. ﴿ ٢٧٣ – الآثار المرتبة على تغييرات عن السلمة من قبل انتاجها: ليست كل الأعمال المنتجة في مركز واحد فبعض الأراضي أخصب أو أحسن موقعاً من البعض الآخر و بعض المناجم أغنى وأسهل استهاراً من البعض الآخر وهو ما يترتب عليه اختلاف نفقات الانتاج . وكما ارتفعت أثمان سلمة نشأت أعمال جديدة قد لا تتمتع بمزايا كبيرة من حيث الخصب أو الموقع أو توافر المواد الأولية ونشط انتاج الأعمال القديمة . و بسبب غلاء الفحم في الحرب العظمي عمد رجال الأعمال الى استفلال مناجم كانت مهجورة لقلة مافيها من الفحم. على أن أرباب الأعمال الذين ينتجون بأقل النفقات بسبب المزايا التي يتمتعون بها يبيعون سلعهم بنفس الثمن الذي يبيع به المنتجون بأعلى النفقات وبدلك يجنى الفريق الأول ربحًا اضافيًا يرجع الى اتفاع الأثمان أو ريعاً rent معادلا للفرق مابين نفقات الانتاج. وهــذا الربح يزيد كلا ارتفع ثمن السلعة . فاذا استمر هذا الارتفاع وبسبارة أخرى اذا كان هذا الريم باقياً بطبيعته تزداد قيمة رأس المال الذي يحدثه كالارض والمناجم والمصانع بنسبة زيادة هذا الريم . فاذا أراد المسالك أن يبيع أو يؤجر أرضه أو منجمه فهو يراعى عند تحديد الثمن الذي يطلبه كل هذه الظروف ويرفع الثمن وبذلك يضيف هذا الربع الى رأس ماله capitalise . ولا يستفيد الحائز الجديد من هــذا الربع لأن نقات انتاجه زادت بزيادة النمن الذي دفعه ولكن اذا ارتفعت الأنمان موة ثانية فقد ينشأ ريم جديد يستفيد منه هذا الحائز الجديد . واطراد هبوط ثمن السلمة يفضى الى عكس النتأمج السابقة فيقل الريع بالنسبة لكل الاعمال التي تنتج هذه السلمة . ولا يستطيع أر باب الاعمال الذين ينتجون فيأسوأ الظروف الاستمرار في الانتاج فيقف دولاب أعمالهم . وتهمل الأراض التي لايزكو فيها النبات أو تستعمل فى أغراض أخرى غير الزراعة . وتوصد أبواب المصانع أو تستعمل فى انتاج سلع أخرى في حين أن أرباب الأعمال الذين يسلون في أحسن الظروف يدأبون على ز يادة انتاجهم ليعوضوا بكائرة مبيعاتهم ما فقدوه من أرباحهم .

٢٧٤ – في الآثار المرتبة على تغييرات ثمن السلمة من قبل استهلاكها:

علمنا أن هناك علاقة وثيقة ما بين طلب السلمة وعُنها . فاذا ارتفع عُنها -- مع بقاء كل شيء على ماهو عليه -- قصت كية ما يستهلك منها . واذا هبط عُنها زادت كية ما يستهلك ، وقد يكون من مصلحة التجار تخفيض التي التي تقفى حاجات ضرورية كالخبز والملح فليس النها كير ثأثير على كية ما يستهلك منها .

و يلاحظ أن الزيادة الفاحشة المهادية في الأثمان ليست من مصلحة التجار في شيء بسبب قانون الاستبدال لأن السلمة اذا تناهت في الفلاء استماض الناس عنها بأشباء أخرى تقوم مقامها كالزيت أوللارجرين بدل المسلى والفحم بدل البترول ٧٧٥ - في تأثير ارتفاع عن سلمة معينة على أثمان بقية السلم : ارتفاع ثمن سلمة يؤثر على ثمن المواد الأولية والخدمات اللازمة لصنعها وهي من المناصر التي تشكون منها تفقات الانتاج كالفحم أو القطن وأجور المهال . فاذا زاد أو نقص ثمن أحدهده العناصر زادت أونقصت فقات انتاجالسلم الأخرى فيأخذ تمنها في الزيادة أو في النقصان حتى يتحقق بالنسبة لكل سلمة منها التوازن ما بين عرضها وطلبها . لكن هذه الظاهرة لا تبدو بهذا الجلاء اذا لم يكن بين السلم علاقة تبعيــة لأنه اذا كان من المسلم به أن كل الأثمان متضامنة ولكن ماهي الآثار التي تعرتب على هذا التضامن وما هو مقدار تأثير ارتفاع ثمن سلمة كالبعرول على أثمان بقية الأشيا. ؟ من المسير أن نجيب على هذه الأسئلة دون أن نلجأ الى الفروض لأنه يتمين أن نعرف مقدار النقصان في استهلاك البترول بسبب غلائه . وما حي كمية النقود التي لا تخصص في التعامل به بسبب غلائه . وما هي القوة الشرائيــة المستهلكين المتنمين عن استهلاك البترول التي يوجهونها الستهلاك سلم أخرى . كل هذه مسائل لا نستطيع الاجابة عنها بسبب افتقارنا الى للملومات اللازمة . وكل ماقصدنا اليه هو لفت النظر الى صعوبتها وتنقدها

## الفصيل الخامين

## فى بعض الوسائل المؤدية الى استقرار الاثمان والثم. العادل

\$ ٣٧٦ - في استقرار الأثمان: لايتفير مستوى الأثمان دون أن تضار بعض الطوائف و يستفيد البعض الآثمان الله هذا أن تتابع زيادة الأثمان وهبوطها يفقى الى العنت والفيق والحسارة بالنسبة للمنتجين والتجار . وذلك لات تقلقل الأثمان وعلم استقرارها مؤذن بلبسهم وحيرتهم وهادم لتقديراتهم فتستفلق عليهم الامور ويخبطون خبط عشواء ويقمون في الحراب . لذلك يتمين ايجاد علاج لتلافي هذه الحالة أو لتخفيف هذا الحالم الذي تتعرض له الماملات التجارية . وهذا البحث متصل بموضوع توطيد الفوة الثم اثبة المنقود .

♦ ٣٧٧ – فى الثمن والعدا : ومن جهة أخرى فطالما ضج المستهلكون من تناهى أثمان بعض السلم فى النلاء وأهاوا بالسلطات العامة أن تأخذ بناصرهم وضفف من غاواء أطماع البائمين ليحصاوا على أثمان عادلة . ولكن ما هو الثمن العادل وكيف يمكن اتباعه ؟ هذا هو موضوع العربين الآتيين :

### الفــــرع الاول في الثمن العادل

﴿ ٣٧٨ - هريختلف التمزالهادل عن تمزالسوق: يرى جمهورالاقتصاديين من للذهب الحر أن الثمزالهادل يختلط بالثمن الجارى أى تمزالسوق وهوالذى يتحدد بقانون العرض والطلب . وذلك أن تمن السلمة يعتبر عادلا اذا تماوى مع قيمة هذه السلفة و يتوقف على تقديرات المتعاقدين الحاضرين في مجلس العقد فهو ينشأ من اتفاق البائمين والمشترين . ويعتبر النمن عادلا متى قبل الشتر ون دفع هذا النمن وهذا القبول يدل على أن السلمة تساوى هذا النمن . واذا كان هناك ثمن أقرب الى الحق والعدل فهو ثمن نفقات انتاج السلمة فالعلوم أن ثمن السوق يتجه دائما نحو نفقات الانتاج بنسل المنافسة . اذا تقرر هذا فلا داعى الى الالتجاء الى السلطات العامة لأن المنافسة قينة بتحقيق النمن العادل .

وهذه النظرية تتمارض مع نظرية أخرى ترجع الى آباء الكنيسة ورجالالدين والكتاب في القرون الوسطى ومن قبلهم الى أفلاطون. ومقتضى هذه النظرية أنه يوجد فوق ثمن السوق ثمن آخر معتدل ومتفق مع مكارم الأخلاق ومع القول المأثور « اعمل لفيرك ما تحب أن يساوه لنضك » وان هذا الثن يحب أن تحدد هذا الثن جانون العرض والطلب بتأثير الحاجة التي يشعر بها المشترى بل بالنفقات التي يتحملها البائع بعض النظر عن حاجات المشترى ويجب أن يموض هذا الثن على البائع مقدار ما تحمله من المشقة وأن يسمح له أن يسيس عيشة تنفق مع حالته الاجتماعية دون أن يتبقى له ربح .

8 ٣٧٩ - في حقيقة الثن المادل: أهمل الاقتصاديون نطرية الثن المادل.
كا شرحها رجال الدين لكنهم ظاوا يفرقون ما بين الثن المادل وثمن السوق وقالواً بان المصلحة المامة و بخاصة مصلحة المستهلكين تقدى بان يكون ثمن السوق مساويًا للثمن المادل. وقد كثر أنصار هذا الرأى منذ ارتفاع الأثمان اثناء و بعد الحوب العظمى. وقالوا بان المنافسة تسل على أنجاء الأسمار السوق نحو تكاليف الانتاج الا ان المنافسة أصبحت مشملولة في أغلب الأحيان بسبب ذيوع الاحتكار على اختلاف أنواعه ولان أغلب أثمان التجزئة هي أثمان محددة لا تحددها المساومة ما بين المتماملين بالمبيع والشراء وان المستهلكين في أغلب الأوقات يهظهم الغرق الشاسم ما بين ثمن المسوق وثمن نققات الانتاج الذي هو في الواقع الثمن المادل.

. \$ • ٢٨٠ - في تعريف الثمن العادل: الثمن العادل هو الذي لا يترك المبائع ربحًا فاحثًا ولا يشتمل الا على العناصر اللازمة للاستمرار في انتاج السلمة .

ول كن كيف يتحقق الثن المادل ؟ لا نزاع فى أن الأنمان ترجع الى الثن المادى وان تمادت على خلاف ذلك وقتاً ما . لكنها قد تمادى وقتاً طو يلا يتمين فى خلاله أن تتدخل السلطات المامة فى رأى البعض أو تقابات المستهلكين فى رأى البعض الآخر . وسنقصرالقول الآن على تدخل السلطات المامة لمراقبة الأنمان على أن فود الى جماعات الاستهلاك فى المكان الملائق .

#### الفرع الثانى

#### في تدخل السلطات العامة لتحديد الأعلن

\$ ٣٨٧ -- في التسميرة : وهي أقدم طريقة لجأت اليها الحكومات التعديد الأثمان وقد استعملها المارك والحكام في مصر في أوقات الفلاء الناشيء عن التعط واهمال المصالح العامة كقلة الأمان على النفس والمال واهمال الترع وحرمان جهات عديدة من ماء النيل فنشأ عن ذلك عام أسمار الأقوات كما حدث في سنة ٣٩٧ ه (٢٠٠٦ م) حيث غلاسعر الغلال وجميع أصناف المأكولات فسعر الحاكم أصناف المحبوب وباعت التجار بالثن الذي حدد لهم (١٠).

<sup>(</sup>١) أحصى المريزى مرات الفلاء والقحط منذ دخول العرب مصر الى سنة ١٠٠ هـ المرب مصر الى سنة ١٠٠ هـ المدت من المدت عالم عالم عالم على عالم على المدت على الفلاء على المدت على على حصر الفلاء على المدت المدت على المدت على المدت على المدت على حصر وتحالت دواويته وكانت نماء القصور يخرجن ناهرات شعورهن ويصحن الجوع الجوع . . .

ولجأت دول أوروبا في أوقات مختلفة الى هذه الطريقة كما حدث في القرن السادس عشر عقب اكتشاف أمريكا وتدفق سيول الذهب بما أفضى الى ارتفاع الأثمان . وفي فرنسا في أواخر القرن الثامن عشر عند ما كثرت أوراق النقد المسهاة Assignata عم الفلاء حتى ان فلاحًا رفض أن يبيع خنز يراً بسلة مماوءة من هذه الأوراق واضطرت الحكومة ان تضع سمراً أعلى لكل الأشياء .

وفى اثناء الحرب العظمى ( ١٩٦٤ - ١٩٦٨ ) استعملت الدول المتحاربة وغيرها طريقة التسمير الالزامى . وصدر في مصر القانون رقم ٣ سنة ١٩٦٤ فوضع سعراً أعلى للمواد الفذائية والأشياء الضرورية . وانشت فى كل محافظة ومديرية لجنة لوضع سعر أعلى للفلال والدقيق والمسلى واللحوم والبترول والملح وخشب الحريق والسكر والصابون والشمع الح . وقفى بمعاقبة المخالف بالحبس مدة لا تتجاوز سبعة أيام و بغرامة لا تزيد عن مائة قرش أو باحدى هاتين العقو بتين مع علق المحل لمدة السبوع أو بيع البضائع بسعر التسعيرة على ذمة المخالف . وقد صدرت من السلطة المسكرية أواسر كثيرة متعلقة بالتسعيرة وصدرت قوانين متعلقة بالتسميرة وصدرت قوانين متعلقة بالتسميرة وصدرت قوانين متعلقة بالتسميرة وصدرت الأسباب الماعثة المها .

ويجب وضع سعر أقصى فى حالة الاحتكار للمنوح من السلطات العامة الى الافواد او الشركات مثل احتكار نقل الاشخاص والبضائع وتوزيع الما، والنور. ويقوم التسعير هنا مقام للنافسة فيقلل ارباح المحتكرين. لكن التسعير يصير عديم الجدوى اذا ارتفعت الاتمان بسبب قلة العرض أو بسبب التضخم النقدى لمفايرة

ومن غريب ما وقد أن امرأة اخذت عقداً لها قيمته الف دينار وعرصته على جماعة أن يعطوها به دليق فكان كل يدفعها عن نفسه الى أن رحمها بعض النجار وباعها به زئيل دقيق فلما اخذته تكاثرالناس عليها ونهبوه هاخذت هىأيشاً مل، يديها وصنعته قرصة ونادت بأعلى صوتها يا أهل الفاهرة ادعوا لمولانا المستصر الذي سعدت الناس بأيامه حتى صار ثمن هذه الفرصة الف دينار » وقد اتخذ المستصر اجراءات صاومة وسعر الحبز .

التسمير فى كلتا الحالتين للقوانين الاقتصادية ولأن التسمير لا يستطيع أن يؤثر هنا فى أسباب ارتفاع الاتمان وهما قلة السلمة وكثرة النقود

8 ٣٨٣ - في الصعاب التي تعترض تطبيق التسعيرة : تعترض تطبيق التسعيرة صحاب عديدة ترجم الى تعذر تقدير نقات الانتاج لكل سلعة والى ضرورة تعيين ثمن متوسط لهذه النقات والى ضرورة تسعير الأشياء التي تصنع منها السلعة المسعرة وتسعير الأشياء التي قد تحل محلها . فتحديد ثمن الخبز يستدعى تسعير الدقيق والقمح وأنواع الفلال الأخرى التي قد يفكر المزارع في انتاجها بدل القمح وقد يتعذر مراقبة تنفيذ التسميرة بدقة فقد يصل المسهلكون أنفسهم الذين وضمت التسميرة لمصلحتهم على عمالاً ق التجار و يدفعون اليهم أثماناً أزيد من السعر القانوني ليحصاوا على طلباتهم بسرعة أو على أحسن وجه .

الاداة التي تجعل المرض أو تقصان الطلب فالتسعير يفضي الى نتائج سيئة وذلك أن الخرى كزيادة المرض أو تقصان الطلب فالتسعير يفضي الى نتائج سيئة وذلك أن الاداة التي تجعل المرض موافقاً للطلب هي « الثمن » . فاذا كانت كمية السلمة غير كافية نسبياً فيزيد ثمنها وزيادة الثمن من شأنها أن تنشط المنتجين وتقصى بعض المستهلكين . لكن التسعيرة تفسد عمل هذه الاداة « الثمن » لحظرها زيادة الثمن فتثبط هم المنتجين عما يجعل تموين الاسواق عسيراً كذلك يسطل أثر هذه الاداة بالفسبة المستهلكين فلا يعمل أشر هذه من أن تتحسن . لذلك يحسن العمل في تعديل المرض والطلب بالوسائل الآتية : هم أن تتحديد مقدار ما يستهلك كل فرد من السلم أو الحاصلات فيكون المكل شخص تذكرة يبين فيها مقدار ما يستهلك كل فرد من السلم أو الحاصلات فيكون والفحم والشاى الخواما بتقييد الاستهلاك بقيود أخرى كمنع أكل اللعوم في بعض والفحم والشاى الخواما والقادق . وأخيراً

قد تحرم الحكومة بيع أنواع خاصة من للأكولات كالفطائر وانواع الحلمى والخبر الجيد. وقد لجأت الدول المتحاربة في الحرب العظمي الى هذه الطرق فتقبلها الجهور عن طيب خاطر وفضلها على طريقة التسميرة لأنها تبطل الفلاء الفاحش وتسوى ما بين الفنى والفقير.

وقد ترى الحكومة أن تؤثر فى عرض السلم فتنقصه وتمنع هبوط الأسعار أو تزيده لأجل أن تهبط الأسعار . والطريقة الذائمة الاستعال لتقليل العرض ومنع هبوط الأسعار هى تقرير ضرائب جمركية على الواردات أو تشجيع الصادرات ومنحا اعانة prime

وهناك طريقة أخرى تعرف بطريقة التقويم valorisation ومقتضى هذه الطريقة أن تشترى الحكومة جزءاً من المحصول عند ما تتبين وفرته وتأخذ الأثمان في الهبوط فتنتزع هذه السكية من السوق وتتحين الوقت المناسب لبيعه عند ما تتحسن الأسعار أو عند ما يقل المحصول في سنة أخرى . وقد اتبعت الحكومة البرازيلية هذه الطريقة في سنة ١٩٧٧ وفي سنة ١٩٧١ فاشترت لا يح مليون كيساً بناً . واتبعت إيطاليا هذه الطريقة بالنسبة للسكبريت واليونان بالنسبة للمنب .

وتستطيع الحكومة ألت تزيد عرض السلمة اذا قل الموجود منها باحدى العلم قالاتية : (١) منم تصدير بعض الأشياء الضرورية (٢) للصادرة . لكن المنتج لا يرضى أن تخوى مخازنه لأجل أن تملا الحكومة الأسواق مما يترتب عليه توققه عن الانتاج فتضطر الحكومة آن تجمل انتاج هذه السلمة الزاميا وهو ماحدث في فرنسا حيث صدر قانون ٤ مايو ستة ١٩٩٧ يخول للمديرين زراعة الأراضى التي لا يستطيع أو لا يرضى ملاكها زراعتها بواسطة مزارعين آخرين أو تقابات . ولم يسفر هذا القانون عن نتائج مرضة (٣) تستطيع الحكومة أن تفتح محالا لبيم الخبر والعحوم والمواد الغذائية لبيمها بالثن العادل . وقد أنشات في مصر أثناء الحرب

مصلحة للتموين للقيام بمعض هذه الأغراض فكانت تبيع الدقيق الى تجار التجزئة يشمن الشراء . .

9 ٣٨٦ - في تقرير جزاء جنائي في حالة زيادة الأسعار: تقضى المادة ٥٠٠ من القانون الجنائي بالحبس مدة لا تزيد عن سنة و بغرامة لا تتجاوز مائة جنيه مصرى كل من تسبب في علو أو المحطاط أسعار الفلال أو البضائع أو بومات أو سندات مالية معدة المتداول عن التيمة المقررة لحا في المعاملات التجارية بنشره عمداً بين الناس أخباراً أو اعلانات مزورة أو مفترات أو باعطائهم للبائع ثمناً أذ يد مما طلبه أو بتواطئهم مع مشاهير التجار الحائزين لصنف واحد من بضاعة أو غلال على عدم بيعه أصلا أو على منع بيعه بثمن أقل من الثمن المنفق عليه فيا بينهم أو بأعل طريقة احتيالية أخرى .

ثم قضت المادة ٣٠١ بمضاعة الحد الأقصى المقرر لعقوبة الحبس النصوص عنها في المادة السابقة ادا حصلت قلك الحيلة فيا يتعلق بسعر اللصوم أو الخبر أو حطب الوقود والفحم أو محو ذلك من الحاجات الضرورية . والمقصود من عبارة القيمة المقررة لها في الماملات التجاربة » (١) الثمن الذي تحدده المنافسة الحرة باعتبار أن هذا الثمن هو الثمن المادل

<sup>(</sup>١) أساء مرجم الفانون تعريب الأصل الفرنسي وهذا نمه :

<sup>( ..</sup> prix qu'aurraient déterminé la concurrence naturelle et la tiberté du commerce.)

# الباكبالثاني في وسسائط التسداول الفرمسيل لأول

في النقود (١)

﴿ ٣٨٧ – في تعريف النقود : تعرف النقود عادة بإنها « سلمة تستعمل كأداة للمبادلة أو واسطة المبادلات » وقد يكني هذا التعريف للدلالة على موضوعها .
ولكنه يتجاوز الغرض المقصود من النقود كما انه غير جامع لكل معانيها .

ولا نزاع في ان الناس لم غترع أداة للمبادلة لاستمالها كنقود ولكنهم توافقوا أداة للمبادلة مى ان الناس لم غترع أداة للمبادلة لاستمالها كنقود ولكنهم توافقوا على اختيار سلمة نقوم مقام النقود ، وكان يختلف نوع هذه السلمة باختلاف الجهات. وكانت هذه لا ترغب لذاتها بل بقصد استبدالها فيا بعد بشيء آخر مرغوب فيه . وقد أفضى اتباع هذه المادة الى أن صارت هذه السلمة الواسطة العادية للمبادلات . وكذلك النظم النقدية الحاضرة تقوم على تداول للمادن النفيسة التي لا يستطيع المناس انكار صفتها كسلمة تُرغب لذاتها بدليل امكان الانتفاع بها لأغراض أخرى غير الوساطة في للبادلة بسبب ما لهذه للمادن من القيمة الاقتصادية السابقة على المتمالها كنود وللستقلة عامل عن هذه الوظيفة .

لكن هذا ليس بصحيح دامًا . فالنقود الورقية مصنوعة من مادة منفستها.

Ang. Arnauné: La Monnaic. le credit et le change (\)
Gerge Edgar Bonnet: Les experiences Moutaries contemporraines, Pairs 1927. Withers; Meaning of many; 1920.

طفنة في حين أن مقدار النقود التي تمثلها لا تتناسب بالرة مع كية المواد المسنوعة منها . أجل قد يقال بان هده الروقة تمثل تقوداً معدنية وان الصحيح من الوجهة التازيخية أن النقود الورقية متصلة اتصالا وثيقاً بالنقود المعدنية لكنا سنبين فها بعد ال النظام النقدى قد يظل معمولا به مع اضدام أساسه للمدنى وانه يمكن تصور وحود نظام تقدى بلا حاجة الى هذا الأساس .

يتبين من كل ما تقدم انه لا يشترط فى النقود أن تكون سلمة بل يمكن القول بان فكرة النقود تسارض لحد ما مع السلمة وذلك لأن ما تتميز به النقود هو أنها تقبل فى المبادلات لا الناتها بل من أجل مبالادت لاحقة وحتى اذا كافت النقود مصنوعة من شى، يمكن الانتفاع به مباشرة فهى لا تكتسب صفتها النقدية من هذه الخاصية بل من قبول الناس التعامل بها زد الى هذا أن اعتبار النقود سلمة يؤدى الى الاعتقاد بان قيمة النقود تتمين تبعاً لصفتها كسلمة وان قيمتها تتحدد كتيمة أية سلمة أخرى وهذه نتيجة تتنافر مع ما وصل اليه الاقتصاديون فى ابحاشهم الحديثة وتفضى الى الشطط فى تفسير الظواهر النقدية . اذلك لا يشترط فى النقود ان تكون سلمة .

ومن جهة أخرى لا يحسن إن نعرف النقود بانها « اداة مبادلة » حتى لا يتبادر الى النهن أن النقود قاصرة على هذه الوظيفة ولو انها أهم وطائفها . لذلك نقول بان « النقود هى الأشياء التى يقبلها الناس عادة فى معاملاتهم لا لذاتها بل بقصند مبادلتها بدورها فيا بعد » (١٠) .

<sup>(1)</sup> Bertrand Nogareo: La Monnaie p. 223-231. Paris 1924.

#### الفرعالاول في وظائف النقود

الأموال المحال (٢) متياس القيم (٣) أداة الاحفار (٤) واسطة مبادلة الأموال والخدمات (٢) متياس القيم (٣) أداة الاحفار (٤) متياس الوفاء الآجل (٣) أداة المبادلة (٤) الفرض من الانتاج هوالمبادلة وأكثر الناس ينتجون ما لا يستهدكون ليحصاوا على ما لا ينتجون من الأموال أو الخدمات فيبيعون و يشترون فيدفع الشارى نقوداً و يقبض الباش نقوداً . وليس معنى ذلك أن المبادلة متعذرة بين الناس بدوات النقود . فقديماً كانت تحصل المبادلة بين الناس بواسطة المقايضة التي هي عبارة عن مبادلة الأموال والخدمات دون وساطة سلمة أخرى لكن القايضة أصبحت لا تنفق مع مقتضيات الحيساة الاقتصادية الحاضرة لما يعترضها من الصماب بسبب صعو بة الاهتداء الى من يحتاج الى هذه السلمة بالذات (١) وإذا وجد من يحتاج الى السلمة فقد عقلف قيم الأشياء فإذا صنع حائك بذلة وأداد أن يقايض على خبز فما هو عدد الأرغفة التي يحصل فاذا صنع حائك بذلة وأداد أن يقايض على سيارة فكم يازم من البذل للعصول على السيارة . كذلك قد يصعب بحزية السلمة فلا يمكن عقد الصفقة الا بكل مشقة على السيارة . كذلك قد يصعب بحزية السلمة فلا يمكن عقد الصفقة الا بكل مشقة على السيارة . كذلك قد يصعب بحزية السلمة فلا يمكن عقد الصفقة الا بكل مشقة على السيارة . كذلك قد يصعب بحزية السلمة فلا يمكن عقد الصفقة الا بكل مشقة على السيارة . كذلك قد يصعب بحزية السلمة فلا يمكن عقد الصفقة الا بكل مشقة على السيارة . كذلك قد يصعب بحزية السلمة فلا يمكن عقد الصفقة الا بكل مشقة على السيارة . كذلك قد يصعب بحزية السلمة فلا يمكن عقد الصفقة الا بكل مشقة

<sup>(</sup>۱) روى كامرود في سباحته في أفريقا سنة ۱۸۸٤ كينة حصوله على مركب نقال و كان صاحب المركب يريد أن يقابين عليها بكية من العاج ولم أكن أملك منه شيئا ، لسكى علمت أن عجم بن سليب لديه عاجا ويحتاج الى قاش ولم يكن عندى شيئا منه . لذلك تعذر على الحصول على المركب . فيحت الى أن عثرت على كية من القياش المطاوب عند ابن غريب الذي كان يبحث عن أسلاك معدنية . فأخذت منه القياش الذي بريعه ابن سليب وتسلمت منه العاج الذي يريعه صاحب المركب . وعلى ذلك أمكني أن أحصل على حاجق » وأنشأ المرساون جريدة في جزيرة جرية عن كل ثلاثة شهور وكلب مجرى عن الحسة ( خلا عن جبره )

وروى دى فوفيل (1) أن مصرياً في عهد المائلة التاسعة عشر Ramassides قايض ثوراً بحصيرة وكمية من العسل والزيت وسبعة أشياء أخرى مختلفة . لذلك قد يحصل الانسان على أشياء هو في غنية عنها في الآونة التي يقايض فيها . كذلك يضطر الانسان الى الانتظار للتصرف في الأشياء الفائضة عن حاجته الى وقت يحتاج فيه الى شيء آخر . ومن شأن هذه الظروف أن تعرضه الى مقايضة سلعته بشروط ماكان يقبلها لولا اضطراره الى هذه المقايضة .

واستهال النقود يزيل كل هذه الصعاب . لكن استهال النقود يجزى . المقايضة الى عمليتين متواليتين وهما البيع والشراء وهو ما يوهم بأن استهال النقود يصعب مبادلة الأشياء بدلا من تسهيلها لكن قليلا من التأمل يحملنا ندرك أن هذا التعقد هو ظاهرى فقط وأنه يغفى الى سهولة المبادلات . فالك السيارة يبحث عن راغب فى الشراء ويتفق معه على الثن ثم يحفظ الثن الى الوقت الذي يحتاج فيه الى الحصول على شيء آخر ويدفع له جزءاً من النقود التى استولى عليها ثمناً للسيارة وذلك بسبب قابلية النقود للتجزئة . وهكذا يحصل مالك السيارة بواسطة النقود على كل ما يرغب فيه بطريقة سهلة . فالبيع كا يقول جان باتست ساى على ما يرغب فيه بطريقة سهلة . فالبيع كا يقول جان باتست ساى طويلة على حسب الأحوال وواسطتهما النقود .

وقد عفت آثار المقايضة في كل الأمم المتحضرة وصارت المبادلة تحصل بواسطة النقود .

de Foville, Le monnaie, P. 8. (1)

معينة من التمنح بكمية معينـة من القطن والنحاس والصوف والفحم والبترول الح وان كذا قطن قيمته كذا خشب وفحم وصوف ونحاس الح. فاذا كان ادينا مائة صنف اضطورنا الى تحرير مائة قأعة مع بيان دعر مبادلة كل صنف بالتسعة وتسمين صنفاً الماقية أي اننا نصطر إلى اثبات ٩٩٠٠ نسبة ما بين المائة الصنف . وتزول كل هذه الصماب بفضل النقود فلا تحرر الا قائمة واحدة مشتملة على مائة نسبة أي مائة ثمن فيذكر أن أردب القمح يساوي كذا قرشاً وقنطار الفحم كذا قرشاً الح. ولكن اذاكان من السهل أن نجد مقياساً مشتركا ثابتاً بالنسبة المذروعات والمكيلات والموزونات كالذراع والكيلة والرطل واذا كانت هذه المقاييس تظل ثابتة غير متفيرة الا ان الحال يختلف بالنسبة للمقومات اذ يصعب ايجاد مقياس مشترك ثابت لتقدير القيم التبادلية للاشياء . وذلك لأن القيمة المطلقة أوالقيمة فقط لا أثر لها في الوجود فالسلعة لها قيمة تبادلية بالنسبة لسلعة أخرى لكن هذه القيمة هي نسبة نفسانية محضة . فالطول والوزن والسمة يمكن تصورها في عالم غير مأهول بالناس لأنها من خواص الاجرام . وهذه الخواص موجودة بقطع النظر عن تقديرات الناس المتنيرة . أما قيم الأشياء فعي متغيرة بدليل ما نشاهده كل يوم من تقلبات قيم المبادلة وذلك لانه لا يوجد شيء له قيمة في ذاته مستقلة عن تقدررات الناس.

فاذا فرضنا أن الوحدة النقدية كالجنيه قيمته أابتة غير متغيرة في الزمان والحكان فلا يتغير ثمن الأشياء الا تبعاً لتغييرات عرض وطلب هذه الأشياء فاذا تضاعف ثمن القمح كان هذا دليلا على زيادة الطلب بالنسبة الموض لكن الوحدة النقدية أو مقياس القم متغير في قيمته . من أجل ذلك يجب أن نلاحظ ان ارتهاع أو هبوط أثمان السلم لا يعل على قلة أو كثرة ما يعرض منها بل قد يكون سببه كثرة أو قلة النقود .

ع ٢٩١ - في أن النقود أداة الادخار: (٣) الادخار هو عبارة عن

حفظ جزء من الدخل وصونه من الانفاق لاضافته الى رأس المال . ويحصل الادخار بواسطة النقود . و بسبب انتشار البنوك اعتاد الناس ايداع ما يدخرونه فيها وصار المدخر لا يحوز النقود حيازة مادية ولكنه يملك حتى التصرف في النقود المقيدة لحسابه في البنك .

(٤) من النقود مقياس الوفاء الآجل ومستودع القيم: (٤) من المهم جداً أن يكون هناك مقياس مشترك بالنسبة للمعاملات الآجلة كالبيع الآجل أو المنسأ حتى لا يقم خلاف ما بين المتعاملين على مقدار الموض المتفق عليه .

 واستمال النقود يزيل كل خلاف لما من قوة الابراء

وتمتبر النقود مستودع القيم لانها تنقل القيم من مكان الى مكان ومن زمان الى زمان .

## الفرع الثانى ف النقـــود والمـــادن

 تعريباً أدوات الزينة والحلى والأسلحة والملابس أدوات للمبادلة. و بسبع قلة النقود استعملت الأمم المتحاربة في أثناء الحرب العظمى أشياء أخرى لتقوم مقام النقود كالطوابع وتذاكر المترو الخ. والخلاصة ان الناس استعملت مختلف الأشياء في المبادلة والغالب أنهم كانوا يختارون اداة التعامل من الأشياء التي رغب فيها كل الناس لتقبل في التعامل بكل سهولة.

و ٣٩٥٠ - في الذهب والفضة والنحاس: يقوم الذهب والفضة في كل البلاد المتحضرة بوظائف النقود. وأقدم وظيفة الذهب والفضة هي انهما كانا منذ القدم اداة الادخار فني الوقت الدي كان الأغريق يتماملون فيه بالثيران كانوا ينشخون الذهب والفضة للادخار. وفي عصر هومر يوس Homère كان الذهب يخصص للآلمة ويودع في المابد بصفة احتياطي مقدس لا يحس الا في الظروف المصيبة وقد درجت أمم كثيرة الى وقتنا هذا على هذه المادة حيث يحولون ما يغيض من دخلهم الى حلى من الذهب ، فني كثير من مقاطعات المند والمنذ المسينية لا يستممل الذهب والفضة في المبادلات بل يحول الى حلى كوسيلة للادخار وفي انام Annam كان الماوك يسكون نقوداً من الذهب والفضة تبلغ زنتها أحياناً ممائة أوقية أي ٥٥٨م٣ كياد جرام حتى لا تصلح الا للادخار (١).

<sup>(</sup> ١ ) روى ابن بطوطة في رحلته عن أهل السين د وعاشيم أن يسبك التاجر ما يكون عنده من الذهب والفضة قطماً تكون الفطمة منها من تعطار فما فوقه » رحلة ابن بطوطة من ١٩٤

وأقدم النقود المعدنية للستعملة في المبادلات كوجدة القيم النقود النحاسية أو المصنوعة من البرنز. وأول نقود فضية ضربت في روما ترجع الى سنة ٢٩٨ أو ٢٩٨ قبل المسيح وضر بت النقود الذهبية منذ سنة ٢٠٧ قبل المسيح لكنها لم تكثر الا في عصر وليوس قبصر.

ونقود البرونز تصلح في الجهات التي تقل فيها المبادلات اذا كانت السلم طفيفة القيمة ولا تتجاوز الماملات حدود المدينة . فاذا كثرت الماملات وتناولت كيات كبيرة من السلم القيمة ونشأت وامتدت الملاقات الخارجية عمل الفضة أولا والذهب ثانياً عمل النجاس ولا تصلح بعد ذلك عملة النجاس الا المماملات المحلية القابلة الشأن فيصبح الذهب والفضة واسطة المبادلة بالنسبة للسلم القيمة أو المستوردة من الخارج (١) وقد صغر شأن النجاس وفقد أهميته كعملة منسذ عهد بعيد بسبب عدم ثبات قيمته وتفاهتها بالنسبة للكية الأموال التزايدة التي يحصل تداولها بواسطة النقود . وحلت الفضة عمل النجاس وصارت الواسطة الأساسية في الماملات واتحذت وحدة لمقياس القيم . وأصبح الذهب فيهذا العهد الجديد قاصراً

<sup>(</sup>١) أحاط الفريزى بكل هذه المانى نفال و ان التي تكون أثمانا للسيمات وقع الأعمال الما هى الذهب والفضة قفط ولا يعلم من خبر صميح ولا سقيم عن أمة من الأمم ولا طائقة من طوائت البعد أنهم اتخذوا أبدا في فديم الزمان ولا حديثة نفدا غيرهما الا أنه لما كانت في الميسات عقرات تقل عن أن تباع بمرهم أو يجزء منه احتاج الناس من أجل هذا في الفديم والحلديث من الزمان الى شيء سوى الذهب والفضة يكون بأزاء تلك المحترات ولم يسم أبدا ذلك الدى، الذي جمل المعترات نفدا البتة فيا عرف من أخبار الحليقة ولا أخم عنز المحترات الحد القدين والخطة من الحقوات ولم يزل بحمر والشام وعراق العرب مذاهب البعير والروم في أول الدهر وآخره ماوك هذه الأقابي لعظهم وشدة بأسهم ولعزة ممالكم وكدرة شأوهم وخدة بأسهم ولمزة معادل السيم فاطرات عمل أخبر والا يورك عنه تعلما المعترات عاساً يضربون منه تعلما من هذه الأقابم يمثرة ولم يكاد يوحد منها الااليم ومرف فانها لم تقرأ بدا في عن من هذه الأقابم يمثرة والمحدد والمعترات المعترات المعترات المعاملون من المعترات المعالم والمحدد والما المكودة وغير ذلك وقد استقديت ذكره في كتاب الفوري الذي بكشف الفاه . وكانت الفلوس لا يفتري بها فيء من الامور الجلية واغاه في لنفقات الدوري ، القود الاسلامية الديري الحدين عبد الفادر الفريزى العليم عطبة المواث من العير احدين عبد الفادر الغريرة الدين احدين عبد الفادر الفريزى العليم عطبة المواث من المعتملية مناه المعروب عبد المعاملة علي الدير احدين عبد الفادر الفريزى العلير عسلم المعاملة المواث عليه المعروب المعاملة المورة عن الدين احدين عبد الفادر الفريزى العلير عسلمة المواث يشتعار المعروب المعاملة عبد المعروب المهروب المعروب الم

على الصفقات الكبيرة وبخاصة ماكان منها مسقوداً مع الخارج . وهذه الحالة التي ترجع الى أقدم المصور استمرت الى منتصف القرن التاسم عشر . لكن تطور النقود لم يصل في هذا التاريخ الى نهايته للقررة فكما أن الفضة حلت محل النحاس فقد أخذ النهب يحل في الماملات تدريجاً على الفضة بسبب هبوط قيمتها المطود فني أوائل القرن السادس عشركانت قيمة الذهب بالنسبة للفضة ١١ : ١ وفيأواخر القرن الثامن عشر صارت هذه النبة ﴿ ١:١٥ ثم استمرت هذه النسبة الى سنة ١٨٧٣ ومنذ سنة ١٨٧٣ الى سنة ١٩٠٣ أصبحت هذه النسبة ٤٣ : ١ ولزيادة البيان تقول قدر الاحمائيون المادن النفيسة الموجودة في أوروبا قبل اكتشاف امريكا عليار فرنك ذهباً وفضة . ومنذ اكتشاف أمريكا في سنة ١٤٩٣ والمثور على مناجم الذهب في كليفورنيا واكتشاف مناجم الذهب في استراليا في سـنة ١٨٥٠ بلغ المستخرج من الذهب ١٦ مليار فرنكا ومن الفضة ٣٣ مليار فرنكا ولذلك أطلقوا على هذا العصر « عصر الفضة » ومنذ سنة ١٨٥٠ الى سنة ١٨٧٥ زاد المستخرج من الذهب ١٦ مليار فرنكا ومن الفضة ٧ مليار فرنكا. ومنذ سنة ١٨٧٦ الى سنة ١٩٢٠ زاد المستخرخ من الذهب بسبب أكتشاف مناجم الترنسفال ومنساجم كلونديك بالاسكا Klondyke و بلم المستخرج من الفضة ٤٧ ملياراً . ومنذ أكتشاف أمر يكالناية سنة ١٩٣١ بلنت قيمة اللهب الستخرج من الناجم ٩٥ ملياراً فرنكا ومن الفضة ٨٧ ملياراً .

و بلغ المستخرج سنوياً من الذهب مليار فرنك تقريباً لناية سنة ١٨٩٥ ثم بلغ نحو مليارين في سنة ١٩٠١ ووصل الى حده الأقسى في سنة ٩١٧ حيث استخرج ٣٤١٦ مليون فرنكا . أما الفضة فتجاوز للمستخرج منها مليار فرنك في سنة ١٨٩٧ ثم وصل الى ١٩٦٤ مليون فرنكا في سنة ١٩٩١ ثم أخذ المستخرج في التناقص بعد هذا التاريخ .

وأهم مناطق استخراج الذهب هي جنوب أفريقا ( الكاب والمتلكات

البريطانية) والولايات المتحدة واستراليا وروسيا وكندا . أما الفضة فتكادلاتستخرج الا من أمريكا . و بلغ المستخرج من الفضة في المالم في سنة ١٩٦٦ خسة مليون كيلو جرام منها نحو الأربعة ملايين من أمريكا ومن استراليا ١٩٦١ الف كيلو جرام \$ ٢٩٦ – في أسباب تفضيل الذهب والفضة . وقع اجماع الناس قاطبة على تقضيل هذين المدنين كأداة تقدية بسبب ما لها من المزايا المديدة وهي : — ( ١ ) سهولة النقل : تمتاز المادن النفيسة بارتفاع قيمتها مع قلة وزنها فالربيل يستطيع أن ينقل بحو الثلاثين كيلو جرام . ومثل هذا القدر من الفحم أو الخشب أو الفلال لا يساوى من الذهب ما قيمته أو الفشب

(٢) عدم البلاء: لا يبلى المعادن النفيسة مر الأعوام بسبب خواصها الكهائية التي تكسبها مناعة لا تقوى التفاعلات الجوية على التفلب عليها وهي صفة لا تدانيها فيها بقية الأشياء المستخرجة من الحيوان أو النبات التي يسرع اليها النساد والتفيير. وكذلك الحال بالنسبة للمعادن الأخرى كالحديد حيث يتسلط عليه الصدأ وعيله الى تراب.

٣٨٧٥ جنيهاً من الذهب الخالص ومن الفضة ما قيمته نحو ١٠٦ جنيهاً ، أو

٠٠٠٠ فرنك .

- (٣) المجانة: لما كانت المادن عنيسة من الاجرام البسيطة فكلها متجانسة واذا كان التاجر الحاذق يستطيع أن يتعرف القمح الهندى من القمح المرى أو الاسترالى فان أحذق الصاغة لا يستطيع أن يميز الذهب الستخرج من استراليا من الذهب للستخرج من السكا . وهي ميزة قلما تتوافر في مادة أخرى .
- (٤) صعو بة التدليس: للمادن النفية خواص ظاهرة يؤمن منها مفبة غشوش المدلسين كالطنين والوزن والاون والحس مما يسهل معه تمييزها عن غيرها من المادن.
- (٥) قابلية التجزئة : يمكن تجزئة الذهب والفضة الى أجزاء صغيرة دون

أن تفقد هذه الأجزاء شيئًا من قيمتها بسبب صفر حجمها فيحتفظ كل جزء بقيمته للتناسبة مع حجمه . ولا تتوافر هذه الخاصية فى الأحجار الكريمة لذلك لا يمكن. استمالها اداة للممادلة .

(٣) قابلية التشكيل وسهولة الطرق والسبك: تتوافر هذه المزايا في الذهب والفضة وقد أشار أبو الفضل الدمشق الى هذه المانى فقال « وقع اجماع الناس كافة على تفضيل الذهب والفضة لسرعة المواتاة في السبك والطوق والجمع والتفرقة والمتشكيل بأى شكل أريد مع حسن الرونق وعدم الروائع والطعوم الرديثة و يقالهما على الدفن وقبولها الملامات التي تصويهما وثبات السبات التي تحفظها من الفش والتدليس فطبعوها وثمنوا بهما الأشياء كلها ورأوا ان الذهب أجل قدراً في حسن الرونق وتانز الأجزاء والبقاء على طول الدفن وتكرار السبك في النار فحطوا كل جزء منه بعدة من أجزاء الفضة وجاوها ثمنا لسائر الأشياء » (١٠).

وقد أدرك الناس ما فى هذه الطريقة التى درجوا عليها من العنت والضيق بببب تكرر عمليات الوزن والامتحان فى كل مرة يحصل فيها التعامل بهذه المادن لذلك تواضعوا على أن تقوم هيئة محترمة بهاتين العمليتين مرة واحدة فقسك سباتك صفيدة من عيار ووزن معينين تتفق مع مقتضيات التجارة وتطبع عليها طابعاً ظاهراً صيانة لها من الفش والتدليس . ثم طرأت تحسينات متوالية

<sup>(</sup>١) كتاب الاشارة س ٦ تأليف جينر بن على الدشق الطبوع في القاهرة سنة ١٣١٥

حق أخذت أخيراً شكل قطع صغيرة مستديرة مطبوعة بطابع خاص وقامت الحكومات بعملية السك والطبع . ولم تبلغ قطع النقود ما بلغته الآن مى حسن السيد وانتشار الطابع على كل سطحها الا بتدرج بعلى، و بذلك أصبح من السير تغييرها أو اقتطاع جزء منها دون أن يظهر ذلك للميان . فقطع النقد هى عبارة عن سبائك معدنية ذات وزن ونقاوة مضمونين بموفة اللبولة التي تباشر بنفسها عملية السك ووضع طابع عليها . وسلامة الطابع بعتبر دليلا على عدم تغييرها بعد السك هوضع طابع عليها . وسلامة الطابع يرجع ذيوع استعال هذه القطع للمدنية كأداة للوفاء الى اعتبارها عملة قانونية : يرجع ذيوع استعال هذه القطع للمدنية القانونية بانها النقود التي يلزم الدائن على قبولها وفاء لما له في ذمة مدينه وتوصف المعاة القانونية بأن لها قوة الابراء غير محدودة كا هو الحال بالنسبة للنقود الذهبية أو محدودة كا هو الحال بالنسبة للنقود الذهبية أو محدودة كا هو الحال بالنسبة للنقود الذهبية وشرس ومن النيكل والبرونز ما لا يزيد عن عشرة قو وش

وتشمل العملة القانونية العملة الورقية أو العملة الانتمانية وتصدرها في الغالب بنوك منحتها الدولة امتيازاً باصدارها وهي عبارة عن صك مكتوب يتمهد بموجبه المبنك بدفع المبلغ الثابت فيه بنقود معدنية لدى الطلب . وسبب تسميتها العملة الانتمانية هو أن حامل هذه الصكوك يستبر دائناً للبنك وأنه أولى تُعتبه أى انتمانه للبنك واعتمد على وعده بدفع قيمتها عند ما يطلب منه ذلك .

وقد يكون التعامل بهنه الأوراق اختيارياً أى ان الناس لا تلزم قانوناً بقبولها . لكن اذا لم يكن لهم هذا الخيار وكانوا ملزمين بقبولها فى الوفاء فتصير فى هذه الحالة عملة قانونية لا يجوز للافراد رفض التعامل بها . وأخيرا يجوز أن يكون التعامل بها جبرياً اذا كان لايجوز لحاملها طلب دفع قيمتها من البنك المصدر لما وتصير غير قابلة الصرف وتسعى في هذه الحالة ( النقد الورق paper money ) .

#### الفرع الثالث

#### في النظم النقدية المدنية

واذا كانت الضرورات العملية تحتم استمال أكثر من معدن واحد التعامل لمكن المشرع قد يضع قواعد خاصة بالنسبة لقوة ابرا، كل نوع من هذه النقود وحرية السك والنسبة القانونية بين قيم هذه المعادن . وكل هــذه المسائل تقتضى معالحة خاصة

 <sup>(</sup>١) تقول المادة ١٤ من الفانون نمرة ٢٥ سنة ١٩١٦ ه لا يجبر أحد على تبول نقود فضية بحبلغ تزيد قيمته على مائتي قرش ولا على قبول نقود من النيكل أو البرونز بمبلغ تزيد قيمته على عصرة قروش »

يصدرها البنك الأهلي الصرى لها فوة ابراء غير محدودة منذ ٢ اغسطس سنة ١١٤ § ٣٠١ - في حرية السك: يعين قانون كل دولة وحدة النقود ووزنها وعيارها ويبين أنواع النقود المختلفة التي تضرب . وحق الضرب هو من الحقوق التي تحتفظ بها الدولة عادة كما هو الحال في مصر (١) وقد تعطى الدولة للافراد حق تقديم السبائك الى دور الفرب لضربها تقوداً . لكنها لا تسمح بذلك اذا كان العملة قسمتان: قسمة تقدية باعتبارها أداة قانونية للمباحلة أي عدد الوحدات القانونية التي تمثلها ، وقيمة معدنية باعتبارها سبيكة مكونة من وزن ونقاوة معينين أي في حالة اذابتها . وهاتان القيمتان عرضتان للتفسر . فعددالقروش التي تمثلها قطعة تقدية ممدنية لا يتفسر ولكن قبهة المدن المنوعة منه القطعة النقدية تتفسر لأنه سلعة كبقية السلم. ولكن هاتين القيمتين يتساويان اذا كان ضرب النقود حراً وذلك لأنه اذا اختلفت القيمة النقدية عن القيمة المدنية فيكون من السهل نقل المعدن الى الصورة التي تكسبه أعلى قيمة و بذك تتسادى القيمتان اما بكثرة ما يضرب من هذه النقود فتقل كية السبائك الباقية وأما باذابة القطع النقدية وتحويلها الى سبائك وسرعان ماتتعادل القيمتان طبقا لقانون المرض والطلب . أما اذا كان الضرب غير مباح فتختلف هاتان القيمتان .

 <sup>(</sup>١) ٥ ضرب القود محفوظ المحكومة دون سواها ، مادة ١٣ من الصافون نمرة ٣٠
 ٣٠٠ من العانون نمرة ٣٠

فى الوفاء . لكن الحال يختلف اذا بقى النقدان مستقلين أحدهما عن الآخر أى اذا لم يكن بينهما نسبة قانونية . فق هذه الحالة يعتبركل شد بالنسبة للآخر سلمة يختلف ثمنها من وقت لآخر وهو ما يؤدى الى أن يكون للسلم العادية ثمنان ، الثمن الأول بالنقود الذهبية والثمن الثانى بالنقود الفضية . وقد وضعت معظم الدول نسبة ثابتة بين قيمة النقدين — الذهب والفضة — فالنسبة فى فرنسا ١ : ٥٠٩٥ وفى انكلترا ١ : ٥٢٩٥ وفى الوسيا ١ : ٢٢٥٩ وفى الوسيا ١ : ٢٠٥٥ وفى الرسيا ١ : ٢٠٥٥ وفى دوسيا كان ٢ : ٢٥٥٥ وفى دوسيا كان يقيم قل اليابان ١ : ٥٠٩٥ وفى الكسيك ١ : ٢٥٠٥٨ وكان توجد نسبة كانونية فى مصروفى بعض ممالك أخرى كشيلى

لكن هذه النسبة القانونية لم تتفق فى الواقع مع النسبة التجارية للذهب والفضة . فقد كانت هذه النسبة كالآنى :

(۱) من سنة ۱۸۰۳ الىسنة ۱۸۷۳ كان كيلو جوام الفحب يساوى ۱۵۴ كيلو جوام فضة

(ب) من سنة ۱۸۷۳ الى ۱۹۰۴ كات كيلوجرام الذهب يساوى 28 كيلوجرام فضة

واختلاف هذه النبة يرجع الى عرض وطلب هذين المدنين وهو ما سنبينه في البند الآتي:

\$ ٣٠٣ - في عرض وطلب المسادن النفيسة : (١) الطلب . تطلب الممادن النفيسة لأغراض شتى . فعى تطلب (١) لاستعالها في الصناعة (ب) أو لأجل ضربها نقوداً (ج) وأخيرا لأجل ايداعها في بنوك الاصدارلتكوين احتياطيها المعدنى . ولمل أم هذه الأغراض هو الفرض الثانى . فاذا جدت أسباب تستدعى كثرة أو قلة استعال النقود المدنية ازداد أو تناقص طلب المادن النفيسة على حسب الأحوال . ويقل استعال هذه العملة اذا اعتاد الناس استعال الشيكات او اذا سويت ديونهم بطرق المقامة أو النقس الحسابي لتسوية حقوقهم دون وساطة سويت ديونهم بطرق المقامة أو النقسل الحسابي لتسوية حقوقهم دون وساطة

النقود المدنية .

(٢) العرض: يتكون عرض المادن النبيسة من المستخرج سنوياً من المنادن الناجمومن القادير stock الوجودة في العالم. وكية ما يستخرج سنوياً من المعادن الثبنة يؤثر على قيمتها بسبب عدم قابليتها البلاء في حين أن ما ينتج سنوياً من القصح مثلا يستهلك أما المعادن الثبنة فانكل ما استخرج منها على عمر العصور ما زال موجوداً بقطع النظر عما اختفي بسبب التحات أو بأسباب عارضية أو الغوق الملك يعتبر الموجود من المعادن النفيسة كبيراً بالنسبة لما يستخرج منها سنوياً فالمستخرج يعتبر طفيفاً بالنسبة إلى الموجود، وذلك لأن للمادن النفيسة على أيقصورة كانت وقود ، حلى ، ميداليات سدادا وضعت في المذوب تصير سبيكة عادية لا تختلف في شيء عن المعدن المستخرج حديثاً من الناجم .

₹ ₹ • ♥ - فيأن قيبة المادن النفيسة أقل تعرضاً للتغيرات من بقية السلع: أوضعنا في البند السابق أن كية المستفرج سنوياً من المادن طفيقة بالنسبة المقادير المفليعة الموجودة منها ولهذا السبب يصغر شأن التقلبات التي عدتها هذا المحصول السنوى في قيمة هذه المعادن — وهذا من ضمن الأسباب التي حدت الى اختيارها القيام بوظيفة النقود — لكن هذه الحالة ليست كافية المنان هذا الثبات بسبب اختلاف طلب المعادن و بسبب قيام أشياء أخرى مقام النقود المعدنية . فهمن الذهب قيمته مساوية للنقود الذهبية إذا كان الفرب مباحاً . لكن قوة شراء المنود تتوقف على أشياء أخرى خلاف كمية المعدن وكمية النقود المعدنية مثل كيمية المبادلات الحاصلة ومقدار الاتيان التي تمنحه المصارف . ولنا عودة الى هذا الموضوع .

٣٠٥ — في نظام المدن ونظام المدنين : النظامان الرئيسيان النقود
 ١٠) نظام المدن (٣) نظام المدنين . وهناك أنواع أخرى مشتقة من هذين النظامين مثل نظام المدن الذهبي النام ونظام المدنين الناقص .

ف نظام المدن: ويسمى أحياناً نظام المدن البسيط (١) ويتميز هذا النظام (١) باستمال ممدن واحد كملة لها قوة ابراء غير محدودة (١) وبحرية الضرب في دار الضرب . وقد يكون هذا المدن الفضة كما هو الحال في الصين والهند الصينية. في نظام المدنين: (١) يجوز ضرب الذهب والفيمة تقود بناء على طلب الافراد (ب) يكون لـكل من النقدين قوة ابراء غير محدودة (ج) يمين القانون نسبة قانونية رئيتة بين المدنين .

فى نظام المدن الذهبي المركب ( الم يتميز هذا النظام مما يأتى : ( 1 ) النقود الذهبية هى التي يجوز ضربها فى دار السكك بناء على طلب الافراد (ب) النقود الذهبية هى التي لهب وحدها قوة الابراء غير المحدودة . ولا يكون النقود النضية إلا قوة ابراء محدودة . (ج) يعين القانون غالباً نسبة قانونية ما بين النقود الذهبية والنقود الفضية .

لفاك يقفى هذا النظام باستمال تقود ذهبية وفضية . وتسرى انكاترا على هذا النظام مند سنة ١٨٨٦ .

في نظام المدنين الناقص (1): ويتميز حدا النظام بما يأتي (1) حرية الضرب تكون فقط لمدن النحب وفي هذا يقترق هذا النظام عن نظام المدنين (ب) تكون النقود النحبية قوة ابراء غير محدودة أما النقود الفضية فلا تكون لها هذه القوة إلا بالنحبة لقطع حسة الفونكات (ج) محدد القانون نحبة ثابتة بين النتود الذهبية والنقود الفضية .

\$ ٣٠٦ - في مزاياوعيوب نظام المدن ونظام المدنين: قامت مناقشات طويلة في غضون القرن التاسم عشر حول أفضلية أحد النظامين على الآخر. وقد

simple monometallişm (1)

bimetallisme (v)

perfect (\*)

bimetallisme incomplet (1) وبالانكليزية linking standard أي الأعرج

قفلت هذه المناقشات في آخر القرن التاسع عشر وأسفرت عن انتصار نظام المدن وليس معنى ذلك أن كل الدول اتبعت هذا النظام ولكن الدول التي حافظت عليه من الوجهة القانونية اضطرت أن تدخل عليه تعديلات جسيمة مما جعلها تقرب من نظام المعدن كما حدث في فرنسا . من أجل ذلك لا نطيل القول في بيان حجج الغريقين .

في المزايا النظرية لنظام المدنين: تتلخص حجح أنصار المدنين فيا يأتي: يساعد نظام المدنين على ثبات الأثمان فالسلمة التي يكون ثمنها ٢٠ فرنكا قيمتها ٠٠٠ جرام من الفضة من عيار ٦٠٤٠ أو ١٠٥٦ جرام من الذهب من عيار ٦٠ و يما أنه لا يمكن أن يكون في دولة الا معدن واحد كقياس اللهم فالمعدن الذي بهبط قيمته هو الذي يكون مقياساً للقيم وقد يكون الذهب أو الفضة على حسب الأحوال. و بسارة أخرى النقود الرديثة هي التي تكون مقياسًا للقيم ( أنظر بند ٢٩٠ ) لأن النقود الجيدة تحتق بعمل قانون جريشام . لذلك يقال بأن نظام المدنين هو نظام المقياس المتفير (١) وهذا النظم يحقق ثبات الأثمان أكثر من نظام المدن للاسباب الآتية: (١) اذا تغيرت قيمة المدن المتبرة مقياسًا للقيم --مع بقاء كل شي، على ماهو عليه - تتغير الأعان بنسبة عكسية أي عندهبوط قيمة المدن ترتفع الأعان وعند زيادتها تهبط الاتمان ، هذا بالنسبة للدولة التي تسير على نظام المدن . أما بالنسبة النظام المدنين فان ارتفاع قيمة المعدن لا يحدث إلا هبوطاً يسيراً في الأثمان وقد لاتهبط الأتمان بالمرة وذلك لأن مقيلس القيم يتغير من ذاته ، فالممدن الذي لمرتفع قيمته هو الذي يصير مقياس القيم الجديد وبهذه الكيفية تبقى الأعان على مستواها القديم . (٢) تفير مقياس القيم يقى الأثمان من الهبوط لكنه لا يمنع الاثمان من الارتقاع لكن هذا الارتفاع لا يكون عظها للسبب الآتي وهو أن نظام المعدنين

alternative standard ; étalon alternatif (1)

يسل على جعل قيمة الفضة والذهب أكثر ثباتاً. وقد أورد حداد ثبر (() لاثمات ذلك المثال الآني فقال: قرض ان لدينا أنائهن ا و ب محتويان على ماه . فاذا أَضْفَنا كَية من الله الى الاناء (1) أو اذا أخذنا منه كية ممينة فيرتفر أو يبيط مستوى للاء تماً لقطر الآناء . فاذا وصلت الانائان بإنمو به واختلط للاء الموجود فيهما وأضفنا كمية من الماء الى الاناء (١) فيقل ارتفاع مستوى الماء عن ذي قبل " سبب انساب حزم من للاء الى الاناء ( ب ) لاحداث التوازن . كذلك اذا أخذنا كية من الله من الأناء (١) فيقل هبوط مستوى الله عن ذي قبل أي عند ما كان كل أناء مستقل عن الآخر . فكل اضافة أو تقص في كمنة الماء الموجود في احدى الانائين ترفع أو تنقص مستوى الماء بأقل عما لوكان كل من الانائين مستقلا عن الآخر . فما يشتمل عليه الاناء الاول هو النحب ومايشتمل عليه الأناء الثاني هو الفضة المتداولة في العالم وتتصل كمات الذهب والفضة بمعضها واسطة دور الضرب الموجودة في الدول التي تسير على نظام المدنين. وقد حدث في سنة - ١٨٥ ان زاد المستخرج من الذهب وأخذت قيمته في الهبوط فعملت الدول التي تسير على نظام المدنين علىجم الذهب من السوق وعرضت الفضة منماً لهبوط قيمة الذهب ومنمًا لارتفاع قيمة الفضة و بذلك أمكن حصر تقلبات قيمة الفضة والذهب في دائرة ضيقة والمحافظة بقدر الامكان على النسبة القانو نبة (٧).

في عيوب نظام المعدنين : من المحتمل أن يغفي نظام المعدنين الى هذه المتيجة الحينة الما يتحرب الله المتدنين الله المتيجة الحينة المالية المدنين الله المدنين قليلة المعدد و يحيطها من كل ناحية دول غنية تمير على نظام المعدن الواحد فسرعان ما تتأذى الدول الأولى بصرر بالغ يصيبها في

Jevons, W. S. Money and the mechanism of exchange. (\)

Sykes's وأنظر Chevalier in Revue des Deux Mondes, 1857. (۲) Banking and currency, 6th ed.,1925 ch. VI.

حياتها الاقتصادية بعل قانون جريشام حيث لا تقوى على تثبيت قيمة المدن الذى تمبي على تثبيت قيمة المدن الذى تمبير على نظام المدنين لتحل محلها النقود الرديئة بسبب اختلال النسبة القانونية ما بين المدنين ولهذا السبب خفق نظام المدنين في كل انحاء العالم منذ سنة ١٨٧٨ .

\$ • • • • في نظام المدنين الدولى: على ان أنسار نظام المدنين لم يسلموا بهذه النتيجة فقدوا مؤتمرات وألفوا جميات الأجل اعادة نظام المدنين باتفاقات دولية ما بين الدول ذوات الشأن . وكان مشروعهم يرمى الى حمل الدول الفنية على نقرير نسبة قانونية ما بين الذهب والففة مثل ١ : ١٥ و جهذه الكيفية بقل الفرق ما بين النسبة القانونية والنسبة التجارية . و بذلك يبطل فعل قانون جو يشام الان هذه الحالة من شأنها أن تريل القوارق ما بين النقود الريشة والنقود الجيدة ولا يعمل الناس على ادخار الذهب كما انهم يدفعون ديونهم الأجنبية بأحد النقدين . . وقد خفق هذا المشروع بسبب معارضة الكاترا التي صرحت بأنها لا تتنازل عن متياس قيمتها الدى اتبعته منذ ١٨٩٦ وهو الذهب . ومنذ اخفاق هذه المحاولة اتبعت دول كثيرة نظام معدن الذهب وصار الذهب العملة الدولية الوحيدة .

وقد تغير الآن وجه الممالة حيث تعيش كثير من الدول في ظل نظام الورق النقدى وتعانى صعابًا حجة في سبيل رفع قيمته المتدهورة وتحسين حالة الصرف

## الفرع الرابع في قانون جريشام (١)

۱۳۹۸ - قانون جريشام: اذا وجد فى دولة عملتان قانونيتان وكانت احداها رديثة والأخرى جيدة فالنقود الرديثة تطود النقود الجيدة (۲). ولكن ما هى العملة الجيدة والعملة الرديثة ؟ بجم التفرقة ما بعن ثلاث حالات:

- (۱) النقود اللمروبة من معدن واحد: النقود الرديثة في هذه الحالة هي ما خف وزنها بسبب التحات أو ما اقتطع جزء منها او الزائمة أو ما قل وزنها أو عيارها عن الوزن أو الميار القانونيين اذا كانت قلة الوزن أو الميار الا تتجاوز المقدار المتسامح فيه قانوناً وتعتبر جيدة النقود الجديدة والتي استجمعت الوزن والميار القانونيين . ومجل القول أن النقود الرديثة هي التي تكون نقاوتها أقل من نقاوة النقود الأخرى أو النقود الزائمة أو التي بطل التمامل بها .
- النقود للضروبة من معادن مختلفة: النقود الجيدة هي التي تكون قيمها القانونية مساوية لقيمتها التجارية . فالنقود الفضية تعتبر نقوداً رديئة بالنسبة للنقود الذهبية .
- ( ٣ ) عملة ورقية : اذ تعامل الناس بأوراق بنكنوت قليلة القيمة فتصير عملة وديئة تطرد النقود الفضة والذهبية .

٣١٢ - فيا تؤول اليه النقود الجيدة : تختني النقود الجيدة من التداول

Sir Thomas Gresham

<sup>(</sup>١) ولد سنة ١٥١٩ وتوفى سنة ١٥٧٩ وكان مستشار الملسكة اليصابات واسمه

 <sup>(</sup>۲) لاحظ الفكرون من قبل هذه الظاهرة فقعد قال ارستوفان Aristophane في «حديث الففادع» « Dialogue des Grenouilles » أن هرار الناس يطردون خياره
 كما تطرد العملة الرديقة العملة الجيدة

اما لأنها تخصص لدخم الديون الأجنبية واما لأنها تذاب أو تصدر بمعرفة المضار بين واما لأنها تخصص للادخار.

- (١) حضالديون الأجنبية: لا تدفع الديون الدولية كلها نقداً بسبب المقاصة في الديون المتقابلة وما يتبقى بعد ذلك يقع وفاؤه بنقود جيدة وذلك لابه اذا حصل الوفاء بنقود رديثة فأنها تقدر بقيمتها التجارية وهو ما يعود بالضرر على المدينين في حين أن هذه النقود تقبل في الدولة المدينة بقيمتها القانونية التي هي أعلى من القيمة التجارية . من أجل ذلك تقضى مصلحة المدين أن يدفع دينه الى الدائن الأجنبي بنقود حدة
- (٧) اذابة النقود الجيدة أو تصديرها: اذا كان النظام النقدى النبع في الدولة هو نظام المدنين وكان الضرب مباحاً فتذاب النقود الجيدة أو يصدرها المضار بون وذلك لأن النسبة القانونية الموجودة بين الذهب والفضة لا تتفق داعاً مع النسبة التجارية. فينتهز المضار بون فرصة اختلال هذه النسبة للاستفادة وذلك بأن شروا النقود الجيدة. فإذا كانت النسبة القانونية هي ١: ٥ر٥ و والنسبة التجارية ١ : ١٦ وكان كياو جرام الذهب يساوى ٣١٠٠ فرنكا فيمكن استبدالله بستة عشر كياو جراماً فضة تسك نقوداً في دار الضرب وتعطى ٣٢٠٠ فرنكا فضة و بذلك يرج المضارب ١٠٠ فرنك.
- (٣) الادخار: اذا أراد شخص أن يدخر فهو يختار النقود الجيدة وهي التي لها أكبر قيمة ممدنية لأتها تكون حاملة لقيمتها. بمكس النقود الرديثة فان قيمتها غير تابتة وغير حاملة لقيمتها

#### الفرع الخامس

#### في مركز النقود بالنسبة للاموال

\$ ٣١٣ - في حقيقة النتود المدنية . لعبت النقود دوراً هاماً في حياة الافراد والأمم فقد اعتبر وها منذ القدم الدروة الحقيقية والفرض الاسمى الذي تطمح اليه نفوسهم وإنها مظهر الجاه والقوة . حتى قال بعض أدباء العرب « الدين للمين قرة . والظهر قوة . ومن ملك الصفراء ابيض وجهه واخضر عيشه » لخلطوا ما بين الذهب والثروة واعتبروهما سواء . ولهذا السبب حاول للستفاون بالكيمياء (ن) في القرون الوسطى استحالة للمادن للي ذهب .

وقد عرت أوربا الدهشة والحاس عند ما اكتشفت أمريكا وعادت السفن الأولى حاملة هذا المدن النفيس واعتقدت أنها ستجد في القارة الجديدة ما ينقلها من حالة المسر الى حالة اليسر و يمحو شقاء الناس و يحل محل الحكومات في القرنين السادس والسابع عشر على الاكثار من النهب في داخل أرضها ومنع خروجه حتى قال المالي الشهير الاس سهدا أن زيادة النقود

<sup>(</sup>١) اهتم العرب بهذا العلم وعرفه ابن خلدون بأنه العلم الذي ينظر في تكوين الذهب والفضة بالسناعة ويهمرح العمل الذي يوصل الى ذاك فيتصفحون المسكونات كلها بسد معرفة أمرجتها وتواها لعلهم يعشرون هلى المادة المستعدة الذاك حتى من الفضلات فضلا عن المعادن وفي زعمهم أنه يشمرج بهذه الصناعات جسم يسمونه الاكبر وأنهيلتي منه على الجسم المسدن الفبول صورة يشمر متنحو هذه السناعة الإلى والقصدير والنحاس بعد أن يحمى بالنار فيمود ذهباً امريزاً ولما لم ينظم متنحو هذه السناعة خائل فكروا وي استعراب الذهب من الدقائل والمسكوز معتقدين أن أموال الامم السائقة مختزنة كالها محت الارض مختوم عليها كالها جلاسم سحرية لا يغنى متنامها الا اذا استحضر من البخور والدعاء والقربان ما يحلها , وقد أولم كثير من الناس بجمم الأبدى على الاحتفاد والنسر فيه جلمات الهيل عافة الرقاء وعيون السس . وقد أصابت الآمار المصرية الشديمة أضرارا عظيمة بهبب البحث عن الذهب ( مقدمة ابن خلدون من ٣٧٥ ٢ ص ٤٧٠ على ٢٠ هميمة الثلاء )

ترفع من قيمة الدولة

ولعل أول من ندد بهذه الفكرة وأظهر ما فيها من خطل كتاب العرب خلافاً فيما من خطل كتاب العرب خلافاً خلف ذهب الله علماء الاقتصاد . فقد قال شارل جيد أن أول من أظهر فساد هذه الفكرة بواجلبرت في سنة ١٩٧٧ هو Boisguilleber ، على أن ابن سينا المولود ليست ثروة في ذاتها وأن كيتها لا تؤثر على رخاء الأمة ٤ . على أن ابن سينا المولود في سنة ١٩٣٥ ه (١٩٣٩ ميلادية) أدرك هي سنة ١٩٣٥ (١٩٣٩ ميلادية) أدرك هذه الحقيقة فقال رداً على المشتفاين بالكيمياء (١٥ ه وذلك أن حكة الله في الحجرين حكة الله في دفلك وكثر وجودهما حتى لا يحصل أحد من اقتنائهما على شيء ٤ مكس ذلك فليس من المتعدر أن وفق بين هذه الآراء المتصاد به ولبيان ذلك تقول. عكس ذلك فليس من المتعدر أن وفق بين هذه الآراء المتصاد به ولبيان ذلك تقول. (١) النقود من وجهة الفرد : النقود نافعة الفرد من الأثم وجوه وهي : — تسطى النقود لحاملها حق شراء السلم والخدمات بقدر القيمة الموسومة عليها و يقول باستيا (٢) النقوش المنطوت أن تقرأ بعين قر يحتك النقوش الموضوعة عليها و يقول باستيا (٢) هذا استطمت أن تقرأ بعين قر يحتك النقوش الموضوعة

على قطعة من النقود ظهرت لك بكل وصوح العبارة الآثية : أدوا للحامل خدمةً معادلة للخدمة التي أداها للمحتسم بقدر القيمة المحققة والثابتة والقاسة بهذه القطمة» .

- ٣ تبرأ ذمة المدين اذا أوفى دائنه بنقود .
  - ٣ النقود هي اصلح اداة للادخار .

وليست روة الفرد متوقفة على كمية ما يحوزه من النقود . فقد يعتبر الشخص ثريًا ولو لم يحوز من النقود الاما يكفى لمصروفه اليومى كما لو كان يتملك عقارات وضياعًا وأوراقًا مالية . لكن ثروة الفرد يمكن تحويلها الى نقود .

( ٧ ) النقود من وجهة الدولة : اذا نظرنا الى مكان دولة بقطع النظر عن علاقتهم بمكان دولة أخرى فلا تهم كمية النقود التى تحوزها اذا تضاعفت أو بلغت ثلاثة أمثالها مادام ما يحوزه كل فرد من النقود يزيد بهذه النسبة والسبب فى ذلك هو أن كمية ما يشترى من السلع والخدمات تبقى بدون تغير وكل ما فى الأمر أن الاثمان تتضاعف أو تبلغ ثلاثة أمثالها . و مذلك يظل الفقير فقيراً والفنى غنياً .

والدول فى علاقاتها بعضها ببعض يحدث بينها ما يحدث بين أفراد دولة واحدة فليست أغنى الدول هى التي تحوز أكبر كمية من النقود . وأصدق شاهد على ذلك انكاترا . لكن الحظ قد يكون مواتياً لدولة كاكتشاف منجم ذهب من شأنه أن يزيد فجاءة كمية ما تحوزه من هذا المدن النفيس وتبماً تزداد ثروتها أى قوتها الشرائية ودفع ما عليها من الدون في الخارج .

(٣) النقود من الرجهة العالمية: أذا نظرنا الى النقود من وجهة النوع البشرى فليس لها من فائدة الا في كونها اداة مسهلة لحصول البادلات. وقد شبهوا النقود بأنها كان يت الذي يستممل لتسهيل دوران أجزاء الآلة أو كالمطرق أو السكك الحديدية. فيجب أن لا تستممل من الزيت الا ما يكفي لا نتظام سير الآلة وأن لا نستممل من المريات الا ما يكفي لنقل السلع وقالوا بأن اكتشاف بثر بترول أعود على الناس بالفائدة من اكتشاف منجم ذهب. وقال أدم سميث « ان أغني

للناجم بالمسادن النفيسة لا يضيف شيئًا الى ثروة البشر وذلك لأن المادن النفيسة تمكنسب قيمتها من ندورها وتقل قيمتها اذا كثرت (قارن ماقاله ابن سينا ص٧٧٨)

#### الفرع السادس

#### في نظام النقود في المملكة المصرية (١)

مرت النقود للصرية بادوار عديدة . ولما كان الحاضر وليد الماضى لفلك يتمين علينا لأجل تفهم نظام النقود الحالى ان نأتى بالأدوار التى مرت بها . ولا حاجة بنا إلى الرجوع الى عصر قدما. المصر بين فيكنى أن نبدأ من الفتح العربي .

والادوار التي مرت بالنقود خمة وهي (١) من سنة ٦٤٦ وهي السنة التي افتتح العرب فيها مصر الى سنة ٨٦٨ وهي السنة التي تولى فيها الحكم احمد بن طولون (٢) من سنة ٨٦٨ الى سنة ١٥١٦ وهي سنة فتح مصر بمرفة الميانيين (٣) من سنة ١٥١٦ الى سنة ١٨٣٨ (٤) من سنة ١٨٣٨ الى سنة ١٨٨٥ (٥) من سنة ١٨٣٣ الى سنة ١٨٨٥ الى

♦ ٣١٤ – الدور الأول ٦٤١ – ٨٦٨. عند ما فتح العرب مصركان الذهب مقياس اللهم. يدل على ذلك أن عمرو بن العاص فرض على جميع من بها من القبط البالفين من الرجال دون النساء والمدييان والشيوخ دينارين على كل نسمة فجي أول عام ١٣ مليون ديناراً . وقدر ستائل لين بول الدينار بأنه عملة ذهبية زنتها نصف حنيه guinea . ويقول المقريزى أن الدينار زنته مثقالا من الذهب.

Political economy for Egyptian Student by Todd Cairo,
 1912.; Arminjon (P.) La Situation economique de L'Egypte
 Paris, 1912; Fouad Sultan: La monnaie Egyptienne thèse 1914

<sup>(2)</sup> Prof. Stanley Lane - Poole: The Story of Cairo P. 59. ويقول القرزى و ومن أسمن النظر في أخبار مصر عرف أن هدها وأتحان مبيعاتها وقيم أضافها لم يكن الا من الذهب نقط » ص ١٧ رسالة النفود

وعند ما فتح السلمون مصر فى خلافة عمر بن الخطاب لم يعترض على شىء من تقودها بل أقرها على حالها . وفى سنة ١٧٩ ( ١٩ هـ ) أمر عمر بضرب الدرام على نقش الدرام السعملة فى فارس المساة بالدرام الكسروية وشكلها باعيانها غير انه زاد فى بعضها . « الحد لله » أو « محد رسول الله » أو « لا أله الا الله » وكان وزن الدرم مثقالا من الفضة وفى آخر خلافة عمر وزن كل عشرة درام سنة مثاقيل . و بذلك صغر حجم الدرم وصار ؟ مثقال تحفيفاً للضريبة التي كانت تؤخذ على المنادل . ثم ضرب معاوية دراهم جمل كل عشرة دراهم سبعة مثاقيل .

وضرب معاوية دنانيرًا عليها تمثاله متقلداً سيفًا . والظاهر أن الدينار كان يساوى عشرة دراهم وعلى دلك تكون نسبة الذهب للفضة ١٠٠ .

ويقول المقريزى أن أول من ضرب الدراهم المستديرة هو عبد الله ين الزبير وكانت قبل ذلك ممسوحة غليظة فدورها عبد الله وتقش على أحد وجهى الدرهم محمد رسول الله وعلى الآخر « أمر الله بالوفاء والمدل » ثم ضرب أخوه مصعب بن الزبير دراهم بالمراق وجعل كل عشرة منها سبعة مثاقيل .

ولما استوثق الأمو لعبد الملك بن مروان بعد مقتل عبد الله ومصعب شرع في اصلاح النقود . ولما كان نظام النقود مرتبطاً بنظام الأوزان والمكاييل شكل لجنة لفحص الأوزان والمكاييل والنقود . وفي سنة ٧٩ هـ ( ٩٩٥ ميلادية ) ضرب دنايراً ودراهماً جديدة . وجعل وزن الدينار ٢٧ قيراطاً الاحبة وهي زنة المثقال في ذاك العهد . وجعل وزن الدرهم ١٥ قيراطاً . وجعل القيراط أربح حبات . ويستفاد عما رواه المقريزى أن عبد الملك أمر بعد ذلك بابطال التمامل بنقود الروم ، وسميت الدراهم الندى امر بضربها عبد الملك \* الدراهم السميرية » نسبة الى رجل يهودى من تها عقال له سمير . وأسميد الملك أن ينقش على أحد وجهى الدرهم \* قل هو الله أكد الله أكد الدرام على وجهيه بطوق الدرهم على وجهيه بطوق اكتب في الطوق الواحد « ضرب هذا الدرم عدينة كذا » وفي الطوق الآخر

محمد رسول الله أرسله » والذى حمل عبد الملك على احداث هذا التغيير رغبته
 فى أن يؤدى الناس فريضة الزكاة بغير وكس ولا اشتطاط فقد كان الناس يتعاملون
 بدراهم مختلة فى الوزن فعمل على أن تكون الدراهم كلها من وزن واحد.

ولم تزل النقود على هذه الحالة من بعده فى خلافة الوليد ثم سلمان بن عبدالمك ثم عمر بن عبدالعزيز الى أن استخلف يزيد بن عبد الملك فضرب تقوداً سميت « الهمدية » .

ولما تولى المباسيون الخلافة ضر بوا شوداً جديدة وانقصوها مما كانت عليه في الماضي . وتمادى بعض الخلف، في انقاص وزن العملة . وكال بعض الولاة يضربون النقود زيوفاً .

وكانت النقود المستملة في مصر في كل هذه العصور نقود بني أمية والمباسيين الدور الثاني من ١٥١٨ -- ١٥١٦ كان احمد بن طولون واليا على مصر في عصر الخليفة المتوكل ثم أعلن استقلاله . وضرب نقوداً عرفت بالأحمدية وقد اشتهرت دنانير احمد بن طولون بالحبودة وخاوها من الفش . ومن الحكايات الموضوعة تعليلا لحبودة هذه النقود وفضلها على غيرها ما رواه المقر بزى من أن جماعة من الناس عثروا في سمت الاهرام على مطلب به حوض محاو، دنانير وعليه غطاء مكتوب عليه ما ترجمته و أنا فلان بن فلان الملك الذي ميز الذهب من غشه ودنسه فين أراد أن يعلم فضلى وفضل ملكي على ملكه فلينظر الى فضل عيدار دينارى على ديناره فان تخلص الذهب من الفش تخلص في حياته و بعد وفاته ه خقال أحمد بن طولون الحمد لله على ما نبهتني عليه هذه الكتابة . والحقيقة أن أحمد البن طولون كان أميراً عادلا وحادقاً في علوم الفقه . وقد حمله أمانته وحسن ادارته

وفى سنة ٣٥٨ ه ( ٩٦٨ م ) دخل القائد ابو الحسين جوهر الكاتب الصقلى الى مصر بساكر الامام معز الدين . ثم ضرب جوهر القائد « الدينار المعزى »

على المناية بالنقود .

وکثر ضرب هذا الدینار حتی ان المنز لما قدم الی مصر سنة ۳۹۲ ه وأقام یعقوب بن کاس بن عسلاج بن الحسن لقبض الخراج فامتنع أن یأخذ الا دیناراً معزیاً فاتضع الدینار الراضی ونقص من صرفه change اکثر من رج دینار وکان صرف الدینار المزی 4 10 درهما .

وفى سنة ٣٩٩ ه ( ١٠٠٨ م ) فى أيام الحاكم بامر الله ابى على المنصدور تزايد ضرب دراهمالفشة فبلفت أربكاً وثلاثين درهما بدينار . فارتفست الاسمار واضطر بت أمور الناس . فأمر الحاكم بجمع تلك الدراهم ومنع المعاملة بالدراهم الأولى وضوب دراهم جديدة كل ثمانية عشر درهما بدينار .

وفى سنة ٦٣٣ ه ( ١٢٧٥ م ) ضرب الملك الكامل ناصر الدين محمد بن المادل دراهم مستديرة وأبطل التعامل بالدراهم القديمة وجعل درهمه ثلثيه من فضة وَالشَّهُ مِن نَحَاسَ واستمر التعامل بهذه العملة مدة أيام ملوك بني أيوب أي الى سنة ١٧٤٩ م

ولما انقرضت دولة بنى أبوب وقامت دولة الماليك من مدم أبقوا سائر شمائرهم وأقوا نقدهم و بنا تولى الملك الفاهر ركن الدين يبرس البند قدارى ضرب « دراهم ظاهرية» مركبة منج فضة و ج علس واستمر التعامل بها الى أن فسدت فى امارة الفاهر برقوق ( ١٣٨٢ م ) . ثم أبطل ضرب دراهم الفضة وأكثر وا من ضرب « الفاوس » من النحاس فتناقصت قيمتها « حتى صارت عرضاً ينادى عليه فى الأسواق بحراج حراج » ( القريزى ص ١٥ ) .

وفى سنة ١٤١٥ م ( ٨١٨ ه ) ضرب الملك المؤيد ُ « الدراهم المؤيدية » وقلل من ضرب النقود التحاسية .

\$ ٣١٩٩ - الدور الثالث من ١٥١٦ - ١٨٣٤ . عند ما فتح سليم الأول مصر في سنة ١٥١٦ ضرب تقوداً ذهبية على تمط النقود التركية المدوفة بالبندق . وضرب قطمة تسمى « زر محبوب » أو « مجر القاهرة » ثم ضرب أجزاء من البندق كالنصف والربع وكذا ضربت أجزاء من المجر لكنها كانت تستمل المهدايا . وضر بت قطمة من الفضة ذاع تداولها بين الناس تسمى « الميدى » وهى عبدارة عن نصف درم . وقد نقص عيار « الميدى » مرور الزمن مقلت قيمته ورق حق. أن أحد الملها، المرافقين للحملة الفرنسية وصفها في كتاب « وصف مصر » بأنها « رقيقة كالورق » (١)

وفى سنة ١٧٦٩ أمر على بك الكبير بضرب « القروش » التركية وكانت. تــاوى أر بعين ميدى وقد بطل استعالها بعد وفاته .

وعند ما فتح نابليون مصر أعاد في سمنة ١٧٩٨ ضرب القرش وجعل قيمة

<sup>(</sup>١) تود ص ١٩٠

المقرش 20 ميدياً أو بارة واعتبرت قيمته الاسمية 2020، فونكا وقيمته الحقيقية 2012ء فونكا . وقد نقصت تدريجاً قيمة القرش الى أن وصلت الى 270، فونكا أى الى ما يقرب من قيمته الحالية .

ولما كان القرش قعلمة صغيرة لا تصلح المصنفية ولا في التجارة الخارجية يسبب عدم ضرب نقود ذهبية في مصر كانت النقود الأجنبية تستعمل بكثرة في المعاملات . وكانوا يستعملون القرش الاسباني pesets و الريال الألماني thalor (١٠ بسبب استماله بمرفة دول كثيرة في التحارة الخارجية . والريال المحساوي وهو المروف « بالريال أبو طاقة » الى غير ذلك من مختلف النقود بما أدى الى الموضى في المعاملات

ق ق ق ٣ من المعنود المصرية من الاختلال والقوضى فعمد الى اصلاح هذه الحالة ما كانت عليه النقود المصرية من الاختلال والقوضى فعمد الى اصلاح هذه الحالة فأصدر قراراً بتاريخ ٢٧ ذى الحجة سنة ١٧٥١ ( ١٨٣٤ م ) قضى باعتبار الريال أبو طاقة وحدة النقود وجمل قيمته ٢٠ قرشاً وضرب قطع من فية ١٠ قروش وخمة قروش وقرش . ثم أتخذ وحدة ذهبية المنقود قيمتها ٢٠ قرشاً وزنها أقل له ١٥ مرة النهجب والفضة . وتسهيلا للمعاملات ومنما لفوضى الماثدة وضع سعراً قانونياً لبعض النقود الأجنبية . فاعتبر قطعة خمة الفرنكات قيمتها ٢٥ هرا قرشاً والريال الاسباني قرشاً والونتو الفرنسي الذهب به مهراً قرشاً والجنبية الانكارزي له ٢٧ قرشاً والونتو الفرنسي الذهب به ٢٧ قرشاً والحربة المتركي بعد ذلك بمبلغ قرشاً والدبلون sequints به ٣١٣ قرشاً وقد سعر الجنبيه التركي بعد ذلك بمبلغ قرشاً والدبلون المركبي وقرشاً وقد سعر الجنبيه التركي بعد ذلك بمبلغ قرشاً والدبلون على وشاً على وشراً والدبلون على وشاً والحربة عربة وشاً والدبلون على وشاً والدبلون على وشاً والدبلون على وشاً والدبلون على وشاً والحربة وشاً والحربة وشاً والدبلون على وشاً والموتوا والدبلون على وشاً والدبلون على وشاً والدبلون على وشاً والموتوا والمؤسلة وشاً والدبلون على وشاً والمؤسرة وشاً والدبلون على وشاً والمؤسرة وشاً وشاً والمؤسرة وشارة وشائلة وشائلة وشائلة وشائلة وشائلة وشائلة وشائلة وشائلة وشا

<sup>(</sup>۱) ويسمى بالفرنسية rixdale وراجع تاريخ الريال الآلان في rixdale (وراجع تاريخ الريال الآلان في History of Currency, 1252 to 1894, Wilsons and Milne, London, P.-860-867

وعيب على هذا القيمير بأنه وضع بطريقة تحكية وزاد فى الفوضى وذلك أن قيمة الجنيه الانكليزى الحقيقية هى ٧٧,٩٣٧ قرشًا والونتو ٧٧,٦٦٨ قرشًا والجنيه التركى ٨٨٥٨٨ قرشًا وبذلك قوم الجنيه المصرى بأكثر من قيمته أى أنه صار عملة رديئة.

وكان الفرض الذي يرمى اليه محمد على باشا هو أن يوجد نقوداً وطنية جيدة يضرب منها ما يني بحاجة التجارة ومعاملات الناس ولكنه لم يتوصل الى تحقيق هذا الفرض. فكانت القروش تضرب بكيات كبيرة . و بسبب زيادة قيمتها الاسمية عن قيمتها الحقيقية و بخاصة لما هبط ثمن الفضة كثر تزييف النقود الفضية بموقة الأجانب الذين وجدوا من تساهل المحاكم القنصلية ما جملهم يمنون في التزييف وقد شجعهم على ذلك عدم العناية بضرب النقود الاميرية لنقص الادوات اللازمة . فكانت القروش مختلفة في النقاوة والحجم والنقوش وكان من العسير تمييز الصحيح من الزائف . وماكان في الاستطاعة تحديد وزن القرش بالدقة لمدم وجود مقياس لوزن الدره في دار الضرب أي وحدة الوزن في نظام الموازين .

وقل ضرب الريال النفة وأجزائه الفضية وما ضرب منها كان صغير الحجم ونادر الوجود . وقد أفضت هذه الحالة الى صعوبة للبادلات بين الناس وضيق الطبقات الفقيرة . وما يصدق على النقود الفضية يصدق على النهب . فقد كان يتمين أن يطرد الجنيه المصرى الجنيه الانكليزى عملا بقانون جريشام الا أن هذا لم يعصل بسبب قلة المضروب من الجنيهات المصرية وقام الجنيه الانكليزي الذي تزيد قيمته القانونية عن قيمة النقود الأجنبية الأخرى بسد هذا النقص ، واستمسلت نقود أجنبية لتقوم مقام أجزاء الجنيه المصرى وسعوت هذه القطع مراراً عديدة . والحلاصة أن نظام النقود في مصر كان سيئاً لحد أن اللجنة التي تألفت في سنة والحلاصة أن نظام النقود وصفته بأنه كارثة كبرى على حالة مصر الاقتصادية (٢٠)

<sup>(1)</sup> La Reforme monétaire en Egypte 1855, in 8, 1886; P.81-32.

\$ 4 \ 7 - اصلاح سنة ١٨٨٨ : في سنة ١٨٨٨ شكلت لجنة الدراسة نظام النقود لكنها المحلت في سنة ١٨٨٨ وأم ما عنت به اللحنة هو : ( ١ ) تقرير مقياس للقيم ( ٧ ) اختيار وحدة تقدية ( ٣ ) انشاء نقود فضية صغيرة وتقود مساعدة لتحل محل النقود الاجنبية ( ٤ ) وضع شروط ضرب النقود .

ولما كانت مصر تسرى على نظام المدنين كما هو المستفاد من الامر العالى الصادر في سنة ١٨٣٣ لذلك اتترح بعض أعضاء اللجنة بقاء الحالة على ما هي عليه الا أنه لوحظ في سنة ١٨٨٥ أن سعر الفضة في هبوط مستمر منذ عدة سنين وأن وضع نسبة قانونية بين الذهب والفضة لا يجدى نشأ اذ لا تلبث هذه النسبة أن تقل عن النسبة التجارية . ولوحظ من جهة أخرى أن تقرير نظام المدنين يغفى الى كثرة الفضة في خزائن الحكومة في حين أنهــا مضطرة أن تدفع فوائد الدين الممومى ذهباً . وان تجار الواردات يدفعون ثمن ما يشترونه من الخارج بالذهب. في حين أنهم يبيعون ما يشترونه بالفضة ونظراً لمــا للتجارة الخارجية في مصر من الاهمية الكبرى ولأن معظم الدول التي تتعامل مع مصر تسرى على نظام الذهب فلكل هذه الأسباب استقر رأى اللجنة على جعل وحدة النقود للصرية الجنيه المصري ( المادة الأولى دكريتو ١٤ نوفير سنة ١٨٨٥ ). وجعل عيار الجنيه ٨٧٥ جزءاً من الف ذهباً خالصاً ووزنه دوم جرام ووضعت على النقود طرة سلطان تركياً وتعدد سعر الليرة السترلينية ﴿ ٧ قرشاً والجنيب التركى ١٠٠ ١٥ والونتو به ٧٧ مع أن قيمتها الحقيقية بالنسبة للجنيه المصرى هي ١٤٤٤هـ و ١٨٥٨٤٢ و ٨٨٥٨٤٢ و ٧٩٠٠ر٩ قرشاً . على أن الجنيهات المصرية لم يضرب منها من سنة ١٨٨٥ الى. سنة ١٨٩١ الا ٥٢٠٢٤ جنيها ثم بطل ضربه بعد ذلك . وقد أفضت قلة المضروب. من الحنيه المصرى الى بقاء التعامل بالنقود الأجنبية مع أنه لو كان ضرب من الجنيه المصرى كميات تني حاجة السكان لاختفت النقود الأجنبية بفعل قانون جريشام لاتها قومت بأقل من قيمتها الحقيقية فهي تعتبر نقوداً جيدة بالنسبة للجنيه-

اللصرى . كما يدل على ذلك الجدول الآني(١): --

قلة التقويم بالقرش	القيمة الهانونية بالفرش	المدن الحالص بالجرام	الفيسة الحقيقية بالفرش	العيار	الوزن بالجوام	العملة
٠	ł	۲۶۲۷۵ ۱۳۲۱۷۸٤	1 1		1 1	جنیه مصری « انجلیزی
	۱۹ر۷۷	۸۰٦٤٤٧	۲۸)•٦٩	٠٠٩٠٠	7/05ر۳	l .

وضر بت الحكومة للصرية نقوداً فضية جديدة وجمت النقود القديمة وأبطلت النقود الفضية للتداولة وقد تحملت الحكومة للصرية في سبيل ذلك مبلغ ٢٤١ جنيها . وجعل عيار النقود الفضية ثم بشرط أن لا يزيد للفروب منها عن ٤٠ قرشاً لكل نسمة وأن لا يجبر أحد على قبول نقود فضية تزيد قيمتها على مائتي قرش .

و بدلا من تقسيم القرش الى ٤٠ پارة قسم القرش الى عشرة مليات ثم قسم الليم الى قطمة فسف المليم وربع المليم و بدلك أمكن المحافظة على التقسيم القديم . وأجاز دكريتو ١١ نوفجر سنة ١٨٨٧ ضرب قروش من الفضة . وقضى القانون بأن لا يزيد ما يضرب من تقود النيكل والبرونز عن ثمانية قروش لكل نسمة ولا يجبر أحد على قبول ما يزيد على عشرة قروش من هذه النقود .

وقد راج استمال النقود الجديدة ولم تسرف الحكومة في ضرب قطع النقود المساعدة ولكن حدث في سنه ١٩٠٧ أن الحكومة كفت عن ضرب تقود فضية ثم ارتفع ثمن القطن في سنة ١٩٠٣ وكان المحصول وفيراً فعظم الطلب على النقود الفضية و بلغ سعر صريحا ٣٠/ وهبطت مصارفة الجنيه الذهب الى ٥٠ قرشاً لكن

<sup>(1)</sup> Fouad Sultan, op. cit., p. 901.

الحكومة تلافت هذه الحالة واستقدمت كيات كبيرة من النقود الفضية فزال القحط النقدى وفي سنة ١٩٠٥ زادت كية النقود الفضية حتى صارت سلمة في الأسواق و يرجع ذلك الى هبوط ثمن القطن في أواخر سنة ١٩٠٤ الذي أدى الى انكاش الماملات . وقد أعلنت الحكومة في هذا العهد قبولها كل ما يقدم اليها من الفضة و بهذه الوسيلة أمكن سعب النقود الفضية الفائضة عن حاجة الناس من التداول (١).

الجنيهات المصرية المتداولة قبل سنة ١٨٨٥ ويقول الاستاذ طود أن لتعداول منها الجنيهات المصرية المتداولة قبل سنة ١٨٨٥ ويقول الاستاذ طود أن المتداول منها في المدة الواقعة بين ١٨٣٩ و ١٨٨٥ قد لا يتجاوز ١٥٠٠ جنيها وان ما كان موجوداً منها في التداول في سنة ١٨٨٥ لا يزيد عن ١٥٠٠ جنيها ، ثم ضرب منها بحو الحسين الف جنيها كما أسلفنا لغاية سنة ١٨٨١ ثم بطل الفرب بعد ذلك . و بذلك أصبحت وحدة النقود المصرية وهي الجنيه المصري وحدة اسمية فقط و بجانبها ثلاث قطع ذهبية أجنبية مقدرة بأقل من قيمتها بالنسبة البعنيه المصري ، و بسبب عدم وجود القدر الكافي من الجنيهات المصرية بطل فعل قانون جويشام وصار أقل النقود الأجنبية الذهبية تقويمًا - الجنيه الانكليزي - المعلة الوحيدة المتداولة وحلت عجل الوحدة النقدية المصرية التي صارت اسمية .

٩ ٣٩٧ - القانون عمرة ٢٥ لسنة ١٩١٦ : في ١٨ أكتو بر سنة ١٩٩٦ مصدر قانون خاص بنظام النقود في البلاد الصرية وهو لا يختلف عن دكريتو ١٤ وفير سنة ١٩٨٥ الا من وجوه قليلة نذ كرها فيا يلى : أمينص القانون على مقدار ما يصرف من النقود الفضية والنقود الأخرى المساعدة المضروبة من النيكل والبرون وترك تحديد الكية المطلوب سكها الى وزير المالية . كذلك ترك لوزير المالية تحديد سعر الايرة المسترلينية وقطع النقود الذهبية لبلاد الاتحاد اللاتيني بمقتضى قرار وزارى

<sup>(</sup>١) أود من ١٩٥

ويلاحظ أن الجنيه التركى لم يشر اليه وفى ١٨ اكتوبر سنة ١٩٦٦ أصدر وزير المالية قراراً بأن سعر الجنيه الانكليزى ١٩٥٥ مليا وأن قطع النقود الذهبية لبلاد الاتحاد اللانينى الموازية القطمة الذهبية الفرنسية ذات المشرين فرنكا تكون مقبولة فى التداول فى جميع المبلاد المصرية بسعر ١٧٧٥٠ من الجنيه المصرى وتقبل بهذا الشرط و بدون أدنى قيد فى خزائن الحكومة ٥. وهى القيمة القديمة المقررة فى

## الفرع السابع

## في تاريخ النقود في أوربا في القرن التاسع عشر

أن المتتبع لتاريخ القوانين النقدية في أوروبا في غضون القرن التاسع عشر يلمح في خلاله أثر التقلبات المغليمة التي طرأت على انتاج المادن النفيسة وعلى قيمتهما التجارية . وقد مرت النقود بثلاثة أدوار وهي : —

الدور الأول من ١٨٠٠ - ١٨٥٠ : لم تكن الفضة في هذا المهد معدناً قليل القيمة فقد سارت دول عديدة على نظام المدن الفغي كروسيا في سنة ١٨٦٧ والهند الانكليزية في سنة ١٨٣٠ وهولاندا في سنة ١٨٤٧ فاختصت الفضة عيزتين وهما: (١) توة الابراء غير المحدودة (٢) وحرية الضرب.

وقد كان لاتباع هولاندا نظام المدن الفضى دلالة خاصة لأن هذا النظام الدين استلام ابطال التعامل بالذهب جاء عقب تجر به نظام المدنين وعاملت الذهب والفضة على قدم المساواة من قبل حرية الفسرب وقوة الابراء غير المحدودة كالولايات التحدة منذ سنة ١٨٣٧ وفرنسا في سنة ١٨٣٧ والبلجيك في سنة ١٨٣٧ وسو يسرا في سنة ١٨٥٠ والعالميا واليونان الح.

 أشده في الولايات المتحدة حيث كان لملاك مناجم الفضة مصلحة ظاهرة في منم هبوط الفضة وانضم اليهم حزب المؤارعين في الولايات الغربية الذين كانوا يعتقدون بأن كثرة ضرب الدولار يرفع أثمان حاصلاتهم الزراعية . وقد انتصر أنصار الفضة ونجحوا في اصدار قانونين الأول في سنة ١٩٨٨ مدد ١٨٩٨ وهذان القانونان يلزمان الحكومة المركزية Government وهذان القانونان يلزمان الحكومة المركزية وجرت المحركة الانتخابية لرئاسة الجهورية في سنة ١٩٩٦ على أساس نظام معدن الذهب أو المدنين . وقد خفق حزب الفضة . وفي سنة ١٩٩٠ على أساس نظام معدن النهب أو المولار الذهب مع استبقاء قوة الابراء غير المحدودة لدولار الفضة لكن حرية ضرب الفضة أبطلت .

ويسرى نظام المدنين الناقص فى دول الأتحاد اللاتينى وهى فرنسا و بلجيكا واليونات وإيطاليا وسويسرا . ثم فى اسبانيا والولايات المتحدة وهولاندا والهند الانكليزية والمكسيك . أما نظام المدن الذهبى فهو يسرى فى انكاترا مندسنة ١٨٦٦ والبورتفال فى سنة ١٨٥٨ واستراليا وكندا وفى الدول الاسكندنافية الثلاث. وسرى بعد ذلك فى المانيا منذسنة ١٨٥٧ وفنلندا فى سنة ١٨٧٨ ومصر فى سنة ١٨٩٨ ورومانيا فى سنة ١٨٩٨ وروسيا فى سنة ١٨٩٨ وروسيا فى سنة ١٨٩٨ وروسيا

والسبب الجوهري الذي يرجع اليه ابطال حرية ضرب الفضةهو هبوط قيمها المستمر بالنسبة للذهبذلك لأنه منذسنة ١٨٧٧ نضبت مناجم النهب في استراليا وكاليفورنيا في حين أن كية المستخرج من الفضة زادت في الولايات الغربية (الولايات المتحدة) وقد عجل في هبوط قيمة الفضة قفل أبواب دور الضرب في وجه الفضة فحرمت من أهم المنافذ التي كان يستمد عليها في تصريفها . وعلى أثر هذا الممبوط سارت معظم الدول على نظام معدن الذهب .

على أنه اذا كانت هناك دولا تسير قانوناً على نظام الممدن أو المدنين فقد
 أصبحت هذه الدول تسير فى الواقع منذ الحرب العظمى على نظام التمامل بالورئ
 النقدى عدا بريطانيا العظمى والدول الاسكندنائية .

§ ٣٣١ – في الآيحاد اللاتيني : سارت دول كثيرة على نظام المعدنين ولم يعترض هذا النظام أية عتبة حتى كانت سنة ١٨٥١ عند ما اكتشفت مناجم فضة في كاليفورنيا وفي استراليا سنة ١٨٥١ وصار كيلو جرام الذهب يساوي أكثر من ﴿ ١٥ كياو جرام فضة مما أدى الى اختفاء الذهب بعمل قانون جريشام لكن ما اختنى من الذهب لم يكن كثيراً لدرجة تستدعى تعديل نظام النقود .ثم حدث بعد ذلك ان زادت كمية المستخرج من الذهب المرجة أن الفضة بدورها اختفت من التداول بفعل قانون جريشام أيضاً . فكان لابد لملاج هذه الحالة من أحد أمرين اما أن تنقص كية الفضة الموجودة في النقود الفضية أو تزداد كية الذهب الموجودة في النقود الذهبية لايجاد التوازن ما بين النقدين ولمنع اختفاء الفضة . وقد اتبعت سو يسرا وإيطاليا الطريقة الأولى فانقصتا كمية الفضة الموجودة في النقود الفضية الصغيرة ( عدا قطعة خمة الفرنكات ) . وقد أدركت بلجيكا ضرورة اتباع هذه الطريقة لكنها فضلت أن تدعو مؤتمرًا دولياً لوضع قواعد ثابتة تسير على مقتضاها الدول صواحبات الشأن . وكان من نتائج هذا المؤتمر وضع ﴿ اتفاقية النقود المؤرخة ٢٣ ديسمر سنة ١٨٦٨ » وصادقت علمها البونان في سنة ١٨٦٨ . وهذه الاتفاقية هي أساس « الاتحاد اللاتيني » . وهاك ملخص هذه الاتفاقية : -(١) يكون عيار الفضة في النقود التي قيمتهما ٧ فرنك أو أقل من ذلك

٨٣٥ جزءاً من الف .

( ۲ ) لا يجوز ضرب هذه النقود لذمة الأفراد وتتمهد الدول الموقعة على هذه
 الاتفاقية بأن لا تضرب منها الاستة فرنكات عن كل نسمة .

(٣) لا تجبر الأفراد على قبول هود فضية بمبلغ تزيد قيمته عن خسين فرنكا عدا القطة ذات خسة الفرنكات فان لها قوة ابراء غير محدودة . وسبب ذلك هو أن هذه الدول لم تقبل أن تنخلى بتاتاً عن نظام المدنين الكامل ولأنه اذا اختفت القطع ذات خسة الفرنكات من التداول بفعل قانون جريشام فان القطم الفرو به من الدهب ألتى قيمتها خسة فرنكات تقوم مقام القطم الأولى .

لكن حدث بعد سنة ١٨٧١ ان زاد الستخرج من الفضة في الولايات المتحدة واختلت النسبة القانونية ما بين الذهب والفضة وصار الذهب بالنسبة للفضة تقوداً جيدة فاختفت النقود الذهبية بغسل قانون جريشام ، وواجهت الدول نفس الصعوبات التي لاقتها عند ما كانت النقود الفضية عملة جيدة ، ولا علاج لحد الحالة الابانقاص كية الذهب الموجودة في النقود الذهبية أو زيادة كية الفضة في النقود الفضية ، لكن دول الاتحاد اللاتيني لم تأخذ باحدى العلم يقتين بل اتبعت طريقة أخرى وهي منع ضرب القطع ذات خمة الفرنكات لذمة الأفراد وبذلك منعت الذهب من الاختفاء ، وفي سنة ١٨٧٨ تناول هذا المنم الحكومات نفسها مع استبقاء قوة هذه القطع في الابراء غير المحدود ، وهو ما يعتبر نهاية عهد نظام المدنين الاعرج .

۱۹۳۳ - في ما ل الاتحاد اللاتيني منذ الحرب العظمي . كان من تليجة الحرب العظمي ال تفيرت ظروف تداول النقود بين الدول . فمنذ شهر أغسطس سنة ١٩٩٤ ساد الذعر بين الناس واختفت النقود الذهبية والفضية . وفي هذا التساريخ قررت فرنسا و بلجيكا وسو يسرا وإيطاليا التعامل الجبرى بالبنكنوت . ومنذ سنة ١٩٩٤ الى آخر سنة ١٩٩٨ عملت بنوك الاصدار في دول الاتحاد اللاتيني

على الاكثار من رصيدها للمدنى وبذلك استنزفت أكبر كمية من الذهب في حين أن دول الاتحاد اتخذت كل الوسائل لمنع خروج المادن النفيسة . فق س يولية سنة ١٩٩٥ حظرت فرنسا تصدير الذهب وفى ٢٥ أغسطس سنة ١٩٩٥ منعت تصدير النقود الفضية . وفى ٢٥ يوليه سنة ١٩٩٤ منعت اليونان خروج النقود الفضية . وفى ١٩ يوليه سنة ١٩٩٥ منعت سويمرا خروج بمنع خروج النقود الفضية وفى ١٥ يوليه سنة ١٩٩٥ منعت سويمرا خروج المحادن النفيسة . ثم أخذت النقود المدنية فى دول الاتحاد اللاتينى فى الاختفاء بسبب سوء حالة الصرف الناشئة من الاكثار من النقود الورقية .

وعقب الهدنة ساد اعتقاد في دول الآنحاد اللاتيني باحيال عودة النقود الى ماكانت عليه و باحيال تحسن حالة الصرف لكن هذا الأمل لم يتحقق وزادت قيمة الفرنك المسدني باطراد بالنسبة للفرنك الفرنسي والبلجيكي والايطالي و بلغت خسارة الصرف في دول الاتحاد اللاتيني بالنسبة الفرنك السويسرى في ديسمبر سنة الليرة الايطالية و ٧٠./ في الفرنك الفرنك البلجيكي و و٩٧٠./ في الفرنك البلجيكي و و٩٧٠./ في الفرنكات بقوتها غير المحدودة في الابراء هرعت الى سويسرا . ولكن في أوائل سنة ١٩٩٩ تكافأ سعر الفضة في سوق لوندرة مع النسبة القانونية بين النحب والفضة وهي ١ : ١٩٥٩ توقف انسياب الفضة الى سويسرا . لكن هروب الفضة الى سويسرا عاد الى ماكان عليه في أواسط سنة ١٩٩٠ بسبب الهبوط السريع في سعر الفضة . وفي ٤ أكتو بر سنة ١٩٩٠ أصدرت سويسرا قراراً حرمت فيه استيراد التقود الفضية الفروية بموقة دول الاتحاد اللاتيني بسبب كثرة النقود الفضية التي كانت موجودة في سويسرا حيث بلفت ١٣٣١ مليون قطمة الفضية التي كانت موجودة في سويسرا حيث بلفت ١٣٣١ مليون قطمة بلجيكية وفرنسية (١٠). وقد أخذت سويسرا تفكر في طريقة التخلص من هذه بلجيكية وفرنسية (١٠). وقد أخذت سويسرا تفكر في طريقة التخلص من هذه

<sup>(1)</sup> Journal Des Debats du 19. Sep. 1927.

القادر الجسيمة من النقود الفضية . ولهذا السبب عقد مؤتمر من دول الاتحاد اللاتيني في ٢١ نوفمر سنة ١٩٧١ بمدينة باريس . وقد تقرر في هذا المؤتمر ابطال التعامل في سويسرا بالقطع ذات الحسبة الفرنكات . وتم الاتفاق على أن ترد سويسرا الى فرنسا وإيطاليا و بلجيكا ١٩٦٩ مليون فرنكا من القطع ذات خسبة الفرنكات وتستولى عومناً عنها نقوداً ذهبية ونقوداً فضية سويسرية وكبيالات مسعو بة على سويسرا.

ومنذ أول ابريل سنة ١٩٢٧ أصبحت النقود الذهبية الفرنسية والايطالية والبلجيكية غير معتبرة نقوداً قانونية . وقد صرحت بلجيكا من جهتها بانقصالها عن الاتحاد اللاتيني .

والخلاصة أن الأتحاد اللاتيني تصدع بسبب الحرب بعد ماكان سائراً على أكل وجه منذ سنة ١٩٦٥ بفض الرصيد النهي للوجود في بنك فرنسا الذي كان يسمح باستبدال النقود الفضية بنقود ذهبية بالنسبة القانونية المروفة وهي ١ : ١٥,٥٠ . والظاهر أن الاتحاد اللاتيني لن يعود مطلقاً الى ماكان عليه في الماضي بسبب اتباع كل الدول نظام المعدن الذهبي واعتبار النقود الفضية أنها لا تصلح الاكتفود صاعدة .

ولا تقدرالأنمان داعًا بالجنيه بل البعض منها يقدر بالشلن أو البنس. فالبن يقدر أعنه بالشلن فيكتب ٧٩ شلناً عن كل هندردو يت hundredweight . واللحم • بنساً كل ثمانية ارطال والفضة ٩٦ بنس الاوقية ounce troy . وتقدرالأثمان أحياناً بالجنيه guinea الذي قيمته ٢١ شلناً ذهباً وهو الوحدة للستعملة للاشياء الكالمية

وأدوات الترف واتعاب المحامين والأطباء والحبراء وقيمة الاشتراك في الأندية. وقد انهدم الحنمة كمملة حقيقية منذ سنة ١٨٩٦ .

والنقود الفضية هي الكورون crown وقيمته خسة شلنات وقطعة قيمتها أربعة شلنات تسعى double-florin ونصف الكرون وقيمه لح ٣ شلناً والفساورين florin وقيمته شلنان . والشلن وقطعة قيمتها ستة بنسات sixpence وقطعة قيمتها أربعة بنسات groat و بنسان و بنس . وثلاث القطع الأخيرة لاتضرب الالاجل الصدقات القروزعها الملك فريوم الخيس المقدس maunday moneys . وتضرب قطع من البرونز قيمتها بنسا Pence ونصف بنس وربع بنس farthing .

ولا يوجد فى انكاترا الا دار ضرب واحدة مقوها لوندرة يديرها مدير يسمى Deputy Master and controller of the Mint ولهذه الدار فروع فى سدنى Berth وملبورن وميث Berth الخ. وكان ضرب الذهب مجاناً لفاية سنة ١٩٧٥ (١). ثم اقتصر على ضرب الذهب الذى يقدم بموفة بنك انكاترا فقط . وصار البنك وسيطا ما بين الدار والجهور ويتقاضى عن ذلك أجرة قدرها له با بنساً عن كل أوقية ounce ( ٣٨٩ جنبها انكامرياً )

<sup>(1)</sup> Sykse's, Banking & Currency p. 24.

# الفضي الثاني

#### أبدال النقود المدنية

ولمل أقدم الأمم في استمال النقود الورقية هي الصين. نقد ذكر ابن بطوطة في رحلته الشهيرة أن و أهل السين لا يتبايعون بدينار ولا درم وجميع ما يتعصل ببلادهم من ذلك يسبكونه قطماً وأما يمهم وشراؤهم بقطم كاغد كل قطمة منها بالشت بقدر الكف مطبوعة بطابع السلطان وتسمى الخس وعشرون قطمة منها بالشت وهي بمني الدينار عندنا واذا تمزقت تلك الكواغد في يد انسان حملها الى دار كدار السكة عندنا فاخذ عوضها جدداً ودفع تلك ولا يعطى على ذلك أجرة ولا سواها لان الذين يتولون عملها لمم الأرزاق الجارية من قبل السلطان وقد وكل بتلك الدار أمير من كبار الأمراء واذا مفي الانسان الى السوق بدرهم فضة أو بدينار يريد شراء شيء لم يؤخذ منه ولا يلتفت عليه حتى يصرفه بالشت ويشترى به ما أراد عن الا التعامل بهذه الأوراق الزامياً . وكانوا يعاقبون بالاعدام من

<sup>(</sup>۱) رحلة ان طوطة ص ۱۹٦ – ۱۹۷ الطبعة الاول سنة ۱۳۲۷ الطبعة الحرية . ووصف الدريرى هذه التقود وصفاً دقيقاً وذكر انهاكانت تصنع من لحاء شجر التوت ((نظر Chrestomathic Arabe par Sylvestre de Sacey. 1. p. 251, Paris 1826.)

يرفض قبولها (١٦). ولا مراء في ان هذه طريقة لجأ اليها الحكام خلق ثروة من المدم مما أدى الى ارتفاع الأسمار . وعمد حاكم فارس المفولى في هذا العهد الى نفس هذه الطريقة وعمدت دول اوروبا الى هذه الطريقة كلا أعوزها المال اللازم كا حدث في فرنسا في عهد لاس ١٨٤٠ وفي انكاترا وفي أمريكا .

٣٢٥ - في أنواع النقود الورقية : يغرقون بين ثلاثة أنواع من النقود الورقية وهي : --

(١) العملة النائبة Pepresentative money : وهي عبارة عن صكوك عثل كمية من النقود أو السبائك جنيها بجنيه أو فرنكا بغرنك مودعة بالخزانة العامة اولدى بنك له حق اصدار البنكنوت . و بفضل هذه الصكوك يتداول الذهب والفضة بلا حاجة الى تقله ويوق من التحات . وتدخل في هذا النوع شهادات الذهب والفضة المعروفة في الولايات المتحدة gold and silver certificates

( ٢ ) الصلة الورقية الانتيانية : وهي عبارة عن وعد بدفع مبلغ مصين من النقود المدنية وتسمى hauciary paper money هو البنكنوت ، وسميت عملة انتيانية لأن حامل هذه الأوراق يمنح البنك الذي يعدر هذه الأوراق ثمته وانتيانه ويركن الى وعده بدفع القيمة الثابتة في هذه الأوراق الدي الطلب .

(٣) النقود الورقية: وهى تنقسم بدورها الى: (١) مسكوك غير قابلة المصرف (٣) تمدرها الحكومات دون أن يكون الميها معادن نفيسة تمثلها ودون أن تتمهد بدفع قيمة على المحكومات دون كاوراق النقود السهاة assignuts التي أصدرتها

Dictionnaire d'Economie Politique v. I, p 817 (۱) تحت كلية papier-monnaie وقد اعتبد كاتب المال على ماركو بولو الذي زار العين في أواخر الفرن الثاني عمر

fiat paper money (v)

الحكومة الفرنسية فى أواخر القرن الثامن عشر والأوراق التى أصدرتها جمهوريات أمريكا الجنوبية قبل الحرب (ب) أوراق البنكنوت التى يقفى القانون مؤقتاً باعفاء البنك المسدر لها من دفع قيمتها بالنقد المدنى طبقا لتعده كأوراق البنكنوت التى يصدرها البنك الأهلى فقد قفى القانون باعفاء البنك مؤقتاً من دفع قيمتها ذهاً ( ؟ أغسطس سنة ١٩٩٤ ) .

### الفرع الاول

#### 

<sup>(</sup>١) كنامنا ﴿ الاوراق التجارية وأعمال البنوك والافلاس ﴾ القاهرة ١٩٢٧ .

#### المجث الاول

#### في الكمبيالات

٣٢٨ 8 - في تعريف الكبيالة: الكبيالة هي أمر مكتوب غير معلق على شرط صادر من دائن الى مدين . يكلفه فيه بدفع معين أو عامل هذا الأمر. فاذا قابل للتعيين أو بمجرد الاطلاع ، لاذن شخص معين أو لحامل هذا الأمر. فاذا فرضنا أن تاجراً بمصر باع بضاعة الى تاجر في اسيوط ثمنها مائة جنيه ويريد أن يدفع هذا المبلغ الى تاجر في اكندرية فيحور كمبيالة بالصورة الآتية: --

مصر فی أول يناير سنة ۱۹۲۸ ، ۱۰۰ جنيه مصر

الى حضرة . . . . . . التاجر بأسيوط بشارع . . . رقم . . . ادفعوا لاذن حضرة . . . . ( أو لحامله ) مائة جنيه مصرى في آخر مارس سنة ١٩٣٨ والقيمة وصلتنا بضاعة م؟ الامضاء

والذى يحرر المحبيالة يسمى الساحب وهو يتعهد بتمكين من حررت المحبيالة لصلحته من حصوله على قيمة المحبيالة في الزمان المهن . والذي يتلتي أمر الساحب بالوفاء يسمى المسعوب عليه . والذي تحررت لمطحته المحبيالة يسمى المستفيد .

وقد يستبقى المستفيد المكبيالة لديه لحين حاول ميساد الوفاء ويقدمها الى المستعوب عليه ليدفع قيمتها . لكنه يستطيع أن يظهر المكبيالة الى شخمس آخر بفضل شرط الاذن بأن يكتب على ظهرها العبارة الآتية : —

اسكندرية في ٥ يناير سنة ١٩٢٨ .

ادفعوا لاذن محد على والتيمة وصلتنا . . . ١٠ الامضاء

وقد تشداول السكبيالة من شخص الى آخر بواسطة التظهير والذي يظهر الكبيالة يسى مظهراً والذي تظهر اليه الكبيالة يسى مظهراً اليه أوحامل الكبيالة .

ويجوز أن لا يذكر فى الكبيالة اسم الستفيديل تحرر لحاملها وفى هذه الحالة يحصل تداولها بدون حاجة الى كتابة صيغة التظهير بل يحجرد المناولة أى بتسليمها من يد الى أخرى ويكون شأنها كالبنكنوت الذى تنتقل ملكيته بالتسليم دون حاجة الى أى احراء آخر.

وكما كثر عدد للوقعين على الكبيالة - وهم المظهرين والفيان الاحتياطيين والقابلين بالواسطة - زاد الاقتدار فى دفع قيمة الكبيالة وذلك لأن كل الموقعين على الكبيالة يعتبرون مسئولين بالتضامن قبل الحامل الأخير بدفع قيمة الكبيالة . \$ ٣٢٩ - فى الوظائف الاقتصادية للكبيالات . تقوم الكبيالة بوظيفتين

هامتين فهى تستعمل كاداة لنقل النقود أو اداة وفاء وكاداة التمان .

فى أن الكبيالة اداة وفاء ونقل النقود : ( ١ ) تقوم الكبيالة كاداة الموفاد فى التجارة الخارجية خاصة (٢٠٠ ) النبيالة كاداة الموفاد فى مكانين مختلفين . كما لو اشترى تاجر مصرى بضاعة من تاجر المكايزى بمبلغ الف جنيه فيلترم التانجر المصرى بالوفاء الى دائنه الانكليزى بنقود الكايزية لكن المبادلات الدولية تحصل تسويتها بالكبيالة التى تفنيه عن شعن نقود ذهبية الى المكاترا وقعط وقعل التعامل بالكبيالات كاداة الموفاء بواسطة الصيرفيين وقالما تتداول بغير وساطتهم وهو ما محصل باحدى الطرق الآتية : —

(١) يسحب الدائن كمبيالة على المدين أو على بنك هذا الأخير ثم يظهر الساحب هذه الكمبيالة تظهيراً تاماً أى ناقلا للملكية الى أحد البنوك أى يخصمها و بذلك يحصل الدائن على دينه .

(٣) يشترى للدين الأجنبي كبيالة مستحقة الدفع في الجهة التي يقيم فيها
 الدائن ويبعثها اليه بعد أن يظهرها إلى هذا الأخير تظهيراً تاماً .

 <sup>(</sup>١) تستميل الكيالات السوية الديون الداخلية لكن استعمالها نادر الحصول اذ يغضل
 النجار استعمال الشيكات .

(٣) لنفرض أن الدائن مصرى والمدين فرنسى فيجوز الهدين أن يدفع دينه بتقود انكليزية وذلك بأن يتفق واسطة بنكه على سحب حصبيالة على بنك انكليزى لمملحة الدائن المصرى . فيدفع البنك الانكليزى قيمة هذه الكبيالة بنقود انكليزية . أما المدين الفرنسى أو بالأحرى بنكه فيدفع قيمة الكمبيالة الى البنك الانكليزى بأن يشترى كمبيالة مسحوبة من باريس على لوندرة ثم يبعث بها اليه .

لكن تسوية الديون الدولية لا تحصل بهذه البساطة التي قد تتوهمها لأول وهاة اذ يندر أن يوجد دينان متساويان في القيمة ومستحمة الوفاء في ميماد واحدكا أنه يصعب على للدين أن يتصل بدائن لديه كبيالة مستحمة لكل هذه الشروط. من أجل ذلك قلنا أن تسوية الديون الخارجية بواسطة الكبيالة تستانم وساطة صير في وهذه التسوية تمر بعدة أدوار نلخصها فيا على : —

لنفرض أن مصر باعت قطناً الى انكلترا وهذه الأخيرة باعت فحماً الى مصر فتحصل تسوية الدينين بالطريقة الآتية : --

- (١) يسحب البائم المصرى كبيالة على المشترى الانكليزي .
- ( ۲ ) يخضم التاجر المصرى هذه الحبيالة في أحد البنوك المصرية و بذلك عصل التاجر المصرى على ثمن القطن .
- (٣) يرسل البنك للصرى هذه الكبيالة الى فرعه أو مواسله فى انكاترا
   لتحصيل قيمتها ويقيدها لحساب البنك للصرى فى حسابه الدائن .
- (٤) يحصل الشترى المصرى على شيك من البنك المصرى و رسله الى باتم الفحم الانكليزى ليقبض قيمته من مراسل البنك المصرى أو فرعه وهو المسحوب عليه فيدفع قيمة الشيك من الحساب الدائن البنك المصرى .

يتمين مما تقدم أن قيمام الكبيالة بوظيفتها كاداة للموفاء لا يتحقق عملا الا بواسطة البنوك. فهي التي تشتري الكبيالات التي يسحبها تجار الصادرات مم رُسلهـا الى الخارج الى مراسليها لتعصيل قيمتها لتكوين حساب تسحب عليه الشيكات التي يشتريها تجار الواردات .

فى أن الكبيالة اداة التمان: (٢) تقوم الكبيالة بهذه الوظيفة بواسطة الخصم وهو عبارة عن عملية يدفع بموجها صيرفى الى حامل الكمبيالة مبلغاً من النقود معادلا لتيمتها بعد استنزال مبلغ يعوض على الصيرفى قيامه بالدفع حالا ويكفل له الحصول على ربح قليل جسرط أن تنتقل اليه ملكية الكبيالة بواسطة التظهير ليستطيع استيفاء قبتها عند حاول ميعاد استحقاقها.

و يعمد التجار ورجال الأعمال الى خصم الكمبيالات المسحوبة منهم على عملائهم ليعصاوا فوراً على مايازمهم من النقود بدلا من الانتظار لحين حاول ميعاد الاستحقاق. وسنعود بدى، من التفعيل الى هذا الموضوع في معرض الكلام على بنواء الخصر.

#### المجث الثانى في السندات الاذنية التي لحاملها

القاهرة فى أول مارس سنة ١٩٣٨ أول جنيه مصرى أتسهد بأن أفض فى أول يوليه لاذن حضرة . . . . . ( أو لحامله ) مائة جنيه مصرى والقيمة وساتنا بضاعة كا

﴿ ٣٣٠ - فى وظائف السندات . تقوم السندات بنفس الوظائف التى تقوم بها الكحبيالات أى أنها تستمل كاداة وفا، وتغنى عن استمال النقود وتسمح بانقضاء عدة ديون مرة واحدة . وتعتبر اداة التمان الأنها تمكن حاملها بواسطة الحصر من الحصول على ما يازمه من النقود .

والمسندات الأذنية ذائمة الاستعال في مصر وتستعمل عادة في المعاملات الداخلية . أما الكمبيالات فيكثر استعالها في المعاملات الخارحية .

## الفرع الثاني أوراق البنكنوت القابلة للصرف

₹ ٣٣٣ — تعريف: ورقة البنكنوت القابلة للصرف هي صك صادر من منك يتعهد بأن يدفع بموجبه لدى الاطلاع الى حامله المبلع الثابت فيه بنقود معدنية وقد تصدر الحكومات أوراقاً من هذا القبيل كاحدث في انكلترا في شهر أغسطس سنة ١٩٦٤ حيث أصدرت الخزينة البريطانية ١٩١٤ . ولا مشاحة في انه بها بجانب أوراق البنكنوت التي يصدرها بنك انكلترا . ولا مشاحة في انه ليس من وظيفة الحكومات أن تصدر عملة ورقية بسبب كونها تفقد بسرعة قابليتها المصرف .

ولاجل أن يقوم البنكنوت بوظيفته النقدية يجب أن يصدره بنك تبعث حالته على الثقة ولا يكنى أن يصدره أى بنك . لذلك يجب أن يكون للبنك المصدر صفة خاصة تبعث على الطمأنينة حتى يقبل الناس التعامل بهذه الأوراق وهو ما لحظته كل الدول حيث قصرت حق اصدار البنكنوت على بنوك معينة وأزمتها باتباع شروط خاصة . لذلك يتعيز البنكنوت بأنه تعهد مكتوب صادر من بنك موسر معروف بذلك للكافة .

٣٣٣ - في خصائص البنكنوت: ولنشرع الآن في عليل الخصائص معلى يتميز بها البنكنوت فنقول .

الدفع لديُّ الاطلاع (١) يتميز البنكنوت بأنه مستحق الوفاء لدى الاطلاع بنقود معدنية . ومن أجل ذلك يقبل الناس على التعامل بهذه الأوراق . قد يقال بأن الكمبيالة قد تكون مستحقة الدفع ادىالاطلاع وأن الشيك بطبيعته مستحق الدفع لدى الاطلاع فما هو الفرق إذن بين البنكنوت وبين هذه الأوراق؟ للاحابة على ذلك تقول بأن الكمبيالة المستحقة الدفع لدى الاطلاع يجب أن تقدم في مواعيد معينة للمسحوب عليه لدفع قيمتها فان لم يفعل سقط حقه في للطالبة بمضى ستة شهور اذا كانت الكمبيالة مسحو بة من الخارج بشرط أن يتمسك المطالب بقيمة الكمبيالة بهذا السقوط كذلك اذا أهمل الحامل في المطالبة بالكمبيالة مدة خس سنين جاز للمطالب بقيمة الكعبيالة أن يحتج بالتقادم الخسى . والشيك يسقط حق الطالبة به بانقضاء الواعيدالبينة في المادة ١٩١ من قانون التحارة الأهلي والمادة ١٩٨ من قانون التحارة المختلط . أما البنكنوت فهو مستحق الدفع لدى الاطلاع داعًا ولا تسرى عليه أحوال السقوط أو التقادم المبينة في القانون التجاري الدفع للحامل (٧) يتميز البنكنوت بأن قيمته تدفع دأيما لحامله . فاذا تقدم الحامل الى البنك الصدر وجب على حذا الأخير أن يدفع القيمة الثابتة في البنكنوت الى الحامل دون حاجة الى التحقق من شخصية الحامل أو مطالبته باثبات ملكيته . واذا كان من الحائز في القانون المصرى أن تحرر الأوراق التحارية لحاملها الا أن هذا نادر الحصول اذ الفالب أن تحرر لاذن شخص معين .

دفع للبلغ الثابت في البنكنوت (٣) يلتم البنك الذي يصدر أوراق البنكنوت بأن يدفع للبالغ الثابتة في هذه الأوراق . ولا يدفع البنك فوائد هذه للبالغ لذلك تبق قيمة البنكنوت كاهى بلا تنبير . وأخيراً تصدر البنكنوت باعداد محيحة مستدرة كأنة جنيه أو خمين أو عشرة الح.

٣٣٤ - العملة القانونية والبنكنوت: قد تقد على الدولة أحياناً فتعطى للمذه الأوراق صفة النقود القانونية أي أن الدائنين يلزمون بقبولها وفاء لديونهم كاحصل في فرنسا منذ ١٧ أغسطس سنة ١٨٧٠. ولا ضرر من اعتبارها هكذا لأن الدائن يستطيع في أي وقت أن يطلب من البنك دفع قيمتها نقوداً صدنية .

٩ ٣٣٥ - في فوائد اوراق البنكنوت: أوراق البنكنوت لها فوائد من عدة وجوء نشرحها فها يلي .

فوائد البنكنوت بالنسبة لبنك الاصدار (١) يصدر البنك أوراق بنكنوت تريد عن الرصيد للمدنى للوجود في خرائنه . فكمية البنكنوت للمثلة بهذا الرصيد تمتبر أوراقاً نائية أما القدر الذى لا يعطيه هذا الرصيد فيعتبر في الواقع هوداً ورقية التيانية يتكون مقابل وفائها من الحقوق التي البنك في ذمة مدينيه . والبنك مصلحة طاهرة في اصدار أوراق بنكنوت على المكشوف لأنه يتمكن من تشهيرها والانتفاع بها . كما لوكانت تقوداً ذهبية فيستصلها في خصم الأوراق التجارية والأقراض . والجمهور الذي يتقبل أوراق البنكنوت يمنح التهانه الى البنك المصدر لأنه يكتنى يعتبر بمثابة اقتراض يقود من حملة أوراق البنكنوت بلا والمنقود معدنى بلا فائدة واقراض هذه النقود بلائلك بدفع قيمتها لدى الطلب . فاصدار أوراق بمنكوت بلا وصيد معدنى البنك يعتبر بمثابة اقتراض يقود من حملة أوراق البنكنوت بلا فائدة واقراض هذه النقود المناك يعتبر اصدار البنكنوت مصدراً لأرباح طائلة . ومن أجل ذلك تقتسم الحكومات هذه الأرباح مع بنوك الاصدار طبقاً لنسبة مثينية متفق عليها فوائد البنكنوت المالجهور بعقد فوائد البنكنوت المالجهور بعقد مقائد البنكنوت المالدين النسبة المجمهور بعد الموائد المنكنوت المالجهور بعقد من المناك المناسبة المنتوت المالجهور بعقد المناسة المنتوت المالدين النسبة المنتوت المالجهور بعقد المناسبة المنتوت المالجهور بعقد المناسبة المنتوت المالجهور بعقد المنتوت المالدين المناسبة المنتوت المالجهور بعقد المنتوت المناسبة المنتوت المالدين المناسبة المنتوت المناسبة المناسبة المنتوت المناسبة المناسبة المناسبة المنتوت المناسبة المنتوت المناسبة المنتوت المناس

من عقود المعارض بالمسبق المجهور (م) نصل أوراق البناملوت أي جمهور بعد من عقود المعارضات لأن البنك لا يتصدق أو يتابر ع بهما لأول قادم . و يستفيد الجمهور من التعامل جمده الأوراق بسبب سهولة حملها وخفتها ورخص نقلها بالنسبة للنقود المعدنية . وقد تبين من الاحصائيات العديدة التي حصلت في أور با أن أوراق البنكيوت أصبح لها للقام الأول في الماملات . .

ولكن كيف تخترق أوراق البنكنوت حزائن البنك وتصل الى التداول ؟ يجدث ذلك بأحد الأسباب الآتية :

- (١) قد يستبدل بعض الأشخاص تقوداً معدنية باوراق بتكنوت أو يخصمون أوراقاً تجارية . أو يقترضون بضمانات خاصة . وقد يشترى بنك الاصدار أوراقاً
   مالية ويدفع قيمتها أوراق بتكنوت .
- (۲) تلجأ الحكومات آحيانا الى بنوك الاصدار فتقترض منها أوراق بنكنوت لأجل أن تدفع بواسطتها مرتمات الموظفين أو ما عليها من الديون.

ولا نزاع في أن كمية أوراق البنكنوت التي تصدر طبقاً للحالة الأولى تكون دائما متناسبة مع حاجات التجارة والزراعة والصناعة وتكون هـنده الاوراق ممثلة دائما بديون مستحقة الوقاء بعد أجل قصير . أما في الحالة الثانية فكمية الأوراق تتوقف على حاجات الدولة التي لا تقدم أي ضمان الى البنك سوى تعهدها بالوفاء في ميعاد غير محدود .

ولأجل أن يتقبل الجهور أوراق البنكنوت ويعتبرها في التداول بمثابة النقود المدنية يجب أن تكون الأشياء المثلة لها مستحقة الوفاء بسد أجل قصير أو قابلة التحويل بسرعة الى نقود مثل الأوراق المالية المالمية – أى التي تباع وتشترى في كل بورصات العالم – مثل سندات الدين الموحد وأسهم قنال السويس الح وبهذه الكيفية فقط يحوز البنكنوت ثقة ورضاء الجهور

فوائد البنكنوت من الوجهة القومية (٣) تفيد البنكنوت من الوجهة القومية لأنها تفنى عن استمال النقود المدنية و بذلك يمكن استمالها فى شراء البضائم أو توظيفها فى الخارج . وكل وسيلة تمكن من تسوية الديون التجارية بلا حاجة الى استمال النقود المدنية تففى الى هذه النتيجة . والفائدة الحاصلة من ذلك تشابه من وجه الفائدة الحاصلة من استمال الطيارات فىالنقل لأنها توفر المطرق التي يمكن استعالمًا في الزراعة أو في اقامة المصائم والمنازل.

لفدنية لا لكون البنكنوت غلق "روة جديدة - فالاتمان الذي يقوم عليه اصدار المعدنية لا لكون البنكنوت غلق "روة جديدة - فالاتمان الذي يقوم عليه اصدار البنكنوت لا يخلق رؤوس أموال جديدة - ولكن لأن استمال البنكنوت يمكن البنكنوت يمكن من توظيف النقود المدنية في الخارج وقد ترول هذه الفائدة اذا ابطلت كل الدول التمامل بالنقود المدنية وضاملت بالنقود الورقية وقد يستفيد المعالم من هذه الحالة الجديدة متخصص جهود العال الذين يساون في سك النقود وعو يل السبائك الى تقود واستخراج المعادن النفيسة من جوف الأرض في الأعمال المنتجة كالزراعة والعناعة عما يؤدى الى زيادة القوى للنتجة في المالم ولا يم ذلك الا باتفاق الدول على استعال أوراق بنكنوت دولية . الا أن أفكار الناس لم تنهيأ بعد لقبول هذه الفكرة بل يمكن القول بأن الدول الق تسير على نظام التعامل باوراق البنكنوت تممل على استبداله تدريجا بنظام النقود المعدنية وذلك بسبب تدهور قيمة البنكنوت وما عقب ذلك من اضطراب أحوالها الاقتصادية

## الفرع الثالث

#### الاوراق غير القابلة للصرف أو المملة الورقية

\$ ٣٣٩ - تعريف . الأوراق غير القابلة الصرف هي التي لا تلتزم قانونًا الحكومات أو بنوك الاصدار بدفع قيمتها تقوداً معدنية . وتوصف في هذه الحالة بأن لها سعراً الزامياً papier-monnsie أو أنها عملة ورقية papier-monnsie

التمامل القاوني والسعر الازامي : يجب التفرقة ما بين التمامل القاوني والسعر الازامي : يجب التفرقة ما بين التمامل القانونية الوقا والسعر الازامي لأوراق البنكنوت . فقد يكون التمامل بالبنكنوت قانونياً أي أن البنكنوت يعتبر من العملة القانونية يازم الناس على التمامل به لكن البنك المستر مازوم بأن يدخم قيمته ذهباً الى الحامل . وقد

يتدخل للشرع لاعفاء البنك مرس هذا الالتزام فتصح البنكنوت غير قابلة للاستبدال كاحدث في مصر في أغسطس "سنة ١٩١٤ حيث صدر مرسوم اعتبر الينكنوت ذا سعر الزامى . وفي هذه الحالة لا يختلف السكنوت عن العملة الورقية التي تصدرها الحكومات الافي كون هذه المملة تصدرها حكومة وتتوقف كمية ما يطبع منها على رغبة الحكومة ومبلغ حاجتها الى العطة لا على حاحات التحارة والفالب أن الحكومات تسرف في اصدار هذه الأوراق ولا تلتزم حادة الحكمة والصواب. أما البنك فياتزم دائمًا بمراعاة القصد في الاصدار محافظة على كبانه وسممته . فلا يغالي في الاصدار حتى لا يتعرض للافلاس . وقد تتدخل الحكومات لتقرير السعر الاتزامي اذا أشرف بنك الاصدار على الافلاس بسبب أزمة أو ذعر مالى كما حدث في فرنسا في سنة ١٨٤٨ حيث استولى الهلم على أفئدة الناس بسبب الثورة الداخلة وطالبوا بنك فرنسا باستبدال المنكنوت بنقود ذهبية وتقرر الحكومات السعر الالزامي اذا احتاجت الى نقود بسبب حرب وكانت لا تستطيع الحصول عليها بالطرق العادية كالاقتراض أو فرض ضرائب على الأهلين فتعمد الى بنوك الاصدار وتغترض منها قرضاً الزامياً لكي تسد خلتها من النقود . وقد وصفنا هذا القرض بأنه الزامى لأن الجهور بقبوله هذه الأوراق يعتبركانه أقرض الىنك وتبما الحكومة قرضاً بلا فائدة . ووفاء هذا القرض يتوقف على مشئة الحكومة.

وقد لجأت الحكومات فى ظروف متعددة الى تقرير السعر الاتزامى لأوراق البنكنوت كا حدث فى فرنسا فى القرن الثامن عشر أولابالنسبة لأوراق البنكنوت التى أصدرها بنك Law وثانياً بالنسبة لأوراق assignats التى أصدرتها حكومة الفرزة الفرنسية حيث صدرت فى الابتداء صفة سندات تعطى فائدة محدودة ثم أمرت الحكومة باعدادها عملة ورقية ذات سعر الزامى. وقررت الحكومة البريطانية اسعراً الزامياً لأوراق البنكنوت من سنة ١٧٩٧ الىسنة ١٨٥٠ سبب حروب نا بليون

وفى فرنا فى سنة ١٨٤٨ الى سنة ١٨٧٠ وفى الولايات المتحدة منذ سنة ١٨٦٦ الى سنة ١٨٧٩ وفى روسيا والخما فى المدسنة ١٨٩٩ الى سنة ١٨٩٩ وفى روسيا والخما فى الدصف الأخير من القون التاسع عشر. وأخيراً لجأت كل الدول المتحاربة (١٦ بسبب الحرب العظمى الى طريقة السعر الازامى عدا انكلام اوالولايات المتحدة. وفى روسيا والمانيا تجاوز مقدار ما طبع من البنكنوت حدود العقول عما لا يمكن تقديره الا بأرقام فلكية حيث بلغ مقدار البنكنوت فى المانيا فى ١٥ أغسطس سنة ١٩٧٣ ما قيمته ١٩٦ ترليون و ٢٠٤ مليار ماركا ثم أخذ فى الزيادة بعد ذلك بمعدل عدة ترليونات فى كل أسبو ع

ق النتائج الترتبة على تقرير السعر الازامى: يترتب عادة على تقرير السعر الازامى: يترتب عادة على تقرير سعر الزامى لأوراق البنكنوت والأوراق الحكومية بعض نتائج ضارة ترجع في مجموعها الى تقص قيمة هذه العملة الورقية . لكنا نبادر الى القول بأن هذه النتائج ليست حتمية . فاذا حلت العملة الورقية محل النقود المعدنية قرشاً بقرش السعر الالزامى لكن اصدار العملة الورقية يففى الى أسوأ النتائج اذا زاد عن حلد المعود الزيادة تحدث مايسى « التصخم » inflation . ويحدث التضخم بفسل الدولة التي تتذرع دائماً بحاجاتها المالية لتحصل من البنك على ما تعليه معدنية أو للخصم أو لاقراض العملا، ولكن لمد حاجات الدولة النقدية ويترتب على التضخم النتائج الآتية : (١) ارتفاع الأنمان (٢) غلاء الذهب (٣) ضارة الصرف (٤) اختفاء النقود للمدنية .

 <sup>(</sup>١) لم يقتصر تقرير أأسعر الالزامى على الدول المتحاربة بل أنه تناول الدول المحابدة نقسد قررت الدول الاسكندنافية والجمهوربة الفضيه والبرازيل السعر الالزامى ( راجع : Nogaro)
 (La monnaie. p. 71.

8 ٣٣٩ - في نقصان قيمة العملة الورقية أو ارتفاع الأثمان: تؤدى المفالاة في اصدار العملة الورقية الى نقصان قيمتها أي الى ارتفاع الأنمان المقدرة بها . و يمكن النظر الى هذا النقصان من قبل (١) مجموع السلم للوجودة (ب) علاوة الذهب ( - ) التقود للمدنية الأجنبية .

(١) النقصان بالنسبة الى السلع الموجودة : يفسر الاقتصاديون ارتفاع الأنمان بنظرية كمية النقود quantity thery ( أنظر بند ٣٤٧ ) . وذلك لأن تضخم العملة الورقية مكثر لطرق الوفاء أي القوة الشرائية للجمهور دون أن تتمشى السلم والخدمات الموجودة في الزيادة مع طرق الوفا. فترتفع الاثمان تحقيقاً لمادلة المبادلات equation . فبنك الاصدار الذي يقبل خصم كمبيالة مسعوبة على مصنع "ممناً لخامات اشتراها ويدفع لحامل الكمبيالة عملة ورقيمة يزيدفي قوة شراء حامل الكمبيالة بمقدار قيمتها . ولا ضرر في ذلك لأن كية السلم للوجودة زادت بمقدار الخامات التي اشتراها صاحب المصنم . ولكن اذا أقوض بنك الاصدار الى الدولة عملة ورقية (١) لأجل أن تدفع مرتبات الجنود أو لأجل أن تشتري مدافع وذخائر أى لانفاقها على أشياء غير منتجة من الوجهة الاقتصادية ولو أنها مفيدة من الوجهة الوطنية فالأشخاص الذين يتلقون هذه العملة الورقية يحصاون على قوة شراء اضافية دون أن تزداد كمية السلم والخيرات الموجودة . وهذه القوة الجديدة تكتسب على حساب قوة الشراء القديمة فتضغهما وتنقص قيمة العملة الورقية أى ترتفع الأسعار (ب) النقصان بالنسبة للذهب: لا يقم ارتفاع الأثمان بسبب التضخم بنسبة واحدة في كل الأيمان لأن ظروف عرض وطلب سلمة معينة قد يزيد أو ينقص تمنها عن متوسط ارتفاع الأنمان . لذلك قد يحدث أن يكون غلاء الذهب غير

<sup>(</sup>١) يمكننا أن تسئل الدولة في هذه الحالة كالمعربيك الذي يتمكن من الانضيام الى شركة موجودة ويخهر الدمركاء على اعتباره شريكا يخاسمهم ارباح الدمركة دون أن يقدم أية حصة في رأس المال تزيد في قوة الدمركة الانتاجية وتبرو استبلائه على نصيب من الارباح ، فما يستولى عليه هذا الدمريك يقال من أصدة كل الدمركاه

متطابق تماماً مع ارتفاع الأنمان الثابت جلريقة الارقام القياسية وذلك لأن الذهب باعتباره سلمة يخضع لعوامل لا تؤثر على بقية السلم مثل طلب الذهب لدفع الديون الأجنبية . فاذا كان كياد جرام الذهب يساوى ٣٤٣٧ فونكا وكان يساوى ثلاثة أو أربسة أمثال هذا المبلغ بالعملة الورقية فيقال بأن علاوة الذهب prime d'or ./. أو ٣٠٠ ./ لذلك لا تعطى « علاوة الذهب » عن نقصان قيمة العملة الررقية الا فكرة تقويبية .

(ج) النقصان بالنسبة النقود المدنية الأجنبية أو خسارة الصرف : يترتب على نقصان قيمة العملة الورقية بالنسبة النقود الذهبية الأجنبية خسارة الصرف في الدولة التي تقرر السعر الالزامي .

٩ • ٢ ٩ - اختفاء النقود المدنية (١٠): يترتب على تقرير السعر الالزامى احتفاء النقود الدهبية والفضية بضل قانون جريشام .

# الفصل الثالث

#### فى قيمة النقود والإثمان

§ ١ ٤ ٧ - في علاقة النقود بستوى الأنمان: علمنا أن الأثمان قد ترتفع أو تبيط وقد يستمر الارتفاع أو المبوط مدة قصيرة أو طويلة على حسب الأحوال وهذا الارتفاع أو المبوط في الأعمان معناه هبوط أو ارتفاع قيمة النقود أي قوتهما الشرائية. فتغير مستوى الأسعار معناه تغير قيمة النقود والبحث في تعرف أسباب تغير مستوى الأسعار.

تغير قيمة النقود معناه البحث في أسباب تغير مستوى الأسمار.

\*\*Trans.\*\*

\*\*

وقد درسنا كيفية تكوين أسعار كال سلمة ولكنا افترضنا أن قيمة النفود

Taussig, vol 1. p, 308 (1)

التبادلية أي قوتها الشرائية غير متغيرة وأنه اذا كان قنطار القطن يساوي أربعة جنيهات فان سبب ارتفاع الثمن يرجم الى تغير عرض وطلب هذه السلمة خرص أن القوة الشرائية للجنيه لم تتغير . ولا ريب في أن هذا الفرض لا يتفق مم الواقع وقد لجأنا اليه تسهيلا لدراسة نظرية تكوين الأنمان لأن البحث الملمي الصعيح يقتضى التدرج من الأحوال البسيطة الى الأحوال المركبة ولاغنا. للاقتصادي عن الالتجاء الى الفروض لتعذر معالجة المسألة الواحدة من جميع تواحيها دفعة واحدة نعود بســد ذلك الى قيمة النقود فنقول انها متغيرة أبداً وذلك لأننا نزن قيم الأشياء بموازين أسهاؤها واحدة لكن ليس لها وزن ثابت و بذلك يختل التوازن. من أجل ذلك يقدر الباثمون دائماً قوة شراء النقود عند ما يضعون أثمان مبيعاتهم فتبل الحرب العظمى كان مستوى الاسمار واطئاً وكانت القوة الشرائية للحنيه مرتفعة فكان المشتري يحصل بجنيه فملا على كمية كبيرة من القمح وكان الماثمر يقبسل أن يعطيه هذه الكمية . ومنذ وضعت الحرب أوزارها استحكم الغلاء ولم يبق للنقود الا جزءاً بسيطاً من قوة شرائها القديمة ومن أجل ذلك لا يقبل باثعر القمح أن يعطى المشترى الاكية قليلة من القمح ولا يسم هذا الأخير الا أن يقنع بذلك . من أجل دلك تتأثر الاسمار الانفرادية للسلع بمستوى الاسعار العام . ولذلك لا يكني لتفهم حقيقة عرض أو طلب سلمة ما أن نعتبر فقط الكمية التي توجد لها مشار أو بائم بثمن معين بل يجب أن فلاحظ أيضاً مستوى الاسعار العام .

واذا كان مستوى الأسمار العام فى تغير مستمر فبإذا نطل همده التغيرات المستديمة ؟ جواب ذلك عند ريكاردو الذى وضع نظرية «كمية النقود » . وتستبر من أهم النظريات الاقتصادية التي يقوم عليها الاقتصاد السياسي منذ قرن .

## الفرع الاول في نظر بة كمنة النقود

8 ٣٤٣ – القاعدة: مؤدى هذه النظرية على أبسط وجوهها أن هناك رابطة وثيقة ما بين كمية النقود المتداولة وما بين مستوى الأسعار وأنه بغرض بقاء كل شيء على ماهو عليه (١) فإن مضاعمة كمية النقود تنقص قيمة النقود بمقدار النصف والمكس بالمكس . فإذا رمزنا إلى كميةالنقود بحرف (ل) والى مستوى الاسعار بحرف (ح) فإذا صارت كمية النقود ( ٧ ل ) فيصبح مستوى الأسعار ( ٧ ج ) و بعبارة أخى . تبعط قسمة النقود الى النصف .

8 ٣٤٣ - في معادلة المبادلات: لأجل أن نتفهم تماما علاقة الأثمان بكية المنقود نلجأ الى الفرض الآتى: (٣) نفرض أن كل معاملات الناس في احدى الدول تقيد بمعرفة ديوان للمحاسبة به دفتران أحدهما لقيد أثمان الأشياء المبيعة والثاني لقيد المبائغ التي استولى عليها الباشون مع بيان أنواع النقود وطرق الدفع ، فإنا نجد في الدفتر الأول كذا خبزاً وكذا رطل لحمة وكذا طن في وكذا ساعات عمل الح بشن كذا . وبجد في نهاية السنة أن مجموع ثمن هذه الأشياء والخدمات مائة مليون جنيه . وبجد في الدفتر الثاني مجموع الأثمان التي استولى عليها الباشون وهي عبارة عن كذا نقوداً ذهبية وكذا نقوداً ورقية وكذا شيكات مسحو بة على ودائم بالبنوك ثيكون مجموع الأثمان بطبيعة الحال مائة مليون جنيه .

و يلاحظ أننا أغفلنا الأموال التي يحصل تبادلها جلريق للقايضة والسبب في خلك هو أن للقايضة وتشغل مركزاً خلك هو أن للقايضة bartar آخذة في الانقراض في البلدان للتحضرة وتشغل مركزاً ناو ياً في الحياة الاقتصادية وأن الانتاج الآن يقصد منه المبادلة لا الاستهلاك.

<sup>(</sup>١) أي بقاء الأموال والحدمات بلا زيادة أو عمى

Irving Fisher.: The purchasing power of money, 1913. (\*)

أضف الى هذا أنه من العسير تعرف كمية الاموال التى تتداول بطريق المقايضة نمود بعد ذلك الى ماكنا فى صدده فنقول اذا فرصنا أن كل قطعة من النقود أو كل ورقة بنكنوت أو كل وديعة فى البنوك تستعمل مرة واحدة فى السنة فتكون كمية النقود المتداولة على جميع أنواعها والودائع المتداولة تساوى كمية الخبز مضرو بة فى تمنها .

لكن أدوات المبادلة الآففة الذكر تستعمل في أكثر من صفقة واحدة وقد يتداولها ألف شخص في السنة وبذلك تقوم قطمة النقود الواحدة بوظيفة ألف قطمة بسبب سرعة تداولها velocity of circulation

لذلك يتمين علينا أن لا نعتبر فقط كمية أدوات التعامل الموجودة بل يجب أن محسب حساب سرعة التداول

والآن نستطيع أن نتمثل المبادلات بمادلة جبرية . فنرمز الى متوسط سرعة تداول النتود في ظرف سنة بحرف (و) أى مرات تداولها . وسرعة تداول الودائع للوجودة في البنوك بحرف (و) . وكمية النقود بحرف (ل) والودائع بحرف (ل) ومجوع المبيعات في السنة (ف)ومستوى الأثمان (م) فتكون : ل و +ل و -ل و على مفروبة أى أن كمية النقود المتداولة مضروبة في سرعتها زائداً اليهاكية الودائع مضروبة في سرعتها يساوى القيمة الكاية للأموال والخدمات المبيعة في السنة .

ولكن ديوان المحاسبة الذى افترصناه لاوجود له .كما أننا لانعرف مجموع أثمان الأشياء المبيعة فى السنة ولا مقدار النقود على مختلف صورها التى استولى عليها المبائسون . ولكن الفرض السابق يمكننا من أن ندرك تساوى هاتين القيمتين

(١) كية النقود للوجودة في التداول. وتشمل النقود أوراق المنكنوت والمسلة الورقية القابلة للصرف العالم المسرف أما يشترط بالنسبة لهذه العملة الأخيرة أن لا تغقد قيمتها كلية فى رأى الجهور وألا يرفض الناس التعامل بها كما حدث فى المانيا فى سنة ١٩٧٣ وفى فرنسا فى زمن الثورة الغرنسية .

( ٧ ) كمية الودائع الموجودة فى البنوك ويحصل تداولها بالشيكات وبخصم الأورق التجارية . وذلك أن البنوك الحديثة لا تقتمد فى عمليات الحصم على أموالها الحاصة بل على الودائع التي تتلقاها من عملائها وعلى مقدار ثقة الجمهور بها. والبنك الذى يقبل خصم كبيالة أو سند اذنى قد لا يدفع قيمة الورقة التجارية بل يقيد قيمتها فى الحساب الدائن لهذا العميل ومن هذا الحساب يسوى ما عليه من الدمون . وبذلك يقوم الاتيان مقام النقود

- ( ٧ ) سرعة تداول النقود وعمليات الاتمان
- (٣) كية الأموال والخدمات المبيعة في السنة .

ويتغير مستوى الأسمار بتغير الموامل الئلائة الأول فاذا زادت ارتفع الثمن واذا قلت كيتها أو سرعتها هبطت الائمان . أما العامل الرابع فهو يؤثر على مستوى الأثمان تأثيراً عكسياً أى أنه اذا زادت الأموال هبطت الاثمان واذا قلت ارتفعت الأثمان .

وأخيراً يلاحظ أن زيادة كمية النقود لا تستائم بطبيعتها زيادة كيسة الأشياء المبيعة . وذلك لأن كمية السلم تتوقف على الانتاج الصناعي والزراعي وسهولة طوق المواصلات ولا تتوقف على كمية النقود

والخلاصة أن زيادة كمية النقود مع عدم زيادة الأرزاق الموجودة ترفي مستوى الأسعار . وليس معنى ذلك أن تفيير مستوى الأسعار يتوقف على زيادة أو نقصان كمية النقود أو أن تغيرات كمية النقود لابد أن تتوافق مع تغير مستوى الأسعار فهال عوامل عديدة مستقلة عن كمية النقود تؤثر على مستوى الأسعار فقد تزداد كمية السلع بسبب تحسينات فنية تقلل فقات الانتاج ونفقات النقل . فهذه الأسباب وأشباهها قد تبطل أثر زيادة كمية النقود . وكل ما يمكن أن نستخلصه

من نظرية كية النقود هو ما يأتى : اذا كان العامل النقدى يؤثر بمفرده فاك مستوى الأسعار يتنهر بنسبة واحدة وفى اتجاه واحد مع كية النقود .

وهذا التضامن لا يقتصر على داخل القطر بل يتناول عدة أقطار اذا كانت تستعمل مقياساً واحداً للتعامل كالذهب مثلا. ففي هذه الحالة يؤثر مستوى الأسعار في كل دولة على مستوى الأسعار في الدولة الاخرى ويتجه مختلف هذه المستويات عو التساوي وذلك لأن المستوى اذا كان مرتفعاً في دولة عنه في دولة أخرى فيعمل تجار الدولة الثانية على بيم للمهم في الدولة الأولى ولأجل أن تدفع الدولة المشترية ثمن المبيعات ترسل نقوداً ذهبية الى الدولة البائمة . وبذلك يقل الذهب في الدولة المشترية وهو ما يستتبع هبوط الأثمان فيها وارتفاعها في الدولة البائعة بسبب كثرة الذهب فيها . ويتكرر هذا الأمرحتي يتحقق التوازن ويتساوى مستوى الاسعار في الدولتين وكل هذا بشرط امكان تداول السلم بين الدولتين بلا عائق كرسوم كركية ونفقات تقل وأجور تأمين أو جهل البائمين والمشترين وبذلك يكون للذهب قوة شرا. واحدة في كل مكان . لكن العقبات التي تعترض التحارة الدولية تمنع التساوى التام في مستوى الاسعار ولكنها لا تمنع الستويات من الاتجاه نحو التساوي كما كان الحال في سويسرا قبل الحرب فقد كانت محاطة من جميع النواحي بدول تتمامل بالذهب وكان مستوى الأسعار فيها يتوقف على مستوى الأسعار في الخارج أما اذا كانت دولة تتمامل بأوراق البنكنوت وأصدرت منه كيات كبيرة فترتفع الأسمار في هذه الدولة فقط ويقتصر أثركثرة الاصدارعليها . ولا يؤثر هذا المستوى في الدول المحاورة اذا كانت تتعامل بنقود جيدة .

٣٤٦ -- في نظرية كية النقود وتاريخ الأنمان : اذا تقبمنا تاريخ الأنمان

يتبين لنا أن هناك علاقة وثيقة ما بين مستوى الأنمان وكية النقود المدنية أو الورقية . من ذلك ما حدث في القرن السادس عشر حيث ارتفت الأنمان بسبب تدفق الذهب والفضة المستخرج من مناجم أمريكا . وارتفت الأنمان في منتصف القرن التاسع عشر بسبب اكتشاف مناجم الذهب في كاليفورنيا وأوستراليا وكذلك ارتفت الأنمان في السنين الأخيرة من القرن التاسع عشر واستمر هذا الارتفاع الى ما قبيل الحرب المظمى بسبب استخراج الذهب بكميات كبيرة من أوستراليا وحنوب أفريقيا .

ويبدو تأثير كية النقود بأجلى مظهر فى أحوال التضخم الناشى عن اصدار العملة الورقية كما حدث فى فرنسا فى القرن الشامن عشر بسبب اصدار أوراق assignat حيث ارتفعت الأتمان ارتفاعاً كبراً.

وقد ارتفعت أسمار الجلة والتجزئة في جميع الدول منذ نشوب الحرب العظمى بعبب التضخم النقدى كا حدث في المانيا والخما وفرنسا على أنه يجب أن لا نغفل ما للموامل الاخرى من التأثير على الأنمان مثل عدم توازن المرض والطلب وقلة المنتجات وصعوبة الحصول على الخامات ومخاطر النقل وفقاته الباهظة . واذا كان من المسير أن نعرف بالدقة مقدار تأثير هذه العوامل وأشباهها على مستوى الأنمان الا انه من المحقق أن التضخم النقدى كان له أكبر شأن في ارتفاع الأنمان .

وقد لوحظ آن زيادة كية النقود الورقية لم ترفع مباشرة الأنمان . فني انكاترا زادت كية النقود زيادة عظيمة منذ بداية سنة ١٩٦٧ الى نهاية سنة ١٩٩٨ ولم ترتفع الاثمان ارتفاعاً محسوساً الا في ديسمبر سنة ١٩٩٩ .

# البائبالثايث في المنوك

\$ ٣٤٧ — في الاتمان والبنوك: أصبحت البنوك أهمية كبرى بسبب مساسها بالحياة الاقتصادية من جميع مناحيها ولملاقتها بالحكومات والأفراد إذ يندر أن لا تعرض الفرد فرصة المتعامل مع البنوك. وقد قامت البنوك بقسط كبير في سبيل انشاء الشركات وتمويلها بالمال فسار لها الهيمنة على أعمالها وأقامت عملين لها في عالمي ادارتها حتى صار المقسلم الأول في دوائر الأعمال لرجال المال وأصبحت الكفايات الفنية والانشائية في المقام الثاني ولم يعد لها كبير شأن بجانب الكفاية وهي السيطرة على رؤوس الأموال. وصارت الزعامة المالية من أقوى الزعامات.

 التي تمكنه من الحصول على الأشياء والخدمات التي يحتاج البها . كما أن القرض يعرض القرض لأعظم المخاطر لأن النقود المقترضة تحتلط بثروة المقترض وتدخل ضمن الضان العام الذي للدائمين على أموال مدينهم .

8 9 9 9 -- في علاقة الأثنان بالانتاج: تنميز الصناعة الحديثة بانها تقوم على مبدأ التخصص الذي كان من آثاره زيادة الانتاج. ويقتضى التخصص انتاج السلم سلفاً توقعاً الطلبات المستقبلة ومن شأن التخصص أنه يطيل زمن الانتاج ويجعله دائراً bdut ويحم البدء فيه قبل طلب السلمة بشهور أو سنين. ملكن المستهلك لا يدفع النمن الا اذا تسلم السلمة. فالقميص الذي قد تشريه اليوم قد يكون مصنوعا من محصول قطن سنة ١٩٦٦ ولأجل أن يتخذ القطن هذا المشكل النهائي الذي يصير فيه قابلا للاستمال يمر بشرات المعليات ولا يستطيع المباشرون لهذه العمليات الانتظار طول هذه المدة لذلك هم يعتمدون على الاثنان الذي تنحه للم البنوك في صورة قوض أو خصم الأوراق التجارية.

\$ • • • • في أن الآتيان لا يضيف رأس مال جديد: بسبب ماللاتيان من الأثر في الانتاج الله بعض الاقتصاديين بأنه عامل من عوامل الانتاج (1) وقال البعض الآخر بأنه يزيد رؤوس الأموال وهذا وهم نسارع الى ازالته من الأذهان ولبيان ذلك نقول: لنفرض أن بكراً باع قطناً الى خالد وتسلم منه سنداً اذنياً بمبلغ المف جنيه مستحقة الدفع بعد مضى ثلاثة شهور. فقد يبدو لأول وهلة أن رأس المال تضاعف لأن البائع حصل على سند يستطيع أن يخصه في بنك ويحصل على ألف جنيه يستنزل منها سعر الخصم وحصل المشترى على قطن قيمته الف جنيه لمكن قليلا من التفكير يجملنا ندرك أن الأمة لم تزدد ثراء ولم تحدث هذه العملية أية زيادة في رأس المال وذلك لأن تعهد المشترى بالذهم لم يضف أية وحدة جديدة

<sup>(1)</sup> Mac Leod: Theory of Credit.

الى الأموال للوجودة التي يمكن شراؤها من السوق . وكل ما في الأمر أن هذا التعمد أعطى للبائع الحق في الحصول على جزء من الأموال الحاضرة قيمته ألف جنيه . وهذا الحجزء من الأموال الحاضرة - آلات زراعية ، فهم ، سماد الح - لا يصبح في حيازة بأثم القطن الا اذا انفصل من ثروة تاجر أو صانع أي خرجمن ملكه مقابل السند اذا قبله التاجر أو السانع وفاء لمن مبيعاته أو مقابل النقود التي يجصل عليها بائع القطن من صيرفي مقابل خصم هذا السند .

فالاتبان لا يزيد رؤوس الأموال الموجودة ولكنه يسهل انتقالها من يد الى أخرى وهو ما يففى الى تجرد شخص من رأسماله لأجل أن يضمه تحت تصرف شخص آخر وقد يكون هذا الشخص الحامل الحالى السند أى بائع القطن اذا طل السند في حيازته أو الحامل الأخير السند اذا حصل تداوله

واذا كان الاتمان لا يزيد رؤوس الأموال الا أنه يجعلها أكثر انتاجا لأنه يمكن الأشخاص الذين يستطيعون تثمير الاموال من الحصول عليها بمن لا يستطيعون تثميرها . فقد لا يستطيع الانسان بسبب شيخوخته أو مرضه أو جنسه أو جهله بالأحمال أو وظيفته أو قلة رأس ماله أن ينتفع بها على أحسن وجه فاذا أقوض رأس ماله الى رجال الأعمال أمكن الانتفاع بها في انشاء المشروعات وزيادة الأموال المستهلكة وأدوات الانتاج أى الأموال الحاضرة . وجهذه المكيفية يكون الاتمان منتجاً بشرط أن لايقع غش أو تبذير أو اخطاء في وجوه الانتفاع برؤوس الأموال المتحتة .

إ ٣٥١ - في أنواع الانتمان: ينقسم الانتمان من قبل كيفية استماله الى انتمان مخصص للاستملاك وانتمان مخصص للانتاج. وينقسم من قبل الفجانات الى انتمان شخصى وانتمان عينى ومن قبل المدة الى انتمان طويل المدة وانتمان!
 قصير المدة.

(١) التمان الاستهلاك والتمان الانتاج . التمان الاستهلاك هو الذي نخصصه

المترض للانفاق على نف أو على عائلته والآيان الانتاج هو الذي يخصص لانتاج ثروة جديدة وينقسم على حسب وع الانتاج الى الآيان صناعى والآيان تجارى والآيان زراعى والآيان بحرى . والآيان الاستهلاك ضار بالمقترض الذي يقع فريسة المقرض وضار بالمقرض لأن هذا الالآيان لا يخصص لانتاج أموال جديدة تستخدم المفع الدين . على أن الآيان الانتاج قد يكون ضاراً بالمقرض والمقترض اذا كانت قيمة الثروة الجديدة تقل عن النقود المقترضة .

( ۲ ) الأنبان الشخصى والأنبان العينى : الأنبان المينى هو الذى تتخصص لفيان وفائه أموال منقولة أو ثابتة كالوقدم الدين الى دائنه منقولات ويسمى هذا الضان رهناً منقولا أو كما لوقرر المدين على عقار رهناً ويسمى رهناً عقار يا تأمينياً أو رسمياً وقد يوضع المقار تحت حيازة الدائن ويسمى رهناً عقاريا حيازياً

والاتنمان الشخصى هو الذى لا يعطى للدائن ضهانًا خاصًا على كل أو بعض أموال المدبن بل يكتنى الدائن بتمهد المدين بالوفاء وقد يضمن وفاء التمهد كفيل وقد يتضامر عدة أشخاص فى الدين و يسمون مدينين متضامنين وتسير جماعات التعاون فى بعض المالك على قاعدة السكفالة المتبادلة والتضامن

(٣) الانتمان المقود لمدد قصيرة أو طويلة: الفرض من الانتمان المقود لمدة قصيرة هو تمكين التجار وأر بابالصناعات والمزارعين من الحصول على مايلزمهم من النقود لدفع الأجور وشراء الخامات. ويعقد هذا القرض لمدة ثلاثة شهور أو ستة شهور أو سنة بمعرفة بنوك الخصم وجماعات التعاون وتتخذ هذه القروض شكل أوراق تجارية تخصمها هذه المنشآت

والغرض من الأثبان المعتود لمدة طويلة هوتقديم رؤوس الاموال اللازمة لانشاء المشروعات أو المحافظة عليها أوتوسيع الموجود منها سواء أكانت هذه المشروعات تجارية أم زراعية أم صناعية . وتقوم بنوك خاصة بتقديم هذه القروض وهى البنوك المعقارية و بنوك الإعمال رأساً الى الجهور ويصدرون سندات

§ ٣٥٢ - في تعريف البنوك ومنشأها: كثرت وتنوعت أعمال البنوك حتى صار من المتعذر أن نأتى بتعريف شامل لكل أعمالما (1). وقد اعتاد بعض الكتاب أن يستمد تعريف البنك من مهنة الصيرفي فيقولون بأن الصيرفي هو تاجر نقود . وفي الحق أن هذا التعريف غير مقنع لأن السلمة التي يتمامل بها الصيغيون هي من نوع خاص يتعذر معه ادراك نوع الأعمال التي تقوم بها البنوك على أن هذا التعريف على مافيه من قصور يشتمل على شطر من الحقيقة ذلك أن الصيرفي يتمامل في النهاية بنقود . وقد تعددت طرق التمامل بالنقود فلم يعد الصيرفي مقرضاً يتفاضى فائدة قليلة أو كثيرة على حسب الاحوال بل صار مرشداً ومساعداً للمتعولين ووسيطاً يوظف رؤوس الاموال الحائرة في مختلف المشروعات المنتجة . و بسبب الثقة في بعض الصيرفيين ساد الاثنيان في الماملات عما أدى إلى اتساع الاسواق المائدة

وقد تعددت نواحى نشاط البنوك بتدرج غير محسوس فقد كانت أعمالها قاصرة فى أول الامر الى بيع النقود ونقلها من مكان الى آخر . ثم تناولت عمليات اقراض الافراد . ثم بدت حاجة بعض الحكومات الى الافتراض فأنشئت البنوك

<sup>(</sup>۱) لم يعرف الفانون المصرى البنوك وكل ما في الامر أن المادة ٣ من الفانون التجارى أتت ببيان نافس لاعمال البنوك . كذك لم يعرف الفانون الانكليزي البنك . وقد صرح أحد الحطاء في مجلس النواب الانكليزي في سنة ١٩٤٥ بانه « اذا كان الفانون لم يعرف من هو الصبر في لكن العرف يطاق هذه السكلية على الشخص الذي يملك دكانا وShop مفنوسا مجهزا كمن العرف من المسكانب رالموظفين والدفاتر الملقى أموال الناس للمحافظة هليها وردها لهم عند الطلب . فاذا أسس شخص دكانا بهذه السكلية سمى صيرفيا بخطم النظر عما اذا كان تلفي حقيقة " خودا لحظيما أم لا » ومن الغرب أنه لايجوز في المكابرا على حسب الفانون الانكليزي المفرض النود money lender أن يسمى هذه صيرفياً مع أن المراض المعلود هو من أظهر أحمال النوك . ووضعت الولايات المتجدة فانونا المبنوك وقد عرف البنك بأنه « شركة تصلى بمفضى النوك . ووضعت الولايات المتجدة فانونا المبنوك وقد عرف البنك بأنه « شركة تصلى بمفضى تصريح صادر من الحكومة المركزية ويسمى « بنكا وطنيا » أو من حكومة احدى الولايات المنوك والسمى بنك الولاية وطنائف البنوك والمدروط الذي يجب مراعاتها مينة في القانون وتغين الحكومة المروط لل ولينه وحكومات الولاية و وظائف البنوك والته بشعيد هذه العدوط المحروط المراط المدروط المراط المروط المراكزية وحكومات الولايات مفتقين التنحق من قيام البنوك بمتعيد هذه العدوط المدروط المنافقة علية والمدوط المدروط المراط المروط المنافقة عليه المادوط المدروط المنافقة على المدوط المنافقة على المروط المنافقة على المروط المنافقة على المنافقة على المدوط المنافقة على المروط المنافقة على ال

لاقراضها . ثم قويت حاجة الناس فى بعض الاقطار الى وجود عملة صحيحة بسبب 
تعدد أنواع المضروب منها واختلافها فى الوزن والمعدن والعيار وتغيير الحكومات 
لقيمها وانتشار النقود الزائفة بما أفضى الى صعو بة الماملات بين التجار فأوجدت 
البنوك عملة مصرفية كان أول ظهورها فى البنوك الايطالية وشجمت الجمهوريات 
الابطالية استمال هذه العملة فقررت بأن لا تدفع الكمبيالات الخارجية الا بها 
وترتب على ذلك أن فتح التجار حسابات لهم فى هذه البنوك

ونشأت البنوك<sup>(1)</sup> في ايطاليا في القرون الوسط*ى* وكان تجار النقود يجلسون في الاماكن العامة وأمامهم منضدة hanco لزاولة أعمالهم .

ولمل أقسم بنك عرف فى التاريخ هو بنك البندقية وكان الفرض من انشائه القراض الشائه عشر على المجلوب المجلوب الشائل عشر على المجلوب الشائل المجلوب المجلوب

وانشى بنك جنوه فى سنة ١٤٠٧ وكان فى الأصل عبارة عن مجموع الدائمين الذين أقوضوا الدولة نقوداً بضمان إبراداتها أو ايرادات المستعمرات . ولما أنشئت هذه الشركة أعطى لحكل شريك مقدار من الأسعم المسومة مادلا لنصيبه فى الدين المام . وهده الأسهم كانت تعطى الشركاء الحق فى قبض أرباح سنوية وكان يقوم بادارة هذه الشركة مجلس مكون من عانية اعضاء يسمونهم الرعاة أو الحاة protecteurs . و بسبب ماكان لهذا البنك من الاهمية كان دولة داخل الدولة وقد كان مر جهة أخرى بسبب رؤوس أمواله الطائلة وشهرة مديريه بالأمانة

والكفاية موضع ثقة الأفراد . ولهذه الأسباب تنازلتاه الدولة عن ملكية مستعمرة كالتقام معنال معنال

وانشى، بنك استردام فى سنة ١٦٠٩ وقصر أعماله على التجارة وقفى قانونه النظامى بان تدفع السكبيالات التى تزيد عن سيانة فاورين بالعملة للصرفية فكان هذا سبب ذيوع استعالها . وصار البنك مستودع الأفراد والمدن المتاخة وكان يعطى المودعين اثباتاً لودائمهم صكوكا قابلة للتداول ثم ضمنت مدينة استردام هذه الودائم فاشتهر البنك وحاز ثقة الناس وظل مدة قرنين محط رحال رجال المال لكنه لم يعافظ على هذه المثقة التى كانت مضرب الأمثال فنى أثناء الثورة الفرنسية توقف عن الدفع وظهر أنه أقرض الدولة المولندية مبلناً طائلا من النقود وختمت حياته فى سنة ١٨١٤ (١٠) وفقدت أمستردام سوقها المالية العالمية وحلت محلها لوندرة .

\$ ٣٥٣ – البنوك المصرية: نشأت البسنوك في مصر في أوائل النصف الثانى من القرن التاسع عشر. وكان المرافون قبل ذلك يقومون بأعمال البنوك وكانت تجارتهم رابحة بسبب تعدد النقود الاجنبية المستعملة في مصر وكان لهم وسطاء يجوسون خلال القطر فيشترون ويبيعون الأوراق التجارية المسعوبة على الخارج. ويقول ارمنجون ان ارمنياً يدعى الكسنيان حصل في سنة ١٨٤٨ من المنفور له عباس باشا على تصريح بتشير أموال بيت المال في أعمال البنوك على أن يدفى فاتحد قدرها ١٠٠ / وقد تسلم هذا الأرمني كل ما حواه بيت المال من تقود وأشياء ثمينسة. وكان من أغراضه أن يقرض الحكومة والأفراد ويخصم الأوراق التجارية. وقد أثار هذا التصرف غضب العلماء ولم يوفق الكسنيان في عمله ولم

<sup>(</sup>۱) وصف آدم عيث هذا البنك في كتابه ,Adam Smith. Wealth of nations bk IV ch III.

يستطع أن يني بتعهدانه فقبض عليه ولم يطلق سراحه الاعد ما تولى الحكم للغفور له سعيد باشا وأعاد عليه بعض امواله . وفي سنة ١٨٥٦ تقدم أرمني آخرلانشاء بنك اوف ايجبت Bank of Egypt وحصل على فرمان بتأسيسه . ونجح هذا البنك نجاحاً عظيا وظل يعمل حتى اشهر افلاسه في سنة ١٩٩١ بسبب سوء ادارته .

و بسبب ارتفاع ثمن القطن اثناء الحروب الأهلية في الولايات المتحدة عظمت عبارة مصر الخارجية وقد شجعت هذه الحالة المتمولين الأجانب فأخذوا في أنشاء البنوك. في سنة ١٨٦٧ أنشى، بنك الأنجاو اجبسيان وفي سنة ١٨٦٧ أنشى، فرع لبنك كريدى ليونيه في اسكندرية ثم في القاهرة و بور سعيد وفي سنة ١٨٨٠ انشى، فرع لبنك كريدى يووما . ثم تتابعت سنون عجاف تميزت بالضيق للملى بسبب هبوط أثمان الحاصلات الزراعية وكساد الأعمال فوقف تقدم للنشئات المالية وقصرت البنوك الوجودة أعمالها على المسرف الخارجي والاقراض بفوائد مرتفعة وخصم الاوراق التجارية .

وفى سنة ١٨٩٦ نشطت الأعمال وأنشئت شركات زراعية وعقارية وصناعية وسكك حديدية. وأنثىء البنك الأهلى في ٢٥ يونيه سنة ١٨٩٨مُ أخذت أعمال البنوك في الاتساع وأنشأت بنوك أجنبية فروعاً لها في مصر

وانشى، بنك مصر برأس مال مصرى لمزاولة كل أعمال البنوك في سنة ١٩٦٠ وقد اتسمت دائرة أعماله و بلغ رأس ماله مليون جنيه وأنشأ فروعاً في كل عواصم للديريات والمراكز اللهمة وأنشأ فرعاً له في باريس .

ويجانب هذه البنوك انشّت بنوك عقارية . فانشىء البنك المقارى المصرى في سنة ١٨٥٠ وقد بلغ رأس ماله ٣٨٥٧ ونيها وأصدر سندات بعشرات الملايين من الجنيهات . وفي سنة ١٩٠٧ أنشأ البنك الأهل البنك الزراعي لتسليف صفار للزارعين مبالغ صفيرة تقل عن الحد الأدني الذي تقرضه البنوك المقارية . وفي سنة ١٩٠٨ أنشىء ينك المورجيح Mortgage .

# الفـــرع الاول في أنواع البنوك

تقسيم : تنقسم البنوك الى ( ۱ ) بنوك اصدار البنكنوت ( ۲ ) بنوك الخصم والودائم ( ٣ ) بنوك الأعمال ( ٤ ) البنوك العقارية ( ٥ ) البنوك الشعبية .

#### المجث الاول - في بنوك اصدار البنكنوت

نظام الاحتكار الخاص: (١) مقتضى هذا النظام ان تمنح الدولة حق أصدار البنكنوت الى بنك محلاك الأفراد وهو النظام المتبع في مصر وفرنسا والجزائر والنما واسبانيا والبرتفال وسو يسرة و بلجيكا وهولائدا وتركيا واليونان ورومانيا والدويج والدادل واليابان.

نظام الاحتكار الحكومى: (٣) وهو النظام للتبع فى روسيا وفنلاندا والسويد و بلغاريا. وتكون البنوك فى هذه الحالة عبارة عن مصالح حكومية تقدم الى الدولة ما تحتاج اليه من المال وتعين الحكومة المستخدمين اللازمين فذا البنك ويعتبرون موظفين حكوميين . وتستولى الدولة على الأرباح وتتحمل الخسائر أى أن لها الفنم وعليها النرم .

نظام تعدد بنوك الاصدار : (٣) وهو النظام المتبع في انكاترا والهوسسيا

وارلنده و بعض المستعمرات البريطانية الحرة مثل كندا واستراليا وزياندا الجديدة وجنوب أفريقا . والمانيا وإجااليا .

نظام حرية الاصدار: (2) ومقتضى هذا النظام أن يسمح البنوك بالاصدار بشرط خصوعها لفهانات قانونية معينة . وهو النظام المتبع في الولايات المتحدة . ويجب أن تخضع بنوك الاصدار لقانون الاتحاد Federal law وتسمى هذه البنوك الأهلية Wational bank ويقابلها بنوك الولايات State banks وقد تعدل هذا النظام منذ سنة ١٩٩٣ حيث صدر قانون حدد عدد بنوك الاصدار باثني عشر بنكا لكنه لم يمنع البنوك الأهلية من اصدار البنكنوت .

وهذه النظم المحتلفة المقررة بمتضى القوانين أو العرف المتبع لاتتفق دائمًـًا مع الفاهر. فني معظم الدول التي يوجد فيها بنوك لها حق الاصدار كانكاترا وللمانيا – يشفل دائمًا بنك واحد مركزاً ممتازاً ويحتكر احتكاراً فعلياً حق اصدار البنكنوت.

وقد عنيت كل الدول بوضع شروط خاصة لاصدار البنكنوت. ومعظم الدول تكتفى بتقريرنسبة ثابتة ما بين الرصيد للمدنى وكية البنكنوت المتداول. وتتلخص هذه الضهانات فها يأتى:

\$ 400 - تحديد نسبة ثابتة ما بين البنكنوت المتداول والرصيد المعدني وهو النظام المتبع في المانيا و باجيكا وهوندا وإيطاليا . وهذه النسبة هي له ٣٣ ./ في بقية الدول . و يلاحط أن احترام هذه القاعدة بالدقة قد يغضى الى توقف البنك عن الدفع . لا ننا اذا فرضنا أن النسية هي لا ٣٣ ./ كا هو الحال في المانيا وكان الرصيد المدنى ١٠٠ مليون مارك ذهبا والأوراق المتداولة ٥٠٠ مليون مارك . فاذا طلب من البنك أن يدفع ذهبا أوراق بتكنوت قيمتها ٥٠ مليونا ماركا فيصل البنك الى النسبة القانونية الثابتة لأن الرصيد النقدى يصبح ٥٠ مليونا والبنكنوت المتداول ١٠٥ مليونا . ولكن اذا طلب من البنك أن

يدفع قيمة ٥١ مليون ماركا بنكنوتا فالرصيد النقدى يكون ٤٩ مليونا في مقابل ١٤٩ مليونا في مقابل ١٤٩ مليون ون ١٤٩ مليونا في مقابل الدفع حتى لا يخل بنسبة الثلث والثلثين . لكنه يندر أن يتعرض البنك لمثل هذا الطلب الفحائي .

وقضى مشروع دوز بان يحتفظ بنك الأصدار الألمانى برصيد من الذهب أو من الأوراق التجارية الخارجية بمقدار ﴿ ٣٣ . / وأن يضمن الجزء الباق أوراقا تجارية وأراقا مالية مصادقا عليها . وقضى المشروع أن يحتفظ البنك فوق ذلك برصيد احتياطي من الذهب قدره ١٣ . / من قيمة الودائم الموجودة في البنك . وقد على مرتبر لوندرة بعض هـ نده الشروط وقرر أن يكون لبنك الدولة حق اصدار البنكنوت لمدة خسين سنة وان يكون لبنوك قور تجرج وبافاريا وساكسونيا وبادن البنكنوت بشرط أن لاتزيد قيمة ما تصدره هذه البنوك عن ١٩٥٩ مليون ماركا . ويشترط في الأوراق التجارية أن يكون موضاً عليها من ثلاثة أشخاص ماركا . ويشترط في الأوراق التجارية أن يكون موضاً عليها من ثلاثة أشخاص بدلا من اثنين كاكان يقضى بذلك النظام القديم و بعبارة أخرى يجبأن لا يخصم التحدرية المادية لا تحمل الا اسم الساحب والمسحوب عليه القابل . ويجب أن يتكون الرسيد من ذهب أو أوراق يجارية خارجية بنسبة ٤٠٤ ./ من مقدار البنكنوت بشرط أن لا يقل الذهب عن ٣٠٠ ./ . ويجوز أن يهبط هذا الرصيد في ظروف خاصة الى أقل من ٤٠ ./ انما يتمين على البنك في هذه الحالة أن يدفع ضرية عن هذا الفرق على حسب البيان الآتى : —

الرصيد من ٧٠٠ / الى ٤٠ / الفريبة ٣ / سنوياً .

<sup>« «</sup> ۳۵ / الى ۳۷ / « ه ./ سنوياً .

<sup>« «</sup> ١٠٠٤/ الى ٣٠ /٠ « ٨ ./- سنوياً.

ويضاف الى ذلك ١ ٪ سنويًا عن كل ١ ٪ فيا هو أقل من ٢٣٦٠٪.

واذا قل الرصيد عن ٤٠ / فيجب أن لا يقل سعر الخصم عن ٥ / . . وفي حالة دغ هذه الضرية للبنية على حسب النصم الشمر الشمر يبة المبنية على حسب النسب المبينة أعلاه . فاذا كانت الضريبة ٣ . / عند ما يتراوح الرصيد ما بين ٣ ٧ . و ٤٠٠ . فيجب أن لا يقل سعر الخصم عن ٥ . / مضافا اليها ١ . / أي ٦ . / و ويزداد هذا السعر اذا كان الرصيد ٣٠ . / حتى يصل الى ٢ ٧ . على الأقل أي ٥ . / مضافا اليها ٤ . / على أن بنك الدولة احتفظ دائما برصيد ذهبي يزيد عن الحد القانوني فقد بلغ بام ٥ . كل وليه سنة ١٩٧٦ . (١٠ .

8 ٣٥٦ – نظام تعيين الحد الأقصى للاصدار: مقتضى هذا النظام هو أن يحدد القانون كية البنكنوت التي يجوز البنك اصدارها وهو النظام الذي يسير عليه بنك فرنسا (٢) وقد رفع البرلمان الفرنسي هذا الحد كانا احتاجت الدولة الى تقود وكا اقتضت الأعمال التجارية هذه الزيادة . فقد كان الحد الأقصى ١٩٠٠ مليون فرنكا في سنة ١٩٠١ فوصل في سنة ١٩٧٠ الى ٤١ مليار فونكا ثم أخذ في الزيادة بعد هذا التاريخ . و بسيب كثرة ما اقترضته الحكومة الفرنسية من البنك أعلن البنك في سنة ١٩٧٦ أنه سيمتنع عن الدفع لحساب الحكومة فاضطرت الحكومة الفرنسية أن تحول قرض مورجان الى البنك وأنشأت الحكومة ادارة لاستهلاك ديونها . ثم عمل البنك على اكثار رصيده المعدني فاشترى في سنة ادارة لاستهلاك ديونها . ثم عمل البنك على اكثار رصيده المعدني فاشترى في سنة

Leaf; Banking 74-77 (1)

<sup>(</sup>٧) أفتأ نابلون هذا البنك في ١٣ فبراير سنة ١٨٠٠ وكان الفرض من إنهائه أقراض الدولة ما تحاج اليه من النقود ببيب الحمروب الكثيرة التي خاصت مجمارها . وفي سسنة ١٨٠٣ صدر تانون منج البنك امتياز اصدار البنكوت لمدة ١٥ سنة . وقد أشرف على الافلاس سنة ١٨٠٦ بسبب حُدد النوك الاخرى المنافسة له ولم يتفذه من هذا الحظر الا انصار نابلون في موقعة وسبب حقد البنوك الاخرى المنافسة له ولم يتفذه من هذا الحظر الا انصار نابلون في موقعة وسرلة (التي مكت الدولة من دفع مافرة منها وأشرف على الافلاس ورة تانية في سنة ١٨٠٦ ووضع تانيف المنافسة الكتب المجهور برأس ملها لمكن الحكومة تمين المحافظ والوكيلين

۱۹۲۹ ذهباً وفضة بمقدار ۱2 مليون جنيها نمها لم ۱ مليار فرنك . وفي ٤ ديسمبر سنة ١٩٢٥ صدر قانون جعل الحدالاقصى لكية البنكنوت لم ٨٥ مليارفرنك وقد زيدت هذه الكية بمقدار قرض مورجان والمعادن النفيسة التي اشتراها البنك . وقد بلغ مقدار البنكنوت في ٢٠٠ اكتو بر سنة ١٩٧٧ ، ١٥٠٠٤ مليون فرنكا والرصيد المعدني ٨٨٨٥ مليون فرنكا أي عبارة عن ٢٣٣ مليون جنيها ذهباً وهو الرصيد معدني في أوربا والثاني في العالم . ويلاحظ أن بنكفرنسا ليس مازماً قانوناً أن يكون لديه أكبر قانوناً من يكون لديه أكبر

وقد عيب على هذا النظام بانه لا يمكن بنك الاصدار من معاونة التجارة اذا طرأت ظروف استثنائية فلا يستطيع أن يخصم الأوراق التجارية ولا أن يقرض التجار . من أجل ذلك اضطرت انكاترا في ظروف كثيرة أن توقف تنفيذ قانون سنة ١٨٤٥ الذي قرر هذا النظام وصر ح للبنك أن يصدر بنكنوت أكثر من الحد الأقصى الذي يجيزه القانون . و يلاحظ أيضا أن هذا النظام يفضى الى قالة البنكنوت . لكن اعتياد الانكليز على استعال الشيكات يقلل من حاجتهم الى المنقود .

ومما هو جدير بالذكر انه في ٦ أغسطس سنة ١٩١٤ صدر قانون اباح لبنك

انكاترا اصدار بنكنوت أكثر من الرصيد المعدنى لكن البنك لم يعمــل على الاستفادة من هذا القانون .كما ان انكاترا لم تقرر السعر الالزامى للبنكنوت واكتفت فقط بمنع تصدير الذهب الى الخارج .

ويصدر بنك انكاترا في صباح كل يوم جمة من كل أسبوع بيانا بالاصول والخصوم weekly return of assets and liability والخصوم الليون الله . ومن هذا البيان يستطيع الماليون ال يتعرفوا مستقبل سوق النقود .

٢٥٨ = تاريخ بنك انكلترا: أنشى، بنك انكلترا في سنة ١٦٩٤.

وقد كان الما شون قبل ذلك يقومون بأعال البنوك وكانوا يودعون اموالهم في خزانة الدولة . ثم حدث أن شارل الثاني أمر بعدم رد هذه الودائع الى المودعين فضاعت على معظم الصائعين ثروتهم وزالت الثقة بالحكومة حتى انها لم تفلح في حل الناس على اقراضها تقوداً قليلة مع شدة حاجتها اليها بسبب الحرب التي كانت قائمة بينها و بين فرنسا . وحثاً الناس على الاكتتاب في هذا القرض صرحت الحكومة للمكتتبين بان ينشئوا شركة بنك انكاترا . وقد لجأت الدولة الى البنك في ظروف عديدة فاقرصها ومنعته في مقابل ذلك مزايا عديدة منها انها اتخذته مستودع تقودها وكان من جراء ذلك أن أقبل الناس على ايداغ تقودهم فيه لان الأفواد مولمون بتقليد الحكومة في سلوكها لانه اذ كانت الحكومة تطمئن الى ايداع أموالها الطائلة في بنك فالأفواد لا يترددون في الثقة بهذا البنك و يطمئنون الى ايداع أموالهم فيه .

و بسبب الخدمات الكبيرة التى قام بها هذا البنك نحو الدولة منحته بعض الامتيازات. من ذلك أنها أصدرت فى سنة ١٧٤٣ قانونا يمنع الشاء بنوك مؤسسة عمرفة أكثر من ستة أشخاص يكون غرضها اصدار صكوك تدفع لدى الاطلاع أو لحاملها حتى تتداول البنكنوت الذى صرح له باصدارها لفاية مبلغ

من ١٩٠٠ جنيه أقرضها للدولة . وقد حاز البنك مكانة كبيرة وصار مهيمناً على الجانب للالى من الحياة الاقتصادية في انكترا . وأم وظيفة كان يقوم بها البنك هي اصدار البنكنوت . لكن هذه الأوراق كانت تتداول فقط في مدينة لوندرة بسبب عدم وجود فروع له في الأقاليم . وكانت بنوك المدن تصدر بنكنوت تقل قيمته عن جنيه فرؤى في سنة ١٧٧٧ أن يحظر اصدار هذا النوع وفي السنة التالية رفع الحد الأدنى الى خسة جنيهات وقد ظلت انكاثرا لغاية أغسطس سنة ١٩٩٤ الدولة الوحيدة التي لا يوجد فيها بنكنوت تقل قيمته عن خسة جنيهات وفي سنة ١٩٩٦ صدر قانون أباح انشاء بنوك بشكل شركات عمل وأجاز ما اصدار بنكنوت بشرط أن لا يكون لها فرع في لوندرة أو في دائرة ٥٦ ميلا لها وقد انخذت انكاترا هذه التدايير بسبب الأزمة المالية التي حدثت في سنة عندت في سند المناد وفي سنة عنده الكالم المبالغ التي تزيد عن خسة جنيهات .

§ ٣٥٩ – النظام المصرى: أنتى، البنك الأهل فى ٧٥ يونيه سنة ١٨٩٨ ومنعته الحكومة المصرية امتياز اصدار البنكنوت وتعهدت بان لا تصرح لبنك آخر باصدار بنكنوت مدة بقاء البنك وهى ٥٠ سنة . وقد كان الفرض الأصلى من انشاء هذا البنك تسليف المزارعين ولكن رؤى بعد ذلك أن الأوفق أن يقوم معهد آخر بهذه الوظيفة فانتى، البنك الزراعي لأنه يعمل برؤوس أموال مساهميه وما يتعصل عليه من النقود بواسطة اصدار سندات مستحقة اللفع بعد آجال طوياة والبنك الزراعي .

و يعتبر البنك الأهلى بنكا رئيسياً لمصر كلها Central hank و يهيمن على مسائل النقود ولو انه يقوم فوق ذلك باعمال البنوك التجارية. وهذا البنك يحتكر اصدار البنكنوت و يجوز له أن يصدر بنكنوت بقادير غير محدودة بشرط أن يكون نصف البنكنوت المتداول بمثلة ذهب والنصف الآخر تمثلة أوراق مالية تعين أنواعها

الحكومة المصرية . وفى توفير سنة ١٩٩٤ تعذر على البنك استيراد الذهب من أوروبا بسبب الحرب فرخص له بان يودع فى بنك انكلترا ذهباً يني بضهان البنكنوت وفى اكتو برسنة ١٩٩٦ أخطر بنك انكلترا البنك الأهلى بان ضرورات الحرب جعلت من المتعذر تقديم الذهب لفهان البنكنوت فاصدر وزير المالية المصرية قراراً فى ٣٠ اكتو برسنة ١٩٩٦ أعنى البنك من شرط الذهب وأجاز له استبداله باذونات على الحزانة البريطانية مستحقة الوفاء فى آجال قصيرة بالعملة القانونية لابالذهب (١٠). وقد اتبع البنك الاهلى نظام بنك انكلترا فقسم الى ادارتين ادارة اصدار البنكنوت وادارة أعمال البنوك وكل واحدة منهما مستقلة عن الأخرى .

- (١) اقراض الزارعين بضمان أو على المكشوف
- (٧) اقراض الحكومة المصرية وحكومة السودان والبلديات
- (٣) خصم الأوراقالتجارية الستحقة الوفاء في مصر في ميعاد لايتجاوزسنة
- ( ٤ ) خصم الصكوك من أى نو ع كانت والتسليف عليها بشرط أن تكون مضمونة بسندات ايداع بضائع موجودة فى شون البنك او فى أى مكان آخر أو مضمونة بودائر نقود أومعادن نفية أو تذاكر نقل أو أسهم
- (٥) فتح حساب جار للأشخاص للعروفين بالملاءة بشرط أن يصنى الحساب في مدة لا تزيد عن سنة
  - (٦) تحصيل كل الأوراق التجارية ودفع أوامر الدفع
- (٧) اصدار أسهم أو سندات النشآت المصرية أوالسودانية لحسابه أو انسة الغهر .

British Government Treasury Bills (1)

- (٨) اصدار أوراق الصرف في مصر أو في الخارج وشرائها وبيعها
  - (٩) الأتجار في المعادن النفيسة
- (١٠) القيام بكل الأعمال التجارية لحسابه أو لحساب الغير في مصر أو في السودان

و يجب أن تكون الأوراق التجارية التى تقدم لخصمها ممهورة بتوقيع شخصين مقيمين فى القطر المصرى معروفين بالملا.ة و يجو ز استبدال أحد التوقيمين برهن ولا يجوز للبنك أن يتمامل أو يخصم أوراقا تجارية مسحوبة على الخارج مستحقة الوفاء بعد انقضاء أربة شهور من الطلب أوستة شهور من تاريخها

ادارة الاصدار: تقوم بالاصدار ادارة مستقبلة. ويجب أن تكون أوراق البنكنوت المتداولة ممثلة بالكيفية الآنية: (١) النصف ذهب (٢) والنصف الثانى مكوك مالية تعينها الحكومة. ويجب أن يودع هذا الرصيد في خزيئة خاصة في مقر البنك لها مفتاحان مختلفان أحدها يظل في حيازة البنك والثانى يتسلمه مندوب الحكومة. ويجوز ايداغ الاوراق المالية في بنك أنجلترا أو في أي بنك في ندرة بعد موافقة وزبر المالية

و يبلغ رأس مال البنك ٢٩٢٥٠٠٠ جنيه وماله الاحتياطى ٢٩٠٠٠٠ جنيه في سنة ٢٩٢٦. وقد بلفت أرباح البنك ٢٠٠٠٠ الف جنيه في أوائل القرن العشرين ووصلت الى ٢٢٥٠٠٠ جنيه في سنة ١٩٠٦ ثم الى ٢٢٥٠٠٠ جنيه في سنة ١٩٠٦ ثم وصلت الى ٢٠٠٠٠ جنيه في سنة ١٩٧٤ ثم وصلت الى ٢٠٠٠٠ جنيه في سنة ١٩٧٤ ثم وصلت الى ٢٠٠٠٠ جنيه في سنة ١٩٢٤ ثم وصلت الى ٢٠٠٠ جنيه في سنة ١٩٢٤ ثم وصلت الى ٢٠٠٠ منه في سنة ١٩٢٤ ثم وصلت الى ٢٠٠٠ منه في سنة ١٩٢٥ ثم وصلت الى ٢٠٠٠ منه أن قيمة السهم نحو الحسة وثلاثين جنيها في سنة ٩٧٧ منه أن قيمة السهم الاسمية عشرة جنيهات وتبلغ أرباح السهم نحو ١٧ ./

ويقوم بادارة البنك مجلس ادارة ولجنة في لوندرة ومركزه الرئيسي القاهرة وله ٢٥ مكتباً وسبمة فروع عدا الوكالات الموجودة في السودان ووكالة لوندرة . وقد اشترى البنك فيسنة ١٩٢٧ فروع بنك لويدز للوجودة في القاهرة واسكندرية التى حصل عليها هذا البنك الاخير بسبب دمجه بنك كوكس في سنة ١٩٧٥ وفروع بنك أفريقا الغربية

و بلفت أوراق البنكنوت المتداولة في ٣٠ يوليه سنة ١٩١٤ ( ٢٠٠٠٠٠ ٢ جنيه ) ثم تراوح هذا المقدار بعد ذلك ما بين ٢٤ الى ٨٥ مليون جنيها . وبلغ في آخر سنة ١٩٢٦ - ٢٠٠ ٧٦١ جنيه وهو أدنى حد وصلت اليه الاوراق المتداولة منذ سنة ١٩٦٦ وذلك بسبب هبوط أسمار القطن

وتشترك الحكومة المصرية في أرباح البنك من اصدار البنكنوت وقد بلغ ما ربحته الحكومة من سنة ١٩١٦ الى سنة ١٩٢٥ ( ١٠٣١٦٠٠٠ جنيه )

و ١٩١٩ قسمت ١٩١٣ عند ١٩١٠ ديسمبر سنة ١٩١٣ قسمت الولايات المتحدة الى اثنى عشر منطقة فى كل واحدة منها بنك اقليمي Federal ولهذه البنوك حق اصدار البنكنوت بشرط أن يكون الديها رصيد معدنى قدره 2 ./ من قيمة البنكنوت المتداول و يجب أن تمثل ما يزيد عن ذلك أوواق تجارية . ولا تصدر هذه البنوك البنكنوت بموقها مباشرة بل بواسطة معهد مصرفى رئيسى مقره وشنجتون يسمى Federal Reserve notes يتسلم الأوراق التجارية المخصومة من البنوك أن تستبق ٣٠ ./ من الودائع ذهبا أو بقدرة مانون نه .

### المجت الثانى – فى ودائع البنوك والخصم

﴿ ٣٩١ - تعريف : تقوم هذه البنوك بالاقراض لمدد قصيرة بواسطة خصم الاوراق التجارية والاقراض بضانات مالية وفتح اعباد. وتقبل ودائم الجهور وتقوم بتنفيذ أوامر البيم والشراء في البورصات . وتسمى هذه الاعمال الاعمال المعمال الم

للصرفية البحتة ( انظر بند٣٨٣ – ٤٠٤) وتتميز هذه الاعمال بنها لا تعرض البنوك الى أخطار جسيمة ولا تعطل الأموال لمدد طويلة . ولكنها من جهة اخرى لا تعطى الا أرباحا يسيرة .-

وأذا كان من السهل تميين المعادر التى تحصل منها البنوك على الأموال الا أنه يعسر تحديد الأعمال التي تقوم بها البنوك بعبب تنوعها وكثرتها . ودراسة ميزانيات البنوك تمكننا من تعرف هذه المعادر بالدقة التامة لكن هذه الدراسة لا تمكننا من تعرف مختلف الأعمال التي تقوم بها البنوك بمجرد الاطلاع على الميزانية أذ يكتنى عادة بذكر هذه الأعمال في سطور لا تشفى غليلا ولا يتبين منها حقيقة الحياة المصرفية وما فيها من تعقد . على انه يجب لأجل تفهم الشروط الواجب على البنوك مراعاتها في استهار هذه الأموال أن ندرك تماماً الينابيع التي تستقى منها أمه الما .

(١) في رأس المال : وهو يشمل رأس المال الخاص بالبنك والمال الاحتياطي . ورأس المال هو أقل العناصر التي يعتمد عليها البنك في أعماله حتى قبل بان رأس المال ما هو الا رصيد الغيان fonds de garantie وانه لا يذكر في ميزانية البنوك الاباعتباره ضاناً عاماً للأشخاص الذين أودعوا تقودهم فالغرض منه سد العجز المحتمل الحصول . ولا يخلو هذا الرأى من بعض المبالفة لانه من الخطل أن نعتبر المحتمل الحصول . ولا يخلو هذا الرأى من بعض المبالفة لانه من الخطل أن نعتبر

رأس المال ضماناً الدائنين لانه اذا صع ذلك لتمين ان يخصص الأعمال التي لا تنطوى على أى قسط من المجازفة مع ان الملاحظ هو أن سض البنوك توظف رأس مالها - بسبب تملكها له - في الأعمال الكثيرة الأرباح المقودة لآجال طويلة والتي من أجل ذلك تنطوى على مقدار كبير من الحطر والمجازفة.

و بجانب رأس المال يوجد المال الاحتياطى. ويقيد فى ميزانية البنك ضمن الخصوم. ويجب أن يكون مقابل المال الاحتياطى فى الأصول أشياء بمعزل عن خطر المضاربة كالمقارات والأوراق المالية الثابعة القيمة نوعاً.

(٣) الأموال المقرضة: وهي تشكون من الودائع المستحقة الوفاء لدى
 الطلب أو بعد انقضاء مبة متفق عليها.

الودائع المستحقة الدفع عند الطلب (١) وهى أهم ينبوع تقدى يعتمد عليه الصبرفيون. وتشمل هذه الودائع الودائع المستحقة الدفع بعد القضاء عدة أيام من الطلب وتكون عادة خمة أو سبعة أيام. وتتفق البنوك عادة مع عملائها على ضرورة الحطارها في اليوم المابق على تاريخ الاسترداد اذا تجاوز المطاوب مبلغاً مميناً من المنقود. وهذا الاتفاق الذي لا يغير شيئاً من خصائص الوديعة يعنى البنك من استقاء أموالا طائلة في خزائد بلا توظيف في الأعمال المنتجة. وتسعلى البنوك فائدة قليلة على الودائم المستحقة الدفع الدى الطلب. وتبلغ هذم الودائم مبلغاً طياللا. وادا علمنا انها تمثل النقود المخصصة النفقات المادية للمودعين أمكننا أن نسترها لحد ما مقياساً لتقدر درجة رخاء الأمة.

الودائم المستحقة الوفاء بعد انتضاء مدة معينة (٢) تقيد البنوك هذه الودائم في ميزانيتها تحت عنوان « ودائم الأجل dépôts à echeance fixe » وما من التجاوز . فليست هذه العملية وديعة بل هي قرض يعقده البنك أو هي وسيلة يتمكن بها المتمولون من توظيف أموالهم . فهل يقصد من هذه التسمية المجاد الطمأنينة في نفوس المتمولين أو التقرير بان هذه

الأموال لا يحسل التصرف فيها بكيفية مخالفة لما هو متبع بالنسبة الودائع المستحقة الوفاء عند الطلب؟ قد يكون من المحتمل ذلك ولكن هذا لا يمنع من القول با لا يجوز اعتبار الودائع المستحقة الوفاء في مياد معين . وذلك لأن البنك يعتبر نفسه أكثر حرية في اختيار طريقة استفلال الودائم المستحقة الدفع في ميعاد معين .

والودائع المستحقة الدفع فى ميعاد معين تساعد البنوك على القيام بأعمالها عند عدم كفاية رأس المال والأموال الاحتياطية . وتعمل البنوك على اجتذاب هذه الودائع وبخاصة اذا كانت قامت بأعمال يتعذر تحويلها بسرعة الى نقود .

(٣) الكبيالات المتبولة: تقبل البنوك الكبيالات المسحوبة عليها بموقة عملائها في مقابل محولة السحوبة عليها موقة عملائها في مقابل محولة تستولى عليها صنة القبول يتحمل البنك تعهدات تقيد في خصوم البنك ولا يترتب على هذه التعدات زياده النقود في البنك وكل ما في الأمر أن قبول الكبيالات هو طريقة تمكن البنك من استيفاء ما يوجد لدبه من النقود

٣٩٣٣ — استثار الموارد المالية: يقتضى استثار النقود التصرف فيها مدة قصيرة أو طويلة مع أخذ الفهانات التي تكفل الوفاء. وهذه الموارد اما أن تكون مستحقة الأداء حالا أو بعد انتضاء فترة ممينة.

والموارد المستحقة الاداء حالا هى الودائع المستحقة الوفاء عند الطلب . وطبيعة العقد الذى يربط المودع بالوديع يقضى على هذا الاخير بان لا يكون استثمارها مانماً من امكان استيفائها بسرعة و بشرط أن لا تكون معرضة لأى خطر .

على ان اشتراط اندام الخطر لا يقتصر على النقود الآياة من طريق الودائع بل يشمل كل الأعمال الأخرى . فهو القانون العام الذي يجب أن يسود كل أعمال البنوك وتميل البنوك الى تقليل النقود للوجودة فى خزائنها الى أقل حد ممكن ولا تمتبق الا القدر اللازم لد طلبات للودعين العادية وتشر ما يزيد عن ذلك فى شراء أوراق مالية أو خصم الأوراق التجارية والقسليف . وقد اعتادت البنوك الانكليزية ألى لا تستبقى في خزائها الاه ./ . وكذلك الحال فى البنوك الأمر يكانية الافى الأحوال التى يحتم فيها القانون استبقاء نسبة مئينية معينة (١) . ولكن يجب أن تكون بقية تقود البنك سريعة التحصيل ليستطيع أن يفي بتعهداته فيجب أن تكون القروض لآجال قصيرة وأن تكون موزعة بكيفية تضمر استحقاقها تباعاً فى كل أسبوع بل وفى كل يوم . وهذه القروض هى عبارة عن الأوراق التحارية الخصومة .

و بجانب الأوراق التجارية يستطيع الصيرفى أن يوظف الفائض من نقوده في شراء الأوراق المالية كسندات الحكومات الموسرة وأسهم الشركات القوية. فهذه الأوراق يمكن تحويلها بسرعة عند الحاجة الى نقود بواسطة بيعها فى البورصة التى تستبر سوقاً مستمراً للاوراق المالية .

فلاجل أن يستطيع البنك أن يني بتمهداته محو المودعين يجب أن لا يوظف نقوده في موجودات عينية كمقارات أو في قروض مستحقة الوفاء بعد آجال طويلة بل يجب أن يكون قادراً على الوفاء في الحال ولا عبرة بما يكون لديه من أموال لا يمكن تحويلها إلى تقود فوراً والا باء بالفشل وتورط في الافلاس .

وقد يشترك البنك بطريق التوصية في منشئات صناعية او تجاربة طويلة المدى أو في قابات مالية . وتقوم بنوك الأعمال خاصة بهذا النوع من الاعمال . وهي أخصب الاعمال وأنتجها من الوجهة الاقتصادية ويحسن بالبنوك المصرية أن تقوم بهذه الأعمال لتساعد على انتعاش المنشئات التجارية والصقاعية أنما بشرط أن لا تستممل في هذا المغرض الا رؤوس أموالها

Tauasig, vol 1, p. 348. (1)

وقد توظف أموال البنوك في العقارات اللازمة لأعمالها . ولا يمكن تحويل هذه المقارات الى نقود الا في ظروف استثنائية او في حالة تصفية البنك نفسه .

#### الحجث الثالث - في بنوك الأعمال

المالية بصفة أصلية و بالأعمال المصرفية البحثة بصفة تبعية . فلا تسفى كثيراً بتقديم وقوس الأموال المتداولة التي تحتاج اليها التعارة والصناعة ولكنها توجه نشاطها محو رؤوس الأموال المتداولة التي تحتاج اليها التعارة والصناعة ولكنها توجه نشاطها محو المحاد المنشئات الجديدة وتوسيع الموجود منها واقو اض الشركات والدول والأشخاص المعنوية العامة ما تحتاج اليه من النقود لآجال طويلة . وأعمال هذه البنوك محتوى على قسط كبير من المخاطرة وتتعطل فيها النقود لمدة طويلة لكنها تعر أر باطاطة . كذلك لا تعتمد هذه البنوك على ودائم الافراد المستعقة الوفاء لدى الطلب بل تعتمد على رؤوس اموالها وامولها الاحتياطية . وتقوم هذه البنوك بسلية توظيف الاسهم والسندات التي تصدرها الحكومات . الاسهم والسندات التي تصدرها الحكومات . الاعمال . نذكر منها ما يأتى : —

(١) تأسيس شركات مساهة : تتعاون بنوك الأعسال مع رجال المال في السيس شركات المساهة فتكتنب بجزء كبير من الأسهم . وقد تنفرد هذه البنوك بالاكتتاب . والفالب انها لا تحتفظ بهده الأسهم بل تسعى في بيعها بعد تأسيس الشركة عند ما ترتفع أسعار الأسهم فتجفى من وراه ذلك الأر باح الطائلة .

(٢) اصدار السندات: اذا احتاجت احدى الدول الى عقد موض فتلجأ الى طريقة اصدار السندات وكدلك الحال بالنسبة للمجالس البلدية أو إلشركات المقى تريد توسيع أعمالها تلجأ أحيانًا الى طريقة اصدار السندات. ويحصل الاصدار غالبًا واسطة بنوك الأعمال. وقد حاولت بلاية باريس فى احدى السنين أن تقد

قرضاً بدون وساطة البنوك فأخفقت في مسعاها رغم ما تتمتع به من الثقة . وسبب الالتجاء الى البنوك في اصدار هذه القروض هو أن هذه البنوك لها محملاء يثقون فيها ثقة كبيرة و يقبلون على الاكتتاب في السندات التي تعرض عليهم بواسطة البنوك . وقد تضمن البنوك توظيف السندات ، بأن تتهد بالاكتتاب في السندات التي لا يتقدم أحد للاكتتاب فيها . وقد تقنع البنوك بايجاد مكتتبين فقط مقابل عمولة بسيطة تستولى عليها . وأخيراً قد تكتف البنوك بكل السندات على أن يتصرفوا فيها بالبيع فيا بعد اذا كان لديهم من الأسباب ما يحملهم على الاعتقاد بارتفاع أسعار السندات في المستقبل ليبيعوها بربح

وعنــد ما تتفق عدة بنوك على القيام باحدى هــــده العمليات يتكون منها « نقابة مالــة » .

### المجت الرابع - في البنوك المقارية

٣٦٦ - تعريف: وهى التى تقوم بسليات القرض المقودة لمدة طو يلة الكفولة بضانات عقارية عينية. والضان الطبيعى لهذه البنوك هو الزهن التأمينى وهو عبارة عن حق عينى يرتبه المدين على عقاره فى منفعة الدائن لوفاء الدين.

ويتميز الرهن التأميني بانه يعطى للدائن حق تتبع المقسار المرهون في يد أى حائز له ليطلب بيجه استيفاء لدينه . وفي أنه يعطى للدائن حق الأولية على كل من عداء من الدائنين العاديين حتى لوكان دينهم سابق على دين الدائن الرمهن حتى يستولى دينه المكفول بالرهن .

و يلاحظ أنه يوجد نوع آخر من الرهن المقارى يسمى « الرهن الحيازى » . وهو يعطى للدائن حق حبس المقار واستغلالها لحين وفاء الدين . وهذا النوع من الرهون صار بالمدين لانه يحرمه من الانتضاع بعقاره وبذلك لا يتمكن من دفع الدين وفوائده و بخاصة اذا كان المدين مزارعاً ولا يمك الا المقار المرهون الذي

كان يستمد عليه للحصول على مقومات حياته .

مقسطاً وممتداً على فترة طويلة .

المقارات المقارات القروض المقارية: يسد الناس الى الاقتراض من البنوك المقارية الاغراض الآتية: (١) شراء عقار (٢) اجراء تحسينات أو السلاحات في العقارات كانشاء ترع أو مصارف (٣) تمكين المزارعين من الحصول على الأموال الملازمة لهم للقيام بشئون الزراعة كشراء ماشية أو آلات زراعية الح .

 ولا يمكن وفاء هذه القروض اذا كانت معقودة لمدة طويلة الا اذا كان وفاؤها

٣٦٨ - ف شروط نجاح البنوك المقارية : يشترط لنجاح البنوك المقارية توافر الشروط الآتية : -

- (۱) يجب تسجيل المقود الناقلة للملكية أو المقررة لحقوق عينية وبهده المكينية يمكن معرفة مدى حق للدين الراهن على المقار ومقددار الحقوق المقررة عليه و بذلك تقوم المماملات على أساس وطيد. ومن أجل ذلك صدر في مصر القانون نمرة ١٩ بالنسبة القضاء الأهلى والقانون نمرة ١٩ بالنسبة القضاء المختلط في سنة ١٩٧٣. و بمقتضاهما أصبح التسجيل واجباً لانتقال الملكية والحقوق المينية كارهن بالنسبة المتعاقدين ولفيره.
- (٧٠) يجب أن تكون الاجراءات القانونية بسيطة وقليلة الا كلاف ليتمكن الدائن من استيفاء دينه بلا مشقة بواسطة بيع المقار للرهون . و يبدو لنا أن اجراءات نزع الملكية المقررة في القوانين للصرية ليس من شأنها أن تمكن الدائن من استيفاء دينه بالسرعة اللازمة بسبب كثرة الاجراءات وتعقدها وطولها مما يضيق معه صدر الحليم .
- (٣) يَجْبُ أَن تَكُونَ الإجراءات المتعلقة بحوالة الحقوق بسيطة وسهة . ويقفى القاون للدنى الأهلى بأن الحوالة لا تسرى على غير المتعاقدين الا اذا رضى للدين بها بوجه رسمى ويقفى القاون المختلط بوجوب اعلان المحال عليمه رسمياً

على يد محضر واذا كان الدين الحال مضموناً برهن فيجب التأشير بذلك في هامش التسجيل الأصلى

(٥) يجب أن تكون ادارة البنك حسنة وبخاصة فى كل ما يتعلق بتقويم قيمة المقارات المرهونة. فاذا لم يحسن البنك اختيار الموظفين الموكول اليهم تقدير العقارات من ذوى الكفايات والأمانة تعرضت أمواله للضياع. فاذا جا، المتقدير مطابعاً للعقيمة تعين على البنك أن لا يقرض أكثر من نصف قيمة المقار أو تلثى القيمة (١). ويجب أن يكون الرهن فى الدرجة الأولى أى أن لا يكون مقرراً على المقار حقوق عينية أخرى وتتبع البنوك التي تعمل فى مصر هذا الشرط

فأما بالنسبة للمقرضين فهذه البنوك تعتمد في أعلمها على السندات التي تصدرها. وحملة هدذه السندات يحصلون على فائدة ثابت تتراوح ما بين ٤ أو ٥ ./ يستولون عليها في مواعيد دورية ولا يتحملون خطر المشاركة ـ زائداً الى هذا أن. حقوقهم يضمها مجوع الرهون التي للبنك على عقارات المقترضين .

وأما بالنسبة للمترمنين فهم يستطيعون بفضل نظام الاقساط المستدة على مدى عشرين أو أر بعين أوستين سنة أن يدفعوا القر وض و يحساوا على شروط ما كانوا ليحصاوا عليها لولا وجود هذه البنوك . وذلك أنهم يدفعون في كل سسنة الفائدة مضافاً اليها جزءاً من أصل الدين و بذلك يتقمى الدين عند انتهاء المدة المتفق عليها. ومن الحقائق الثابت أن البنوك النقاربة عاحت بغوائد اقتصادية كبيرة على ملاك الاراضى فأنقذتهم من محالب المرابين الذين كانوا يتقاضون منهم أفش الفوائد. ملاك الاراضى فأنقذتهم و يمكن الملاك من اجراء التحدينات اللازمة في عقاره.

 <sup>(</sup>١) لاتفرض البنوك المقارية الق تنسسل في مصر أكثر من ٥٠ ./٠ أو ٢٠./٠ من قيمة المقار

♦ • ٣٧٠ - فى مضار البنوك المقارية: يرى كثير من الاقتصاديين أن الاثنان المقارى ينطوى على أخطار كبيرة بالنسبة للمقترضين و بخاصة بالنسبة للملاك المؤارعين بسبب ما يبدوا عليهم من الميل الى شراء الاراضى . ولما كان دخل المزارع عرصة دائماً لتنفير وكانت الاقساط التى يجب دفعها الى الدائن غير متغيرة فقد لا يستطيع المزارع بسبب قلة المحصول أو هبوط الاثمان أن ينى الدين . وهنا الطامة الكبرى اذ ينزع الدائن ملكية المقار و يحرم المزارع من معين حياته . فاذا أضغنا الى ذلك ما المشهر به الفلاح المصرى من قصر النظر وخطل الرأى كان الخطر عظيا (١٠٠). وقد فطنت الحكومة الى هذه الحالة فأصدرت القانون بحرة ٤ الخطر عظيا ١٩٩١ المنابق بنانون بحرة ١٠ الاملاك الزراعية المع برا م ١٠ سنة ١٩٩٦ القانون هو أنه لا يجوز توقيع الحجزعلى الأملاك الزراعية التي يملكها الزراع الذين ليس لهم من الأطيان إلا خسة أفدنة أو الأملاك الزراعية التي يملكها الزراع الذين ليس لهم من الأطيان إلا خسة أفدنة أو والالآت الزراعية الملازمة لاستثمار الأطيان . انما لا يصح القمنك بهذا الحظر بالنسبة والالآت الزراعية الملازمة لاستثمار الأطيان . انما لا يصح القمنك بهذا الحظر بالنسبة المهتون المتازة و بعض ديون أخرى بينها القانون .

والتكلة الطبيعية لهـذا الحظر هو تنظيم طريقة أخرى تمكن المزارعين من الحصول على ما يحتاجون اليه من النقود وهو ما ضلته الدولة المصرية حيث أصدرت قانون التعاون في سنة ١٩٣٧ واهتمت بنشر جميات التعاون .

والحقيقة أن الاتنمان العينى العنارى ككل أنواع الاتنمان هو أداة قد تدر خيراً أو تحدث شراً تبماً لحسن تصرف للقترض أوسوء تصرفه .

 <sup>(</sup>١) قدر السير بابازيان في كنابه L'Egypte économique et financière العلموح
 في سنة ١٩٣٥ كلو ع الديون العقارية بمقدار ٢٤ ٩٣١ عزيماً في سنة ١٩٣٤

#### المجت الخامس - في البنوك الشعبية

- (١) يجب أن يكتتب برأس المال سبعة شركاء على الأقل
- (٢) يبين النظام الأساسي البنك مدى مسئولية كل شريك
  - (٣) لا يجوز أن تزيد فائدة رأس المال المدفوع عن ٦ ٪
- (٤) يضاف جزء من الأرباح الى احتياطى البنك ويوزع الباق على
   عملاء البنك

## الفرع الثانى

### في انواع البنوك من حيث كيانها القانوني

يمكن تقسيم البنوك من حيث كيانها القانوني الى: -

8 ٣٧٤ – بنوك حكومية: وهي عبارة عن مصالح حكومية تقدم الدولة

ما يلزمها من للال وهى التى تعين حمالها الذين يستبرون موظفين عموميين وتستولى الدولة على الأرباح وتتحمل الخسارة .

\$ ٣٧٥ – بنوك مختلطة: وهى عبارة عن بنوك يتكون رأس مالها من أموال الجهور لكنها تسل تحت أشراف الحكومة التي تعين بعض مديريها وتستولى على جزء من أرباحها كبنك فرنسا و بنك انكاترا والبنك الأهلي (١).

# الفرع الثالث في تخصص البنـــوك

عتلف الأعمال المصرفية البحتة عن الأعمال المالية من حيث أساليبها وطرقها والينبوع التي تستقى منه أموالها ودرجة المخاطرة التي تتعرض لها الأموال.

وقد كثرت المناقشة فيها اذاكان من الأوفق فصل هذه الأعمال بعضها عن بعض فلا تقوم البنوك بكل هذه الأعمال بل تقوم بمعضها جريًا على سنة التخصص التي أصبحت الطاج الذي يتميز به العصر الحالى . وقد اتبع فريق من الدول سنة التخصص كانكاترا ولم يتبع فريق آخر هذه القاعدة كالمانيا ، وسلك فريق ثالث سبيلا وسطاً كفرنا . وسنفرد كلة لكل نظام من هذه النظم .

. ﴿ ٣٧٣ — النظام الانكايزى: سارت البنوك الانكايزية على سسنة التخصص. فهى لا تقوم الا بالأغال المصرفية البحتة وتقتصر أعمالها على قبول الودائع بفائدة قليلة أو بلا فائدة فى مقابل قيامها مجاناً بقبض ما لزبنها من الحقوق ودفع ما عليهم من الديون. وتفتح اعيادات لهم. ويجب أن تتواجد لديها التقود الكافية لدفع ما يطلب منها لان هذه الودائم مستحقة الدفع لدى

 <sup>(</sup>١) تغنى المادة ٢٢ من التانون النظامى البنك الاهلى بوجوب مصادقة الحسكومة المصرية على تميين المحافظ ووكيليه . وحين المحافظ لمدة خس سنين

الطلب. وقد تخصص جزءاً من هذه الودائع في أعمال القطع ولكنها من قبيل الحذر لا تخصم مباشرة الأوراق التجارية التي تقدم اليها بل ما يقدم اليها بواسطة سماسرة القطع bill brokers وهم طائعة من الاخصائيين يشتر ون لحسابهم الأوراق التجارية من التجارية من التجار أو من وكلاه بالمسمولة أو من مراسليهم في الخارج وهؤلاء السياسرة يحصلون على مايازمهم من النقود من بنوك الودائم (1) وما يقترضونه يكون عادة مستحق الادا. في مدة وجيرة لا تريد عن أسوع مع تقديم الصانات اللازمة ولحكنهم قد يعيدون قطع هذه الكبيالات لدى بنوك الودائع . وهؤلاء السياسرة يتحملون خطر عدم دفع فيم الأوراق التجارية في مواعبد استحقاقها . وتسعى يتحملون خطر عدم دفع فيم الأوراق التجارية في مواعبد استحقاقها . وتسعى المحلات التي يشنطون فيها « بيوت قبول الأوراق التجارية aoceqing houses » (أنظر ويطلق عليهم أحياناً اسم « التجار السيرفيوب — Marchant bankers » (أنظر Leaf

وتعتمد بنوك الودائع على يغبوعين لدفع ما يطلب منها وهما ( ١ ) النقود للوجودة فى خزائنها و بنك انكاترا ( ٣ ) القروش المستحقة ألدفع لاجل قصير للمنوحة الى سماسرة القطع .

وعملا بسنة التخصص تمتنع البنوك البريطانية عن الأعمال المالية والمضاربة ولا تشترك في تأسيس الشركات التجاريه أو الصناعية وهي من أجل ذلك لا تمد الاعمال بما يلزمها من رأس مال ثابت. اللك يعتمد الانكليز في تمويل الاعمال على بورصات الاو راق المالية و بعض البيوت المالية

و يوجد فى انكلترا أنواع أخرى من البنوك وهى بنوك التجارة والبنوك الأجنبية و بنوك المتعمرات .

١٧٧ - النظام الالماني : لم تحاول البنوك الانكليزية أن "ميمن على

 <sup>(</sup>١) مايسي في انكاترا « سعر النجود » هو عبارة عن سعر فائدة الفروض للسنحة الدفع بعد يوم أو أسبوع على الاكثر التي تفرضها البنوك لل سياسرة القطم

ألاعمال الصناعية والتحارية كما أسلفنا وقد تحاشت دائما الخاطرة بأموالها في أهمال طويلة المدى . أما في المانيا فالحال يخلتف . فالمنوك الالمانية تقوم بكل الاعمال للصرفية البحتة و بكل الاعمال المالية حتى قيل عنها بأنها « بنوك لسل كل شيء à tout faire . والسبب في ذلك هو أن رؤوس الاموال الطائلة والاعمال الصناعية العظيمة ترجع الى عهد قريب ويعود الفضل في ذلك الى راعة الحنس السامي في الشئون المالية وما جبل عليه من الميل الى الأشتراك في الاعمال التي تنطوي على قسط كبير من المحاطرة والمحازفة . فنذ نصف قرن لم يكن في المانيا نظام مصرفي مقرر فكانت البنوك الألمانية على حدقول الدكتور ريسر Riesser « تشغل في الحياة القومية الأقتصادية المركز الذي تشفله الحادمة في المنزل التي تسمل كل شيء.... فكانت تقوم بكل الأعمال التي تطلب منها والتي يقوم بها عادة في انكاترا هيئات مختلفة عملا بقاعدة تقسيم العمل » (١٠ . فكانت البنوك في بده تأسيسها تقرض لآجال قصيرة لكن هذه القروض كانت تتحدد حتى صارت تدريجاً قروصاً لآجال طويلة . ثم تطورت هذه القروض فأخلت شكل السندات obligations . وكان من مقتضى اصدار السندات أن استوثقت علاقات البنوك بالشركات الصناعة وقد بت الرواط التي تحميها حتى ارتبطت أقدارها بأقدار هذه الثم كات . فترتب على ذلك أن أخلت هذه العلائق مظهراً آخر وهو أن بعض مديري البنوك عين في مجالس ادارة هذه الشركات للاشراف على أعمالها . وقد تم ذلك بسبب شعور الصيرفيين بضرورة ابقاء تفوذهم الذي اكتسبوه من قيامهم باصدار السندات لللك عماوا على بقاء هذا النفوذ. وقد اشترك زعماء الصناعة في جالس مراقبة البنوك لكن نفو ذهم هنا هو أقل من نفو ذعثل البنوك في الشركات الصناعية ورغمًا من حسن ادارة البنوك الالمانية فهي تميل الى الاشتراك في المشاريع

(1) Dr. Riesser: Die deutschen Grossenbanken und ihre

Industry & Trade, 1920 Konzenetration. علا عن مارشال

الجزافية وبخاصة فى القروض الطويلة الآجال الا أن الملاحظ هو أن ارتباط البنوك بدوائر الاعمال قد أكسبها صفق الحذر واليقظة . كذلك حصلت البنوك على فائدة مرتفة ما كانت لتحصل عليها لو أنها سلكت سبيلا آخر لتوظيف أمو الها . و بذلك استطاعت أن تدفع الى المودعين فائدة تزيد عما يحصل عليه الناس فى بنوك الدول الاخرى

وقد كان هذا النظام من ضمن الاسباب الق عملت على عظمة المانيا الصناعية والتجارية في القرن التناسع عشر وفي بدء القرن العشرين. مصاحب الفكرة أوالخترع يعمد الى أحد البنوك الكبيرة ويعرض عليه مشروعه أو اختراعه . فيبحث البنك هذا المشروع بمعرفة مكتبه الفني ثم يعرض بد ذلك على جاعة من رجال العمم والمناعة الذين يثق بهم البنك . فاذا وافقوا على المشروع أخذ البنك رأيهم ونفذ المشروع

ويما هو مشهور عن بنك المانيا أن به هيئة فنية من رجال الطروالصناعة لبحث المشروعات الجديدة ولهم فوذ كبير . وقد حدت انكاترا حدو المانيا فأسست شركة التجارة البريطانية British Trade Corporation برأس مال قدره مليونى جنيه غرضها منح قروض لآجال طويلة لرجال الصناعة والتجارة فيا وراء البحار لكي يقووا على منافسة الالمان الذين يعتمدون على بنوكهم . وجاء في نشرة هذه الشركة أنه لا لايوجد الآن معهد مالى كبير له هيئة فنية لبحث الآراء والمخترعات الجديدة معدة بما يازم لبحث المشروعات والتحسينات الصناعيه لأقامة الديل على صلاحيتها لدعور لتوظيف أمواله فيها . والشركة ستمنى خاصة بهذا الوجه فتكون حلقة الاتصال بين الصناعة الديطانية والمبولين البريطانيين » .

﴿ ٣٧٨ - النظام الفرنسى: وهو وسط بين النظامين السابقين. فهو لا يحترم تماما قاعدة التخصص كما هو الحال في انكاترا ولكنه أكثر احتراماً لهذا النظام من البنوك الألمانية.

## الفرع الثالث

### فى التركز المصرفى والفروع

وتتميز البنوك في الأزمنة الحاضرة بإنجاهها نحو التركز concentration بواسطة الاندماج . فقد كان في انكاترا ۹۲۷ بنكا في سنة ۱۸۸۹ وفي سنة ۱۹۹۱ هبط هبط هذا المدد الى ۲۹۱ وفي سنة ۱۹۱۱ هبط الى ۹۷۷ وفي سنة ۱۹۱۱ هبط الى ۹۷ وفي سنة ۱۹۲۱ هبط .

وترجع كثرة الفروع الى اعتياد الناس المنزايد التعامل مع البنوك وانتشار الشيك كاداة الوفاء بدل النقود المدنية أو البنكنوت. وذلك أن الناس أخفت في ايداع مايفيض عن حاجتهم من الدخل فى البنوك بدل حفظها فى دورهم مع مافى ذلك من تعرضها للسرقة والضياع ومن الاسباب التى أدت الى رخاء انكلترا وعظمتها التجارية والصناعية كثرة الودائع الموجودة فى البنوك اذ بواسطتها أمكن رجال الاعمال الحصول على الاموال اللازمة لمشاريعهم بفوائد قليلة .

وظاهرة التجمع المصرفي هي جانب واحد من جوانب حركة التجمع العامة المشاهدة الآن في كل تواحى النشاط الاقتصادى . وقد كان لا مناص من هذه الحركة بالنسبة البنوك بسبب حلول الانتاج الكبير محل الانتاج الصغير واندماج المصانع والمتاجر فاصبحت البنوك الصفيرة غير قادرة على تناول الصفقات المالية المطلوبة لحده المنانع والمتاجر الكبيرة ، وقد اجتذبت البنوك الكبيرة كل هذه المنشأت الكبيرة لأنها تستطيع القيام بهذه الصفقات بلاكبير عناء ولانها بعضل فروعها المنشرة في كل أنحاء البلاد تستعليع أن تقدم كل ما يطلب منها من الخدمات . ومن أجل ذلك اصطرت البنوك الصغيرة أن تندمج في البنوك الكبيرة حتى لا تبوء بالخسران .

# الفيصيّ ل الثاني ف الأعمال المصرفية البعتة

#### المحث الاول - النسبئة المصرفية

والاساس الذي تقدم عليه النسيئة هو الاثبان . ومر الاقوال المأثورة

« النبيعة وليدة الأثبان » (١).

وتخفي النسيئة البسطة والوفرة من جانب الناسى والقسلة والنزارة من جانب المنسق (؟)

ولما كانت العقود الناشئة بين الناس لاتفصد لذاتها بل الفائدة التي تعود على للتصافدين النلك يتغنق الناسئ على أن لايستولى من للستنسأ على المال الذي قدمه الميه فحسب بل يستولى فوق ذلك على ربح يسوض عليه حرمانه مى الانتفاع بامواله.

و ٣٨٣- فى خصائص النسيئة المصرفية orédit de banque يوظف التجار ورجال الاعال جزءاً من رؤوس أموالهم فى أعال ثابتة أى مستقرة استقرار قرار والجزء الآخر ببقى طليقاً وهو المعرعنه برأس المال المتداول.

وقد لا يملك رب المصل كل ما يحتاج اليه من الاموال فيجد حاجته الدى المتمولين الذين يبحثون عن عمل لتوظيف أموالهم أو يجد شريكا يتحمل معه خطر المتاجرة.

وكما أن التاجر قد لايتوافر لديه رأس المال الكافى فقد تتوافر لديه الاموال وتزيد عن حاجات تجارته فيبقى هذا القدر الزائد كالجسم الموتان تبهظه أكلاف حفظه

من أجل ذلك يجب اجتناب هذه الحالات المتطوفة القلة - أو الكثرة - والتزام القصد والتوسط في الامور . و بدون ذلك لا يكون نصيب المتجر أوالمسنع الا الفشا.

واذا كان من السهل تقدير رأس المال الثابت الذي يحتاج اليه التاجر أوالصافع الاأنه من السير تمرف مقدار الاموال المتداولة اللازمة لملاقاة مختلف الاحتمالات المسقبلة . اذ يندر أن تسير حركة البيع والشراء على وتيرة واحدة . فقد تسير سيراً

La confiance est mére du crédit (1)

<sup>(</sup>٧) استنبأ أي سأله أن ينسئه دينه

حثيثًا أو تتمهل في مسيرها أو تتمكث في مكانها تبعًا لظر وف الاسواق المتغيرة . والنسيئة المصرفية هي التي تفي بهذه الحاجات المتقطعة اذيستكل بها ما قص من رأس المال . ولكن يجب أن الاتكون النسيئة تكلة مستمرة وملازمة المدم كفاية رأس المال

وتحديد مدى النسيئة المعرفية بهذه الكيفية هو الذي يمكن البنك من القيام بوظيفة الاتيان على الوجه الصحيح وليس فيها ما ينتقص من قيمتها . فكلما قصرت، مدة توظيف الأموال كثرت وتلاحقت الخدمات المستمدة من رؤوس الأموال .

وتعظم الطمأنينة عقدار قلة اتصال الاموال بالنشئات الموظفة فيها وذلك لان الصيرفي لايشتركم رجال الاعمال في اقتسام الارباح فلا يصح أن يتحمل خطر الاعمال لانه ليس شريكا ولا موصياً على أن السيرفي يشتبه من بعدمم للوسي و بسبب هدفه المشابهة يتحمل الصيرفي بوعاً من الخطر، وذلك لان الاموال المقترضة من البنوك تختلط برأس مال التاجر أو الصائم للائابت والمتداول للمحتوية لكن عصمة لشيء معين . ولا يستطيع الصيرفي أن براقب كيفية استعال نقوده الا اذا تدخل في شئون مدينه وهو ما لا يجوز لأن معناه القضاء على استقلال التاجر في ادارة أعماله ومعلوم أن أهم ما يتميز به أرباب الاعمال هو الاستقلال في الادارة .

والحلاصة يجب أن تكون أموال المصارف مستحقة الوفاء في آجال قصيرة ويجب أن لا تتورط في أمحال ثابتة .

♦ ٣٨٥ – فى فتح الاعتماد: وهو عقد يالزم به صير فى أن يقدم الى أحد.

عملائه ما يحتاج اليه من النقود لفاية مناخ معين . ولا يبدأ تنفيذ هذا المقد الأ اذا طلب المديل تنفيذ التعهد وعند ذلك فقط يستحيل الاعتهاد الى عقد قرض . للملك يمكن اعتبار فتح الاعتهاد عقداً مؤقتاً يستحيل جد انقضا. فترة من الزمن الى عقد قرض تسرى عليه قواعد عقد القرض .

وقلها يلجأ التحار والصناع الى عقد القرض بل أنهم يفتعون اعتماداً في البنوك. وفلك لأن القرض يقتضى تسلم المقدض كل النقود المقرضة دفية واحدة وقد لا يكون في حاجة الى استمال كل النقود المقرضة في وقت تسلمها . أما عقد فتح الاعتماد فهو مرن يتكيف على حسب مقتضيات الأحوال وتبعاً لمقدار الحاجة الى النقود ( انظر بند ٣٨٦ )

وفتح الاعتباد هو عبارة عن وعد بالاقراض من جانب البنك أو هو قرض معلق على شرط وقينى -- أى موقف لنفاذ القرض-- وهو طلب المقترض النقود التي تعهد البنك بتسليمها اليه لدى الطلب . ولذلك يعتبر من العقود المازمة من جانب واحد لأن البنك يتعهد بتقديم النقود الى العميل دون أن يلتزمهذا الأخير بيسى، ما ما دام انه لم يستولى على شى، منها .

وينفذ تعهد البنك بأحدى الطرق الآتية : -

- (١) يجوز للمميل أن يتفق على أن يكون له الحق فى طلب ما يلزمه من. النقود بلا حاجة الى اخطار البنك سلفاً . ويجوز الانتساق على ضرورة الاخطار بميماد ممين .
- (٢) يشترط البنك أحياناً بانه لا يجوز طلب مبلغ الاعتماد مرة واحدة بل منجماً أى على أجزاء أو أقساط صفيرة وانه يجب انتخف ذمن معين بين كل
   دفعة وأخرى .
- (٣) قد لا يتفق التماقدان على تحديد زمن أقمى لطلب الاعباد فيبتى

تهد المبنائد في هذه المالة قائمًا من الرجهة النظرية على وجه التأبيد ( ) وهو فرض نادر الحسول لان التعاقدان يتنقلن عادة على ميعاد الهابة فتح الاعباد .

( ) يعدد النك دائماً الحد الأقسى للاعباد لآنه ليس من المقول أن يضع البنك كل أمواله تحت تصرف العميل . الا انه قد يحدث أن لا يعين البنك هذا الحد الأقصى من طريق النسيان . والصعاب التي تنشأ من هذه الحالة تسوى دائما بالطرق الودية . فاذا لم يتفق البنك مع عميله بالطرق الودية يعتبر البنك غير ملزم بدى ما قبل العميل . لان التعهد غير المعين يعتبر متحيلا . والتعهدات المستحيلة فاطأة قافوناً .

8 ٣٨٦ - في تفضيل فتح الأعتاد على القرض: يفضل فتح الأعتاد على الاتراض. وذلك لأن الاقداض معناه الأستيلاء على مبلغ معين دفعة واحدة أما فتح الاعتاد فانه يمكن العميل من الاستيلاء على ما يلزمه من النقود بقدر حاجته بدلا من الأستيلاء علي ادفعة واحدة وقد لا يستطيع أن لا يستشرها فورا. وقد يعدل العميل عن الاستفادة من الأعتاد المفتوح له . فيوفر على نفسه القوائد التي كان لا بدله من دفعها لو أنه اقترض من البنك ولا يتحمل الاالعمولة التي يتقاضاها البنك نظير فتح العمولة

§ ۳۸۷ – في انتشا، عقد فتح الأعباد: ينقفي عقد فتح الاعتباد
الأساب الآتية: –

- (١) انقضاء لليعاد المحدد للاعتماد
- (٢) افلاس العمل المفتوح له الاعتماد
  - (٣) وفأة العميل
- § ٣٨٨ في القرض بلاضان أي على المكثوف: قلنا في بند ٣٨٨

<sup>(</sup> ١ ) قضت المحاكم بأن السيل اذا لم يطلب تنفيذ عقد فتح الاعتباد في اجل معقول فيتفضيوعد البك بالاقراض طقا لقاعدة القانونية المروفة وهي ان التعهدات الصخصية لا تبقى على وجه التأبيد أى على وجه الدهر .

أن البنوك قلما تقرض بلا ضان . فهى تقتضى ضياناً كرهن أو كفالة عيقية أو شخصية ولكنها تقرض أحياناً على المكشوف وفي هذه الحالة يجب أن يقترن القرضياعمال يقوم البنك بها لحساب المعيل كأن يستولى على كو بو نات لقبض قيستها أو اوراق تجارية لتحصيلها . وهذه الحالة من شأنها أن توجد حسابا جاريا. وهو ما يغضى بنا الى المتكلم على الحساب الجارى .

8 ٣٨٩ - في الحساب الجارى: من السير أن نأتى بتعريف دقيق التحساب الجارى وذلك بسبب تعقد طبيعته. وقد حاولنا ان نعرفه في كتابنا و الأوراق التجارية والافلاس » فقلنا بأنه و اتفاق يقفى بأن الحقوق النقدية الناشئة بين شخصين — السير في والعميل – تستحيل الى مفردات حسابية تقيد في دفتر وتعير غير واجبة الدفع. وهذه المفردات يتكون منها عناصر الحساب الجارى ويفتج منها عند قفل الحساب الجارى ويفتج منها عند قفل الحساب الجارى ويفتج منها حساباً لأن عمليات الطوفين المتعاقدين تحسب بواسطة قيدها في الدفاتر لبيان مركز كل واحد منها قبل الآخر وسمى جارياً لأنه متغير فهو في حركة مستعرة بسبب ما يطرأ عليه في كل لحظة من السليات الجديدة

٩ • ٣٩ - فى أنواع الحساب الجارى: ينقسم الحساب الجارى الى حساب بسيط والى حساب جار متبادل

(١) في الحساب الجارى البسيط: وهو الذي يقتفي تعهد العميل بأت الايتسلم نقوداً من البنك الا اذا قدم مقابل الوفاء كحساب الودائم والشيكات. فالبنك في هذه الحالة لا يعطى قرشاً واحداً زائداً عن النقود المودعة لذمة العميل. وهذا النوع خاص بارباب الاموال والمودعين.

(٧) في الحساب الجارى المتبادل : وهو الذي لا يشترط فيه وجود مقابل الوفاء . فقد يقوم البنك بالدفح على المكشوف . ومن أجل ذلك فقد يصير المنك دائنًا دون أن يكون لديه ضهاتًا وقد يكون البنك مدينًا أحيانًا فلسيل . ولا يمكن

التنبؤ سلمًا اى الطرفين سيكون دائنًا أو مدينًا عند قفل الحساس. وهذا النوع خاص بالتحار والصناع.

لكن اذا أخذ الأعهاد صورة حساب جارفان العميل الذي تسلم ماثق جنيه من اعهاده ثم دفع مها ماثة فيصير اعهاده الباق تسمائة ومهذه الكيفية قد يزيد ما يتسلمه من البنك على جملة مرات على الالف جنيه بشرط أن لا يصمح البنك على المكشوف بالنسبة لما يزيد عن مبلغ الالف جنيه .

## · المجث الثاني - في خصم الأوراق التجارية

8 ٣٩٣ - في ممانى الخصم: تعلق كلة خصم على معان كثيرة. فقد يعللق في لغة التجار على للبلغ الذي يستنزله الصيرفي من قيمة الورقة التجارية بسبب دفعه قيمة اقبل حاول ميعادالاستحقاق أوقبل حاول الأجل الذي يقصى به العرف التجاري. ويستعمل في لغة « البورصة » للدلالة على حق المشترى في تسلم الأوراق المالية قل حاول الأجل المحدد القسلم escompte وهو ما يمكن تسميته «التسلم المبتسر». وأخيراً يطلق في لغة البنوك على العملية التي يدفع بموجبها صيرف الى حامل ورقة بجارية صافاً من النقود معادلا القيمة بعد استغزال مبلغ يعوض على الصير في قيامه بالدفع حالا و يكفل له الحصول على ربح بشرط أن يظهر الحامل الورقة التبعارية الى الصير في ليستطيع استيفاء قيمة عند حاول ميماد استحقاقها.

٣٩٣٥ - في الوظيفة الاقتصادية للخصم : تقوم عملية الخصم بوظيفة التصادية والبنوك .

(۱) التجارة والخصم: يندر أن تتم الصنقات التجارية تقداً. اذ لا يحصل الوفاء الا بعد انقضاء عدة أيام أو أسابع أو شهور على تسليم السلع . و بفضل الخصم لا يضطر التاجر انتظار حاول ميماد الوفاء المتفق عليه لتبض دينه وقد يكون في حاجة ماسة الى تقود . فالخصم يمكنه من تحويل دينه الآجل الى تقود و بذلك يتمكن بدوره من الوفاء بتعهداته كدفع ثمن السلم التي اشتراها ويُعمر متجره بالسلم ليكون أبداً على أهبة لتلبية كل الطلبات التي تطلب منه ويعيد في كل لحظة أمواله المدارج النجاح المحاولة وبهذه الكيفية يضمن ازدهار محله وتقدمه في مدارج النجاح

( ٧ ) البنوك والخصم: تبين لنا عا تقدم أن الخصم هو وسيلة تمكن التاجر من الحصول على نقود فوراً. ولكن الصير في الذي يطلب منه القيام بهذه العملية لا تكنى موارده للاضطلاع بها بسبب توظيف الجزء الكبير منها في أعمال أخرى الذك يعمد الصير في الى الاستفادة من رؤوس الأموال المعطلة فيصل على اجتذاب الوداث مقابل فاثدة يختلف سعرها باختلاف تاريخ أدائها و يستعملها في خصم الأوراق المتجارية. ولكنه يتمين على الصير في أن يتصرف بكيفية تمكنه من وفائها في أله لحظة .

(١) في الاعتبارات المتعلقة بشخص العميل : تتعلق هذه الاعتبارات عا يأتى : -

( 1 ) التمان المظهر - المحيل . اذا كان المتجر يتمتم بثقة كبيرة فلا يقبل أن تسرى عليه الشروط الباحظة التي تسرى على المحلات الصغيرة وذلك لأنه اذا عظم الخطر الذي يتمرض له البنك عظمت الفائدة التي يتقاضاها من العميل .

(س) أهمية المدفوعات remises . اذا كان العميل أوراق تجارية كثيرة

مسعوبة على بيوتات تجارية كبيرة فيتساهل البنك في شروط الخصم وبخاصة اذا كانت قيمة هذه الأوراق التي سيعصل البنك قيمتها - المدفوعات - ستظل مدة طويلة مقيدة في الحساب الدائن المميل وفي هذه الحالة يكون خصم كل ما يقدم بعد ذلك من الأوراق عمرفة هذا العميل حاصلا بنقوده .

( ٢ ) درجة سهولة اعادة الخصم . أن الأرباح التي تعود على الصير في من الخصم لا تتوقف على تكرار استعال رؤوس الخصم لا تتوقف على تكرار استعال رؤوس الأموال في وقت قصير و جبارة أحرى امكان اعادة خصم الأوراق .

فنى البلاد التى كلت فيها النظم المصرفية تندرج البنوك فى الأهمية فالعرجة الدنيا تشغلها البنوك الصغيرة وتحصم الأوراق بسر مرتفع مثل خسة فى المائة ثم تقدم هذه الأوراق المخصم مرة ثانية لدى بنك كبير بسعر ٤ / فيحصل البنك الأول على فرق ما بين السعرين وهو ١ / . فكلا استطاع البنك اعادة خصم الاوراق بسرعة أمكنه أن يسترد أمواله واستطاع أن يخصم أوراقاً جديدة . و بسبب تكرد هذه العملية تفظم أرباح البنك الصخير . ولهذا السبب قد يخفف توعاً من شروطه .

8 ٣٩٥ - في العناصر التي يتكون منها حر الخصم: يتكون سعر الخصم من العناصر الآتية: ---

(١) الفائدة: وهي الفائدة التي يخصمها الصير في من قيمة الورقة التجارية عمسة من ثاريخ الحصم لحين حاول ميماد استحقاقها وهو التاريخ الذي يستولي فيه الصير في على قيمتها. فاذا فرضنا أن كبيالة قيمتها ٥٠٠٠ جنيه قدمها عميل الى صير في لخصمها وكان سعر الفائدة ٥ / وكانت الكبيالة مستحقة الدفع مد مضى ثلاثة شهور فالصير في يخصم من قيمتها الفائدة التي تنتج في هذه المادة من تشمير هذا المبلغ بو اقع المائة خسة أي هو ١٣٠ جنيهاً.

( \* ) المسولة : اعتاد الصرفيون على احتساب عمولة Commission ... (

أو أكثر دون تفرقه بين طول أوقيس المدة الباقية لأستحقاق السكبيالة وهذه المسولة تمثل مقدار ما يتحمله الميرفي بسبب الغصم من العمل .

(٣) نقات التعصيل ohange du tarit: وهى النقات التي يتكبدها البنك لتحصيل الورقة التجارية وهى تختلف باختلاف الجهة التي يستحق فيها دفع الورقة فقد تكون طرق المواصلات في هذه الجهة سهلة أو شاقة وصيرة

ولكن كثرة عدد الموقعين على الكبيالة وملاءتهم لا تستتبع حما حصول الوفاء في ميماد الاستحقاق فقد لا يستطيع المدير في استيفاء قيمة الكبيالة بسبب اعسار أو افلاس الموقعين على الورقة التجارية أى المتصدين بالوفاء . كذلك قد لا تكون الورقة التجارية مترتبة على أعمال محيحة فقد تكون كبيالة أو سند محاملة (1) . ومها دقت الاحتياطات القريتخذها المسير في لاجتناب هذه الأخطار فلا يمكن أن يكون عنجاة منها فالخسارة الاحتيالية متلازمة مع عملية الخصير .

وقد اصطلح الصيرفيون على الاسترشاد بالاعتبارات الاتيـــة لتعرف مدى الاخطار التي يستهدفون لها وهي: —

( ١ ) اكتمان المحيل أى المظهر : يعمد الصيرفيون الى مختلف الطوق للتحوى عن حالة العميل وتعرف حقيقة اعماله ومركزه المالى . وأهم ما يعنى به المصيرفي هو تعرف درجة اتساقي وتملسك رأس المال الموظف في التجارة وكمية الاعمال التي يقوم

 <sup>(</sup>١) انظر كتابنا و الاوراق النجارية واعمال البنوك والافلاس »

نها التاجر ومقدار ثروته النقولة - اسهم وسندات - وثروته المقارية ومقدار ماعليها من الرهون وأخيراً استقامته أو أخلاقه التجارية . وبجانب هـ في الاعتبارات الاساسية يبحث الصيرفيون عن حقيقة رأس ماله فاذا كان منزوجاً فيبحثون فيا اذا كان وظف جزءاً من ثروة واجه في أعاله . واذا كان التاجر شريك في الماضى واغضل وظف جزءاً من ثروة واده في أعاله . واذا كان التاجر شريك في الماضى واغضل خول ترك الشريك المنفصل شيئاً من امواله لاستهارها بموقة التاجر . و بالجلة فقد لا تكون أموال التاجر الظاهرة سير محكمة له او لا يملك منها الاجزءاً وعلى ذلك يتمن على الصيرفي ان يتعرف مقدار الاموال التي يملكها التاجر حقيقة .

كذلك يجب تعرف ما اذا كان جزءاً من اموال التاجر مخصصة لفيان ديون ويكون ذلك بواسطة استخراج الشهادة اللازمة من اقلام التسجيل المقارية . وكذلك يمكن الرجوع الى ملخصات عقود الشركة الموجودة في اقلام الحا كم لمعرفة حشيقة رأس المال والشركاء ومن هم الشركاء الذين لهم حق الأدارة ومدى مسئولية كل شريك ومن هم الشركاء المنسول أي للسئولون بكل اموالهم عن ديون الشركة . وتوجد في بعض الدول منشئات خاصة بامداد الصرفيين بكل الملومات المتعلقة بالتجار والصناع . ويجوز الالتجار المنافسين له . تعرف حالة المعيل كالموردين أو التحار المنافسين له .

ولما كانت هذه المعلومات لاتخاو من اغراق ومبالغة لذلك يتمين على الصيرفى أن يستخلص الحقيقية من هذه للعلومات التى قد تكون احياناً متناقضة . وعند الشك يتمين على الصرفى أن يواجه العميل رأيا و يستوضحه ما أشكل عليه

- ( ٧ ) يسر السحوب عليه : يجب على الصيرف أن يتفهم حالة السحوب عليه الملاية والخلقية باسر ع ما يكون حتى لا يتمطل ابرام الصفقات
- (٣) شكل الورقة التجارية: وللقصود تقدير قيمة الورقة اعتماداً على البيانات للمادية المبينة فيها وهي: --.

ا - تاريخ الاستحقاق . لكل فرع من فروع التجارة عرف خاص يجب على الصير في أن يلم به . فقد يقفى العرف بأن يكون ميماد الاستحقاق قصيراً بالنسبة للاوراق المسحوبة في تجارة الفلاس وطويلا في تجارة العقيق أو الخشب أو الأحذية , ويرجع سبب هذه الاختلافات الى بعل أو سرعة تصريف البضاعة بموفة الشترى وعب على الصير في أن يلاحظ هذا العرف عند فحص الورقة المروضة عليه خصمها . فاذا كان ميماد الاستحقاق قصيراً كان الخطر الذي يتعرض له الصير في عظها لمسم توافر الزمن اللازم العصول على قبول المسعوب عليه . وقد تكون الورقة مورية - كبيالة مجاملة - ولا يدرك هذه الحقيقة الا بعد فوات الوقت . فاذا لم يكن المسير في واثقاً من ملاءة المظهر فيجب عليه أن يمتنع عن خصمها حتى يتصفق من أمها ورقة جدية و يطلب اقامة الدليل على أن البضاعة أرسلت حقيقة الى المسعوب عليه التي بسببها سحبت الورقة التجارية أو أن يحصل على قبول المسعوب عليه التي بسببها سحبت الورقة التجارية أو أن يحصل على قبول المسعوب عليه

اما اذا كان ميعاد الاستحقاق جيــداً فامكان الحصول على قبول المسحوب عليه يقلل من خطر الخصم .

وقبول الكبيالة بمرفة السحوب عليه يزيد عدد الملتزمين بدفع قيمة الكبيالة ويقلل خطر السيرفي. ويتوف قبول الكبيالة على انتظام الساحب في ارسال بضائمه وعدم مسارعته في سعب الكبيالة. فإذا كانت البضاعة ليست من التوع المتفق عليه أو اذا كانت لم ترسل بعد الى المحوب عليه أو اذا كان هذا الأخير لم يعط الوقت الكافي لماينة البضاعة فيمتنع المحوب عليه عن قبول الكبيالة أو يؤجل القبول. لذلك يحسن أن يضاعف الصير في يقفلته لأن هذه الأكبور من شأنها أن تجول سمة التاجر التحارية مشكوكا فيها.

ويدل تعجل الساحب في سعب الكمبيالة وحصمها على اضطراب أحوال التاجر المالية . فيجب على الصير في أن يتي نفسه شرالسحب السرم tirages hàtifs وفظك لأن قبول الكمبيالة يؤجل لحين وصول البضاعة الى للسحوب عليه . ويحدث كثيراً أن يخصم تجار كبيالات مسحوبة فى هذه المظروف ثم يقدمون فى الميوم التالى ميزانيتهم مرققة بطلب اشهارالافلاس ثم يتخذ وكيل الدائنين الاجراءات القانونية لاسترداد البضائم المرسلة من هذا المتاجر المفلس التى ما زالت موجودة فى الطريق . ولا يستطيع الصيرفى أن يمارض فى هذه الاجراءات التى يتخذها وكيل الدائنين والتى من شأنها أن تجعل الأوراق التى تتواجد ممه عديمة القيسة بسبب امتناع المسحوب عليه عن قبول الكمبيالة لعدم استلامه البضاعة ولأن ساحب الكمبيالة أصبع مفلاً .

ب - تجديد الأوراق التجارية . قد لا يستطيع المسعوب عليه دفع الكمبيالة في ميعاد استحقاقها فيحصل تجديد الكمبيالة بتحرير كمبيالة جديدة بقيمة الكمبيالة القديمة مسحوبة على نفس المسعوب عليه . وليس في هذا التصرف ما مخالف القانون ولكنه من شأنه أن يبعث على الشك في مقدرة المسحوب عليه الذي لم يشكن من دفع قيمة الكبيالة في ميعاد استحقاقها .

ج — سحب ورقة تجارية بقصد اخفاء عقد قرض. قد لا يكون سحب الورقة التجارية مترتباً على أعمال تجارية محيحة بل الفرض منه اقتراض تقود. ويتبين ذلك من كون الكبيالة محررة برقم ستدير أو من أن حرفة المسحوب عليه لاتقضى نشوء علاقات فها بينه و بين الساحب أو أن قيمة الكبيالة لاتتناسب مع أهمية المصفقة المقال بأنها ترتب عليها سحب الكبيالة.

د - السحب المتبادل. قد يسحب الساحب كمبيالة على المسحوب عليه ويسحب هذا الأخير كمبيالة على الأول. ويختى في هذه الحالة أن يكونا التقاعلي التماون بهذه الكيفية العصول على ما يازمها من النقود.

ه - قرابة الساحب بالمسعوب عليه . اذا كانت تر بط الساحب بالمسعوب المساحب المساحب المساحب المساحب المساحب المساحب على أواصر القرابة أو النسب فهناك ما يدعو للظن بأن سعب المساحبة لم يترتب على

أهتال تعازية صحيحة بل الغرض منه سحب كبيالات مجاملة .

و - صفة الساحب والمسحوب عليه . تعرض حالات تستدعى ضرورة الحسول على قبول المسحوب عليه وذلك عند ما تكون السكبيالة مسحو به على وكيل بالعمولة أو عند ما يطلب وكيل بالعمولة خصم كبيالة

(٤) <u>سحب الموكل كبيالة على الوكيل بالسولة</u>. من السير تعرف الملاقات الحقيقية الموجودة ما بين الموكل ووكيله بالسولة. وذلك أن الوكيل بالسولة يكون في الغالب وديماً للاشياء المسلمة اليه من الوكيل لبيمها على ذمته وعلى ذلك لايمتبر ملزماً بدفع الثمن. وقد يكون الوكيل بالسولة أقرض الموكل تقوداً فإذا باع الوكيل البضاعة المرسلة الميه من الموكل فله أن يأخذ من ثمنها قيمة دينه بالاولوية والتقدم على دائني الموكل المذكور.

(٥) تعاقد الوكيل بالممولة باسم موكله . يحدث أحياناً أن لا يتعاقد الوكيل بالممولة كبيالة في هذه الحالة على المسولة باسمه بل باسم موكله . فاذا سعب الوكيل بالممولة كبيالة في هذه الحالة على المشترى وخصم الكبيالة فقد لا يستطيع الصير في الحصول على قيمتها من المسحوب عليه وذلك لأنه يحتمل أن لا يكون الموكل أذن للوكيل في سحب كبيالة على المشترى ولذلك يمتنم المسحوب عليه من دفع قيمة الكمبيالة الى المهير في لأن هذا الأخير لا يمكن أن يكون له من الحقوق أ كثر من الوكيل الذي تافي منه الكمبيالة . لذلك يمصب معرفة صفة الوكيل بالممولة عند ما يسعب كبيالة لذلك يحسن في الأحوال السالفة الذكر أن يحصل المهير في على قبول المسحوب عليه قبل في على تعمل المحبوب عليه قبل في المسحوب عليه قبل .

والخلاصة أن الصير في الذي يريد أن لايتعرض للخسارة يتعين عليه أزييدقق في فحس الأوراق التجارية المقدمة للخصم و يراعي الاعتبارات السالفة الذكر وأن لا يدع خزائنه كالنهر الذي يستقى منه أول قادم والا نضب معينه وقفي على: نضه بالافلاس.

9 ٣٩٧ – التأمين على عسر السحوب عليه . يتمرض الصير في كا قلنا الاخطار كبيرة معها أتخد من الاحتياطات . من أجل ذلك قامت بعض شركات التأمين في انكاترا بالتأمين على الديون التي يمجز المسحوب عليه القابل دفيها . وما زال هذا النوع من التأمين في نشأته ولكنه آخذ في الانتشار وتسل غرف التجارة البريطانية على ذيوع هذا النوع من التأمين تنشيطاً المتجارة فها وراء المجار حيث يتمذر أحياناً على المحارف تعرف حالة المسحوب عليه المالية .

## المحث الثالث

## في الكمبيالات المقبولة Crédits par accedention

\$ ٣٩٨ - تريف: الكبيالة للقبولة ذائمة الأستعال في التجارة الخارجية وهي عبارة عن « عارية أنّيان » لا « عارية أو قرض نقود » أي أن المسير في يقرض العميل اثنيانه أي اصفاءه بدلا من اقراضه نقوداً ودلك بان يصرح العميل بسعب كبيالة عليه يوقع عليها بقبوله ثم يحصل التعامل بهذه الكبيالة الدي صير في آخر فشلا قد . و بسبب ملاءة القابل يسهل تداوطا وخصمها لدى صير في آخر فشلا قد يقبل البنك الأهلي فتح اعباد الى تاجر لجهله بشئونه فيتفق مع صير في على أن يسحب على هذا الاخير كبيالة و يضع عليها قبوله ثم تقدم الى البنك الاهلى فيقبل خصمها . وقد يلجأ تاجر الواردات الى هذه الطريقة بان يتفق مع بنك على أن يسحب البائم لهذا التاجر كبيالة على هذا البنك ويقبلها و بذلك يتمكن البائم من خصم الكميلة بسهولة .

\$ ٣٩٩ - في اخطار الاعباد القبول: يصير الصيرفي مسئولا عن دفع قيمة المكيلة بمبب قبوله. والخطر الذي يتحمله الصير في هذه الحالة يشابه الخطر

الذي يعرض له في حالة الاقراض على المكشوف أي بلاضان مع فارق واحد وهو. أن الصيرفي في الحالة الأولى يتعهد بالدفع بدل الدفع فوراً .

و يلاحظ أن الصبر في يتقاضى عمولة من المبيل بسبب هذا الاعباد المقبول .

# المجث الرابع - في الشيكات وغرف المقاصة

ترتب على كارة الوداة المستمدلة الادراك هذا الفرض هي الشيك التعمل النقود. والاداة المستمدلة الادراك هذا الفرض هي الشيك المحاجة في أن انكاترا مهد الشيك : علمنا أن بنك انكلترا قام منذ. انشائه بخدمات كبيرة نحو الدولة فنحته بعض الامتيازات من ذلك اصدراها في سنة ١٧٤٧ قانونا يحرم انشا، بنوك جديدة يكون غرضها اصدار صكوك تدفع الدى الاطلاع وقد كان هذا بببا في ظهور الشيك فلم تنقض ثلاثوت سنة على القانون حتى لجأ الصيرفيون الى طريقة الشيك . وقد بدت هذه الطريقة بسيطة لحد أبها لم تستلفت النظر وجردت قانون سنة ١٧٤٧ من كل قيمة وذلك أن البنوك التي حرمت من حق اعطاء صكوك الى زبنها مستحقة الدفع وذلك أن البنوك التي حرمت من حق اعطاء صكوك الى زبنها مستحقة الدفع مكونا من عدة سحاف بيد حقوق عملائها في دفاترها وأعطت لكل عميل دفتراً مكورا احدى هذه الصحف ويقدمها الى البنك فيدفع قيمتها بمجرد الاطلاع ديراً عرد الحدى هذه الصحف ويقدمها الى البنك فيدفع قيمتها بمجرد الاطلاع شرط أن يكون لساحب هذه الصحيفة حاشيك حسقود مودعة في المبلك دشرط أن يكون لساحب هذه الصحيفة حاشيك حسقود مودعة في المبلك .

من أجل أدلك تعتبر الكلاثرا الها بعد الشيك .

وقد ذاع استمال الشيك فى انكلترا فكل فرد يودع تموده فى بنك ليدفع كل مايطلب منه كاجرة منز ل والضرائب . ومحلات التجارة التى تبلغ أعمالها مئات الآلاف من الجنبهات لاتستبق فى خزائنها نقوداً

وليس من امارات الرفعة والأعتمار أن يدفع الشخص ديونه تقداً . وبما يروى . عن الانكايز أن أحد تجارم سئل عن الغرق ما بين السوق والسيد نقال بأن السوق . هو من يدفع ثمن ما اشتراء نقداً . أما السيد gentleman فهو من يكون محلا . المثقة الناس ويدفع ثمن مايشتريه كل ستة شهور بالشيكات . ويرجع انتشارالشيك في المجاترا الى أن سواد الناس يقيم في للدن الكبيرة على مقر بة البنوك أو فروعها . وهو مايسهل التعامل بالشيكات .

\$ ٣٠٤ — في تعريف الشيك: الشيك هو أمر مكتوب يحرره شخص يسمى ساحب الى السحوب عليه — ويكون عادة صيرفياً — يكلفه بموجبه بأن يدفع الى المستفيد —محرر الشيك أو شخص آخر ويسمى الحامل — كل أو بعض تحوده المقيدة الممته في حسابه .

وهي مشتقة من فعل كلة شيك: oneque وهي مشتقة من فعل to check وهي مشتقة من فعل to check ومعناه براقب أو يحقق وذلك لأن سحب الشيك يقفى على الساحب بأن يتحقق قبل الدفع من وجود مقابل الوفاء لدى الصير في ويقفى على الصير في بأن يتحقق قبل الدفع من وجود هذا المقابل .

بنك مصر ادفعوا لحضرة محمد افندى على مبلغ مائة جنيه مصريًا \$ مصطفى على والشيك المحرر بهذه الكيفية لا يجوز تداوله بطريق التظهير ولكن بطريق الحوالة المدنية . ومعنى ذلك أن المستفيد اذا أراد أن يحوله الى شخص آخر بجب عليه أن يحصل على رضاء البنك بالكتابة وبجيز القانون المختلط الاستعاضة عرب الرضاء الكتابى باعلان المسعوب عليه بالحوالة على يد محضر

(٣) الشيك الاذنى: وهو الذى يحرر لاذن الستفيد ويكون بذكر كلمة
 « لأمر » قبل اسم الستفيد « ادفعوا لأمر حضرة محمد افندى على الح » ويتداول
 هذا الشيك بطريق التظهير بأن يكتب على ظهره الصيفة الآتية:

« ادفعوا لاذن حضرة عمر افندي محمد »

(٣) الشيك الذي لحامله: وهوالذي لا يذكر فيه اسم المستفيد بل يحصل دفعه لحامله ويحرر بالسيفة الآتية: « ادفعوا المحامل مبلغ . . . . . » ويحصل تداول هذا الشيك بطريق للبادلة من يد الى أخرى بلا حاجة الى أى اجراء آخر وهو من هذه الوجهة يشابه البنكنوت. فكلاهما يدفع لدى الاطلاع أى بمجرد التقديم بدون إخطار سابق . ويقول الأستاذ جيفونس بأنه اذا وثق الانسان بساحب الشيك وبالبنك المسحوب عليه فلا يختلف الشيك عن البنكنوت. وقد استمملت الشيكات بدل النقود فكان أرباب الأعمال يدفعون بها أجور الهال . لذلك يعتبر الشيك انه أداة لنقل القيم يقي الجهور متاعب يقول النقود من مكان الى آخر .

الشيكات . ولا يتملم الموفى اليه قيمة الشيك بل يقيد في حسابه الجارى فاذا اتفق الشيكات . ولا يتملم الموفى اليه قيمة الشيك بل يقيد في حسابه الجارى فاذا اتفق أن بنك ساحب الشيك هو بنك المستفيد فلا يحصل قل نقود بل يتم الوفاء بواسطة عملية حسابية بسيطة فتقيد قيمة الشيك في الحساب الدائن للمستفيد

ولكن قد لا يتعامل الساحب والمستفيد فى بنك واحد . لذلك يتعين إيجاد أداة تني من متاعب نقل النقود وتكفل الوغاء . وهذه الأداة هى غرف المقاصة . فغى انكلترا والولايات المتحدة تحصل مقاصة الحقوق المتقابلة فى هذه الغرف بالنسبة للبنوك المشتركة فى عضويتها . وقد ذاع هذا النظام وأخذت به دول كشيرة كألمانيا و بلجيكا والنحسا واليابان وفرنسا .

ولا تقتمر وظيفة غرف المقاصة على تسوية الشيكات بل انهما تتناول أيضاً تسوية الكمبيالات والسندات التجارية ومستندات الايداع warrant ويتلخص نظام هذه النرف فها يأتى :

يوفدكل بنك عضو في غرفة المقاصة مندو با يحمل الأوراق التجارية التيحل ميعاد استحقاقها والشيكات المسحوبة على البنوك الأخرى ويتسلم همذا المندوب الأوراق المسحوبة على بنكه التي تعهد بوفائها . ولكل عضو في الغرفة حساب جار يقيد فيه الفرق ما بين قيم الأوراق التي يطالب بدفعها والأوراق المطالب بدفعها . وتسهيلا التسوية تعقد جلستان في كل يوم يجتمع فيها مندو بو البنوك . فتخصص الجلسة الاولى لتوزيع الأوراق التجارية فيتسلم كل مندوب الأوراق المسحو بة على بنكه و يأخذ كل مندوب في فحص هذه الأوراق ليستبعد منها ما كان معيباً أو ما كان ليس له مقابل وفاء الخ. وتخصص الجلسة الثانية لبحث الديون التي تحصل فيها المقاصة ويرد المندوبون الأوراق التي لايرون وجهاً لدفع قيمتها. وبهذه الكيفية يمكن معرفة المبلغ الصافى الذي يستحق لكل بنك أو الذي يلتزم بدفعه على حسب الأحوال. وبما أن لكل بنك حساب جار في غرفة المقاصة فيقيد هـذا الرصيد ( الدائن أو المدين ) في هذا الحساب. ويصادق كل مندوب على هذا الحساب. ولاتمتبر المقاصة حاصلة الامنذ هذه اللحظة فتنقضى حقوق كل عضو بالمقدار الأقل من الحقين . ويلاحظ أن المقاصة لا تقع بين أعضاء الفرقة بل تقع مابين غرفة المقاصة وما بين كل عضو . أي أن الغرفة هي التي تعتبر بسد ذلك دائنة أو مدينة للعضو على حسب تتيجة الحساب. وضاناً لمركز الفرفة يجوز لها التحقق من حالة البنك المدين بواسطة الاطلاع على دفاتره

# فهرس

# الكتاب الاول

# مقدمة

الفصل الاول — عموميات . . .

10							الفصل الثاني - في بعض مبادئ سياسية						
10							المبحث الأول: في الأموالي						
11							البحث الثاني: في حاجات الانسان.						
**							المبحث الثالث: في المنفعة الاقتصادية .						
**							البحث الرابع: في الفيمة						
44		-					المبحث الحامس : في رأس المال والدخل .						
	,												
							الباب الثانى						
في عناصر وشروط الحياة الاقتصادية													
				ية	تصاد	الاة	في عناصر وشروط الحياة						
77				ية.	تصاد	الاة							
77 77				نية	تصاد		فى عناصر وشروط الحياة الفعل الأول — فى الطبيعة البحث الاولى : فى تأثير الجو						
				. به د د	تصاد		الغمل الأول — في العلبيعة						
44		•		٠.	تصاد		الفصل الأول — في الطبيعة						
77							الفمل الأول — في الطبيعة المحت الاولى : في تأثير الجو المحت الاولى : في تأثير الجو المحت الثانى : في النبات والحجوان .						
** **							الفمل الأولى — في الطبيعة						
TY T4 £•	٠						الفمل الأول — في الطبيعة						

ص			
7.0		•	الفصل الثالث — البيئة الفانونية للحياة الاقتصادية الحاضرة
43			البحث الأول : في الحرية الاقتصادية
٦.			المبحث الثاني : ] في الحربة الاقتصادبة والمنافسة
74		٠	المبحث الثالث: في حنى الملكية

# الكتاب الثانى ف الانتاج

A a				الغصل الأول — عمومات
11				الفصل الثاني — في تنظيم الانباج والمنظم ( رب العمل )
٧٠٧				النصل الثالث — في المبل
۲٠١				الفرع الأولُ : في أنواع العمل . • • •
4.1				الفرع الثانى : في الأحوال التي تؤثر على كفابة العمل
114				الفرع الثالث : في التنظيم العلمي ( طريقة نياور ) .
117				الفصل الرابع – في رأس المالُ
111				الفرَّ عَ الأُولُ : في وظيفة رأس المال في الاــّاح .
171				الفرع الثاني : في منمأ وتكوين رأس المال . `` .
144				الفرع الثالث: في الآلات
140				الفصل الحامس — في كبفية اشتراك السوامل الثلاثة في الانتاح
140				الفرعُ الأول: في نفقة الائتاج
A71	٠			الفرع الثاني : في قانون شاقس الغلة
122				الفرع الثالث : في الانتاج الكبير وقانون تزابد العلة
٤٥٨				الفصل السادس — في أدوار الصناعة وخمائصها الحاضرة
301				الفرع الاول : في أدوار الصناعة
٠.	•		•	الفرع الثاني : في خصائص الانتاج الحاضر
177				المبحث الأول : في تخمص ويكامل المنت ت
170				المبحث الناني : في تركز المنشئات
<b>1 Y 1</b>	٠			الفرع التالت : في الكارتل .   .   .   .
VA.				الفرع الرابع: في الترست

# الكتاب الثالث في تداول الأموال

## الباب الاول ــ في نظرية الأنمان

ص					the second secon
140				. :	الفصل الأول في السوقي وعلاقات العرض والطلب وثمن السلمة
144					النرع الأول : في السوق
111					الفرغ الثاني: في تاثير النمن في عرض وطلب السلمة .
117					الفرع الثالث : في تأثير المرض والطلب في النُّمن
۲.,					الغمل الناني - في تكوين الأعان في حالة المنافسة الحرة .
* • *					الفرع الأول: في تكوين ثمن السلمة المونت
*+3				. 4	الفرع الناني في تكوين الأعان في الفترات الفصيرة والطوبا
٧ • ٧					المُبحث الأولي : في الأنمان في حلة تصور جمود المجتمع
4 + 4					المبحث الثاني – الاتمان في مجتمع حقيق
*1*					المطلب الأول : في زيادة الطلب
***		زق	السو	, 'عن	الفرع الثاك — في تأثير نفقة الانتاج في الثمن العادي وفي
*11				عبة	المبحث الاول : الثمن والمنفعة الاجتماعية والنقفة الاجتما
					المبحث الثاني : الثمن المادي وعُمن السوق
٧٧.				زمة	المبحث الثالث : في أعان البيع وغفة انتاج السلم المتلا
* * *					الدرع ألرابع : البيع بثمن محدد
***					الفصل الثالث في تكوبّن الأثمان في حلة الاحتكار
***					ألفرع الاول : في الاحتكار
* * Å					الفرع الثاني : في تكوين الأنمان في حلة الاحتكار .
**1					العرع الثالث : في تكوين الثمن في حلة شبه الاحتكار .
***					النصل الرابع — في الحركات العامة للائمان وكيفية إثباتها
***					الفرّع الاول : في تغييرات أعمان الجلة
***					المبحث الأول : في طرق إثبات تضيرات ثمن الحلة .
					المبحث الثانى : في الحركات المامة لاسعار الجُلة في
444					والمصرين
	•				
444	•	•	*		اللازع الدين مين ماليات السعار التبريزية و معات المبيتية . المالية الكالمية أند الله مه
44.					المبحث الأول: في أسعار التجزئة

ص								
137		•						
	عن	غییر	ن وت	للاعا	باية	ات اا	الحوك	الفرع الثاك : في الآثار المترتبة على
737					٠		٠.	سلعة واحدة .
4:4				4.0	ن الما	لأعار	مركة ا	سلمة واحدة . المبحث الاول : في الآثار المترتبة على -
71.			ã.	واح	سلعة	عی	بيرات	المبحث الثاني : في الآثار المَرتبة على تنه
YEA		دل	ن الما،	لى ا <sup>ل</sup> مُ	ن وۋ	الأعا	تقرار	الفصل الحامس — فى بعض الوسائل المؤدية الى اسا
YEA								الفرع الاول: في الثمن العادل
T .					ان	الأغا	حديد	الفرع الثاني : في تدخّل السلطات العامة لن
							انی	الِيابِ الثا
						J	لتداوا	فی وسائط اا
4.0								المصل الاول في النقود
Y + Y				ь				الفرع الاول: في وظائف النقود .
٠.7٧								الفرع الثانى : في النفود والمعادن .
777								الفرح الثاك : في النظم النقدية المدنية
***								الفرع الرابع : في قانون جريشام .
444			٠					الفرع الحامس : في مركز النقود بالنسبة
44.								الفرع السادس : في نظام النقود في المملكة
44.			٠	ئىر	ے عد	الباس	القرن	الفرع السابع :فرتاريخ النَّفود في أوروبا في
717	٠				•	٠	٠	الفمل الناني - أبدال النقود المدنبة
711								الفرع الأول : الأوراق التجاريه
4			•					البحث الأول : في السكميالات .
4.4	٠	•	*	*		لها	تي لحام	المُبحث الثاني : في السندات الاذنية والز
4 - 1	•		•	*	٠		ر <b>ف</b> ه	الفرع الثانى : أوراق البنكتوت القابلة للص
4 - 7								الفرع الثاك : الاوراق غير القابلة للصرف
4/4								النِمِل الثالث – في قبمة النقود والأثمان .
3/7		٠	•	•		٠	٠	الفرع الأول : في نظرية كمية النفود .
							ئال <i>ٹ</i>	الياب ال
								• •
8m 6 m	•	•		٠	4	•	•	الفصل الأول - في البنوك
. WW	•	•	•	•	*	*	•	الفرع الأول: في أنواع البنوك
444							وت	المبحث الأولى : في بنوك إصدار البنك

### - PYO -

ص					
44.1					المبحث الثانى : في بنوك الودائم والحصم .
711					المبحث الثالت : في بنوك الأعمال
454					المبحث الرامع : في البنوك العقارية
467					المبحث الحامس : في البنوك المعيية
417			ئى	تمانو	الفرع الثاتي : في أنواع البنوك من حيث كيانها ال
TEV					الغرع الثالث : في تخمص البنوك
**1					الفرع الرابع: في التركز المصرفي والفروع .
404					الفصل الثاني — في الأعمال المصرفية البحتة
***					المبحث الأول : في النسيئة المصرفية .
TOA					المبحث الناني : في خصم الاوراق النجارية
*17					المبحث التالت : في السَّخْبِيالات المقبولة .
414					المبحث الرابع : في الشيكات وغرف المقاصة





4.